

شرح السيرة النبوية

رواية ابن هشام

على صاحبها أفضل الصلاة والسلام

تأليف الشيخ الإمام العلامة الحافظ المحدث الفقيه

أبو ذر بن محمد بن مسعود الخشني

٥٥٣٢ - ٦٠٢ هـ

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان





آثار اللغة العربية

بمجموعة لبولس برونله

شرح السيرة النبوية

﴿ رواية ابن هشام ﴾

(على صاحبها أفضل الصلاة والسلام)

تأليف الشيخ الإمام العلامة الحافظ المحدث الفقيه

أبو ذر بن محمد بن مسمود الخشني

٥٣٣ هـ - ٦٠٤ هـ

استخرجه وصححه العبد الفقير لبولس برونله

﴿ مطبوع ﴾

(بارادة أمحباب الحلالة والمظنة والشوكة)

امبراطور ألمانيا وملك بروسيا وملك ورتمبرج

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا وَبِهِ نَفَعَى

قال الشيخ الفقيه الأفاضل المحدث النافذ أبو ذر بن محمد
ابن مسعود الخُشَنِي رحمه الله تعالى الحمد لله بأعش الرُّسُلِ، وناهِجِ
السُّبُلِ، الَّذِي هَدَانَا لِلْإِسْلَامِ، وَشَرَّفَنَا بِعَلَّةِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ أَفْضَلُ
الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ، فَخَيَّرَهُ مِنْ أَكْرَمِ نَسَبٍ، وَجَعَلَهُ سَيِّدَ
العَجَمِ والعَرَبِ، ثُمَّ بَعَثَهُ بِآيَاتِهِ الظَّاهِرَةِ، وَأَيَّدَهُ بِمُعْجَزَاتِهِ
البَاهِرَةِ، وَأَمَرَهُ بِجِهَادِ مَنْ صَدَّ عَنْ سَبِيلِهِ، وَلَمْ يُحِبِّ دَايِعَى اللَّهِ
وَرَسُولَهُ، فَجَاهَدَ فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ حَتَّى ظَهَرَ دِينُ الْحَقِّ الَّذِي
ارْتَضَاهُ لِعِبَادِهِ، ثُمَّ تَوَفَّاهُ وَقَدْ اكْتَمَلَ بِهِ الدِّينُ، وَخَتَمَ بِهِ النَّبِيِّينَ،
فَصَلَّوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ،

وَبَعْدُ فَهَذَا إِمْلَاءٌ أَمْلَيْتُهُ مِنْ حَقِيقِي بِلَفْظِي عَلَى كِتَابِ سِيرَةِ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، الَّتِي تَقَدَّمَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَقَ إِلَى
جَمْعِهَا وَتَلْخِيصِهَا وَأَنْ سَمِعْتُ هَذَا الْكِتَابُ مِنِّي، وَقَدِّمْتُ رِوَايَاتِهِ
بِطَرُقٍ عَنِّي، فَصَدَدْتُ فِيهِ شَرَحَ مَا اسْتَبْهَمَ مِنْ غَرَبِهِ وَمَعَانِيهِ،

وأيضاً ما التبس تقييده على حامله ورأويه ، مع اختصار
لايخل وإيجاز يتم به البيان ويستقل لم يقصد فيه قصد التأليف
قصد أطنابه ، ولا يحوجه نحو التصنيف قومه فصوله وأبوابه ،
وإنما هي عجالة الخطاير وغنية الناظر ، ثم عرض علي هذا
الإملاء بعد كماله تصنيحه ، ورغب في حمله عني فبعد لأي
ما أذنت في ذلك وأجته ، والله تعالى ينعم بما قصده ، ويجزل
ثواباً على ما ابتغناه فيه وتوخيناه ، فنه السدل والإحسان ،
وعليه الاعتماد والتكлян ، لا رب غيره ، ولا خير إلا خيره ،

قال الشيخ الفقيه أبو ذر رحمه الله

رؤي لنا كتاب سيرة رسول الله صلعم عن عبد الملك
ابن هشام عن زياد بن عبد الله عن محمد بن إسحق فهو أبو
بكر محمد بن إسحق بن بشار مولى قيس بن مخزومة بن
المطلب بن عبد مناف ولذلك يقال في نسبه المطلب وهو من
كبار المحدثين لا سيما في المنازي والسير وكان الزهري يثني
عليه بذلك ويقتضيه على غيره وهو مدني توفي ببغداد سنة
إحدى وخمسين ومائة ، وأما زياد بن عبد الله فهو أبو محمد
زياد بن عبد الله بن الطفيل البكائي الكوفي نسب إلى البكا

ابن عمرو بن ربيعة بن صمصمة بن معاوية بن بكر بن هوازن
وهو من أصحاب الحديث أخرج له البخاري ومسلم ، وأما
ابن هشام فهو أبو محمد عبد الملك بن هشام المعافري
البصري نزيل مصر وكان من أهل المعرفة باللغة والغريب
والتأريخ والأنساب ومات بمصر سنة ثلاثة عشرة ومائتين ،
تفسير ما في نسب رسول الله صلعم من غريب^(٢)

(قوله) : إلى معد بن عدنان وما بعد ذلك فهي أسماء ٣
أجمية منها ما يوافق العربي في الاشتقاق والتصريف ومنها
ما يخالفه والنسابةون يختلفون فيما فوق عدنان اختلافًا كثيرًا ،
قال ابن هشام : واسم عبد مناف المنيعة . مناف اسم ضميم
أضيف عبد إليه كما يقولون عبد ثعلوث وعبد العزى وعبد
اللات ، وقصي يقال اسمه زيد ويقال اسمه مجمع ، ولؤي
تصغير لؤى وهو الثور الوحشي وقد يكون تصغير لاي وهو
البط والمشهور فيه الهمز ، والفهر الحجر على مقدار ملء
الكف يذكر ويؤث ، والنضر الذهب الأحمر ، وإلباس
يختلف فيه فتهم من يقول فيه اليأس موافق للذي هو خلاف
الرجاء وهو مصدر يئس ويستدل على ذلك بقول رؤبة بن

البجَّاج : أُمَّهَي خَنْدَفَ وَالْيَاسُ أَبِي : وَيَقُولُ ابْنُ هَرَمَةَ :
 أُصِيبَ بِدَاءِ يَاسٍ فَهُوَ مُودِي . أَي هَالِكٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ
 فِيهِ إِيْلَاسٌ بِكَسْرِ الهمزة ، وَمُضَرُّ الْأَبْيَضُ . مُشْتَقٌّ مِنَ اللَّبَنِ
 الْمَاضِرِ وَهُوَ الْحَامِضُ ، وَنَزَارٌ مِنَ النَّزَارَةِ وَهِيَ الْقَلَّةُ ، وَمَعَدَّةٌ
 مِنْ تَعَدَّدَ إِذَا اشْتَدَّ وَيُقَالُ تَعَدَّدَ أَيضاً أَي أَبْعَدَ فِي الذَّهَابِ ،
 وَعَدَنَانُ مَأْخُوذٌ مِنْ عَدَنَ فِي الْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ فِيهِ وَمِنْهُ جَنَّتْ
 عَدَنُ أَي جَنَّتْ إِقَامَةً وَخُلُودٌ ، وَقَوْلُهُ فِي وَلَدِ اسْتَعْمِلَ ^(١) :
 وَطِبَاءٌ كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالطَّاءِ الدُّهْمَلَةُ مَكْسُورَةٌ وَمَفْتُوحَةٌ
 وَقِيْدَةُ الدَّارِ قُطْنِي وَطِبْيَاءٌ بِالطَّاءِ الْمُجْمَعَةِ مَمْدُودَةٌ وَتَقْدِيمُ الْمِيمِ ،
 (وَقَوْلُهُ) : وَأُمُّهُمْ بَنَتْ مُضَاضَ . وَيُقَالُ مُضَاضٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ
 ٥ أَيضاً (وَقَوْلُهُ) ^(٢) : مَوْلَى غُفْرَةٍ هِيَ بَنَتْ بِلَالٍ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ
 الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، (وَقَوْلُهُ) : أَهْلُ الْمَدْرَةِ السَّوْدَاءُ .
 وَالْمَدْرَةُ هُنَا الْبَلَدَةُ ، وَالسَّحْمُ السُّودُ وَاحِدُهُمْ أَسْحَمٌ وَسَحْمَاءُ ،
 وَالْجِمَادُ هُمُ الَّذِينَ فِي شَعْرِهِمْ تَكْسِيرٌ ، (وَقَوْلُهُ) : تَسَرَّرَ فِيهِمْ
 ٦ يُقَالُ تَسَرَّرَ الرَّجُلُ وَتَسَرَّى إِذَا اتَّخَذَ أَمَةً لِّفِرَاشِهِ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٣) بِسَدِّ
 مَأْرِبٍ : مَأْرِبٌ قَصْرٌ كَانَ بَنَاهُ بَعْضُ الْمُلُوكِ بِذَلِكَ الْمَوْضِعِ
 وَكَانَ بِهِ مَاءٌ وَيُقَالُ فِيهِ مَأْرِبٌ وَمَأْرِبٌ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ

وهو الصحيح فيه ومن قال مارب فكأنه جمع المكان مع ما حوله ، (وقوله) : ابن الأزد بن النوث . قال الحشبي يقال له الأزد والأسد والأصل الأزد بن النوث (وقوله) : ويقال عدنان بن الريث قال الدارقطني الريث بن عدنان أخو معد ابن عدنان وابنه عك بن الريث بالناء المجمة بثلاث ، (وقوله) في هذا النسب : منهم عك بن عدنان بن عبد الله بن الأزد ابن النوث . قال أبو علي النسائي صوابه عدنان بن عبد الله ، (وقوله) : ^(٧) لأنه أول من سبأ في العرب بن يعرب بن ٧ يشجب . قال الشيخ الفقيه أبو ذر وفقه الله الصواب تقديم يشجب على يعرب وقد ذكره ابن هشام بعد هذا ، (وقوله) : ابن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة . كذا وقع في أسلم هنا بضم اللام وفتحها واسلم بضم اللام هو الصواب وكذا قيده الدارقطني رحمه الله ، (وقوله) : ابن الحاف بن قضاة . الحاف منهم من يكسر همزه ويقطعها كأنه سمي بمصدر ألحق في المسئلة إذا بالغ فيها ومته قوله تعالى : لا يستلون الناس الحافا ، ومنهم من يجعل الألف واللام فيه للتعريف بمنزلة اسم الفاعل فهو من حفي يحيى ، وقول عمرو بن مرة

فِي رَجْزِهِ: نَحْنُ بَنُو الشَّيْخِ الْهَيْجَانِ الْأَزْهَرِ: الْهَيْجَانُ الْكَرِيمُ
وَأَصْلُ الْهَيْجَانِ الْإِيضُ مِنَ الْإِبِلِ وَهُوَ أَكْرَمُهَا فَأَمَّا الْهَيْجِينُ
فَهُوَ ذَمٌّ وَقَالَ بَعْضُ الْبُلَغَاءِ: نَاهِيكَ مِنْ زَمَانٍ لَا يُفَرِّقُ فِيهِ بَيْنَ
هَيْجِينٍ وَهَيْجَانٍ، وَالْأَزْهَرُ الْمَشْهُورُ وَأَوَّلُ هَذَا الرَّجْزِ

يَا أَيُّهَا الدَّاعِي أَدْعُنَا وَأَبْشِرْ وَكُنْ قُضَاعِيًّا وَلَا تُتَرِّرْ
وبعد هذه الآيات: نَحْنُ بَنُو الشَّيْخِ الْهَيْجَانِ الْأَزْهَرِ، (قوله):
فَسَلِّحْهُ إِيَّاهُ. أَيِ قَلْدِهِ إِيَّاهُ وَجَعَلَهُ سِلَاحًا لَهُ يَقُولُ سَلِّحْتُ
الرَّجُلَ إِذَا كَسَوْتُهُ السِّلَاحَ، (قوله): كَانَ مِنْ أَشْلَاءِ
قُنُصِ بْنِ مَعْدٍ. قَالَ ابْنُ اسْحَقَ الْأَشْلَاءُ الْبَقَايَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
وَاحِدُهَا شَيْلُو، وَالْجُرْدُ^(٨) الذِّكْرُ مِنَ الْفَيْرَانِ، (قوله):
فَكَانَتْ سِجَالًا. السِّجَالُ أَنْ يَتَلَبَّ هَوْلًا مَرَّةً وَهَوْلًا مَرَّةً
وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُسَاجَلَةِ فِي الْإِسْتِقَاءِ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ الْمُسْتَقِي
مِنَ الْمَاءِ مِثْلَ مَا يُخْرِجُ صَاحِبُهُ، (قوله): وَنَزَلَتْ خُرَاعَةٌ
مَرًّا، هُوَ مَوْضِعٌ وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ مَرُّ الظَّهْرَانِ،

تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ الْأَعَشَى^(٩)

٩ (قوله): (قوله) فِي ذَلِكَ لِلْمُؤْتَبِيِّ أَسْوَةٌ: يَتَنَبَّأُ الْمُؤْتَبِيُّ
وَالْإِسْوَةُ وَالْأَسْوَةُ الْإِقْدَاءُ، وَمَارِبُ مَوْضِعٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ،

وعَفَى غَيْرَ وَدَرَسَ وَمَنْ رَوَاهُ تَقَى فَعَنَاهُ نَحَى ، وَالْعَرِمُ السُّدُّ وَقَدْ
تَقَدَّمَ ، وَمَوَارُهُ تَلَاطُمُ مَائِهِ وَتَمَوُّجُهُ وَكَذَلِكَ هُوَ بَشَحِ الْمِيَمِ ،
(قوله) : لَمْ يَرِمَ . أَي لَمْ يَنْزَحْ وَلَمْ يَزَلْ ، (قوله) : فَصَارُوا
أَيَادِي أَي مُتَفَرِّقِينَ ، وَالشَّرْبُ بِضَمِّ الشَّيْنِ الْمَصْدَرُ
وَبِكْسَرِ الشَّيْنِ الْحِطُّ وَالنَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ ، وَفُطِمَ قُطِيعَ عَنْهُ
الرِّضَاعُ ، (قوله) : وَفُطِحَ بِهَا . يُقَالُ فُطِحَ بِالْأَمْرِ إِذَا اشْتَدَّ
عَلَيْهِ وَأُفْطِمَ الْأَمْرُ أَيْضًا وَوَقَعَ فِي الرَّوَايَةِ فُطِحَ بِضَمِّ الْهَاءِ
وَفُتِحَ قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيرُ أَبُو ذَرٍّ وَفَقَّهَ اللَّهُ : وَالصَّوَابُ فُطِحَ فَتَحَهَا
عَلَى وَزْنِ عِلْمٍ ، وَالْعَائِفُ هُنَا الَّذِي يَزْجُرُ الطَّيْرَ ، (قوله) ^(١٠) : ١٠ .
فَلْيَبْتَغِ إِلَى سَطِيحٍ وَشَقٍّ . يُقَالُ إِنَّمَا سَقَى سَطِيحَ سَطِيحًا
لأنَّهُ كَانَ كَالْبَضْمَةِ الْمُلَقَاةِ عَلَى الْأَرْضِ فَكَأَنَّهُ سَطَحَ عَلَيْهَا ،
(قوله) فِي نَسَبِ سَطِيحٍ : ابْنُ أَفْرَكٍ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ هُوَ أَفْرَكُ
ابْنُ يَزِيدَ بْنِ قَيْسٍ . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ أَفْرَكُ اسْمُهُ غَانِمُ بْنُ قُصَيٍّ
ابْنُ يَزِيدَ بْنِ قُسَيْرٍ ، وَهُنِي شِقُّ شَقًّا لِأَنَّهُ كَانَ كَشِقِّ إِنْسَانٍ أَيِ
كَنْصَفِ إِنْسَانٍ ، (قوله) سَطِيحٍ فِي تَفْسِيرِ رُؤْيَا الْمَلِكِ رَبِيعَةَ
ابْنِ نَصْرٍ : رَأَيْتَ حُمَةً . الْحُمُ وَاحِدَةُ الْحُمَةِ وَهُوَ الْقَحْمُ
وَإِنَّمَا أَرَادَ فَحْمَةً فِيهَا نَارٌ وَلِذَلِكَ قَالَ فَأَكَلْتُ مِنْهَا كُلَّ ذَاتِ

جُمُجْمَةٌ ، و(قوله) : من ظُلْمَةٍ . يعني من جهة البحر، و(قوله) :
فَوَقَعَتْ بِأَرْضِ نِهَمَةٍ . النِّهَمَةُ الْوَاسِعَةُ الْمُتَطَامِنَةُ وَلِذَلِكَ
قِيلَ لِمَا انْتَقَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ نِهَامَةٌ ، وَالْجُمُجْمَةُ الرَّأْسُ ،
أَيُّنَ بَلَدٍ يَأْتِيَنَّ يُقَالُ فُتِحَ الْهَمَزَةُ وَكُسِرِهَا ، وَجُرُشُ بَلَدٍ أَيْضًا ،
١١ وَعَدَنُ اسْمُ بَلَدٍ ، وَالنَّسَقُ ^(١١) الظُّلْمَةُ ، وَالْفَلَقُ الصُّبْحُ ، وَاتَّسَقَ
تَتَابَعَ وَتَوَالَى ، و(قوله) : شِقٌّ وَقَعَتْ بَيْنَ رَوْضَةٍ وَأَكَّةٍ .
الْأَكَّةُ الْكَذْبَةُ ، و(قوله) : وَكُلَّ ذَاتِ نَسَمَةٍ . النِّسَمَةُ
النَّفْسُ وَيُرْوَى كُلَّ ذَاتِ نَسَمَةٍ بِالرَّفْعِ هُنَا وَفِي الْأَوَّلِ وَالصَّوَابُ
النَّصَبُ لِأَنَّ الْجُمُجْمَةَ هُنَا الْأَكَّةُ وَلَيْسَتْ الْمَاءُ كَوَلَةً وَلِذَلِكَ
فَسَرَّهَا بِالْحَبْشَةِ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَى الْيَمَنِ ، و(قوله) : بَيْنَ الْحَرَّتَيْنِ .
الْحَرَّةُ أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ سَوْدٌ ، و(قوله) : عَلَى كُلِّ طِفْلَةٍ
الْبَنَانِ . الطِفْلَةُ النَّاعِمَةُ الرَّخِصَةُ ، وَالْبَنَانُ اطِّرَافُ الْأَصَابِعِ
وَقَدْ يُعْبَرُ بِهَا عَنِ الْأَصَابِعِ كُلِّهَا ، وَتَجْرَانُ بَلَدٌ ، و(قوله) : لَيْسَ
بِدَنِي وَلَا مَدَنٍ . الدَّنِيُّ مَمْلُومٌ وَأَرَادَ لَا مَدَنِيَّ فَسَكَّنَهُ لِلتَّجْعِ
وَالْمَدَنِيُّ هُوَ الْمُقَصِّرُ فِي الْأُمُورِ قَالَهُ كِرَاعٌ ، و(قوله) : ^(١٢) فِيهِ
أَمْضٌ . الْأَمْضُ الشُّكُّ وَقِيلَ أَمْضٌ بَاطِلٌ ، و(قوله) : ابْنُ
عَمْرٍو وَذِي الْأَذْعَارِ . قِيلَ لَهُ ذُو الْأَذْعَارِ لِأَنَّهُ غَزَا بِلَادَةَ النَّسَّاسِ

فَقَتَلَهُمْ وَأَسْرَ مِنْهُمْ أَسَارَى وَدَخَلَ بِهِمُ الْيَمِينَ فَذَعَرَ بِهِمُ النَّاسَ ،
 وَ (قوله) : ابنُ أُرْهَمَةَ ذِي الْمَنَارِ . قيل له ذُو الْمَنَارِ لِأَنَّهُ غَزَا
 غَزَوًا بَعِيدًا وَكَانَ يَبْنِي عَلَى طَرِيقِهِ الْمَنَارَ لِيَسْتَدِلَّ بِهِ إِذَا رَجَعَ ،
 وَ (قوله) : ابنُ كَهْفِ الظُّلَمِ . يعني أَنَّ الظَّالِمَ كَانَ يَلْجَأُ إِلَيْهِ
 وَيَتَمَسَّكُ عَلَيْهِ فَيَنْصُرُهُ ، وَ (قوله) : فِي الشَّعْرِ ^(١٢) : أَن يَسُدَّ خَيْرُهُ ^{١٣}
 خَبَلَهُ . الْخَبْلُ هُوَ الْفَسَادُ ، وَ (قوله) : وَجَدَهُ فِي عَدَقٍ لَهُ . الْعَدَقُ
 يَفْتَحُ الْعَيْنَ النَّخْلَةَ وَيَكْسِرُهَا الْكِيَاةَ وَهِيَ عُنُقُودُ النَّخْلَةِ ، وَيَجِدُهُ
 يَقْطَعُهُ ، وَابْرُهُ أَيُّ أَصْلَحِهِ ، وَالْحَقَقُ شِدَّةُ النِّيْظِ ، وَيَقْرُونَهُ
 بِاللَّيْلِ . أَيُّ يُضَيِّفُونَهُ لِأَنَّهُ كَانَ نَازِلًا بِهِمْ ،

تفسير غريب آيات خالد بن عبد العزى ^(١١)

(قوله) : ^(١٢) إِنَّهَا حَرْبٌ رِبَاعِيَّةٌ . أَرَادَ إِنَّهَا حَرْبٌ قَبِيَّةٌ ^{١٤}
 فَاسْتَعَارَهَا سَنَ الرِّبَاعِيَّةِ كَمَا قَالَ الْحَرْبُ أَوَّلُ مَا تَكُونُ قَبِيَّةٌ
 تَسْعَى تُرْبَهَا لِكُلِّ جَهْلٍ ، وَ (قوله) : غَدُوا مَعَ الزُّهْرَةِ .
 هُوَ مِنَ الْغُدُوِّ وَمَنْ رَوَاهُ غَدُوًّا بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ مِنْ عَدَا يَعْدُو
 إِذَا أَسْرَعَ ، وَالزُّهْرَةُ الْكَوْكَبُ الْمَعْلُومُ ، وَفِيَّاقُ كَثِيْبَةٌ
 شَدِيدَةٌ ، وَسُبْعٌ كَامِلَةٌ وَمَنْ قَالَ بُعِّحَ فَهُوَ أَبُو كَرِبٍ وَهُوَ

أَحَدُ التَّابِعَةِ وَهُمْ مُلُوكُ الْيَمَنِ ، وَأَبْدَانُهَا جَمْعُ بَدَنٍ وَهِيَ الدَّرْعُ
هَاهُنَا ، وَ (قوله) : ذَفِرَةُ أَيُّ لَهَا رَائِحَةٌ مِنْ صَدَأِ الْحَدِيدِ ،
وَتَوْمٌ تَقْصِدُ ، وَالتَّرَّةُ طَلَبُ الثَّارِ وَمُسَايَفَةٌ قَوْمٌ يَتَقَاتِلُونَ
بِالسُّيُوفِ وَمَنْ رَوَاهُ مُسَايَفَةٌ يَفْتَحُ الْبَاءَ فَمَعْنَاهُ مُقَاتِلَةٌ يَعْنِي
الْمَصْدَرُ ، وَمِثْلُهَا كَثُرَتْهَا ، وَالتَّيْسَةُ الْمَطَرَةُ ، وَالتَّرَّةُ الْمُتَفَرِّقَةُ
الْمَطَرُ ، وَ (قوله) : مَلَى الْإِلَهِ قَوْمَهُ . أَيِ أَمَتَهُمْ بِهِ ، وَسَامَى
الْمُلُوكُ . أَيِ سَاوَاهُمْ فِي الرَّفْعَةِ وَمَنْ رَوَاهُ سَامَ فَمَعْنَاهُ
كَلَّفَ أَيِ كَلَّفَهُمْ أَنْ يَكُونُوا مِثْلَهُ فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى ذَلِكَ ، وَ (قوله) :
فِي الشَّعْرِ : حَقًّا عَلَى سَبْطَيْنِ . السَّبْطُ مِثْلُ الْقَبِيلِ فَالْوَالِوَاءُ سَبَاطٌ
فِي وَلَدِ يَعْقُوبَ مِثْلُ الْقَبَائِلِ فِي وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ ، وَأَوَّلَى لَهُمْ . كَلِمَةٌ
بِمَعْنَى التَّهْدِيدِ وَالْوَعْدِ وَهِيَ اسْمٌ سُمِّيَ بِهِ الْفِعْلُ وَمَعْنَاهَا قَرُبَتْ
مِنَ الْهَلَكَةِ ، وَسَرَمَدٌ دَائِمٌ ، وَ (قوله) : بَيْنَ عُسْفَانَ وَأَنْجَبَ .
هُمَا مَوْضِعَانِ ، وَ (قوله) : عَلَى بَيْتِ مَالٍ دَائِرِ أَيِ قَدِيمٍ ، وَالزَّرْبُ جَدُّ
يُقَالُ هُوَ الزَّرْمُودُ ، وَ (قوله) : فَكَسَاهُ الْخَصْفُ . الْخَصْفُ حُصْرٌ
تُسَجَّجُ مِنْ خُوصِ النَّخْلِ وَقِيلَ هِيَ ثِيَابٌ غِلَاطٌ ، وَالْمَعَاوِرُ ثِيَابٌ
كَانَتْ تَعْمَلُهَا مَعَاوِرُ وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالْمَلَاءُ جَمْعُ مَلَأَةٍ

وهي الملحقة ، وَالْوَصَائِلُ ثِيَابٌ مَخْطُوطَةٌ مِنَ الْيَمَنِ يُوَصَّلُ
بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ،

تفسير غريب آيات سبعة بنت الأَحَبِّ ^(١٦)

(قولها) ^(١٦) : فَوَجَدْتُ ظَالِمًا يَبُورُ . أَي يَهْلِكُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ ١٦
تَعَالَى : وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا . أَي هَلَكُوا ، وَالْمَصْمُ الْوُعُولُ
لأنَّهَا تَقْتَصِمُ بِالْجِبَالِ ، وَيَبُرُّ جِبِلٌّ بِمَكَّةَ ، وَ(قوله) : فَكَسَا
بَنِيهَا الْحَيْرَ . يَعْنِي الْكَمْبَةَ وَالْحَيْرُ صَرْبٌ مِنَ ثِيَابِ الْيَمَنِ
مَوْشِيٌّ ، وَالْمَهَارِيُّ الْإِبِلُ الرَّابُّ النَّحِيْبَةُ ، وَالرَّحِيضُ الْمَنَسُولُ
تَقُولُ رَحَضْتُ الثَّوْبَ إِذَا غَسَلْتَهُ ، وَ(قولها) : وَفِي الْأَعْلَامِ
وَالْحَزِيرِ . الْحَزِيرُ أَمَةٌ مِنَ الْحَجَمِ وَيُقَالُ لَهَا الْخَزْرُ أَيْضًا ، وَمَنْ
رَوَاهُ الْجَزِيرُ بِالْجِيمِ فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ جَزِيرَةٍ بِإِلَادِ الْعَرَبِ ،
وَ(قوله) ^(١٧) : فَذَمَّرَهُمْ . مَعْنَاهُ حَضَمَهُمْ وَشَجَّعَهُمْ ، وَتَكَلُّ أَي ١٧
تَزَجُّعٌ عَلَى عَقِبِهَا ،

تفسير غريب آيات لِرَجُلٍ مِنْ حَمِيرٍ ^(١٨)

(قوله) ^(١٨) : قَتَلْتَهُ الْمَقَاوِلُ . هُمُ الَّذِينَ يَمْتَلِفُونَ الْمُلُوكَ إِذَا ١٨
غَابُوا وَ(قوله) : لَبَّابٌ لَبَّابٍ . قَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ اسْحَقَ وَيُقَالُ لَبَّابٌ

١٩ كَلِمَةً فَارِسِيَّةً مَعْنَاهَا الْقَتْلُ وَالْقَتْلُ أَيُّ الرُّجُوعِ، وَ(قوله) ^(١٩) :

فَلَمَّا جَهَدَهُ ذَلِكَ. يُقَالُ جَهَدَهُ الْأَمْرُ وَأَجْهَدَهُ إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ ،
وَالْحِرَاءُ الَّذِينَ يَنْظُرُونَ فِي النُّجُومِ وَيَقْضُونَ بِهَا وَاحِدُهُمْ حَارِيٌّ ،
وَالْعَرَّافُونَ ضَرْبٌ مِنَ السَّكَّانِ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ يَعْرِفُونَ مِنَ الْغَيْبِ
مَا لَا يَعْرِفُ النَّاسُ، وَ(قوله) : فَهَرَجَ أَمْرُ حَمِيرٍ . أَيُّ اخْتَلَطَ
وَقَلِقَ ، وَ(قوله) : يُقَالُ لَهُ لِحَيْمَةٌ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْمَعْرُوفُ لِحَيْمَةٌ
بَغِيرَتُونَ مَا خُوِذَ مِنَ اللَّخَعِ وَهُوَ اسْتِزْخَاةُ اللَّحْمِ ، وَالشَّنَاتِرُ
الْأَصَابِعُ بِلُغَةِ حَمِيرٍ وَاحِدُهَا شَنْتَرٌ ، وَ(قوله) : فِي الْمَشْرُبَةِ .

الدَّشْرِبَةُ الْغُرْفَةُ الْمُرْتَفَعَةُ ، وَ(قوله) : وَسِيمًا . أَيُّ حَسَنًا وَالْوَسَامَةُ
٢٠ الْحُسْنُ وَ(قوله) ^(٢٠) : فَوَجَّاهُ . أَيُّ ضَرَبَهُ ، وَنُخَّاسٌ بِلُغَةِ حَمِيرٍ

الرَّأْسُ وَكَذَلِكَ تَفْسِيرُهُ فِي الرِّوَايَاتِ كُلِّهَا وَرُوِيَ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ
أَنَّهُ قَالَ نُخَّاسٌ رَجُلٌ كَانَ مِنْهُمْ ثُمَّ تَابَ يَعْنِي أَنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ عَمَلَ
لِحَيْمَةٍ ، وَقَالُوا فِي تَفْسِيرِهِ : اسْتِزْطَبَانٌ . أَنَّ مَعْنَاهُ أَخَذَتُهُ النَّارُ
بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَ(قوله) : وَكَانَ سَائِحًا . السَّائِحُ الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ لَا يَسْتَقِرُّ بِمَكَانٍ أَخَذَ مِنَ الْمَاءِ السَّائِحُ . وَهُوَ

٢١ الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَ(قوله) ^(٢١) : ذَاتُ الرَّؤُسِ السَّبْعَةِ

يَنِي بِالرُّؤْسِ هُنَا الْقُرُونُ الَّتِي عَلَى رَأْسِهَا ، و (قوله) : فَعِيلَ عَوَلَهُ
 أَي غَلَبَ عَلَى صَبْرِهِ يُقَالُ عَالَهُ الْأَمْرُ إِذَا غَلَبَهُ ، و (قوله) : ثُمَّ
 انْتَشَطَ الرَّجُلُ الثَّوْبَ . أَي كَشَفَهُ بِسُرْعَةٍ ، وَسَيَّارَةٌ ^(٢٢) جَاعَةٌ ٢٧
 قَوْمٌ يَسِيرُونَ بِالتَّجَارَةِ ، و (قوله) : فَجَعَفَتْهَا مِنْ أَصْلِهَا . أَي
 قَلَّتْهَا وَأَسْفَطَتْهَا ، و (قول) أَوْسُ بْنُ حَجَرَ : كَمَا جَرَّ الْفَصِيلُ
 الْمُقَرَّعُ . الْفَصِيلُ الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ ، وَالْمُقَرَّعُ الَّذِي
 تَخْرُجُ عَلَيْهِ الْقَرَعُ وَهِيَ حُبُوبٌ تَشْبُهُ الْجُرَبُ فَيَدَاوِي بِالْمَاءِ
 وَالْمِلْحِ وَيُنْضَعُ بِالْمَاءِ وَيَجْرَى عَلَى الْأَرْضِ السَّبْخَةُ فَيَبُرُّ مِنْ
 ذَلِكَ ، و (قول) ذِي الرُّمَّةِ ^(٢٣) : يُحِيلُ لَهَا . مَعْنَاهُ يَصُبُّ لَهَا ٢٥
 يُقَالُ أَحَالَ الْمَاءُ فِي الْحَوْضِ إِذَا صَبَّهُ ، وَالْجَدُولُ النَّهْرُ الصَّغِيرُ
 شِبْهُ السَّاقِيَةِ ، و (قوله) : فَتَنَّبَتْ دَمًا . أَي سَالَتْ وَالتَّمَبُّ
 الْمَوْضِعُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ مِنَ الْحَوْضِ ، وَالْمُخَضَّاحُ ^(٢٤) ٢٦
 الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَالنَّمَرُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، و (قول) ذِي جَدَنِ الْحِمِيرِيِّ :
 هَوْنَكَ لَنْ يَرُدَّ الدَّمَعُ . مَعْنَاهُ تَرْفِيهِ وَلِيَهْنُ عَلَيْكَ هَذَا الْأَمْرُ
 وَيُرْوَى هَوْنُكُمْأُ وَهُوَ أَصَحُّ فِي الْوِزْنِ وَاللَّهُ أَكْلَمُ ،

تفسيرُ غريب آياتٍ لذي جَدْنٍ أَيضاً^(٣٧-٣٨)

٣٦ (قوله) : قد أنزفت ربي . معناه أَيْبَسَتْ يقال أنزفت البئر إذا لم يبق بها ماء ونزفتها أنا وأنزفتها أيضاً ، والعزف ضربُ البيانِ بالملهي ، وأنشيتنا سكرنا ، والرحيقُ المصفى الخالصُ ، والشفاء ما يتداوى به فيشفي ، والنشوق ما يشم من الدواء ويجعل في الأنف ، وأسطوان جمعُ أسطوانة وهي السارية وأراد به ها هنا موضعَ الرَّاهِبِ المُرْتَبِعِ ، وجذره جمعُ جذارٍ وكان الأصلُ فيه جذرٌ فسكنه تخفيفاً ، والأَنُوقُ الرَّخْمُ وهي لا تبيض إلا في الجبالِ العاليةِ المشرفةِ ولا يكادُ يُوصلُ إلى يَنْضِها ، وعمدانُ حصنٍ ، ومُسَكَّاءُ مُرْتَبَعَاءُ ٣٧ والنَّبَقُ أعلى الجبلِ ، والمنهمةُ^(٣٩) موضعُ الرَّاهِبِ ، وجروبٌ حجارةٌ سودٌ كذا قال الوقشي وهي روايته ، ومن زواه حُرُوثٌ فهو جمعُ حَرثٍ ، (وقوله) : وحرُّ المَوْحِلِ اللَّثْقُ الزَّلْبِقُ . الحرُّ من كلِّ شيءٍ خالصةٌ يقال حرُّ الرَّمْلِ وحرُّ الطَّيْنِ وحرُّ التُّرابِ وهو خالصةٌ ، والمَوْحِلُ من الوَحْلِ وهو الماءُ والطَّيْنُ ، واللَّثِقُ الَّذِي فِيهِ بَلَلٌ ، والزَّلْبِقُ الَّذِي يُزَلَقُ فِيهِ ، ومن رَواه

المَوْجِلُ بِالْجِيمِ فَيُقَالُ هِيَ حِجَارَةٌ مَلْسٌ لَبَنَةٌ كَذَا قَالَ الْوَقْشِيُّ،
وَمَنْ رَوَاهُ اللَّيْقُ بِالْبَاءِ فَالْبَيْقُ هُوَ الْحَسَنُ الْخَفِيفُ الَّذِي بِهِ تَنْهَأُ
الْأَشْيَاءُ وَاللَّيْقُ بِالْثَاءِ الْمُثَلَّثَةُ هُوَ الصَّوَابُ هُنَا، وَالسَّلِيطُ
الذَّهْنُ، وَتَوَمَّضُ الْبُرُوقُ لِمَعَانِهَا، وَالْبُسْرُ التَّمَرُ قَبْلَ أَنْ
يَطْيَبَ، وَيَهْصُرُ أَيُّ يُكْسَرُ، وَالْمُدُوقُ جَمْعُ عَذْقٍ وَهُوَ
عُنُقُودُ النَّخْلَةِ، (وَقَوْلُهُ) مُسْتَكِينًا: أَيُّ دَلِيلًا يُقَالُ اسْتَكَانَ
الْأَمْرَ إِذَا ذَلَّلَهُ، وَالضَّنْكَ شِدَّةُ الضَّيْقِ،

تفسير غريب أبيات ابن الذئبة الثقفي^(٢٧-٢٨)

(قَوْلُهُ) : مَا لَلَقَى صَعْرَةً . أَيُّ مَا لَهُ نَجَاحَةٌ وَيُرْوَى بفتح ٢٧
الصادِ وَالضَّمُّ أَشْهُرُ ، وَالْوَزَرُ الْمَلْجَأُ ، وَذَاتُ الْعَبْرَاسِمِ مِنْ
أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، وَالْحِرَابَةُ أَصْحَابُ الْحِرَابِ ، وَالْمَقْرَبَاتُ الْحَيْلُ
الْعِتَاقُ ، وَالذَّفَرُ الرَّائِحَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالسَّعَالَى جَمْعُ سَعَلَةٍ وَهِيَ
سَاحِرَةُ الْجِنِّ ، (وَقَوْلُ) عمرو بن معدي كَرَبٍ فِي آيَاتِهِ :
وَمَلِكٌ ثَابِتٌ فِي النَّاسِ رَاسِي : الرَّاسِي الثَّابِتُ الْمُسْتَقَرُّ يُقَالُ
رَسَا الشَّيْءُ إِذَا ثَبَتَ ، وَقَاسٍ شَدِيدٌ مِنَ الْقِسَاوَةِ وَهِيَ الشَّدَّةُ ،
(وَقَوْلُهُ) ^(٢٨) : عَلَى أَصْحَابِ الْحَيْلِ الْمَقَارِفِ . الْمَقَارِفُ جَمْعُ ٢٨

مُفْرِفٌ وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ الَّذِي أَبَوْهُ هَبَيْنٌ وَأُمُّهُ عَيْمَةُ ،
 (وقوله) : قَتَوَاعْدُهُ . وَيُرْوَى قَتَوَاعْدُهُ مَعْنَاهَا جَمِيعًا هَذِهِ ،
 ٢٩ (وقوله) ^(٢٩) : فَشَرِمَتْ حَاجِبَهُ . أَيِ شَقَّتْهُ يُقَالُ شَرِمْتُ
 أَتَفَّ الرَّجُلُ إِذَا شَقَّتْهُ ، (وقوله) : وَوَدَى أَبْرَهُةً أَرْيَاطُ . يَعْنِي
 أَنَّهُ أَعْطَى دِيَنَةَ لِقَوْمِهِ ، (وقوله) : بَنَى الْقُلَيْسَ . هُوَ اسْمُ الْكَنِيسَةِ
 الَّتِي بُنِيَتْ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ فَلَسَ الشَّيْءُ إِذَا أَرْفَعَ ، (وقول)
 ٣٠ . الْمَجَّاجُ ^(٣٠) : فِي أَثْبَانِ الْمُنْجُونِ الْمُرْسَلِ . الْأَثْبَانُ الثَّعْبُ
 الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ ، وَالْمُنْجُونَ السَّائِيَةُ ، وَالْخَلِيجُ النَّهْرُ
 الصَّغِيرُ يَخْرُجُ مِنَ النَّهْرِ الْكَبِيرِ ، (وقوله) : فَإِذَا أَرَادُوا
 الصَّدْرَ . يَعْنِي الرُّجُوعَ مِنْ مَكَّةَ أَيِ بِلَادِهِمْ وَأَصْلُهُ فِي الْمَاءِ
 يُقَالُ صَدَرَ عَنِ الْمَاءِ إِذَا وَرَدَهُ ثُمَّ رَجَعَ عَنْهُ ، (وقوله) فِي
 نَسَبٍ : عَمِيرُ جَذَلُ الطَّعَانِ . قَالَ أَبُو عِيْدَةَ جَذَلُ الطَّعَانِ هُوَ
 عُلْقَمَةُ بْنُ فَرَّاسٍ بْنُ غَنَمٍ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَلِكِ بْنِ كِنَانَةَ ، (وقول)
 ٣١ عَمِيرُ فِي شَعْرِهِ ^(٣١) : فَأَيُّ النَّاسِ فَاتُونَا بَوْرُ : الْوِثْرُ هُنَا طَلَبُ
 ٣٢ الثَّأْرِ ، (وقول) أُمَيَّةُ ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ ^(٣٢) : قَوْمِي أَيُّدُ لَوْ
 أَنْتُمْ أَمَمٌ : الْأَمَمُ التَّرْتِيبُ يَرِيدُ لَوْ أَنْتُمْ قَرِيبٌ ، النَّمَمُ الْإِيلُ
 وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ النَّمَمُ كُلُّ مَا شِئَ أَكْثَرَهَا إِيلٌ ،

(وقوله) : والقطُّ والقلم . قد فسره ابن هبشام ، (وقوله) : ٣٣
حتى أنزلهُ المفسر . قال ابو عبيد البكري هو المفسر بكسر
الميم وقد حكى فيه الفتح ، (وقوله) ^(٣١) : والتحرُّزُ في شَفِّ ٣٤
الجبالِ والشعاب . التحرُّزُ التَّمَنُّعُ وُروى التحوُّزُ وهو أنَّ
ينحازُ إلى جهةٍ ويَتَمَنَّعُ ، وشَفُّ الجبالِ رؤسُها ، الشعابُ
المواضعُ الخفيفةُ بين الجبالِ ، ومَرَّةُ الجبلِ شدُّه ، (وقول)
عبد المطلب في الشعر ^(٣٥) : فأمنعُ حلالك . الحلال بكسر
الحاء جمعُ حائَةٍ وهي جماعةُ البيوتِ ، والحلالُ بفتح الحاء خلافُ
الحرام ، والمحالُ القوةُ والشدَّةُ ، (وقول) عكرمة بن عامر
في الشعر : الآخذُ الهجمةَ فيها التقليدُ : الهجمةُ القطعةُ من
الابل قال بعضهم هي ما بين الخمسين إلى الستين ، (وقوله) :
فيها التقليد . أي في أعناقها فلائدٌ ، وجرَاءُ جبلٌ بمكة ، وبسائرِ
جبلٍ أيضاً ، والبيدُ جمعُ بيداء وهي القفرُ ، والطماطمُ الأعاجمُ
واحدهم طمطماني ، (وقوله) : أخفرُ معناه أنقصَ عهدَهُ يقالُ
أخفرت الرِّجْلُ إذا نقصتَ عهدَهُ وخفرتَه إذا أجزته ومن
رواه أخفَرُهُ بالحاء المهملة فمعناه أجهله منجفراً يريدُ خائفاً
وجيلاً ، (وقوله) : وكان اسمُ القيلِ محموداً . يقالُ إنَّ هذا

الاسم كَانَ عَلَمًا لِهَذَا الْفِيلِ خَاصَّةً وَقِيلَ بَلْ هُوَ عَلَمٌ لِلْجِنْسِ
 كُلِّهِ كَمَا يُقَالُ لِلْأَسَدِ أُسَامَةٌ وَيُسَكَّنَى أَبَا الْحَارِثِ ، وَقَالَ
 بَعْضُهُمْ إِنَّمَا قِيلَ لِكُلِّ فِيلٍ مُحَمَّدٌ بِاسْمِهِ هَذَا الَّذِي جَاءَ إِلَى
 الْبَيْتِ . الْفِيلُ عَلَى عَظَمِ جَرَمِهِ مِنْ أَفْهَمِ الْحَيَوَانَاتِ ، (وقوله) :
 ٣٥ حَتَّى أَصْعَدَ فِي الْجَيْلِ . أَيِ عَلَا فِي الْجَبَلِ ، وَالطَّبَرَزِينُ آلَةُ
 مُعَقَّةٌ مِنْ حَدِيدٍ ، وَالْحَاجِنُ جَمْعٌ مِجْنَجٍ وَهِيَ عَصَا مُعْجَظَةٌ
 وَقَدْ يُجْعَلُ فِي طَرَفِهَا حَدِيدٌ ، (وقوله) : فِي مَرَاقِهِ . يَعْنِي أَسْفَلَ
 بَطْنِهِ ، (وقوله) : بَزَغُوهُ أَيِ شَرَطُوهُ بِالْحَدِيدِ الَّذِي فِي تَلَكِ
 الْمَحَاجِنِ ، وَيَهْرُؤُلُ أَيِ يُسْرِعُ ، وَالخَطَّاطِيفُ وَالْبَلَّشُونُ .
 ٣٦ ضَرَبَانِ مِنَ الطَّيْرِ ، (وقوله) ثَقِيلٌ فِي شَعْرِهِ : (٣٦)

وَلَمْ تَأْسَى عَلَى مَا فَاتَ يَتَنَا

أَيِ لَمْ تَحْزَنِي قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ،
 (وقوله) : عَلَى كُلِّ مَنَهْلٍ . الْمَنَهْلُ مَوْضِعُ الْمَاءِ وَجَمْعُهُ مَنَاهِلٌ ،
 وَالْأَنْمَلَةُ طَرَفُ الْأَصْبَعِ وَيُقَالُ أَيْضًا أَنْمَلَةٌ بِضَمِّ الْمِمِّ ،
 (وقوله) : تَمَّتْ تُسَيْلٌ وَقِيلَ تُرْشَحُ ، وَصَنَعَاءُ بَلَدٌ بِالْيَمَنِ ،
 وَالصَّدَعُ صَدْرُهُ . أَيِ انْشَقَّ ، وَمَرَاثُ الشَّجَرِ . يَعْنِي الْمَرْءَ مِنْهَا
 وَهُوَ جَمْعُ أَمْرَارٍ وَأَمْرَارُ جَمْعُ مَرٍّ ، وَالْعُشْرُ شَجَرَةٌ قَالَ الْكِنْدِيُّ

أَمَرَنِي خِيَامُهُمْ أَمْ عَشْرُ ، (وقول) ابن هشام : الأبايلُ
 الجماعات ولم يتكلم لها الدربُ بواحدٍ قال النحويون واحداً
 في القياس أَيْلٌ وأبُولُ ، (وقول) علقمة في شعره ^(٣٧)
 تَسْفِي مَذَانِبَ . المَذَانِبُ جمعُ مَذْنِبٍ وهو مسيلُ الماءِ إلى
 الروضة ، والغصيفةُ ورقُ الزَّرْعِ وقد فسره ابن هشامٍ ،
 وحدورها ما انحدر منها ومن رواه جذورها بالجيم المضمومة
 فهو جمعُ جذِرٍ وهي أصولُ الشجرِ هنا ، والأبْيُ السَّيْلُ ،
 ومطموم من قولهم طَمَّ الماءُ إذا علا وارتفع ، وقول
 الرجز :

فَصَبَرُوا مِثْلَ كَصَفٍ مَا كُولُ .

قال ولهذا اليت تفسير في النحو تفسيره أن الكاف زائدة
 لكونها قد يكون حرفاً ومثل لا تكون إلا إسمًا في زيادة ^{٣٧}
 الحرفِ أَوَّلَى . من زيادة الأسم والمراد ازادتها التأكيد ،
 (وقول) ذي الرمة

مِنَ الْمُؤَلَّغَاتِ الرَّمْلَ أَذْمَاءَ حُرَّةٍ

الأذماء من الظباء السمراء الظهر البيضاء البطن ، والأذمة
 في الإبل البياض الخالص ، والأذمة في الأدميين أن يبل

الْقَوْنُ إِلَى الشَّمْرَةِ قَلِيلًا ، وَشَمَاعُ الضُّحَى بِرَيْقِ الْوَيْهِ ، وَيَتَوَضَّحُ
يَتَبَيَّنُ ، (وقول) مَطْرُودٌ بِنِ كَمَبٍ فِي شَمْرِهِ : إِذَا النُّجُومُ تَغَيَّرَتْ
يعني اسْتَحَالَتْ عَنْ عَادَتِهَا مِنَ الْمَطَرِ عَلَى مَذْهَبِ الْعَرَبِ فِي
النُّجُومِ وَمَنْ رَوَاهُ تَغَيَّرَتْ بِالْبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِوَاحِدَةٍ مِنْ أَسْفَلِ
فَعَنَاهُ قُلَّ مَطَرُهَا مِنَ الْغَبَرِ وَهُوَ الْبَقِيَّةُ ، (وقول) الْكُمَيْتُ
فِي شَمْرِهِ ^(٣٨)

هَذَا الْمُعِيْمُ لَنَا الْمِرْجَلُ

فَهُوَ مِنَ الْعِيْمَةِ وَهُوَ الشَّوْقُ إِلَى اللَّبَنِ ، وَالْمِرْجَلُ الَّذِي
تَذْهَبُ فِيهِ إِبَاهِمُ فَيَمْشُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ وَمَنْ رَوَاهُ الْمِرْجَلُ بِالْخَاءِ
الْمُهْمَلَةِ فَعَنَاهُ يَرْجُلُهُمْ عَنْ بِلَادِهِمْ لَطَابِ الْخَصْبِ يُرِيدُ أَنَّهُ
عَالِمٌ شَدِيدٌ ،

تفسير غريب آيات عبد الله بن الزبير

٣٨ (قوله) : تَسْكَبُوا . أَيِ ارْجِعُوا خَوْفًا مِنْهَا قَوْلُ نَسَكَبْتُ

فَلَانًا عَنْ الشَّيْءِ إِذَا صَرَفْتَهُ عَنْهُ صَرَفَ هَيْبَةٍ وَخَوْفٍ ،

٣٩ وَالشِّعْرَى ^(٣٩) اسْمُ النُّجُومِ وَهِيَ شَعْرِيَانِ إِحْدَاهُمَا الْقَمِيصَاءُ وَهِيَ

الَّتِي فِي ذِرَاعِ الْأَسَدِ وَالْأُخْرَى الَّتِي تَتَّبِعُ الْجُوزَاءَ وَهِيَ أَصَوُّ

مِنَ الضِّيَاءِ ، وَ (قوله) : لَمْ يُؤْوِبُوا أَرْضَهُمْ . أَيِ لَمْ يَرْجِعُوا يَفَال

أَبَ إِلَى كَذَا أَي رَجَعَ إِلَيْهِ وَكَانَ وَجْهُ الْكَلَامِ أَنْ يَقُولَ إِلَى
أَرْضِهِمْ فَحُذِفَ حَرْفُ الْجَزِّ وَأُوصِلَ الْفِعْلُ ، وَ (قوله) : دَنَنْتَ
بِهَا عَادَ . أَي أَطَاعْتَ وَالَّذِينَ الطَّاعَةُ ، وَقَوْلُهُ فِي نَسَبِ أَبِي
قَيْسٍ : ابْنُ عَامِرِ بْنِ مُرَّةَ . كَذَا وَقَعَ وَيُرْوَى ابْنُ عَامِرَةَ بِإِثْبَاتِ
الْتَاءِ وَهُوَ الصَّوَابُ ،

تفسير غريب أبيات أبي قيس بن الأسلت^(٣٩)

(قوله) : كُلَّمَا بَنُوهُ رَزَمَ . يُقَالُ رَزَمَ الْبَعِيرُ إِذَا ثَبَتَ ٣٩
بِمَسْكَنِهِ فَلَمْ يَبْرَحْ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ مِنَ الْإِعْيَاءِ ،
وَتَحَاجُّهُمْ جَمْعُ مُجْحَنٍ وَهِيَ عَصَا مُعْجَظَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ ،
وَأَقْرَابُهُ جَمْعُ قُرْبٍ وَهُوَ الْخَصْرُ ، وَشَرُّهُمَا شَقْوَا ، وَتَحَرَّمَ انْشِقُّ
أَيْضًا ، وَالْمِعْوَلُ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ سَكِينٌ كَبِيرَةٌ دُونَ الْمِشْمَلِ
سَيْفٌ صَغِيرٌ وَقَالَ بَعْضُهُمُ وَالْمِعْوَلُ هِيَ السَّكِينُ الَّتِي تَكُونُ
فِي السُّوْطِ وَمَنْ رَوَاهُ مَعُولًا بِالْمِثَالِ الْمَهْمَلَةِ فِيهِ هَذِهِ الْقَاسُ
الَّتِي تُقَرَّبُ بِهَا الْحِجَارَةُ ، وَيَعْمُوهُ قَصْدُهُ ، وَكَلِمَةُ جُرُوحٍ وَالْكَلْمُ
الْجُرُوحُ ، وَ (قوله) : أَذْبَرَ أَذْرَاجَهُ . أَي رَجَعَ مِنْ حَيْثُ جَاءَ ،
وَبَاءَ بِالظُّلْمِ . أَي رَجَعَ مُسْتَحِقًّا بِهِ وَالْخَاصِبُ هُنَا الْحِجَارَةُ ،
وَالْقَرَمُ صِفَارُ النِّعَمِ ، وَتَأَجَّلُوا صَاحِبُوا ،

تفسير غريب أبي قيس^(٣٩-٣٠)

٣٩ (قوله): فصلُوا رَبَّكُمْ . أَي اذْعُوا رَبَّكُمْ وقد تكون الصلاة الدعاء ، والأخشابُ بِمَكَّةَ فَجَمَعَهَا مع ما حَوْلَهَا وَإِنَّمَا هُمَا أَخْشَابٌ ، وَالْكِتَابُ جَمْعُ كِتَابَةٍ وَهِيَ الْمَسْكُورُ ، وَالْقَادِفَاتُ أَعْلَى الْجِبَالِ الْبَعِيدَةِ ، وَالْمَنَاقِبُ جَمْعُ مَنْقَبَةٍ وَهِيَ الطَّرِيقُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ ، وَ(قوله): بَيْنَ سَافٍ وَحَاصِبٍ . وَالسَّافِي هُنَا الَّذِي غَطَّاهُ التُّرَابُ يُقَالُ سَفَتَ الرِّيحُ التُّرَابَ ، وَالْحَاصِبُ الَّذِي أَصَابَتْهُ الْحَجَارَةُ وَهِيَ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ وَقَدْ يَكُونُ السَّافِي ٤٠ . وَالْحَاصِبُ يُرَادُ بِهِمَا اسْمُ الْفَاعِلِ حَقِيقَةً ، وَالْمَصَائِبُ^(٣٠) الْجَوَابَاتُ ،

تفسير غريب يثي أبي طالب^(٣١)

٤٠ (قوله): فِي حَرْبٍ دَاحِشٍ . دَاحِشٌ اسْمُ فَرَسٍ مَشْهُورٍ وَكَانَتْ حَرْبٌ بَيْنَهُ ، وَالشَّعْبُ الطَّرِيقُ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، السَّرْبُ بَفَتْحِ السِّينِ الْمَالُ الرَّاعِي وَالسَّرْبُ بِكَسْرِ السِّينِ النَّفْسُ وَيُقَالُ الْقَوْمُ ، وَمِنْهُ أَصْبَحَ آمِنًا فِي سِرِّهِ أَي فِي تَقْسِهِ وَقِيلَ فِي قَوْمِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات أبي الصلت^(١٠)

(قوله): ما يُماري . أي ما يشك والبرية الشك ، ٤٠
 (وقوله): بمهاة شماعها منشور . يعني الشمس والمهاة من
 أسماؤها والمشمس موضع ، والجراؤ خلق البير فاستأذه هنا
 للقل وفي كتاب المين الجراؤ الصدر ، وقطر أي ربي به على
 جانبه والقطر الجانب ، وككب اسم جبل ، وملاوئث أشداء ،
 وأبدعروا تفرقوا ، (وقوله): برادي هالك من البوار .
 وهو الهلاك والله أعلم ،

تفسير غريب أبيات الفرزدق^(١١)

(قوله)^(١١): رمى الله في جثمانه . الجثمان الجسم ، ٤١
 والقيلة البيضاء يعني الكعبة ، والهباء ما يظهر في شماع
 الشمس إذا دخلت من موضع ضيق ، والمطرخم المثلث
 كبيراً وغضباً ، وفي شعر قيس الرقيات : وهو قل . القل
 الجيش المنزيم ، والقنل المكيال ، (وقوله): لأورط جيشاً .
 أي لا تشب في شرٍ والورطة الانشاب في شرٍ ، والمرابة

٤٣ وَزَرَاءُ الْفُرْسِ وَاحِدُهُمْ مَرْزِيَانُ، (وقوله) ^(١٢) : لَا تُؤَا بِهٖ .
أَيَّ اجْتَمَعُوا حَوْلَهُ ،

تفسير غريب أبيات سيف بن ذي يزن ^(١١—١٢)

٤٣ (قوله) : قَدْ انْتَامَا . أَيَّ قَدْ اصْطَلَحَا وَاتَّفَقَا ، وَلِخَطْبُ ^(١١)

٤٤ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، وَقَعَمَ عَظْمٌ وَيُرْوَى فَقِمَ بِكسر القاف وَالصَّوْبُ
فَحْمًا ، وَالْقَيْلُ الْمَلِكُ وَالْكُثَيْبُ كَرْسُ الرَّمْلِ ، وَالشَّمَشَعُ
الشراب المزوج بالماء ، وَفَيْئُ نَعْنَمُ ، وَالنَّمَّ الْإِبِلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات أبي الصلت ^(١١)

٤٤ (قوله) : الْوَيْزُ . الْوَيْزُ طَلَبُ الشَّارِ ، وَزَيْمٌ فِي الْبَحْرِ . أَيَّ
أَقَامَ ، وَيَمَّ أَيَّ قَصَدَ ، وَفِيصْرُ مَلِكِ الرُّومِ ، وَاتَّحَى اعْتَمَدَ
وَقَصَدَ ، وَكَسَرَى مَلِكُ الْفُرْسِ يُقَالُ بَفَتْحِ الدَّكَافِ وَكسرها
وَالْكَسْرُ أَفْصَحُ ، وَأَوْغَلْتُ إِينَالًا . أَيَّ أَبْعَدْتُ إِبَادًا ،
وَبَنُو الْأَحْرَارِ يَعْنِي الْفُرْسَ ، الْقَلْعَالُ التَّحْرُكُ وَالْمُرْعَةُ ، وَعُغْلِبَا
شِدَادًا ، وَالْأَسَاوِرَةُ رُمَاهُ الْفُرْسِ ، وَالْمَرَاذِبَةُ وَزَرَاءُ الْفُرْسِ ،
وَتُرْبَيْبٌ وَتُرْبَيْتٌ بِالْبَاءِ وَالتَّاءِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ بِمَعْنَى التَّوْبَةِ ،

٤٤ وَالنَّبِضَاتُ جُمُعُ غَيْضَةٍ وَهِيَ الشَّجَرُ الْمُتَنَفُّ ، وَالْأَشْبَالُ
 أَوْلَادُ الْأَسْوَدِ فَاسْتَمَارَهَا لَهُمْ ، وَشُدُّ عِظَامِ الْأَشْخَاصِ يَعْنِي
 بِهِ الْقَسِيَّ وَمَنْ رَوَاهُ عَنْ عَتَلٍ فَالْعَتَلُ الْقَسِيُّ الْفَارِسِيَّةُ ، وَغُبُطُ
 جُمُعُ غَيْطٍ وَهِيَ عِيدَانُ الْهُودِجِ وَأَدَاتُهُ ، وَالزُّنْحَرُ الْقَصَبُ
 الْيَابِسُ يَعْنِي قَصَبَ النَّشَابِ ، وَقَلَالُ مُنْهَزَمُونَ ، وَعُمْدَانُ بِلَدٍ ،
 وَشَالَتْ نَعَامَتُهُمْ . أَيُّ هَلَكُوا يُقَالُ شَالَتْ نَعَامَةُ الرَّجُلِ إِذَا
 مَاتَ ، وَالْإِسْبَالُ إِزْخَاهُ التُّرْبِ وَهَذَا يُرِيدُ بِهِ الْحَيَاةَ
 وَالْإِعْجَابَ ، وَقَبَانُ تَنْيَنَةُ قَبٍ وَهُوَ قَدْخٌ يُحْلَبُ فِيهِ ،
 وَشَيْبَا مُزْجَا ،

تفسير غريب أبيات عدي بن زيد^(١٠)

٤٥ (قوله) ^(١٠) : مَا بَعْدَ صَنَعَاءَ . صَنَعَاءُ بِلَدٌ بِالْبَحْنِ ، وَقَوْلُهُ :
 وَلَا تَهْ مُلْكٌ . يُرِيدُ الَّذِينَ يُدَبِّرُونَ أَمْرَ النَّاسِ وَيُصْلِحُونَهُ ،
 وَجُزْلٌ كَثِيرٌ ، وَالْقَرْعُ السَّحَابُ الْمُتَفَرِّقُ ، وَالْمَزْنُ السَّحَابُ ،
 وَالْحَمَارِيبُ الْعُرُفُ الْمُزْتَفِعَةُ ، وَالْعُرْبَى مَا يَسْتُرُ الشَّيْءَ عَنْكَ ،
 وَغَوَارِبُهَا أَعْلَالُهَا ، وَالنُّهَامُ الذِّكْرُ مِنَ الْبُومِ وَهُوَ طَائِرٌ يَصْبِحُ
 بِاللَّيْلِ ، وَالْقَاصِبُ صَاحِبُ الزَّمَاةِ ، وَفَوَزَتْ قَطَعَتْ الْمَقَاةَ

٤٥ وهي القفر، وتواليا جمع تولب والتولب ولد الحمار فجعله هنا

للبنال، والأقوال هنا الملوك، والمنقل الطريق المختصرة

والمنقل أيضاً الأرض التي يكثر فيها النقل وهي الحجارة،

والكتائب المساكر وأحدها كتيبة، والإمة بكسر الهمزة

النيمة، والقيج الذي يسير للسلطان بالكتب على رجليه،

والزرافة الجماعة من الناس والزرافة أيضاً حيوان معروف،

وخون خائنة، وجم كبيرة، وبنو التبع ملوك اليمن في

القديم، وتجاوزة كرم وقبل ملوك، (وقول) خالد بن حق

٤٦ في شعره ^(١٣) : كما أقنسم الحمام . الحمام جمع لحم،

وتمخضت المنون له . أي حملت لتلد كما تفعل الماخض من

إناث الحيوان، وأنى بالنون أي حان يقال أنى الشيء وأنى

وأن ثلاث لغات بمعنى واحد في معنى حان، (وقول) الأعشى

٤٧ في بيته ^(١٤) : ما نظرت ذات أشفار . يعني زرقاء الياصرة

وكانت العرب تزعم أنها كانت ترى الأشخاص على مسيرة

ثلاثة أيام في الصحراء وخبرها مشهور وفيها يقول النابغة :

أحككم كحكم فتاة ألحي إذ نظرت

تفسير غريب أبيات عدي بن زيد أيضاً^(١٧)

(قوله) : وَإِذْ دَجَلَةُ تَجْبَىٰ إِلَيْهِ وَالْغَابُورُ دَجَلَةٌ وَالْغَابُورُ ٤٧
نهران مشهوران، وشادَهُ^(١٨) بناءً وأعلامه ، وَالْمَرْمَرُ الرُّخَامُ ، ٤٨
وَالْكَلْسُ مَا طُلِيَ بِهِ الْحَائِطُ مِنْ جَصٍّ وَجِبَارٍ وَكَانَ الْأَصْمَى
يقول الصَّوَابُ وَخَلَّلَهُ بِالْخَاءِ الْمُجْمَعَةِ لِأَنَّ بِنَاءَ الْحِجَارَةِ لَا يُلْسُ
وَأَمَّا يُخَلَّلُ بِالْجَصِّ بَيْنَ حَجَرٍ وَحَجَرٍ ، وَذُرَاهُ أَعَالِيهِ ، وَالْوُكُورُ
جمع وَكَرٍ وهو عُشُّ الطَّائِرِ ، وَالْأَسُ الرِّيحَانُ ، وَقُرُونُ رَأْسِهَا
يعني ذَوَائِبُ شَعْرِهَا ، (وقول) الْأَعْشَى : يَضْرِبُ فِيهِ الْقَدُمُ . ٤٨
جمعُ قَدُومٍ وهي الآلَةُ الَّتِي يَقْطَعُ بِهَا النَّجَارُ ، وَأَنَابَ إِلَيْهِ أَيِ
رَجَعَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

تفسير غريب أبيات عدي بن زيد أيضاً^(١٩)

(قوله) : صَابَتْ عَلَيْهِ دَاهِيَةٌ . أَيِ سَقَطَتْ وَنَزَلَتْ ٤٩
يقال صَابَ الْمَطَرُ يَصُوبُ إِذَا نَزَلَ ، وَأَبْدُ شَدِيدٌ ، وَرَيْةٌ
الَّتِي رَبَّاهَا وَالدها وَمَنْ رَوَاهُ رَبَّتُهُ فَيَعْنِي صَاحِبَتَهُ وَمَنْ رَوَى زِينَةً
فَنَسَبَهَا إِلَى الزَّانَا ، (وقوله) : إِحْيَيْنَا أَيِ لِهْلَاكِهَا وَمَنْ رَوَاهُ
خَلِيَهَا بِالْخَاءِ الْمُجْمَعَةِ الْمَكْسُورَةِ فَعَنَاهُ لِمَكْرِهَا بِأَيْهَا وَالْخَبُّ

٤٩ الخديعة والمكر، وَبَقَّيْتَهُ أَي سَقَيْتَهُ بِالْعَشِيِّ وَالْقُبُوقِ شَرِبُ
 الْعَشِيِّ وَالصَّبُوحِ شَرِبُ أَوَّلَ النَّهَارِ، وَالصَّبَاءُ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَجَرِ،
 وَوَهْلُ أَي ضَعْفٌ، وَيَهْمُ يَحْيِرُ، وَجَشَرَ الصُّبْحُ أَي أَضَاءَ
 وَتَبَيَّنَ، وَسَبَّأْتُهَا طَرَّقْتُهَا، وَمَشَاجِبُا جَعُ مُشْجَبٌ وَهُوَ عَوْدُ
 تَعَلُّقٍ عَلَيْهِ الثِّيَابُ وَرَوَايَةُ الْخُشْيِ مَسَاحِبُهَا وَقَالَ هِيَ الْقَلَائِدُ
 فِي الْمُنَى مِنْ قَرَنَلٍ وَغَيْرِهِ، (وَقَوْلُهُ) : وَهُوَ يُنَافِرُ الْفَرَافِصَةَ
 مِنْهَا يُحَاكِمُهُ فِي الْمُفَاخَرَةِ يُقَالُ تَنَافَرُ الرَّجُلَانِ إِذَا تَحَاكَمَا فِي
 التَّفَخُّرِ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْمُنَافَرَةُ الْمُحَاكَمَةُ عَلَى الْإِطْلَاقِ وَقَالَ بَعْضُ
 اللَّغَوِيِّينَ الْفَرَاغِصَةُ بِضَمِّ الْفَاءِ حَيْثُ مَا وَقَعَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ
 إِلَّا الْفَرَاغِصَةُ وَالِدٍ نَائِلَةٌ زَوْجُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 فَاتَتْهُ بِالْفَاءِ مَفْتُوحَةً، (وَقَوْلُهُ) جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فِي بَيْتٍ
 ٥٠ لَهُ ^(١) : إِنَّكَ إِنْ تَصَرَّغَ أَخَاكَ تُصَرَّغَ . هَكَذَا وَقَعَتِ الرِّوَايَةُ
 فِي هَذَا الْكِتَابِ وَهَذَا يُخْرِجُ عَلَى لُغَةِ الْحَرْثِ بْنِ كَثِيرٍ فَإِنَّهُمْ
 يَجْعَلُونَهُ بِالْأَلْفِ فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثَةِ، (وَقَوْلُهُ) : يَجُرُّ قُصْبَةً فِي
 ٥١ النَّارِ الْقُصْبُ الْأَمْعَاءُ، وَالْبَجِيرَةُ ^(٢) وَالسَّائِبَةُ وَالْوَصِيلَةُ وَالْحَامِي
 قَدْ قَسَرَهَا ابْنُ هِشَامٍ بِهَذَا، (وَقَوْلُهُ) : حَتَّى سَلَخَ ذَلِكَ بِهِمْ .
 أَي خَرَجَ ذَلِكَ بِهِمْ يُقَالُ انْسَلَخْتُ مِنْ كَذَا أَي خَرَجْتُ مِنْهُ

- وَأَسْلَخَ الشَّهْرُ أَيَّ خَرَجَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي التَّارِيخِ مُسْلَخُ شَهْرٍ
 كَذَا وَكَذَا ، (وقول) كَتَبَ بَنُ مَالِكٍ ^(٢٧) : وَاسْلَخُهَا الْقَلَائِدَ ٥٢
 وَالشُّؤْفَا . الشُّؤْفُ جَمْعُ شُؤْفٍ وَهُوَ الْقُرْطُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي
 الْأُذُنِ ، (وقوله) : وَأَهْلُ جَرَشٍ مِنْ مَذْحِجَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا
 وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ النَّسَائِيُّ صَوَّاهُ مِنْ حِمَيْرٍ ، (وقول) مَالِكُ بْنُ
 نَمَطٍ ^(٢٨) : يَرِيشُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَيَبْرِي . يُرِيدُ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى ٥٣
 يَنْقَعُ وَهَذَا الصَّنَمُ لَا يَنْقَعُ تَقُولُ الْعَرَبُ فَلَانِ يَرِيشُ وَيَبْرِي
 إِذَا كَانَ عِنْدَهُ نَقْعٌ وَأَصْلُهُ أَنَّ يَبْرِي السَّهْمَ وَيَصْنَعُهُ ثُمَّ يَجْعَلُ
 لَهُ رِيشًا حَتَّى يَنْقَعُ بِهِ فَيَضْرِبُوا بِذَلِكَ مِثْلًا لِمَنْ عِنْدَهُ خَيْرٌ
 وَنَقْعٌ ، (وقوله) : يَأِيلُ مُؤَبَّلَةٌ . الْإِيلُ الْكَثِيرَةُ الْمُتَخَذَةُ
 لِلْأَكْتِسَابِ لَا لِلرُّكُوبِ ، (وقول) رَجُلٍ مِنْ بَنِي مِلْسَانَ
 فِي شِعْرِهِ : يَنْتَوِفَةُ مِنَ الْأَرْضِ . التَّنَوُّفَةُ الْقَفَرُ الَّذِي لَا يُبْتَ
 شَيْئًا ، (وقوله) : لَهَا سِدَنَةٌ . السَّدَنَةُ الْخَدَمَةُ الَّذِينَ يَخْدُمُونَهَا ،
 (وقول) شَاعِرٍ مِنَ الْعَرَبِ فِي شِعْرِ لَهُ ^(٢٩) : رَأَى قَدَمًا فِي عَيْنِهَا . ٥٥
 الْقَدَمُ ضَعْفٌ فِي الْبَصَرِ يُقَالُ قَدَعْتُ عَنْهُ تَقَدَّعُ قَدَمًا إِذَا
 ضَعَفَ نَظَرُهَا ، (وقول) رُوْبَةٌ : فَلَا وَرَبَّ الْآمِنَاتِ الْقَطْنُ .
 يَخِي سَحَابَ مَكَّةَ ، وَالْقَطْنُ الْمُمَيَّاتُ يُقَالُ قَطَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا

- ٥٦ أقام فيه ، (وقول) المُستَوَجِرُ^(٢٦) : فَتَرَكْتُهَا قَفْرًا بِقَاعٍ
 أَسْحَمًا . القَاعُ الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْأَسْحَمُ الْأَسْوَدُ ،
 ٥٧ (وقول) الْأَعَشَى^(٢٧) : بَيْنَ الْخَوَزَنَةِ وَالسَّيْدِ وَبَارِقٍ . هذه
 كلها أسماء مواضع ، (وقوله) : والبيت ذي الكمبات .
 يريد الترييع وكلُّ بناء يُبنى مُرْبَعًا فهو كَعْبَةٌ وبه سُمِّيَتِ
 الكعبةُ ، وسننَادُ مَوْضِعٍ بِنَاحِيَةِ الْكَوْفَةِ ، (وقوله) : والوصيلةُ
 الشاةُ إِذَا أَتَامَتْ . أَيِ جَاءَتْ بِاثْنَيْنِ فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ مَا خُوذَ
 ٥٨ من التَّوَمِ وهو الذي يُولَدُ مَعَ غَيْرِهِ ، (وقول) ابنِ مَقْبِلٍ^(٢٨) :
 فيه من الأَخْرَجِ المِرباعِ . الأَخْرَجِ الظَّالِمِ الَّذِي فِيهِ لَوْنَانِ
 وَالظَّالِمِ ذَكَرُ النِّعَامِ ، والمِرباعِ الَّذِي رَمَى فِي الرِّبْعِ وَرِوَايَةُ
 الْخُشْنِيِّ المِرباعُ بِالبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِاثْنَيْنِ مِنْ أَسْفَلَ وَقَالَ هُوَ
 مِفْعَالٌ مِنْ رَاعٍ إِلَى كَذَا يَرِيعُ أَيِ رَجَعَ ، وَقَرْقَرَةٌ صَوْتٌ فِيهِ
 تَرْجِيعٌ ، وَالهَذَرُ الْهَدِيرُ صَوْتُ الْقَحْلِ مِنَ الْإِبِلِ وَرُبَّمَا قِيلَ فِي
 غَيْرِهِ ، وَالرِّيَا فِي مَنْسُوبٍ إِلَى رِيَافِ مَوْضِعٍ بِالشَّامِ ، وَالْهَجْمَةُ
 الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْبَحْرُ جَمْعُ بَحِيرَةٍ وَهِيَ الْمَشْقُوقَةُ الْأُذَانِ ،
 (وقول) الشَّاعِرِ فِي بَيْتِهِ : حَوْلَ الْفَصَائِلِ . أَرَادَ جَمْعَ فُصْلَانٍ
 وَفُصْلَانٌ جَمْعُ فَصِيلٍ وَهُوَ الصَّغِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالصَّوَابُ الْوَصَائِلُ

وهو جمعٌ وصيلةٌ قد فسرَها ابنُ إسحق وابنُ هشام، (وقول)
 عَزَّ بْنُ أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ فِي شِعْرِهِ ^(٥٩): تَخَزَعَتْ خُرَاعُهُ. معناه ٥٩
 تَأَخَّرَتْ وَأَنْقَطَعَتْ يُقَالُ تَخَزَّعَ الرَّجُلُ عَنْ أَصْحَابِهِ إِذَا تَأَخَّرَ
 عَنْهُمْ، وَالْحُلُولُ الْيُوبُوتُ الْكَثِيرَةُ مِنْ يُوبُوتِ الْعَرَبِ، وَكَرَّكَرَ
 جَمَاعَاتٌ، وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ هِيَ جَمَاعَاتُ الْحِلِّ خَاصَّةً،
 وَالْبَوَائِرُ الْقَوَائِعُ، (وقول) أَبِي الْمُطَهَّرِ الْأَنْصَارِيِّ فِي شِعْرِهِ:
 فَحَلَّتْ أَكْرَاسًا: الْأَكْرَاسُ الْجَمَاعَاتُ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ
 جَمْعُ أَكْرَاسٍ وَأَكْرَاسٌ جَمْعُ كِرْسٍ وَالْكِرْسُ الْجَمَاعَةُ مِنْ ٥٩
 النَّاسِ فَهُوَ عَلَى هَذَا جَمْعُ الْجَمْعِ، وَشَتَّتْ فُرْقَتُ، وَقَنَابِلًا
 جَمْعُ قُنْبَلَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ، وَنَجَّدْنَا مَا أُرْتَفِعَ مِنْ
 بِلَادِ الْحِجَازِ وَتِهَامَةٍ مَا انْتَحَضَ مِنْهَا، وَالْكَوَاهِلُ جَمْعُ كَاهِلٍ
 وَهُوَ مَا بَيْنَ الْمَنْكَبِ وَالْعُنُقِ اسْتَعَارَهُنَا لِلرَّجُلِ الْعَزِيزِ السَّيِّدِ،
 (وقول) جَرِيرٍ فِي شِعْرِهِ ^(٦٠): بِمُقْرِفَةِ النِّجَارِ وَلَا عَقِيمٍ. ٦٠
 الْمُقْرِفَةُ اللَّثِيمَةُ، وَالنِّجَارُ الْأَصْلُ، وَالْعَقِيمُ الَّتِي لَا تَحْمِلُ،
 وَالْقَرْمُ الْفَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ فَاسْتَعَارَهُنَا لِلرَّجُلِ السَّيِّدِ، (وقول)
 رُوَيْبَةَ بْنِ الْعَجَّاجِ فِي رَجْزِهِ: وَالْخَشْلُ مِنْ تَسَافُطِ الْقُرُوشِ.
 فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ فَقَالَ الْخَشْلُ هُنَا رُؤُوسُ الْخَلَائِلِ وَالْأَسُورَةِ

٦٠ ونحوه وقال الوقشي إنما الخشل هنا المقل، والفروش ما نساقت
من جثمانه وتفسر منه وقول الوقشي صحيح وهو أشبه بالمعني،
٦١ والمقل هو ثمر الدوم والحشوات ما تفتت منه، (وقوله) ^(١١) :
وقال أبو خلدة اللشكري . وقع في الرواية أبو خلدة بجاء
مُعْجَمَة مفتوحة ولام ساكنة وأبو جلدة بجمع مَكْسُورَة
ولام ساكنة وهكذا قيده الدارقطني رحمه الله تعالى،
(وقوله) في نسب كثير أحد بني مَلِج بن عمرو بن خزاعة.
ويروى من خزاعة وهو الصواب، (وقول) كثير عزة في شعره:
... أَمْ لَيْسَ أُسْرِقِي لِكُلِّ هِجَانٍ ... أُسْرَةُ الرَّجُلِ رَهْطُهُ
وقرأه الأذنون منه، والمهجان الكريم وأصله من الهجنة
وهي البياض لأن الكرام هي البيض من الإبل، والأزهر
٦١ المشهور، والعصب ضرب من ثياب البن، (وقوله) :
والحضرمي المخصرا . يعني بالحضرمي هنا النعال والمخصر
الذي في جوانبه العطف يشبه التحزير، والأراك شجره،
والقوايح رؤوس الأودية وقيل هي عيون بينها، (وقوله) :
يُعَزَّوْنَ أَي يُنْسَبُونَ يُقَالُ عَزَّوْتُ الرَّجُلَ إِلَى قَبِيلَتِهِ وَإِلَى أَبِيهِ
٦٢ إِذَا نَسَبْتَهُ إِلَيْهِ، (وقول) جرير في شعره ^(١٢) :

فَأَتَمُّوا لِأَعْلَى الرَّوَابِي ٦٢

الرَّوَابِي جَمْعُ رَابِيَةٍ وَهِيَ الْكَذْبَةُ الْمُرْتَمَّةُ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا
الْأَشْرَافَ مِنَ النَّاسِ وَالْقَبَائِلِ ، وَضُورُ وَشُكَيْسَ . بَطْنَانِ
مِنْ عَنَزَةٍ ، (وَقَوْلُهُ) : وَيُقَالُ بِنْتُ جَرَمِ بْنِ رَبَّازٍ . هُنَا بَرَاءٌ
مَقْتُوحَةٌ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَنْقُوطَةٌ بِوَاحِدَةٍ وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ غَيْرُهُ ،
(وَقَوْلُهُ) ^(١٢) : فَأَخَذَتْ حَيَّةٌ بِشَفْرِهَا . الشَّفْرُ الْبَعِيرُ بِمَنْزِلَةِ ٦٣
الشَّفَةِ لِلْإِنْسَانِ ، (وَقَوْلُهُ) : هَصَرَتْهَا . أَيَّ أَمَلَتْهَا تَقُولُ
هَصَرْتُ النَّصْنَ إِذَا أَمَلْتَهُ ، (وَقَوْلُهُ) : لَشَقَّهَا أَيَّ لَجْنَيْهَا ،
(وَقَوْلُ) سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ فِي شَعْرِهِ : طَلَعَتْ مَا بِسَامَةِ الْعَلَّاقَةِ .
مَا هَاهُنَا زَائِدَةٌ فِي الْإِعْرَابِ ، وَالْعَلَّاقَةُ يَعْنِي الْحَيَّةَ الَّتِي تَمْلَأُ
بِالنَّاقَةِ ، وَعُمَانُ بَلَدٌ مِنَ الْيَمَنِ ، (وَقَوْلُهُ) : مِنْ غَيْرِ فَاقَةٍ . أَيَّ
مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ ، وَالْحَتُوفُ جَمْعُ حَتَفٍ وَهُوَ الْمَوْتُ ، (وَقَوْلُهُ) :
وَحُرُوسُ السَّرَى تَرَكْتُ رَذِيًّا . يَعْنِي نَاقَةً إِذَا سَرَتْ بِاللَّيْلِ لَا تَرْتَفِعُ
وَلَا يُسْمَعُ لَهَا صَوْتُ وَذَلِكَ مِمَّا يُسْتَحَبُّ مِنْهَا وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ
إِلَّا فِي الْإِبِلِ الْمُجَرَّبَةِ الْمُدْلَلَةِ ، وَالسَّرَى سَيْرُ اللَّيْلِ ، وَالرَذِي
الْمُعِينَةُ الَّتِي سَقَطَتْ مِنَ الْإِعْيَاءِ ، (وَقَوْلُهُ) : فَقَالَ أَجَلٌ . هِيَ
كَلِمَةٌ بِمَعْنَى نَعَمَ ، (وَقَوْلُهُ) : ^(١٣) وَالنَّاسُطَةُ وَآخَاهُ . يَعْنِي ٦٤

٦٤ أَلَصَقَ بِهِ يَقَالُ أَتَلَطَّ فُلَانٌ فَلَانًا إِذَا ضَمَّهُ إِلَيْهِ وَالْحَقَّ بِنَسَبِهِ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ : كَانَ يُلِيطُ أَوْلَادَ الْجَاهِلِيَّةِ بِأَبَائِهِمْ . أَيِ يُلِصِقُهُمْ
 بِهِ وَيَقُولُ الْعَرَبُ لَطَّ جُءُ يَقْلِي إِذَا أَصْبَقَ بِهِ ، (وَقَوْلُ)
 الْحَرِثِ بْنِ ظَالِمٍ فِي شَعْرِهِ : سَفَاهَةٌ مَخْلَفٌ . الْمَخْلَفُ هُنَا
 الْمُسْتَقِيُّ لِلْمَاءِ يَقَالُ ذَهَبَ يُخْلَفُ لِقَوْمِهِ أَيِ يَسْتَقِي لَهُمْ ،
 (وَقَوْلُهُ) : أَنْتَجَعَ السَّجَايَا . أَيِ أَطْلُبُ مَوَاضِعَ الْغَيْثِ وَالْمَطَرِ
 كَمَا تَعْمَلُ الْقَبَائِلُ الَّذِينَ يَرْحَلُونَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ
 وَأَرَادَ أَنَّهُ لَوْ أَنْتَسَبَ إِلَى قَرِيشٍ لَكَانَ مَعَهُمْ بِسَكَّةَ مُقِيمًا
 وَلَمْ يَكُنْ يَطْلُبُ الْمَطَرَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ، (وَقَوْلُهُ) :
 وَحَشَّ رَوَاحَةَ الْقُرَشِيِّ رَحْلِي . يَعْنِي قَوَاتِي يَقَالُ حَشَّ الرَّجُلُ
 الشَّيْءَ إِذَا قَوَّاهُ وَأَعَانَهُ ، وَنَاجِيَّةٌ نَاقَةٌ سَرِيعَةٌ ، (وَقَوْلُ)
 ٦٥ الْحُصَيْنِ بْنِ الْحُمَامِ فِي شَعْرِهِ ^(٦٥) : وَأَنْتُمْ بِمَعْتَلِجِ الْبَطْحَاءِ .
 الْمَعْتَلِجُ الْمَوْضِعُ السَّهْلُ الَّذِي يَمْتَلِجُ فِيهِ الْقَوْمُ أَيِ يَتَصَارَعُونَ ،
 وَالْبَطْحَاءُ هُنَا بَطْحَاءُ مَكَّةَ وَهُوَ مَوْضِعٌ سَهْلٌ ، (وَقَوْلُهُ) :
 الْأَخَاشِبُ . إِنَّمَا هَا أَخْشَبَانِ وَهِيَ جَبَلَانِ بِسَكَّةَ فَجُمِعَا مَعَ
 مَا حَوْلَهُمَا ، (وَقَوْلُ) الْقَائِلِ فِي هَاشِمِ بْنِ حَرْمَلَةَ :
 أَحْيَا أَبَاهُ هَاشِمُ بْنُ حَرْمَلَةَ . يَرِيدُ أَنَّهُ أَخَذَ بِنَارِهِ فَكَانَتْهُ

- أَحْيَاهُ ، (وقوله) : تَرَى الْمُلُوكَ عِنْدَهُ مُغْرَبَةً . أَي مَقْتُولَةً ٦٥
يَقَالُ غَرَبَ إِذَا قُتِلَ أَشْرَفَ النَّاسِ وَخِيَارُهُمْ ، (وقوله) : يَوْمَ
الْهَبَاءِ . هُوَ يَوْمٌ مَشْهُورٌ مِنْ أَيَّامِ حُرُوبِ الْعَرَبِ ، وَهَبَاءُ
مَوْضِعٌ جُمِعَ مَعَهُ مَا يَلِيهِ وَكَذَلِكَ رِوَايَةٌ مِنْ رِوَاةِ الْهَبَاتَيْنِ
إِنَّمَا أَرَادَ الْهَبَاءَتَيْنِ فَقَصَرَهُ ضَرُورَةً ، وَيَوْمَ الْيَعْمَلَةِ أَيْضًا
كَذَلِكَ وَالْيَعْمَلَةُ اسْمٌ مَوْضِعٍ هُنَا وَقَدْ تَكُونُ الْيَعْمَلَةُ النَّاقَةُ
السَّرِيعَةُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ وَيَتَّصِلُ بِهِذَا الرِّجْزُ : وَرَحْمَةُ
لِلْوَالِدَاتِ مُشْكَلَةٌ (وقوله) ^(٣٦) : قَوْمٌ لَهم صَيَتْ . أَي ٦٦
ذِكْرُ حَسَنٍ وَشَهْرَةٍ فِي النَّاسِ ، (وقوله) زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ
فِي شِعْرِهِ : تَأَمَّلْ فَإِنَّ تَقْوَى الْمُرُورَاتِ مِنْهُمْ . تَقْوَايَ تَقْفِرُ
يَقَالُ أَقْوَى الْمَنْزِلِ إِذَا أَقْفَرَ وَالْمُرُورَاتِ مَوْضِعٌ ، وَنَحْلٌ هُنَا
مَوْضِعٌ ، وَبَسَلَ حَرَامٌ ، (وقوله) الْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ فِي شِعْرِهِ : ^(٣٧) ٦٧
وَأَزْدَ شُؤَاةٍ أَنْذَرُوا عَلَيْنَا . أَي خَرَجُوا عَلَيْنَا وَدَفَعُوا ،
(وقوله) : أَعْتَبُونَا أَي أَرْضُونَا يَقَالُ أَعْتَبْتُ الرَّجُلَ إِذَا
أَرْضَيْتَهُ ، (وقوله) : لِأَنَّهُمْ تَبِعُوا الْبَرَقَ . يُرِيدُ أَنَّهُمْ طَلَبُوا
مَوْضِعَ النَّبَاتِ وَالْبَرَقَ يَذُلُّ عَلَى الْمَطَرِ وَالْمَطَرُ يَكُونُ عَنْهُ النَّبَاتُ ،
(وقوله) الشَّاعِرُ فِي شِعْرِهِ لِسَعْدِ بْنِ سَيْلٍ : ^(٣٨) ٦٨

فَارْسًا أَضْبَطَ فِيهِ عُسْرَةً . الْأَضْبَطُ الَّذِي يَمْعُلُ يَكِلُنَا يَدِيهِ
يَمْعُلُ بِالْيُسْرَى كَمَا يَمْعُلُ بِالْيَمْنَى ، وَالْعُسْرَةُ هُنَا الشِدَّةُ ، وَالْقِرْنُ
الَّذِي يُقَاوِمُ فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) : الْحَرُّ الْقَطَائِمِيُّ . يعني به
٦٩ الصقر هنا ، (وقوله) : ^(١٨) وَأَسَدُ بْنُ هَاشِمٍ وَصَيْفِيُّ بْنُ هَاشِمٍ .
كَذَا وَقَعَ هُنَا وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَصَيْفًا وَأَبَا صَيْفِي جَمَلَهُمَا
رَجُلَيْنِ ، (وقوله) : نَبِيلَةٌ بَنَتْ جَنَابَ . وَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ بِالتَّاءِ
الْمُنْتَاةِ النَّقْطَةِ وَبِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَنَبِيلَةٌ بِالتَّاءِ الْمُنْتَاةِ النَّقْطَةِ هُوَ
الصَّوَابُ قَالَهُ ابْنُ دَرِيدٍ وَالْخُسْنِيُّ ، رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى ،

انتهى الجزء الاول والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وعلى محبه وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمد وآله وسلّم تسليماً

الجزء الثاني

- (قوله) ^(٣١) : سَمَاهُ اللَّهُ حِينَ ظَنِّي . أَي عَطَشَ وَالظَّمَانُ ٧١
 الْمَطْشَانُ ، (وقوله) : يَفْخَصُ يَدَهُ . أَي يَكْشِفُ عَنِ الْمَاءِ
 وَيُوسِعُ لَهُ ، (وقوله) : فَجَعَلْتَهُ حَسِيًّا . قَالَ الْخُشَنِّي الْحَسِيُّ
 الْحَقِيرَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ أَصْلُ الْحَسِيِّ مَا يُنُورُ فِي الرَّمْلِ
 فَإِذَا بُحِثَ عَنْهُ ظَهَرَ ، (وقوله) ^(٣٢) : فَلَا يُنَاوُونَ قَوْمًا . الْمُنَاوَةُ ٧٢
 الْعِدَاوَةُ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : إِذَا نَاوَتَ الرَّجُلَ قَاصِرٌ . وَالْأَصْلُ
 فِيهِ الْهَمْزُ وَمَنْ رَوَاهُ يُنَاوُونَ فَإِنَّهُ تَرَكَ الْهَمْزَ وَالْأَشْهُرُ فِيهِ
 الْهَمْزَةُ ، (وقوله) ^(٣٣) : وَاسْتَخَلُّوا خِلَالَ . الْخِلَالُ هُنَا الْخِصَالُ ٧٣
 يُقَالُ فِي فُلَانٍ خِلَالٌ حَسَنَةٌ أَيِ خِصَالٌ ، (وقوله) : فَكَانَتْ
 تُسَمَّى النِّسَاءَ . قَالَ الْخُشَنِّي النِّسَاءُ الْيَاشِمَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ نَسَّ
 الشَّيْءُ إِذَا ذَهَبَ وَنَسَّ الْبَلَلُ إِذَا جَفَّ ، (وقوله) : تَبَّكَ أَعْنَاقَ

الجَبَابِرَة . أَي تَكْسِرُهَا وَتَقُودُهَا كَرَهًا ، (وقوله) في الرجز :
أَخَذَتْهُ أَكَّةٌ . أَي شِدَّةُ الْحَرِّ وَقِلَّ شِدَّةُ الْأَلَمِ ،

تفسير غريب قصيدة

(٧٣-٧٤)

عمرو بن الحرث بن مضاض

٧٣ (قوله) : كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجُونِ إِلَى الصَّمَاءِ . الْحَجُونُ
مَوْضِعٌ بَأَعْلَى مَكَّةَ وَهُوَ بَفَتْحِ الْهَاءِ ، وَالصَّمَاءُ مَعْلُومٌ وَوَاحِدُهُ
صَمَاءٌ وَهِيَ الصَّخْرَةُ الْمُسَاءُ ، وَالْجُدُودُ جَمْعُ جَدٍّ وَهُوَ السَّمْعُ
٧٤ وَالْبَخْتُ ، (وقوله) ^(٧٤) : مِنْ غَيْرِ شَخْصٍ . يَعْنِي إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، (وقوله) : وَفِيهَا التَّشَاجُرُ . أَيِ الْإِخْتِلَافُ وَالتَّخَاصُّمُ ،
وَالْخَيْلُ الَّذِي لَا هَمَّ مَعَهُ ، وَحِمِيرٌ وَيَحَابِرُ . مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ
وَيُقَالُ أَنَّ يَحَابِرَ هِيَ مُرَادُ ، (وقوله) السُّنُونُ النَّوَابِرُ . يَعْنِي
الْمَاضِيَةَ يُقَالُ غَبَرَ الشَّيْءُ إِذَا مَضَى وَغَبَرَ أَيْضًا إِذَا بَقِيَ وَهُوَ
مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَمَنْ رَوَاهُ الْمَوَارِثُ فَمَنَاهُ الَّتِي جَازَتْ وَأَقْصَصَتْ
مِنْ قَوْلِكَ عَبَرَ النَّهْرَ إِذَا قَطَعَهُ ، (وقوله) : فَسَحَّتْ دُمُوعُ
الْعَيْنِ . يُقَالُ سَحَّ الدَّمْعُ وَسَحَّ الْمَطَرُ إِذَا سَالَ ، وَالْمَشَاعِرُ
الْمَوَاضِعُ الْمَشْهُورَةُ فِي الْحَجِّ الَّتِي تُعْبَدُهَا ، (وقوله) : لَيْسَتْ

تُعَادِر . أَي لَيْسَتْ تُتْرَكَ ، (وقول) عمرو بن الحارث أَيْضاً ٧٤
 فِي شِعْرِ بَعْدَ هَذَا : سِيرُوا إِنَّ قَصْرَكُمْ . أَي إِنَّ نَهَائِيَكُمْ
 يُقَالُ قَصْرُكَ كَذَا وَقُصَارُكَ كَذَا أَي غَايَتُكَ وَنَهَائِيَّتُكَ ، وَحُثُوا
 أَي أَسْرِعُوا ، وَالْأَزِمَةُ جَمْعُ زِمَامٍ وَهُوَ حَبْلٌ يَكُونُ فِي
 رَأْسِ الْبَعِيرِ فَيُقَادُ بِهِ ، (وقوله) ^(٧٥) : وَقُرَيْشٌ إِذْ ذَاكَ حُلُولُ ٧٥
 وَصَرْمٌ . الْحُلُولُ جَمَاعَةُ الْيُوثِ الْمُجْتَمِعَةِ وَالصَّرْمُ الْجَمَاعَاتُ
 الْمُتَقَطِّعَةُ ، (وقوله) : وَإِنَّ قُرَيْشًا قَرَعَهُ إِسْمَاعِيلُ .
 يَعْنِي أَعْلَى وَلَدَ إِسْمَاعِيلَ وَبَعْضُهُمْ يُحَرِّكُ الرَّاءَ فَيَقُولُ
 قَرَعَهُ وَمَنْ رَوَاهُ قَرَعَهُ بِالْقَافِ فِيهِ نَجْبَةٌ الْقَوْمِ وَخِيَارُهُمْ ،
 (وقوله) وَقُصِيَ فُطَيْمٌ . أَي كَمَا فَضَلَ عَنِ الرِّضَاعِ ، (وقوله) ^(٧٦) : ٧٦
 وَكَانَ يُقَالُ لَهُ وَلَوْلَدُهُ صُوفَةٌ . يُقَالُ إِنَّمَا يُقَالُ لَهُ صُوفَةٌ لِأَنَّهَا
 حِينَ جَمَلَتْهُ يَحْتَدِمُ الْكُفَّةُ عَبْدًا لَهَا رُبَطَتْ عَلَيْهِ صُوفَةٌ لِيَكُونَ
 ذَلِكَ عَلَامَةً لَهُ فَاقْبَبَ بِذَلِكَ وَغَلَبَ اللَّقْبُ عَلَيْهِ وَعَلَى بَنِيهِ مِنْ
 بَعْدِهِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَلْبَسَتْهُ نَوْبَ صُوفٍ
 وَالْأَوَّلُ أَشْهُرٌ ، وَالْإِجَازَةُ مِنْ عَرَفَةٍ هِيَ الْإِفَاضَةُ بِالنَّاسِ ،
 قَوْلُهُ فِي الرَّجَزِ : فَبَارَكَنِّي لِي بِهَا أَلِيَّةٌ
 أَصْلُ الْأَلِيَّةِ الْيَمِينُ فَجَعَلَهُ هُنَا لِلنَّذْرِ الَّذِي نَذَرْتَهُ أُمُّهُ ،

٧٦ (وقول) التَّوْبُ بْنُ مُرٍّ فِي الرَّجَزِ : لَا هُمْ إِنِّي تَابِعُ تَبَاعَهُ

التَّبَاعَةُ مَا يَتَّبِعُهُ الْإِنْسَانُ وَيَقْتَدِي بِهِ ، (وقوله) :

إِنْ كَانَ إِثْمٌ فَمَلَى قُضَاعَةً

إِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ قُضَاعَةٍ مَنْ يَسْتَحِلُّ الْأَشْهُرَ

٧٧ الْحُرْمُ فَيَجْعَلُ إِثْمَ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ ، (وقوله) ^(٣٧) : أَجِيزِي صَوْفَةً .

يُقَالُ جَازَ الْوَضْعَ إِذَا خَلَقَهُ وَأَجَازَهُ إِذَا قَطَعَهُ ، (وقوله) :

فَوَرَّثَهُمْ ذَلِكَ مِنْ بَعْدِهِمْ بِالْقَعْدُ

يُرِيدُ قُرْبَ النَّسَبِ يُقَالُ رَجُلٌ قَعْدٌ إِذَا كَانَ قَرِيبَ آبَاءِ

إِلَى الْجَدِّ الْأَكْبَرِ وَمَنْ أَغْرَبَ مَا يُدْكَرُ أَنْ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ

حَجَّ بِالنَّاسِ سَنَةَ خَمْسِينَ وَأَنَّ عَبْدَ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ حَجَّ بِالنَّاسِ

سَنَةَ مِائَةٍ وَخَمْسِينَ وَأَبَاؤُهُمَا فِي الْقَعْدُ إِلَى عَبْدِ مَنْفٍ وَاحِدٌ

وَيَنْهَاهَا مِائَةُ سَنَةٍ ، (وقوله) فَيَزِيدُ . هُوَ يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ

صَخْرٍ وَهُوَ أَبُو سَمُيَّانَ بْنِ حَرْبٍ ابْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ

عَبْدِ مَنْفٍ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ

الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ بْنِ عَبْدِ مَنْفٍ فَيَنْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا وَيَنْ

عَبْدَ مَنْفٍ خَمْسَةُ آبَاءَ وَيَنْهَاهَا فِي الْحَجِّ بِالنَّاسِ مِائَةُ سَنَةٍ ،

(وقول) ذِي الْإِصْبَعِ الْمَدُونِي فِي شَعْرِهِ :

عذيرُ الحي من عَدَوَان

٧٧

هي كلمة تقولها العرب عذيري من فلان وعذيرك من
فلان ومَناها من يَعدِرُنِي من فلان ونصبها نَصَبَ المَصْدَرِ،
(وقوله): حَيَّةُ الأَرْضِ يريد أَنَّهُمْ كانَ أَهْلُ الأَرْضِ يهابونَهُمْ
كما يهابونَ الحَيَّةَ وَقيل حَيَّةُ الأَرْضِ أَي حَيَّةُ الأَرْضِ لَأَنَّهُمْ
كانوا يقومون بالنَّاسِ لِجُودِهِمْ وَكَرَمِهِمْ فَكانَهُمْ كانوا حَيَّةً للأَرْضِ
وَأَهلِها، (وقوله): فَلَمْ يَزَعْ أَي لم يَبْقَ يقال ما أَرعى
فلان على فلان أَي ما أَبْقَى عليه، (وقوله): وَالْمُوفُونَ بِالْقَرْضِ.
الْقَرْضُ هنا الجِزاءُ أَي مَنْ فَعَلَ لَهُمْ شَيْئًا جازَوْهُ بِهِ، (وقول)

الشاعر في الرجز^(٧٨): عَنْ أَبِي سَيَّارَةَ مُسْتَقْبَلِ الْقَبِيلَةِ ٧٨

يَدْعُو جَارَهُ أَي يَدْعُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ اللَّهُمَّ كُنْ لِي
جَارًا مِمَّنْ أَخافُهُ أَي مُجِيرًا، وَالْأَتَانِ الْأَثْنِي مِنَ الْحُمْرِ، (وقوله):
لَا يَكُونُ بَيْنَهُمْ نَائِرَةٌ . النَّائِرَةُ الْكَائِنَةُ الشَّيْئَةُ تَكُونُ بَيْنَ
الْقَوْمِ ، وَالْمُضَلَّةُ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ الَّذِي لَا يُلَمُّ لَهُ وَجْهُ وَالْمُضَلَّةُ
أَيْضًا مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، (وقوله): بِأَمْرِ كَانَ أَعْضَلَ مِنْهُ .
أَي أَشَدَّ أَتِشْكَالًا ، (وقولها): مَا عراك . أَي مَا أَصَابَكَ وَمَا
نَزَلَ بِكَ يُقَالُ عَرَاهُ يَرَوُهُ إِذَا أَلَمَّ بِهِ وَنَزَلَ ، (وقوله)^(٧٩): ٧٩

٧٩ يَشْدُخُهُ تَحْتَ قَدَمَيْهِ أَصْلُ الشَّدَخِ الْكَسْرُ يُقَالُ شَدَخَ الشَّيْءُ إِذَا كَسَرَهُ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا أَنَّهُ أَبْطَلَ تِلْكَ الدِّمَاءَ وَلَمْ
 ٨٠ تَجْعَلْ لَهُ حَظًّا وَلِذَلِكَ قِيلَ تَحْتَ قَدَمَيْهِ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٨٠) : فَكَانَتْ

إِلَيْهِ الْحِجَابَةُ السَّقَايَةُ الرِّفَادَةُ وَالنَّدْوَةُ وَاللِّوَاءُ حِجَابَةُ الْبَيْتِ وَهُوَ
 أَنْ تَكُونَ مَفَاتِيحُ الْبَيْتِ عِنْدَهُ فَلَا يَدْخُلُهُ أَحَدٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ،
 وَالسَّقَايَةُ يَعْنِي سَقَايَةَ زَمَرٍ وَكَانُوا يَصْنَعُونَ بِهَا شَرَابًا فِي
 الدَّوْسِمِ لِلْفَحَاجِ الَّذِي يُوَانِي مَكَّةَ وَيَزُجُّونَهُ تَارَةً بِمَسَلٍ وَتَارَةً
 بِأَبْنٍ وَتَارَةً بِبَيْدٍ يَطْلُوْعُونَ بِذَلِكَ مِنْ عِنْدَ أَنْفُسِهِمْ ، وَالرِّفَادَةُ
 طَعَامٌ كَانَتْ قَرِيشٌ تَجْمَعُهُ كُلُّ عَامٍ لِأَهْلِ الدَّوْسِمِ وَيَقُولُونَ هُمْ
 أَضْيَافُ اللَّهِ تَعَالَى ، وَالنَّدْوَةُ الْاجْتِمَاعُ لِلْمَشُورَةِ وَالرَّأْيِ وَكَانَتْ
 الدَّارُ الَّتِي اتَّخَذَهَا قُصَيٌّ لَذَلِكَ يُقَالُ لَهَا دَارُ النَّدْوَةِ ، وَاللِّوَاءُ
 يَعْنِي فِي الْحَرْبِ لِأَنَّهُ كَانَ لَا يَحْمِلُهُ عِنْدَهُمْ إِلَّا قَوْمٌ مُخَصَّصُونَ ،

تفسير غريب قصيدة رِزاح في أجابته قصيداً ^(٨١)

٨١ (قوله) ^(٨١) : وَنَكْنِي النَّهَارَ لِثَلَاثِ زُؤَلَا أَيُّ يُقَالُ كُنِيَ
 يَكْنِي إِذَا تَسَتَّرَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْكِنْيَ وَهُوَ
 التَّجَاعُ لِأَنَّهُ يَكْنِي شَجَاعَتَهُ حَتَّى يُظْهِرَهَا فِي الْحَرْبِ ، (وَقَوْلُهُ) :

كِرْدِ الْقَطَاءِ . الْوَرْدُهَا هُنَا الْوَارِدَةُ الْمَاءُ سُمِّيَتْ بِاسْمِ الْمَصْدَرِ ، ٨١
 (وقوله) : مِنْ السَّرِّ مِنْ أَشْمَدَيْنِ . يُقَالُ هُمَا قَيْلَانُ وَيُقَالُ
 جَبَلَانُ وَمَنْ رَوَاهُ مِنْ أَشْمَدَيْنِ فِي كَلِمَةِ أَعْجَمِيَّةٍ قَالُوا هُوَ
 مَنْسُوبٌ إِلَى أَشَدِّ فَرَسٍ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْأَشَدُّ بِالْفَارِسِيَّةِ
 الْفَرَسُ ، وَالْحَبَّةُ جَمَاعَةُ الْخَيْلِ ، وَالسَّيْبُ هُنَا الْمَشْيُ السَّرْعُ
 فِي رِفْقٍ كَمَا تَنْسَابُ الْحَيَّةُ ، وَالرَّسِيلُ الَّذِي فِيهِ تَهَلُّ ، وَعَجَبْرُ
 بِالرَّاءِ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَأَسْهَلَنَ أَيَّ حَلَلَنَ الْمَوْضِعَ السَّهْلَ ،
 وَوَرَقَانُ اسْمُ مَوْضِعٍ وَهُوَ يَفْتَحُ الرِّاءَ وَكُسْرِيهَا ، وَالْعَرَجُ
 مَوْضِعٌ أَيْضًا ، (وقوله) : مَرَزَنَ عَلَى الْحَلِيِّ مَا ذُقْتُهُ . الْحَلِيُّ
 اسْمُ مَوْضِعٍ فِيهِ مَاءٌ وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ اسْمُ نَبَاتٍ وَهَذَا غَلَطٌ
 لِأَنَّ اسْمَ النَّبَاتِ هُوَ الْحَلِيُّ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ وَبِكُسْرِ اللَّامِ وَمَنْ
 رَوَاهُ الْجَهْفَرُ فِي الْبُزْرِ الْوَاسِعَةِ غَيْرِ الْمَطْوِيَّةِ وَمَنْ رَوَاهُ عَلَى
 الْحَلِّ فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ أَيْضًا وَرَوَاهُ أَبُو يَحْيَى عَلَى الْحَلِّ وَقَالَ
 هُوَ الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ فِي بَطْنٍ وَادٍ ، وَرَّ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْعُودُ
 الَّتِي لَهَا أَوْلَادٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ مِنَ الْخَيْلِ ، (وقوله) : نَعَاوَرُهُمْ
 أَيَّ نُدَاوِلُهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَالْأَوْبُ الرُّجُوعُ ، وَنُحْبِرُهُمْ
 نَسَوَفُهُمْ سَوَاقًا شَدِيدًا وَنُحْبِرُهُمْ أَيْضًا نَقَطَهُمْ ، (وقوله) :

٨١ بِصِلَابِ النَّشُورِ . يعني الخَيْلَ والنَّشُورُ جَمْعُ نَشَرَ وهو اللحم
اليابس الَّذِي فِي بَاطِنِ الْخَافِرِ ، وَالْجَيْلُ الْأُمَّةُ مِنَ النَّاسِ
٨٢ وَالْجَمَاعَةُ ، (وَقَوْلُ) ثَلَبَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فِي شِعْرِهِ (٨٢) :

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مُضْمَرَةً تَقَالَى . أَي تَرْتَفِعُ فِي السَّيْرِ مِنْ
الْمُتَالَاةِ وَهِيَ الارتفاعُ وَالتَّزَيُّدُ فِي السَّيْرِ ، وَالْأَعْرَافُ هُنَا جَمْعُ
عُرْفٍ وَهُوَ الرَّمْلُ الْمُرْتَفِعُ الْمُسْتَطِيلُ ، وَالْجَنَابُ اسْمُ مَوْضِعٍ ،
وَالنَّوَرُ الْمُنْخَفِضُ ، وَنِهَامَةٌ مَا انْخَفَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ،
وَالْتَقْيَاءُ الصَّخْرَاءُ ، وَالْقَاعُ الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْيَبَابُ
الْفَقْرُ ، (وَقَوْلُهُ) : كَالْإِبِلِ الظَّرَابِ . يُرْوَى بِالطَّاءِ مُجْمَعَةً وَبِالطَّاءِ
غَيْرِ مُجْمَعَةٍ فَمَنْ رَوَاهُ بِالطَّاءِ مُجْمَعَةً فَهُوَ جَمْعُ ظَرَبٍ وَهُوَ الْجَبِيلُ
الصَّغِيرُ شَبَّةُ الْإِبِلِ بِهَا وَمَنْ رَوَاهُ بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهِيَ الْإِبِلُ الَّتِي
حَنَّتْ إِلَى مَوَاطِنِهَا وَاشْتَاقَتْ يُقَالُ طَرَبَتِ الْإِبِلُ إِذَا حَنَّتْ ،
(وَقَوْلُ) فَصَيَّ بَنُ كِلَابٍ فِي شِعْرِهِ : أَنَا بَنُ الْعَاصِمِينَ بَنِي لُؤَيٍّ
أَرَادَ أَنَّهُمْ يَفْضِمُونَ النَّاسَ وَيَنْتَعِمُونَ بِكَوْنِهِمْ أَهْلَ الْبَيْتِ
وَالْحَرَمِ ، وَالْبَطْحَاءُ هَذِهِ مَوْضِعٌ مُتَّسِعٌ سَهْلٌ بِمَكَّةَ ، وَالْمَرْوَةُ
مَعْلُومٌ وَهِيَ وَاحِدَةُ الْمَرْوِ وَهِيَ الْحِجَارَةُ ، (وَقَوْلُهُ) : إِنْ لَمْ
تَأْتَلْ بِهَا . أَي إِنْ لَمْ تُقِمَّ بِهَا إِقَامَةً ثَابِتَةً يُقَالُ تَأْتَلُ فُلَانٌ

بِمَوْضِعٍ كَذَا إِذَا أَقَامَ بِهِ وَاسْتَقَرَّ وَلَمْ يَبْرَحْ ، وَأَوْلَادٌ قَدَّرَ ٨٢
وَالنَّبِيْتُ . يَعْنِي بَنِي إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَالضَّمُّ الذَّلُّ ،
(وَقَوْلُهُ) : لِبَلَاءِهِمْ عِنْدَهُ . أَيْ لِنِعْمَتِهِمْ عِنْدَهُ وَيُدْهِمُهُمْ عَلَيْهِ وَالْبَلَاءُ
يَكُونُ النِّعْمَةُ وَيَكُونُ الْمَذَابُ وَيَكُونُ الْإِخْتِبَارُ ، وَقَوْلُ قُصَيٍّ
فِي شِعْرِهِ : فَإِنِّي قَدْ لَحَيْتُكَ فِي اثْنَتَيْنِ . أَيْ لُمْتُكَ يَقَالُ
لَحَيْتُ الرَّجُلَ إِذَا لُمْتَهُ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٨٣) : فَيَزْخُمُونَ أَنَّ بَعْضَ ٨٥
نِسَاءِ بَنِي عَبْدِ مَنَاظٍ . قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ هِيَ أُمُّ حَكِيمِ
الْبَيْضَاءِ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ يَعْنِي الْمَرْأَةَ الَّتِي أَخْرَجَتْ لَهُمُ
الْجَنَّةَ مَمْلُوءَةً طَيِّبًا ، (وَقَوْلُهُ) : ثُمَّ سَوَدَ بَيْنَ الْقِبَائِلِ وَلَزَّ
بِمَعْضَا بَعْضٍ . الْمُسَانَدَةُ الْمُقَابَلَةُ وَالْمَاوَنَةُ أَيْضًا ، وَلَزَّ أَيْ
شَدَّ بِمَعْضَا بَعْضٍ ، (وَقَوْلُ) الشَّاعِرِ فِي شِعْرِهِ ^(٨٤) : ٨٧
قَوْمٌ بِمَكَّةَ مُسْتَنِينَ عِجَافٍ . قَالَ ابْنُ سِرَاجٍ هُوَ ابْنُ
الزُّبَيْرِ وَقِيلَ هَذَا ابْنُ الْبَيْتَانِ مِنْ جُمْلَةِ الْآيَاتِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَى
مَطْرُودِ بْنِ كَعْبٍ فِي الْجُزْءِ الثَّلَاثِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ الَّتِي أَوَّلُهَا :
يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُحَوَّلُ رَحْلُهُ هَلْ لَا تَزَلُ بِأَلْعَدِّ مَنَافٍ
وَالْمُسْتَنُونَ هُمُ الَّذِينَ أَصَابَتْهُمْ السَّنَةُ وَهِيَ سَنَةُ الْفَحْطِ
وَالْجُوعِ يَقَالُ أَسَنَتِ الْقَوْمُ إِذَا أَصَابَتْهُمْ السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ وَلَا

يقال أَسَنَّتْ إِلَّا فِي هَذَا وَحَدَه، وَحِجَافٌ مِنَ الْعَجَفِ وَهُوَ الْهَزَالُ
 ٨٨ وَالضُّعْفُ، (وقوله) ^(٨٨) : عِنْدَ حَيْحَةَ بْنِ الْجَلَّاحِ بْنِ الْحَرِيشِ .
 وَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ هُنَا بِالشِّينِ وَالسِّينِ قَالَ الدَّارَقُطْنِيُّ ذَكَرَ
 الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ إِنَّ جَمِيعَ مَا فِي الْأَنْصَارِ الْحَرِيشُ بِالسِّينِ مَهْمَلَةٌ
 إِلَّا جِدًّا حَيْحَةَ هَذَا فَإِنَّهُ الْحَرِيشُ بِالشِّينِ مَمَجَّةٌ، (وقوله)
 رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي رَجْزِهِ يَرْتِي الْمُطَلَّبُ : ظَمِي . أَيْ عَطِشَ
 وَالظَّمْآنُ الْمَطْشَانُ، (وقوله) : وَالشَّرَابُ الْمُنْثَبُ . هُوَ
 الْكَثِيرُ السَّيْلُ يُقَالُ انْثَبَ الْمَاءُ إِذَا سَالَ مِنْ مَوْضِعٍ حُصِرَ فِيهِ،
 (وقوله) : عَلَى نُصْبٍ . أَيْ عَلَى تَمَبٍ وَعَذَابٍ وَالنُّصْبُ أَيْضًا
 حِجَارَةٌ تَكُونُ عَلَى جَوَانِبِ حَرَفِ الْبَثْرِ وَالنُّصْبُ فِي غَيْرِ هَذَا
 الْمَوْضِعِ حِجَارَةٌ كَانُوا يَنْجَحُونَ لَهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،
 تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ مَطْرُودِ بْنِ كَعْبٍ ^(٨٨-٨٩)

٨٨ قوله : إِحْدَى لَيْلِي الْقَسِيَّاتِ يَعْنِي الشَّدَائِدَ، وَالْقَاسِي
 وَالْقَسِيُّ الشَّدِيدُ وَمَنْ رَوَاهُ الْعَسِيَّاتِ فَمَعْنَاهُ الْمُطْلِمَاتُ مِنَ الْعَسَاءِ
 فِي السَّيْنِ وَهُوَ ضَعْفُ الْبَصَرِ، الْقَشِيَّاتُ الْجَدِيدَاتُ وَثَوْبٌ
 ٨٩ قَشِيبٌ أَيْ جَدِيدٌ، (وقوله) ^(٨٩) : عِنْدَ غَرَاتٍ . أَرَادَ غَرَّةً وَهِيَ

أَرْضُ الشَّامِ فَجَمَعَهَا مَعَ مَا حَوْلَهَا ، (وقوله) : لَدَى الْمَحْجُوبِ . ٨٩
 يَعْنِي يَلَيْتَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ ، (وقوله) : بِمَنْجَاهِ أَيِّ بَنَاجِيَةٍ مِنَ اللَّوْمِ
 يُقَالُ هُوَ بِمَنْجَاهٍ مِنْ كَذَا أَيِّ بَرِيٍّ مِنْهُ لَا يَلْحَقُهُ وَمَنْ رَوَاهُ
 بِالْحَاءِ فَذَلِكَ مِنْهُ أَيْضًا ، (وقوله) : انْظُرُونِي لِيَأْتِيَ . أَيِّ آخِرُونِي ،

تفسير غريب قصيدة مطرود بن كعب ^(٨٩-٩١)

(قوله) : ^(٨٩) يَا عَيْنَ جُودِي وَأَذْرِي الدَّمْعَ وَأَنْهَرِي . ٨٩
 أَنْهَرِي أَيِّ صَبِيٍّ صَبًا كَثِيرًا وَالْأَنْهَارُ كَثَرَةُ الْمَطَرِ وَالْمَاءِ
 وَالْأَنْهَارُ ، وَالسَّرُّ الْخَالِصُ النَّسَبُ هُنَا ، (وقوله) : وَاسْتَحْفَرِي
 أَيِّ أَدْيِي الدَّمْعَ ، وَاسْتَحْفَرِي أَيِّ أَجْمَعِيهِ مِنْ احْتِفَالِ الضَّرْعِ
 وَهُوَ اجْتِنَاعُ اللَّبَنِ فِيهِ ، وَالْمِلْمَاتُ حَوَادِثُ الدَّهْرِ أَيِّ الَّتِي تَلْمَسُ
 الْإِنْسَانَ أَيِّ تَنْزِلُ بِهِ ، وَالْقَبَاضُ الْكَثِيرُ الْمَعْرُوفُ ، وَضَخَمَ
 الدَّسِيمَةَ . أَيِ كَثِيرِ الْمَطَاءِ ، وَالْجَزَايِلُ الْكَثِيرَاتُ ، وَالضَّرْبَةُ
 الطَّيْمَةُ ، وَالْمُخْتَلَفُ الْمُتَعَدِّلُ فِي أُمُورِهِ وَهُوَ يَفْتَحُ اللَّامَ وَكَسْرَهَا ،
 وَالنَّحِيزَةُ الطَّيْمَةُ أَيْضًا ، وَنَاءٌ نَاهِضٌ . وَمَنْ رَوَاهُ نَابٍ فَمَعْنَاهُ
 مُرْتَفِعٌ ، الْبَدِيهَةُ أَوَّلُ الْأَمْرِ ، وَالنِّسْكَسُ الدَّنِيُّ مِنَ الرِّجَالِ ،
 وَالْوَكَلُ الضَّعِيفُ الَّذِي يَكُلُ عَلَى غَيْرِهِ ، وَالْبُحْبُوحَةُ وَسَطُ

٨٩ الشيء، والشَّمُّ العالية، واستخرطي أي استكثري من الدمع،
 والجَمَّاتُ المُجْتَمِعُ من الماء فاستعاره هنا للدمع، وَرَمَانُ اسم
 ٩٠ موضع، والضَّرِيحُ^(٩٠) وَسَطُ الْقَبْرِ، وَالْبَلْقَمَةُ الْقَفْرُ، وَتَسْفِي
 الرِّيحُ. أي يَبِّبُ عَلَيْهِ التُّرَابُ، وَالرَّمْسُ الْقَبْرُ أَيْضاً، وَالْمَوْمَاءُ
 الْقَفْرُ، وَالْأَدَمُ مِنَ الْإِبِلِ الْبَيْضُ الْكَرَامُ، وَالسَّرِيَّاتُ جَمْعُ
 سَرِيَّةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَلِيلِ يَخْرُجُونَ لِلْمَارَةِ وَكَذَلِكَ السَّرِيَّاتُ،
 وَأَوْرَادُ الْمَنِيَّاتِ. يُرِيدُ الْقَوْمَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْمَوْتَ شَبَّهَهُم بِالَّذِينَ
 يَرِدُونَ الْمَاءَ وَمَنْ رَوَاهُ أَزْوَادُ الْمَنِيَّاتِ فَمَعْنَاهُ أَنَّهُمْ طَعَامُ الْمَنِيَّاتِ،
 وَالشَّجَبَاتُ الْحَزِينَاتُ، (وقوله): حَسْرًا. أي مكشوفات
 الْوُجُوهِ، الْبَلَيَاتُ جَمْعُ بَلِيَّةٍ وَهِيَ النَّافَةُ تُخْبَسُ عَلَى قَبْرِ صَاحِبِهَا
 فَلَا تُسْقَى وَلَا تُنْفَخُ حَتَّى تَمُوتَ وَكَانَ بَعْضُ الْعَرَبِ يَزْعُمُ أَنَّ
 صَاحِبَهَا يُخَشِّرُ عَلَيْهَا، وَيَمُوتُ لَهُ أَيْ يَرْقَعْنَ أَصْوَاتُهُنَّ بِالْبُكَاءِ عَلَيْهِ،
 وَالْعَبْرَاتُ الدُّمُوعُ وَكَانَ الْوَجْهُ أَنْ يَقُولَ عَبْرَاتُ بَتَحْرِيكِ الْبَاءِ
 وَلَكِنَّهُ خَفَّفَهُ ضَرُورَةً، وَالْفَجْرَ بِالْجِيمِ الْعَطَاءُ وَالْحَاءُ الْمَجْمُوعُ
 الْفَقْرُ، الْمَضِيْمَةُ الذَّلُّ وَالنَّقْصُ، وَالْجَلِيلَاتُ الْأُمُورُ الْعَظِيمَاتُ
 وَمَنْ رَوَاهُ الْجَلِيلَاتُ فَيُرِيدُ بِهِ الْبَيِّنَاتِ الظَّاهِرَاتِ وَجَمَلُهَا جَلِيلَاتُ
 لِمَا تُؤَوَّلُ إِلَيْهِ، وَالسَّجِيَّةُ الطَّبِيعَةُ أَيْضاً، (وقوله): بَسَامُ

العَشِيَّاتِ يُرِيدُ أَنَّهُ يَتَّبِعُ عِنْدَ لِقَاءِ الْأَضْيَافِ لِأَنَّ الْأَضْيَافَ ٩٠
 أَكْثَرَ مَا يَرِدُونَ عَشِيَّةً ، وَالْعَوَّلَاتُ جَمْعُ عَوَلَةٍ وَهِيَ الْبُكَاءُ
 بِصَوْتٍ ، وَالْحَمِيَّاتُ الْإِبِلُ الَّتِي حُمِيَتِ الْمَاءُ أَيِ مُنِعَتْ ، وَالْقُرُومُ
 سَادَاتُ النَّاسِ وَأَصْلُهُ الْفُحُولُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَعَدْلُ أَيِ مِثْلُ ،
 وَخَطَرُ أَيِ قَدَرٌ وَرَفْعُهُ ، وَشَرَوْى كَلِمَةٌ بِمَعْنَى مِثْلُ يُقَالُ هَذَا
 شَرَوْى هَذَا أَيِ مِثْلُهُ ، وَالْأَلْيَاتُ الشَّدَائِدُ الَّتِي يُضَرُّ الْإِنْسَانُ
 بِسَبَبِهَا وَالْأَلْيَاتُ أَيْضًا جَمْعُ أَلِيَّةٍ وَهِيَ الْيَمِينُ ، وَطِمَرٌ فَرَسٌ
 خَفِيفٌ ، وَسَابِغٌ أَيِ كَأَنَّهُ لَيَسَّجُ فِي جَرِيهِ أَيِ يَوْمٌ ، وَأَرِنِ
 تَشْطِطُ مِنَ الْأَرَنِ وَهُوَ النَّشَاطُ ، وَالنَّهْبُ مَا اتَّهَبَ مِنَ النَّائِمِ ،
 وَالْأَشْطَانُ جَمْعُ شَطَنِ وَهُوَ الْجَبَلُ ، وَالرَّكِيَّاتُ جَمْعُ رَكِيٍّ وَهِيَ
 الْبُئْرُ ، وَلَا تَرْقَى مَدَامِعُهَا ^(٩١) أَيِ لَا تَقْطَعُ وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ مُحَقَّقَةٌ ٩١

فِي الشَّعْرِ ، (وَقَوْلُهُ) : وَعَظُمَ خَطَرُهُ فِيهِمْ . أَيِ قَدْرُهُ وَيُقَالُ
 فِيهِمْ خَطَرٌ بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، (وَقَوْلُهُ) : أَحْقَرُ طَيْبَةٍ . هُوَ مُشْتَقٌّ
 مِنَ الطَّيْبِ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ مَدِينَةُ الرَّسُولِ صَلَاحُ طَيْبَةٍ ، (وَقَوْلُهُ) :
 أَحْقَرُ بَرَّةٍ . هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْبَرِّ وَالْبَرُّ الْخَيْرُ وَالطَّهَارَةُ ، (وَقَوْلُهُ) :
 أَحْقَرُ الْمَصْنُونَةِ . أَيِ الْعَالِيَةِ الْقَيْسَةِ الَّتِي يُصَنُّ بِهَا أَيِ يُبْخَلُّ ،
 (وَقَوْلُهُ) : أَحْقَرُ زَمْزَمَ . أَصْلُ الزَّمْزَمَةِ كَلَامٌ بِصَوْتٍ لَا يُفْهَمُ

٩١ فَشَبَّهَ صَوْتَ الْمَاءِ فِيهَا بِالْمَزْمَرَةِ ، (وقوله) : لَا تُزَرَفُ أَيُّ
لَا تَتَمُّ ، وَأَوْهَا وَلَا يُلْحَقُ فَقَرَّهَا ، (وقوله) : وَلَا تُدْمُ . أَيُّ
لَا تَوْجَدُ قَلِيلَةَ الْمَاءِ فَأَذْمَمْتَ الْبَرَّ إِذَا وَجَدْتَهَا ذِمَّةً وَهِيَ الْقَلِيلَةُ
الْمَاءِ ، وَالْقَرْتُ مَا يَكُونُ فِي كَرِشٍ ذِي الْكَرِشِ ، وَالْقَرَابُ
الْأَعْصَمُ . الَّذِي فِي سَاقِيهِ بَيَاضٌ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْغُرْبَانِ ،
وَالْأَعْصَمُ أَيْضًا الْوَعْلُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ قِيلَ سُمِّيَ أَعْصَمَ
لِبَيَاضٍ فِي ذِرَاعِيهِ وَقِيلَ لِعَصَايِهِ فِي الْجِبَالِ ، وَقَرِيَّةُ النَّمْلِ .
٩٢ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ النَّمْلُ ، وَالْمِعْوَلُ ^(٩٢) فَاسٌ يُقَطَّعُ بِهَا ،
وَالطِّيُّ يَعْنِي طَيَّ الْبَرِّ ، وَأَشْرَافُ الشَّامِ . مَا ارْتَفَعَ مِنْ أَرْضِيهِ
وَاحِدُهُ شَرَفٌ يَقُولُ قَعَدْتُ عَلَى شَرَفٍ مِنَ الْأَرْضِ أَيُّ عَلَى
مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ ، (وقوله) : كَاهِنَةُ بَنِي سَعْدِ بْنِ هُدَيْمٍ . كَذَا
رُوِيَ هُنَا وَرَوَاهُ ابْنُ سِرَاجٍ سَعْدُ بْنُ هُرَيْمٍ وَهُوَ الصَّوَابُ لِأَنَّ
هَذَا لَمْ يَكُنْ أَبَاهُ وَإِنَّمَا كَفَلَهُ بَعْدَ أَبِيهِ فَأُضِيفَ إِلَيْهِ وَهَذَا
النَّحْوُ كَثِيرٌ ، (وقوله) . بَيْنَ تِلْكَ الْمَفَاوِزِ . وَالْمَفَاوِزُ التَّفَاوُزُ
وَاحِدُهَا مَفَاوِزَةٌ وَسُمِّيَتْ مَفَاوِزَةً عَلَى جِهَةِ التَّفَاوُزِ وَقِيلَ هِيَ مُشْتَقَّةٌ
٩٣ مِنْ فَوَزَ الرَّجُلُ إِذَا هَلَكَ ، وَظَلِمُوا أَيُّ عَطَشُوا ، ^(٩٣) وَانْبَعَثَ
بِهِ رَاحِلَتُهُ . أَيُّ قَامَتْ مِنْ بُرُوكَهَا ، (وقوله) فِي الرِّجْلِ : ثُمَّ

- أَدْعُ بِالماءِ الرِّواءِ . والرِّواءُ هو الماءُ الكثيرُ وإذا فَتَحَ الرِّاءَ ٥٣
مُدَّ وَرُبَّمَا قُصِرَ فِي الشَّعْرِ ، (وقوله) : فِي كُلِّ مَبَرٍّ . هو مَفْعَلٌ
مِنَ الْبَرِّ ، (وقوله) : ما غَبَرَ ، أَي ما بَقِيَ وَغَبَرَ مِنَ الْأَصْدَادِ يَكُونُ
بِمَعْنَى بَقِيَ وَيَمَعْنَى ذَهَبَ وَيُرْوَى عَمَرَ مِنَ الْعُمَرُ أَي ما بَقِيَ ،
(وقوله) وَهِيَ تَرَاثٌ مِنْ أَيْسِكَ . أَي مِيرَاثٌ وَأَسْلُ تَرَاثٌ
وُزَاثٌ فَأَبْدَلُوا الْوَاوَ تَاءً ، (وقوله) : مِثْلُ نَعَامٍ جَافِلٍ .
الْجَافِلُ الْكَثِيرُ الَّذِي يَجِيءُ وَيَذْهَبُ وَهُوَ السَّرِيعُ أَيْضًا وَمَنْ
رَوَاهُ حَافِلٌ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَمِنَاهُ أَيْضًا الْكَثِيرُ مِنَ الْحَقْلِ وَهُوَ
اجْتِمَاعُ النَّاسِ ، (وقوله) ^(٩١) : وَذُو عَنِي . أَي أَمْنَعُ عَنِّي ٥٤
يَقَالُ ذَاذٌ يَذُودُ إِذَا مَنَعَ وَمَا تَبَتَّ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ مِنْ قَوْلِ
ابْنِ هِشَامٍ ، (وقوله) الطَّيِّ وَيُقَالُ الطَّوَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ فَلَيْسَ
كَذَلِكَ لِأَنَّ الطَّيَّ هُنَا الْحِجَارَةُ الَّتِي طَوَى بِهَا الْبَيْتُ سُمِّيَتْ
الْمَصْدَرُ وَالطَّوَى هِيَ الْبَيْتُ نَفْسُهَا ، (وقوله) : أَسِيفًا قَلَمِيَّةً .
هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَوْضِعٍ وَالْقَلَمَةُ وَالْقَلَمَةُ الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ ،
وَالنِّصْفُ وَالنِّصْفُ مِنَ الْإِتِّصَافِ ، وَالْقِدَاحُ السِّهَامُ ،
(وقوله) ^(٩٢) : عِنْدَ الْمُسْتَنْدَرِّ . هُوَ مَوْضِعٌ ، وَالْخَنْدَمَةُ مَوْضِعٌ ٩٥
أَيْضًا ، وَخَطْمُهَا . مَا خَرَجَ مِنْهَا وَخَطْمُ الْحَبْلِ مَا خَرَجَ مِنْهُ

وثنا من موضع حجارته ، وسَجَلَةٌ وَبَذَرُ وَرْمٍ وَأَشْبَاهُهَا هُنَا
 ٩٦ ذِكْرُ أَسْمَاءِ آبَاءِ ، (وقوله) ^(٩٦) : فَفَعَتْ زَمَزَمٌ عَلَى الْبَارِ .

أَيَّ غَطَّتْ عَلَيْهَا وَأَذْهَبَتْهَا مِنْ قَوْلِهِمْ عَفَى عَلَى الْأَثَرِ إِذَا
 أَذْهَبَهُ ، (وقول) مُسَافِرٍ بَنِ أَبِي عَمْرِو فِي آيَاتِهِ

وَنَجَرَ الدَّلَافَةَ الرُّفْدَا . الدَّلَافَةُ يُرِيدُ بِهَا هُنَا الْإِيلَ الَّتِي تَمْشِي
 مُتَمَهِّلَةً لِكَثْرَةِ سَعَمِهَا يُقَالُ دَلَفَ الشَّيْخُ دَلْفًا إِذَا مَشَى مَشْيًا
 ضَعِيفًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّيْبِ ، وَالرُّفْدُ جَمْعُ رَفُودٍ وَهِيَ الَّتِي تَمْلَأُ
 الرِّفْدَ وَهُوَ قَدْحٌ يُحْلَبُ فِيهِ ، (وقوله) : شُدُّدًا رُفْدًا . هُوَ مِنْ

الرِّفْدِ وَهُوَ الْإِعْطَاءُ ، (وقوله) : فَلَمْ نُمْلِكْ . أَيَّ لَمْ يَكُنْ عَلَيْنَا
 وَآلٍ وَلَا مَلِكٍ وَمَنْ رَوَاهُ فَلَمْ نَمْلِكْ فَمَنْهُ لَمْ تَمْلِكِ الْمَنِيَّةَ ،
 (وقوله) : فِي أَرْوَمَتِنَا . أَيَّ فِي أَصْلَانَا ، (وقول) حُذِيفَةُ بْنُ
 غَاثٍ فِي شِعْرِهِ : وَعَبْدٌ مَنَافٍ ذَلِكَ السَّيِّدُ الْقَمَرِ . وَالْقَمَرُ
 الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ وَمَنْ رَوَاهُ الْقَهْرُ فَمَنْهُ الْقَاهِرُ وَصَفَهُ بِالمصدر

٩٧ كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ عَذْلٌ وَرَضَى ، (وقوله) ^(٩٧) : كَانَ مِنْهُمْ ^(٩٨)

٩٨ وَسَيْطًا . يَنْفِي خَالِصَ النَّسَبِ فِيهِمْ وَيُقَالُ هُوَ الشَّرِيفُ فِي
 قَوْمِهِ أَيْضًا لِأَنَّ النَّسَبَ الْكَرِيمَ دَارِيهِ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ وَهُوَ
 وَسَطٌ (وقوله) : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ أَصْنَرًا أَيْ

يعني أنه كان أصغر بني أبيه في ذلك الوقت وإلا فاللباس وحمة ٩٨
 أصغر من عبد الله فلي هذا يخرج قول ابن اسحق ، (وقوله) :
 فقد أشوى . يعني فقد أبى يقال أشويت من الطعام
 إذا بقيت منه ، (وقوله) : فإن به عرافة . اسم هذه المرأة
 فطبة فيما ذكر عبد النبي رحمه الله ، (وقوله) ^(١٠١) : على امرأة ١٠٠
 من بني أسد . اسم هذه المرأة ربيعة بنت نوفل أخت
 ورقة بن نوفل وقال ابن قتيبة إنما هي ليلي المدوية ،
 (وقوله) ^(١٠٢) : هلك وأم رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٠٢
 حامل به . يعني عبد الله والد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كذا قال ابن اسحق وذكر الدولابي وغيره أنه توفي
 ورسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ابن شهر بن قيس أكثر
 من ذلك ،

اتهى الجزء الثاني والحمد لله وحده

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
 تسليماً كثيراً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمد وآله وسلّم تسليماً

المجزء الثالث

١٠٢ (قوله) ^(١٢٦): فَنَحْنُ لِبَنِي . المشهورُ فيه لَتَانِ ، بالناء ، يقال

فلان لَذَّةُ فلان إذا وُلِدَ منه في وقت واحد ، (وقوله) : ابنُ

سَعْدِ بْنِ زُرَّارَةَ . كذا وقع والصواب فيه أَسْعَدِ بْنِ زُرَّارَةَ ،

(وقوله) : غُلَامٌ يَفْعَةُ . معناه قَوِيٌّ قَدِ طَالَ قَدُّهُ مأخوذٌ

مِنَ الْيَفَاعِ وهو العالي من الأرض فأما الغلام اليافعُ فهو

الَّذِي قَارَبَ الْحَكْمَ ، (وقوله) : عَلَى أَطْمِهِ . الْأَطْمُ الْحِصْنُ

١٠٣ وَمَنْ قَالَ عَلَى أَطْمَةٍ فَإِنَّهُ مُؤَنَّثٌ عَلَى مَعْنَى الْبَقَّةِ ، (وقوله) ^(١٢٧):

فِي نَسَبِ أَبِي دُوَيْبٍ : وَلَدَ حَلِيمَةَ بِنْتُ قُضَيْبَةَ بْنِ نَصْرِ . يروى

بِالنَاءِ وَالْقَافِ وَصَوَابُهُ بِالنَاءِ وهو فِي الْأَصْلِ النَوَاءُ مِنَ التَّمَرِ ،

(وقوله) : وَجُدَامَةُ ابْنَةُ الْحَارِثِ . هذا رُوِيَ بِجَاءٍ مُجْمَعَةٍ

مَكْسُورَةٍ وَذَالٍ مُجْمَعَةٍ وَرُوِيَ أَيْضاً وَجُدَامَةُ بِجِيمٍ مضمومةٍ

ودالٍ مهملةٍ وحذافةٍ بجاءٍ مهملةٍ مضبوطةٍ وذالٍ معجمةٍ وفاءٍ
قَيْدَهَا أَبُو عُمَرَ النَّعْرِيُّ وَهُوَ الصَّوَابُ، (وقولها) ^(١٠٤) : فِي ١٠٤
سَنَةٍ شَبَاءٌ . يَعْنِي سَنَةَ الْجَذْبِ وَالْفَحْطِ لِأَنَّ الْأَرْضَ تَكُونُ
فِيهَا بَيْضَاءُ ، (وقولها) : عَلَى أَتَانٍ لِي قَمَرَاءُ . الْأَتَانُ الْأُنْثَى مِنْ
الْحُمْرِ ، وَالْقَمَرَاءُ الَّتِي فِي لَوْنِهَا يَاضٌ ، وَالْمُشَارِفُ النَّافَةُ الْمُسَنَّةُ ،
(وقولها) : مَا تَبَيَّنَ . بِالضَّادِ الْمَجْمَعَةُ مَعْنَاهُ مَا تَنْشَعُ وَلَا تَرُشَّعُ
وَمَنْ رَوَاهُ مَا تَبَيَّنَ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةُ فَعْنَاهُ لَا يَبْدُوُ عَلَيْهَا أَثَرُ لَبَنِ
مِنَ الْبَصِيسِ وَهُوَ الْبَرِيقُ وَاللَّمْعَانُ ، (وقولها) : وَمَا فِي شِفَارِنَا
مَا يُغْذِيهِ كَذَا . وَقَعَ بِالْفَظِ الْغَدَاءُ وَمَنْ رَوَاهُ مَا يُغْذِيهِ فَعْنَاهُ مَا
يُغْنِيهِ وَلَا يَمْنَعُهُ مِنَ الْبُكَاءِ يُقَالُ أَغْدَيْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ
إِذَا مَنَعْتَهُ مِنْهُ وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ يُغْذِيهِ هَذَا مِنْ لَفْظِ الْغَدَاءِ وَمَنْ
رَوَاهُ يُغْذِيهِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ فَعْنَاهُ مَا يُشْبِعُهُ بَعْضُ الشَّيْءِ مَا خُوِذَ
مِنَ النَّبَاتِ الْمَذِيٍّ وَهُوَ الَّذِي يُشْرَبُ فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ
بِغُرْفَةٍ مِنَ الْأَرْضِ دُونَ أَنْ يُسْقَى ، (وقولها) : فَلَقَدْ أَذْمَتُ
بِالرَّكْبِ . أَيِ أَطْلَعْتُ عَلَيْهِمُ الْمَسَافَةَ لِمَهْلِكِهِمْ عَلَيْهَا مَا خُوِذَ مِنْ
الشَّيْءِ الدَّائِمِ وَمَنْ رَوَاهُ أَذْمَتُ فَعْنَاهُ تَأَخَّرْتُ بِالرَّكْبِ أَيِ
تَأَخَّرْتُ بِالرَّكْبِ بِسَبَبِهَا ، وَالضَّمِيرُ الَّذِي فِي أَذْمَتُ يَرْجِعُ إِلَى

١٠٤ الأتان ، والَجَفُّ المَزَالُ ، (وقولها) : فَإِذَا إِنِّهَا لِحَافِلِ . الحَافِلِ
 الْمُتَنَتِّلَةُ الضَّرْعِ . مِنَ اللَّابِنِ وَالْحَفْلُ اجْتِمَاعُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ .
 وَالْمُخْفَلَةُ الَّتِي تَجْمَعُ لَبَنُهَا فِي ضَرْعِهَا أَيَّامًا (وقولها) : أُرْبِي
 عَلَيْنَا : أَيَّ أَقْيَمِي وَاتَّظَرِي يَقَالُ رَجُلٌ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ إِذَا أَقَامَ
 عَلَيْهِ وَاتَّظَرَهُ وَقَالَ الشَّاعِرُ : عُودِي عَلَيْنَا وَأُرْبِي يَا فَاطِمَا ،
 ١٠٥ وَاللَّابِنُ ^(١٠٥) التَّزِيرَاتُ اللَّابِنِ ، وَالْحَاضِرُ جَمَاعَةُ الْقَوْمِ الْمُجْتَمِعُونَ
 عَلَى الْمَاءِ ، (وقولها) : حَتَّى كَانَ غَلَامًا جَفْرًا . أَيَّ غَلِيظًا شَدِيدًا
 وَمِنْهُ الْجَفْرُ وَالْجَفْرَةُ مِنَ الْمَعَزِ وَيُقَالُ هُوَ الصَّبِيُّ ابْنُ أَرْبَعَةِ
 أَعْوَامٍ وَتَحْوِيهَا ، وَالْوَبَأُ مَهْمُوزٌ وَمَقْصُورٌ كَثْرَةُ الْأَمْرَاضِ
 وَالْمَوْتِ ، (وقولها) : لَنُفِي بِهِمْ لَنَا . الْبَهْمُ الصِّغَارُ مِنَ النِّعَمِ
 وَاحِدَتُهَا بَهْمَةٌ ، (وقولها) : فَهُمَا يَسُوطَانِهِ . يَقَالُ سَطَّتْ اللَّابِنُ
 وَالْدَمَ وَغَيْرَهَا أَسَوطُهُ إِذَا ضَرَبَتْ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَحَرَكَتَهُ
 وَاسْمُ الْعُودِ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ الْمِسْوَطُ ، (وقولها) : مُنْتَقَمًا
 وَجْهَهُ . أَيَّ مُتَغَيِّرًا يَقَالُ انْتَقَعَ وَجْهُ الرَّجُلِ إِذَا تَغَيَّرَ وَيُقَالُ
 امْتَنَقَعَ بِالْمِيمِ أَيْضًا ، (وقولها) : يَا ظَلِثُ . أَصْلُ الظُّلْثِ النَّاقَةُ الَّتِي
 تَعْلِفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا فَتَدْرِي عَلَيْهِ فَمَيِّتَتِ الْمَرَأَةُ الَّتِي تُرَضِعُ

وَلَكَدْ غَيْرَهَا ظَنَرًا بِذَلِكَ ، (وقولها) ^(١٠٩) : أَضَاءَ لِي قُصُورَ
بُصْرَى . بُصْرَى مَدِينَةٌ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ ،

تفسير غريب الأشعار التي رثي بها بناتُ
عبد المطلب أباهنَّ

تفسير غريب شعر أمِّ حكيم بنت عبد المطلب
(قولها) ^(١١٠) : أَلَا يَاعَيْنِ جُودِي وَاسْتَهْلِي وَاسْتَهْلِي ١١٠
أَيَّ أَظْهَرِي الْبِسْكَاءَ يُقَالُ اسْتَهْلَ الدَّمْعُ إِذَا سَالَ وَظَهَرَ ،
وَالْتِيَّارُ . مُعْظَمُ الْمَاءِ ، وَالْفُرَاتُ الْمَاءُ الْعَذْبُ وَالْفُرَاتُ أَيْضًا
نَهْرٌ يُعْنَى ، وَالْهَبْرِيُّ . الْحَاقِقُ فِي أُمُورِهِ ، وَتَشَجَرُ الْعَوَالِي
أَيَّ تَخْتَلِطُ الرِّمَاحُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْعَوَالِي أَعَالِي الرِّمَاحِ ، وَالْهَنَاتُ
جَمْعُ هَنَةٍ وَهِيَ كِنَايَةٌ عَنِ الْقَيْسِحِ ، وَمَقَرَّعُهَا مَلْجُوهَا ،
وَالْمُقْصَلَاتُ الْأُمُورُ الشَّدَادُ الَّتِي لَا يُعْلَمُ كَيْفُ التَّخَلُّصِ مِنْهَا ،
(وقولها) : وَلَا تَسَيِّ . أَرَادَتْ وَلَا تَسْتَهْيِ فَتَقْلَتْ حَرَكَهَ
الْهَمْزَةَ وَحَدَقَتْهَا ،

تفسير غريب شعر أمِّ ميمية بنت عبد المطلب ^(١١١)
(قولها) : أَلَا هَلْكَ الرَّأْيِي الْعَشِيرَةَ ذُو الْقَمَدِ . الرَّأْيِي الْعَشِيرَةُ ١١٠

١١٠ معناه الحافظُ لعشيرته، وساقى الحَجِيجَ . الحَجِيجُ اسمُ لَجْءِاعة

الحجاج ، والفياضُ الكثيرُ المطاء ، (وقولها) :

فإني لَبَاكِ ما بقيتُ ومُوجِعُ . أَخْبَرْتُ عَنْ نَفْسِهَا إِخْبَارُ

المدَّكَرِّ على معنى الشخص كما قال

قامتْ تُبَكِّيه على قَبْرِهِ مَنْ لِي مِنْ بَعْدِكَ يا عَامِرُ

تَرَكْتَنِي فِي الدَّارِ ذَا غُرْبَةٍ قَدْ ذَلَّ مَنْ لَيْسَ لَهُ نَاصِرُ

أَي شَخْصًا ذَا غُرْبَةٍ ،

تفسيرُ غُرْبٍ شعر

أَرَوَى بنت عبد المطلب (١١٠-١١١)

(قولها) : على سَمْعٍ سَجِيَّةُ الْحَيَاءِ . السَّجِيَّةُ

١١١ الطَّبِيعَةُ ، وَالطَّاعِيَّةُ (١١١) مَنسُوبٌ إِلَى بَطْحَاءِ مَكَّةَ وَهُوَ الْمَوْضِعُ

السَّهْلُ مِنْهَا ، (وقولها) : لَيْسَ لَهُ كِفَاةٌ . أَيِ مِثْلُ ، وَالْأَقْبُ

الضَامِرُ ، وَالكَشْحُ الْخَصْرُ ، وَالسَّنَاءُ الرَّفْعَةُ وَالشَّرْفُ ، وَالضَّمِيمُ

الذَّلُّ ، وَشَيْطَانِي وَأَبْجَحُ وَهَبْرِي قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهَا ، وَتَنَسَّكَبُ

الدِّمَاءُ أَيِ تَسِيلُ ، وَالْكُمَاهُ الشُّجْعَانُ وَاحِدُهُمْ كُمِيٌّ ، (وقولها) :

بَنِي رَبِيدٍ خَشِيبٍ يَعْنِي سَيْفًا وَالرُّبْدُ الطَّرَائِقُ فِي السَّيْفِ وَالْحَنَشِيبُ

الصَّيْقِلُ هُنَا ، وَالْهَبَاءُ مَا يَظْهَرُ عَلَى السَّيْفِ الْمُجَوَّهَرِ تَشْبِيهًا بِالْمُبَارِ ١١١
وَمَنْ رَوَاهُ الْبَهَاءُ فَهُوَ حُسْنُ الْهَيْئَةِ وَعِظْمُهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(١١٢-١١٣)

تفسير غريب قصيدة حذيفة بن غانم

(قوله) : وَلَا تَسْتَمِا أَسْقِيْمَا سَبَلَ الْقَطْرِ . السَّبِيلُ ١١١

الْمَطَرُ ، (وقوله) : كُلَّ شَارِفٍ . أَيِ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ كُلِّ
يَوْمٍ ، وَلَمْ يُشَوِّهِ . أَيِ لَمْ يُخَطِّطْهُ ، وَسُحْبًا صَبًّا ، وَجُمًّا أَجْمَعًا
وَأَكْثَرًا ، وَأَسْجَمًا أَسِيلًا ، وَالْحَفِظَةُ الْقَضْبُ مَعَ عِزَّةٍ ،
وَالْمُحَذَّرُ الْكَثِيرُ السَّكَلَامُ فِي غَيْرِ فَائِدَةٍ ، وَالْمَاجِدُ الشَّرِيفُ ،

وَالْبُهَاقُ السَّيِّدُ ، وَاللَّهْيُ (١١٢) الْمَطَايَا وَمَنْ رَوَاهُ النَّحْيُ بِالنُّونِ فَهِيَ ١١٢

الْمَقُولُ وَاحِدَتَهَا نَهْيَةٌ ، وَالنَّجْرُ الْأَصْلُ ، وَالْجُحْفَاتُ الَّتِي تَذْهَبُ
بِالْأَمْوَالِ ، وَالنُّبْرُ السَّنُونُ الْمُفْطَحَاتُ ، (وقوله) : ذَلِكَ السَّيِّدُ
الْقَهْرُ . أَيِ الَّذِي يَقَهِّرُ النَّاسَ فَوْضَنَهُ بِالْمَصْدَرِ كَمَا يَقُولُ رَجُلٌ عَذْلٌ
أَوْ رَجُلٌ صَوْمٌ أَوْ فِطْرٌ ، وَالْعَانِي الْأَسِيرُ ، وَسَرَاةُ خِيَارٌ ، وَغَالَتُهُ
أَيِ ذَهَبَتْ بِهِ وَاهْتَسَكَتْهُ ، وَالنَّقِيَّةُ النَّفْسُ وَيُقَالُ أَيْضًا فَلَانٌ
مَيِّمُونُ النَّقِيَّةِ إِذَا كَانَ يُسْعَدُ فِيمَا يَتَوَجَّهَ لَهُ ، وَعُزْلٌ ضِعَافٌ
لَا سِلَاحَ مَعَهُمْ ، وَمَصَالِيْتُ شُجْعَانٌ ، وَالرُّدْيَةُ الرِّمَاحُ ، وَالْحَبَا
الْعَطَاءُ ، وَهَجَانُ اللَّوْنِ أَيِ بَيَضٌ ، وَلَا تَبُورُ أَيِ لَا تَهْلِكُ ، وَلَا

١١٢ تَحْرِي أَي لَا تَنْقُصُ ، وَالتَّائِي الصَّنِيعُ ، وَالْإِجْرِيَا مَا يَجْرِي عَلَيْهِ

مِنْ أُنْفَالِ آبَائِهِ وَيَتَوَدَّهُ ، وَتَهَائِي الْبِلَادُ مَا انْخَفَضَ مِنْهَا ، وَنَجِدُهَا

١١٣ مَا عَلَا مِنْهَا ، وَالْعَبْرُ الْإِبِلُ ، وَنَجَّحُ^(١١٣) الشَّيْءُ أَعْلَاهُ وَمُعْظَمُهُ ،

(وَقَوْلُهُ) : مُخَيَّسَةٌ ، أَي مَذَلَّةٌ وَرُؤْيَى مُحَبَّسَةٌ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،

وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ بِمَكَّةَ وَهُمَا جِبَلَانِ فَجَمَعَهُمَا مَعَ مَا بَيْنَهُمَا ،

وَحُمُ اسْمُ بَيْتٍ ، وَالْحَقَرُ اسْمُ بَيْتٍ أَيْضًا ، وَالْمُجَرُّ الْقَيْسُ مِنْ

الْكَلَامِ الْفَاحِشِ ، وَالْأَحَابِيشُ مَنْ حَالَفَ قُرَيْشًا مِنَ الْقَبَائِلِ

وَدَخَلَ فِي عَقْدِهَا وَذِمَّتِهَا ، وَنَكَلُوا صَرَفُوا وَدَجَرُوا ، (وَقَوْلُهُ) :

فَخَارِجٌ . أَرَادَ يَا خَارِجَةٌ فَحَذَفَ حَرْفَ التَّدَاوُلِ وَرَخَّمَ ، وَأَسَدَى

أَعْلَى ، وَالْمَحْتَدُ الْأَصْلُ ، وَجَسَرٌ مَاضٍ فِي أُمُورِهِ قَوِيٌّ عَلَيْهَا ،

وَالْجَسَرُ أَيْضًا بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسَرِهَا السَّدُّ الَّذِي يَكُونُ فِي الْمَاءِ

كَالْقَنْطَرَةِ يُجَازُ عَلَيْهَا ، وَقَعْرُهُ كَثِيرُ الْعَطَاءِ ، وَأَمَّا كَ سِرُّ أَي

خَالِصَةُ النَّسَبِ ، وَالذَّرَى الْأَعَالِي ، وَأَبُو شَمَرٍ وَهَمْرُو وَذُو جَدَنٍ

وَأَبُو الْحَبَرِ وَأَسْعَدُ . كُلُّهُمْ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ وَأَسْعَدُ كَانَ أَعْظَمَهُمْ ،

تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ مَطْرُودِ بْنِ كَعْبٍ^(١١٣—١١٤)

١١٤ (وَقَوْلُهُ) : هَيْلَتِكَ أُمُّكَ لَوْ حَلَّتْ بِدَارِهِمْ . هَيْلَتِكَ

أَي فَقَدْتُكَ وَهُوَ عَلَى جِهَةِ الْإِغْرَاءِ لَا عَلَى جِهَةِ الدُّعَاءِ كَمَا تَقُولُ

- تَرَبَّتْ يَدَاكَ وَلَا أَبَا لَكَ وَأَشْبَاهُهَا وَالْإِفْرَافُ مُعَارَبَةٌ الْمُجَنَّةُ ١١٤
 وَالْأُنَاةُ ، وَالظَّاعِنِينَ يَعْنِي الرَّاغِبِينَ ، وَتَنَاوَحَتْ أَي تَقَابَلَتْ يُقَالُ
 تَنَاوَحَ الْجَبَلَانِ إِذَا تَقَابَلَا ، وَالرَّجَافُ هُنَا الْبَحْرُ ، وَمَنْ رَوَى :
 عَقْدُ ذَاتِ نِطَافٍ . يَكْسِرُ الْعَيْنَ فَالْنِطَافُ جَمْعُ نُطْفَةٍ وَهِيَ
 الْقُرْطُ الَّذِي يُمَلَقُ مِنَ الْإِذْنِ وَمَنْ رَوَى عَقْدُ بَهْتَمِ الْعَيْنِ فَالْنِطَافُ
 جَمْعُ نُطْفَةٍ مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ الْقَلِيلُ الصَّافِي مِنْهُ ، (وَقَوْلُهُ) : وَكَانَ
 عَائِثًا . الْعَائِثُ هُنَا الَّذِي يَتَفَرَّسُ فِي خَلْقَةِ الْإِنْسَانِ فَيُحِبُّ بِمَا
 يَوُودُ حَالَهُ إِلَيْهِ ، (وَقَوْلُهُ) ^(١١٥) : صَبَّ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَعم ١١٥
 أَي مَالٍ إِلَيْهِ ، وَرَوَّى قَلْبَهُ لَهُ . وَمَنْ رَوَاهُ صَبَّ فَعْنَاهُ تَمَلَّقَ بِهِ
 وَامْتَسَكَ ، وَقَوْلُهُ : وَتَهَصَّرَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ . أَي مَالَتْ
 وَتَدَلَّتْ تَقُولُ هَصَرْتُ النُّصْنَ إِذَا جَذَبَتْهُ إِلَيْكَ حَتَّى يَمِيلَ ،
 (وَقَوْلُهُ) ^(١١٦) : فَاحْتَضَنَتْهُ أَي أَخَذَهُ مَعَ حِضْنِهِ أَي مَعَ جَنِبِهِ ، ١١٦
 (وَقَوْلُهُ) : مِثْلُ أَثَرِ الْعَجْجَمِ . الْعَجْجَمُ الْآلَةُ الَّتِي يُحْجَمُ بِهَا
 وَالْعَجْمُ الْمَصْدَرُ ، (وَقَوْلُهُ) ^(١١٧) : إِذْ لَكَمَنِي . أَي لَكَزَنِي ، ١١٧
 (وَقَوْلُهُ) ^(١١٨) : حَتَّى إِذَا كَانَ بِتَيْمَنٍ ذِي طَلَالٍ . الْجَيْدُ ذِي ١١٨
 طَلَالٍ بِالتَّشْدِيدِ كَمَا قَالَ رَفَعَتْ لَهُ بِنْدِي طَلَالٍ كَفَنِي ، وَأَمَّا (قَوْلُ)
 لَيْدٍ : عِنْدَ تَيْمَنٍ ذِي طَلَالٍ . فَإِنَّمَا خَفَّفَهُ لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ ،

- ١١٨ واللطيمة الإبل تحمِلُ التَّجَارَةَ الطَّيِّبَ وَالْبَزَّ وَأَشْبَاهَهُمَا، (وقول)
البرَّاض في شعره: وَأَرْضَتْهُ الْمَوَالِي بِالْفُرُوعِ . أَشَارَ إِلَى
قولهم هو لثيم راضعٌ، وعُكَاظُ سُوقٍ مِنْ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ
كَانُوا يَجْتَمِعُونَ فِيهَا كُلَّ سَنَةٍ قَبْلَ الْإِهْلَالِ بِالْحَجِّ (وقوله):
فَالْقَوْمُ مُتَسَانِدُونَ . أَي لَيْسَ لَهُمْ أَمِيرٌ وَاحِدٌ يَجْمَعُهُمْ وَقَدْ فَسَّرَ
ابن هشام مَعْنَى حَرْبِ الْفُجَارِ، (وقوله) ^(١١٨): وَنُضَارِبُهُمْ إِيَّاهُ:
أَي تَقَارِضُهُمْ وَالْمُضَارَبَةُ الْمَقَارَضَةُ، (وقوله) فِي قِصَّةِ خَدِيجَةَ
قَرِيبًا مِنْ صَوْمَعَةِ رَاهِبٍ يُقَالُ أَنَّ اسْمَ هَذَا الرَّاهِبِ نُسْطُورُ،
١٢٠ (وقولها) ^(١١٩): وَسَطَنِكَ فِي قَوْمِكَ . أَي شَرَفَكَ، (وقوله)
فِي نَسَبِ أُمِّ خَدِيجَةَ بْنِ رَوَاحَةَ بْنِ حَجَرٍ بْنِ عَبْدِ بْنِ مَعِيصٍ .
وَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ هُنَا حُجْرٌ بِجَاءِ مُهْمَلَةٍ مَضْمُونَةٍ وَجِمْ سَاكِنةٍ
وَحُجَيْرٌ بِالتَّصْنِيرِ وَحَجَرٌ بِفَتْحَتَيْنِ وَهَكَذَا قِيَدُ الدَّارِقُطْنِيِّ وَهُوَ
١٢١ الصَّوَابُ، وَحَقْنٌ وَأَنْصَنَاءُ ^(١٢٠) مَوَاضِعٌ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ، وَقَوْلُ
وَرَقَّةَ بْنِ نَوْفَلٍ فِي شِعْرِهِ: لَهُمْ طَالٌ مَا بَعَثَ النَّشِيجَا . النَّشِيجُ
الْبِسْكَاءُ مَعَ صَوْتٍ، وَالْقَسُّ وَاحِدُ الْقَسِيسِينَ وَهُمْ عَبَادُ النَّصَارَى،
وَتَمُوجٌ أَي تُضْرَبُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ، وَالنُّلُوجُ الظُّهُورُ عَلَى
١٢٢ الْخَصِيمِ وَالْعُدُوَّ، وَعَجَّتْ ^(١٢١) أَيِ ارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهَا، وَالرُّوَجُ

الصمود والعلو، وسَمَكَ رَفَعَ، وَيَصِيحُ يَصِيحُ، وَمَتَلَفَةٌ مَهْلِكَةٌ، ١٢٢
والخُرُوجُ الكَثِيرَةُ التَّصَرُّفُ، (وقوله): وإِنَّمَا كَانَتْ رَضْمًا.
الرَّضْمُ الحِجَارَةُ تُجَمَلُ بِمَضَاهَا عَلَى بَعْضٍ، (فقوله): فَتَشْرِقُ عَلَى
جِدَارِ الكَعْبَةِ . أَيْ يَبْرُزُ لِلشَّمْسِ يَقَالُ تَشَرَّقَتْ إِذَا قَعَدَتْ
لِلشَّمْسِ لَا يَحْجُبُكَ عَنْهَا شَيْءٌ، (وقوله): إِلَّا اخْرَأَلَتْ وَكَشَتْ.
اخْرَأَلَتْ رَفَعَتْ ذَنِبَهَا وَالْخُرْزَلُ الْمُرْتَفِعُ، وَكَشَتْ صَوَّتَتْ
وَيَقَالُ الْكَشِيشُ صَوْتُ جِلْدِهَا إِذَا تَقَبَّضَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ،
(وقوله): عِنْدَنَا عَامِلٌ رَفِيقٌ . يَقَالُ إِنَّ اسْمَ هَذَا الْعَامِلِ
يَأْقُومُ ذَكَرَهُ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ وَالْخَطَّابِيُّ وَكَانَ تَاجِرًا أَعْجَمِيًّا،
(وقوله): مَهْرُ بَنِي . الْبَنِيُّ الْفَاجِرَةُ، وَفِي الشَّعْرِ: إِذَا ١٢٣
خُصِلَتْ أَنْسَابُهَا فِي الذَّوَائِبِ . الذَّوَائِبُ هُنَا الْأَعْلَى وَأَرَادَ بِهِ
الْأَنْسَابَ الْكَرِيمَةَ، وَالضَّيْمُ الذَّلُّ (وقوله): مِثْلُ السَّيَّائِبِ .
هُوَ جَمْعُ سَيِّبَةٍ وَهِيَ ثِيَابُ رِقَاقٍ يَبِضُّ فَنَسَبَهُ الشَّخْمُ الَّذِي يَنْلَوُ
الْجِفَانِ بِهَا، (وقوله): فَكَانَ شِقُّ الْبَابِ . الشَّقُّ هُنَا النَّاحِيَةُ
وَالْجَانِبُ وَأَصْلُ شَقَّ الشَّيْءِ نَصَفَهُ يَقَالُ هَذَا شِقُّ الشَّيْءِ
وَشَقَّتْهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، (وقوله) ^(١٢٣): وَهُوَ الْحَطِيمُ . يَقَالُ سُمِّيَ ١٢٤
حَطِيمًا لِأَنَّ النَّاسَ يَزْدَحْمُونَ فِيهِ حَتَّى يَحْطِمَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَقِيلَ

١٢٤ لَأَنَّ الثَّيَابَ كَانَ يُجْرَدُ فِيهِ عِنْدَ الطَّوَافِ عَلَى حَسَبِ مَا يَأْتِي بِهِمْ
هَذَا ، وَفَرَّقُوا أَيَّ خَافُوا ، وَالْمِعْوَلُ بِالْمَعِينِ الْمُهْمَلَةُ الْفَاسُ الَّتِي
تُكْسَرُ بِهَا الْحِجَارَةُ ، (وَقَوْلُهُ) : لَمْ تَرْعَ . أَيَّ لَمْ تَفْرَغْ وَمَنْ
قَالَ لَمْ تَرْعَ فَإِنَّمَا يَعْنِي الْكِبَةَ فَأَضْمِرْهَا لِتَقْدَمَ ذِكْرُهَا وَمَنْ
قَالَ لَمْ تَرْعَ فَعَنَاهُ لَمْ تَبَلْ عَنْ دِينِكَ وَلَا خَرَجْنَا عَنْهُ يَقَالُ زَاغَ
عَنْ كَذَا إِذَا خَرَجَ عَنْهُ ، (وَقَوْلُهُ) كَالْأَسْنَةِ هُوَ جَمْعُ سَنَامٍ وَهُوَ
أَعْلَى الظَّهْرِ وَأَرَادَ أَنَّ الْحِجَارَةَ دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ كَمَا تَدْخُلُ
عِظَامُ السَّنَامِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ فَشَبَّهَا بِهَا وَمَنْ رَوَاهُ كَالْأَسْنَةِ
فَهُوَ جَمْعُ سَنَانِ الرُّمَحِ شَبَّهَا بِالْأَسْنَةِ فِي الْخُضْرَةِ ، (وَقَوْلُهُ) :
تَنَفَّضَتْ مَكَّةَ . أَيَّ اهْتَزَّتْ ، (وَقَوْلُهُ) : ذُو مَكَّةَ اسْمُ
الْمَسْجِدِ وَمَكَّةَ اسْمُ الْبَلَدَةِ ، (وَقَوْلُهُ) : حَتَّى يَزُولَ أَخْشَبَاهَا .
يَعْنِي جَبَلَيْهَا وَالْأَخْشَبَانِ جَبَلَانِ بِمَكَّةَ ، (وَقَوْلُهُ) : مِنْ ثَلَاثَةِ
سُبُلٍ . أَيَّ طُرُقٍ (وَقَوْلُهُ) : ^(١٢٥) يَحْصُدُ غَيْطَةً . النِّبْطَةُ
السُّرُورُ بِالنَّيِّ وَالْفَرَحُ بِهِ ، (وَقَوْلُهُ) أَجَلٌ . هِيَ كَلِمَةٌ
يَعْنِي نَمَّ ، (وَقَوْلُهُ) : حَتَّى يَلْغَ الْبُنْيَانُ مَوْضِعَ الرُّكْنِ . يَعْنِي
بِالرُّكْنِ هُنَا الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَسُمِّيَ رُكْنًا لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ فِي
الرُّكْنِ ، (وَقَوْلُهُ) تَحَاوَزُوا أَيَّ انْحَاذَتْ كُلُّ قَبِيلَةٍ إِلَى جِهَةٍ ،

(وقوله) : هَلُمَّ إِلَى تَوْبَا . هِيَ كَلِمَةُ سَعْيٍ بِهَا الْفِعْلُ وَفِيهَا ١٢٥
لُتْنَانٌ فَلَمَّا أَهْلَ الْحِجَازَ أَنْ لَا يَتَوَّهَا وَلَا يَجْمَعُوهَا وَلَا يَوْتُوها
ولمَّا غَيْرَهُمْ أَنْ يَتَوَّهَا وَيَجْمَعُوهَا وَيُوْتُوها وجاء القرآن على
لُتْنَةِ الْحِجَازِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَلْفَاظِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا .
وَمَعْنَاهُ أَقْبِلُوا إِلَيْنَا ، (وقول) الزُّبَيْرِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ فِي
شَعْرِهِ : وَقَدْ كَانَتْ يَكُونُ لَهَا كَشِيشُ الْكَشِيشِ
الصَّوْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَوِثَابُ بْنُ الْوُثُوبِ ، وَالرَّجَزُ^(١٢٦) ١٢٦
الْعَذَابُ فَمَنْ رَوَاهُ الزُّجَرُ فَمَعْنَاهُ الْمَنْعُ ، وَتَتَلَبُّ تَتَابَعُ
فِي انْتِضَاضِهَا ، (وقوله) فَبَوَّأْنَا . أَيِ أَحَلَّنَا وَأَوْطَنَّا
يُقَالُ بَوَّأْتُهُ مَوْضِعَ كَذَا إِذَا أَوْطَنْتُهُ إِيَّاهُ ، (وقوله) :
كَانَتْ تُكْسَى الْقَبَاطِي . هِيَ ثِيَابٌ بَيْضٌ كَانَتْ تُصْنَعُ بِمِصْرَ ،
وَالْبُرُودُ ضَرَبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ ، (وقوله) : ابْتَدَعَتْ أَمْرَ
الْحُمْسِ . سُمُّوا حُمْسًا لِأَنَّهُمْ اشْتَدُّوا فِي دِينِهِمْ عَلَى زَعَمِهِمْ
مَأْخُوذٌ مِنَ الْحَمَاسَةِ وَهِيَ الشَّدَّةُ ، (وقوله) : وَيُقَرَّونَ أَنَّهَا
مِنَ الْمَشَاعِرِ . الْمَشَاعِرُ الْمَوَاضِعُ الْمَشْهُورَةُ فِي الْحَقِّ لَا يُنَمُّ
إِلَّا بِهَا وَهِيَ مِنَ الْمَشَاعِرِ وَهِيَ الْعَلَامَةُ ، (وقول) عَمْرُو بْنُ
مَعْدِي كَرِبَ فِي بَيْتِهِ^(١٢٧) : أَعْبَسُ لَوْ كَانَتْ شِيَارًا جِيَادُنَا ١٢٧

١٢٧ هومِنْ الشَّارَةِ الحَسَنَةِ يعني سِمَانًا حَسَانًا ، وَتَثَلَّثَ مَوْضِعٌ ، وَنَاصَبَتْ بِالْبَاءِ وَالبَاءُ مَعًا مَعْنَاهُ عَارَضَتْ وَأَرْدَتْ الْمَسَاوَاةَ فِي الْمَنْزِلَةِ وَقَدْ يَكُونُ نَاصَبَتْ بِالْبَاءِ بِوَاحِدَةٍ بِمَعْنَى إِظْهَارِ الْعِدَاوَةِ ، (وَقَوْلُ) لَقِيطِ بْنِ زُرَّارَةَ فِي رَجْزِهِ : إِجْزِمِ إِلَيْكَ ، هِيَ كَلِمَةٌ تُزْجَرُ بِهَا الْخَيْلُ ، وَالْمَعْشَمُ الْحَالَةُ . يَنْبَغِي الْمُطَاءَ وَمَنْ رَوَاهُ الْحَالَةُ بِالْحَاءِ الْمُهِمَّةُ فَمَعْنَاهُ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ فِي الْحِلِّ ، (وَقَوْلُهُ) : ابْنُ عَدُسٍ . يَضُمُّ الدَّالَ جَمِيعُ النِّسَائِينَ يَقُولُونَ فِيهِ عَدُسٌ يَضُمُّ الدَّالَ فِي هَذَا وَأَبُو عَيْدَةَ وَحْدَهُ يَفْتَحُهَا فِي هَذَا ، (وَقَوْلُ) الْفَرَزْدَقِ فِي شِعْرِهِ ^(١٢٨) : عَلَى قُرْزُلٍ . هَذَا اسْمُ قَرْسٍ كَانَتْ ١٢٨ لَطْفِيلُ بْنُ مَالِكٍ ، (وَقَوْلُهُ) : عَلَى أُمِّ الْفَرَاخِ . يَنْبَغِي الرِّمَاحَ ، وَالْجَوَائِمُ السَّاكِنَةُ اللَّاطِئَةُ مَعَ الْأَرْضِ وَهِيَ اسْتِعَارَةٌ أَيْضًا ، (وَقَوْلُ) جَرِيرٍ فِي بَيْتِهِ . وَلَا تَقَى أُمْرًا فِي ضَبْجَةِ الْخَيْلِ مِصْقَعًا . الضَّبْجَةُ الْأَصْوَاتُ الْخَنْطَلَةُ ، (وَقَوْلُهُ) : مِصْقَعًا . الْمَشْهُورُ فِي اللَّغَةِ أَنَّ الْمِصْقَعَ الْخَطِيبُ الْبَلِيغُ الْفَصِيحُ وَيَبْعُدُ وَقُوعُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْمِصْقَعُ هُنَا مِنْ مِصْقَعِهِ إِذَا ضَرَبَهُ عَلَى شَيْءٍ بِإِسِّ فَيُشْبِهُ أَنْ يَكُونَ مِصْقَعٌ فِي هَذَا الْبَيْتِ مِنْ هَذَا فَيَقَالُ رَجُلٌ مِصْقَعٌ كَمَا يَقَالُ رَجُلٌ مُحْرَبٌ ، (وَقَوْلُهُ)

ولا يَنْبَغِي لِلْخُمْسِ أَنْ يَأْتَقِطُوا . الْأَقْطُ هُوَ شَيْءٌ يُصْنَعُ مِنْ ١٢٨
 اللَّبَنِ وَيُخَفَّفُ فَيُوكَلُّ وَيَقَالُ إِنَّمَا يُصْنَعُ مِنَ اللَّبَنِ الْحَامِضِ
 خَاصَّةً ، وَلَا يَسْتَلَوُا السَّمْنَ أَيَّ لَا يُذِيبُوا الرُّبْدَ وَيُصَيِّرُوهُ
 سِمْنًا ، (وقوله) : إِلَّا فِي بُيُوتِ الْأَئِمَّةِ . الْأَخْيَيةُ الَّتِي
 تُصْنَعُ مِنَ الْجِلْدِ ، وَاللَّيْثِيُّ الشَّيْءُ الْمَلْفِيُّ وَيَقَالُ الْمَنْسِيُّ
 وَجَمْعُهُ أَلْقَاءُ ، (وقوله) : إِلَّا ذَرْعًا مُفَرَّجًا . الْمُفَرَّجُ
 الْمَشْقُوقُ مِنْ قُدَامٍ أَوْ خَلْفٍ ، (وقوله) فِي زِيَادَةِ الرِّجْزِ : أَخْتَمُ
 مِثْلُ الْقَمْبِ بِادٍ ظَلُّهُ . الْأَخْتَمُ الْعَلِيطُ ، وَالْقَمْبُ قَدَحٌ مِنْ جُلُودٍ
 يُحْلَبُ فِيهِ ، وَبَادٍ ظَلُّهُ . أَيُّ هُوَ مُرْتَفِعٌ ، (وقوله) رُؤْيَا فِي
 رَجْزِهِ (١٣١) إِذْ تَسْتَبِيهِ الْهَيَامَةُ الْمُرْهَقَةُ تَسْتَبِي أَيَّ ١٣١
 تَذْهَبُ بِعَقْلِهِ ، وَالْهَيَامَةُ الْكَثِيرَةُ الْيَّامِ وَأَصْلُ الْيَّامِ دَالٌ يُصِيبُ
 الْإِبِلَ فَتَسْتَدُّ حَرَارَةُ أَجْوَاهِمَا فَلَا تَرَوِي مِنَ الْمَاءِ إِذَا شَرِبَتْ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ ، وَالْمُرْهَقُ قَدْ فَسَّرَهُ
 ابْنُ هِشَامٍ ، (وقوله) رُؤْيَا أَيْضًا : بَصَبَصَنَ وَأَقْشَعَرَزَنَ مِنْ
 خَوْفِ الرَّهَقِ . مَعْنَاهُ حَرَّكَنَ أَذْهَابَهُنَّ ، (وقوله) : وَأَنْكَرَهَا
 رَأْيًا . يُرَوَى بِالْبَاءِ وَالنُّونِ فَمَنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ فَمَعْنَاهُ أَهْدَاهَا رَأْيًا
 مِنَ النَّكَرِ بفتح النُّونِ وَهُوَ الذَّهَاءُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فَمَعْنَاهُ

١٣١ أَشَدُّهُمْ إِبداءَ لِأَيِّ لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهِ مِنَ الْبُكُورِ فِي الشَّيْءِ، وَهُوَ
 أَوَّلُهُ، (وقوله) : معالِمُ النُّجُومِ . يَبْنِي النُّجُومَ الْمَشْهُورَةَ وَقَدْ
 ١٣٢ فَسَّرَهَا ابْنُ إِسْحَاقَ، (وقوله) ^(١٣٢) : فَأَنْقَضَ تَحْتَهَا . مَنْ رَوَاهُ
 أَنْقَضَ فَمَعْنَاهُ صَوَّتَ أَيَّ تَكَلَّمَ بِصَوْتٍ خَفِيِّ يَقُولُ سَمِعْتُ
 تَقْيِضَ الْبَابِ وَتَقْيِضَ الرَّجُلِ أَيَّ صَوْتَهُ وَمَنْ رَوَاهُ فَانْقَضَ
 فَمَعْنَاهُ سَقَطَ تَحْتَهَا يُقَالُ انْقَضَ الطَّائِرُ إِذَا سَقَطَ عَلَى الشَّيْءِ ،
 (وقوله) : شُعُوبٌ مَا شُعُوبٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالضَّمِّ فَهُوَ جَمْعُ شَيْبٍ
 وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْخَفِيُّ بَيْنَ جَبَلَيْنِ وَمَنْ رَوَاهُ بِفَتْحِ الشَّيْنِ فَهُوَ اسْمٌ
 ١٣٣ لِلْمَنْبَةِ لَا يُصْرَفُ، (وقول) أَبِي طَالِبٍ فِي بَيْتِهِ ^(١٣٣) : قِيضًا
 بِنَا وَالْفَيْطَالِ . يَبْنِي عَوْضًا يُقَالُ قَاضَهُ بِكَذَا أَيَّ عَوْضَهُ، (وقوله)،
 ثُمَّ جَهْلٌ يَنْزُو . أَيَّ يَبْ يُقَالُ نَزَا يَنْزُو إِذَا وَتَبَ، وَأَسْنَدَ فِي
 جَبَلِهِ . أَيَّ عَلَا فِيهِ وَارْتَفَعَ، (وقوله) : إِذَا أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ
 الْعَرَبِ . هُوَ أَسْوَدُ بْنُ قَارِبٍ، (وقوله) : اللَّهُمَّ غَفْرًا . هِيَ
 كَلِمَةٌ تَقُولُهَا الْعَرَبُ إِذَا أَخْطَأَ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ وَمَعْنَاهَا
 اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي غَفْرًا، (وقوله) : بِشَهْرٍ أَوْ شِعْبٍ . يَعْنِي أَوْ دُونَهُ
 ١٣٤ بِقَلِيلٍ، (وقوله) ^(١٣٤) : حَبِيبَتُ اللَّجَيْنِ وَإِبْلِسُهَا . يُقَالُ أَبْلَسَ
 الرَّجُلُ إِذَا أَسْكَنَتْ ذَلِيلًا أَوْ مَمْلُوكًا، وَالْإِيَّاسُ وَالْيَاسُ وَاحِدٌ،

- والفلاصُ الإبلُ القتيَّةُ ، والأحلاسُ جمعُ حليٍّ وهو كسلاؤُ ١٣٤
 جِلْدٌ يوضعُ على ظهر البعير ثم يوضع عليه الرَّحْلُ لِقِيَّةٍ مِنَ الدَّيْرِ ،
 (وقوله) في الشعر : وسَدَّهَا العيسُ . العيسُ الإبلُ الكرامُ ،
 (وقوله)^(١٣٥) : وأَسَيْدُ بْنُ سَعِيَّةٍ . وقع في الرواية بضمِّ الهمزة ١٣٥
 وفتحها وسَعِيَّةٌ بالياء المشناة النقط وبالتون أيضاً وأَسَيْدٌ يفتح
 الهمزة هو الصوابُ فيه قاله الدارقطني وعبدُ النَّبِيِّ ، (وقوله)^(١٣٦) : ١٣٦
 أَتَوَكَّفَ خُرُوجَ نَبِيٍّ . معناه أَتَنْظِرُ وَأَسْتَشْعِرُ ، وَأَطَّلَ زَمَانُهُ .
 معناه أَشْرَفَ عَلَيْكُمْ وَقُرُبُ ، (وقوله) مِنْ أَهْلِ إِصْبَهَانَ .
 كذا وقع بفتح الهمزة وفتح البكري إِصْبَهَانَ بكسر الهمزة ،
 (وقوله) : وَكَانَ أَبِي دِهْقَانَ قَرَيْبَهُ . الدِّهْقَانُ شَيْخُ الْقَرْيَةِ
 الْعَارِفُ بِالْفَلَاحَةِ وَمَا يَصْلُحُ بِالْأَرْضِ مِنَ الشَّجَرِ يُلْجَأُ إِلَيْهِ فِي
 مَعْرِفَةِ ذَلِكَ ، (وقوله)^(١٣٧) : حَتَّى كُنْتُ قَطَنُ النَّارِ قَطَنُ النَّارِ ١٣٧
 هُوَ خَادِمُهَا الَّذِي يَحْدُمُهَا وَيَتَعَمَّقُهَا مِنْ أَنْ تَطْفَأَ لِتَنْظِيمِهِمْ إِيَّاهَا ،
 (وقوله)^(١٣٨) : الْأُسْفُفُ فِي الْكَنِيسَةِ . هُوَ عَالِمُ النَّصَارَى ١٣٨
 الَّذِي يُقِيمُ لَهُمْ أَمْرَ دِينِهِمْ وَيُقَالُ أُسْفُفٌ بِالْتَّخْفِيفِ أَيْضاً ،
 (وقوله)^(١٣٩) : إِنْني لَمَيِّ رَأْسِ عَذْقٍ . الْعَذْقُ يَفْتَحُ الْعَيْنَ النَّخْلَةَ ١٤٠
 وَبَكَسْرُهَا الْكِبَاسَةُ وَهُوَ عُقُودُ النَّخْلَةِ ، وَبَنُو قَيْلَةَ . قَدْ فَسَّرَهُ

١٤٠ ابن هشام ، (وقول) الثمان بن بشير في شعره :

بَهَائِلُ مِنْ أَوْلَادِ قَيْلَةٍ لَمْ يَجِدْ الْبَهَائِلُ جَمْعُ بَهْلُولٍ وَهُوَ
السَّيِّدُ وَمَسَامِيحُ أَجْوَادِ كِرَامٍ وَأَبْطَالُ شُجْعَانٍ ، وَرَاحُونَ
يَهْتَزُّونَ ، وَالتَّحِبُّ النَّذْرُ وَمَا يَجْمَلُهُ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ ، (وقوله) :
فَلَمَّا سَمِعْتُهَا أَخَذْتَنِي الْمَرْوَاهُ . يُقَالُ أَصَابَتْهُ الْمَرْوَاهُ أَيَّ أَخَذَتْهُ
الرَّعْدَةُ وَفُلَانٌ يُعْرِى مِنَ الْحَيِّ أَيَّ يَرْتَدُّ ، (وقوله) : فَلَسَكَنِي

لَسَكَنَةً شَدِيدَةً . أَيَّ ضَرْبَةٍ يَجْمَعُهَا وَاللَّكْمُ شَيْءٌ بِاللَّكْرِ ،
١٤١ (وقوله) ^(١١١) : قَدْ تَبَعَ جَنَازَةَ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِهِ . هُوَ كَثْرَتُهُمْ بِنِ
الْهَرَمِ ، (وقوله) : وَعَلَيَّ شَمَلَتَانِ . الشَّمْلَةُ الْكِسَاءُ الْغَالِظُ
يَشْتَمِلُ بِهِ الْإِنْسَانُ أَيَّ يَلْتَحِفُ بِهِ ، وَالرِّقُّ الْمُبْدِيَّةُ ، (وقوله) :
أُحْيِيهَا لَهُ بِالْفَقِيرِ . أَيَّ بِالْحَفْرِ وَالْفَرَسِ يُقَالُ فَقَرْتُ الْأَرْضَ
إِذَا حَفَرْتُهَا وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْبُئْرُ فَقِيرًا ، وَقَالَ الْوَقْشِيُّ الصَّوَابُ هُنَا
التَّفْقِيرُ وَأَرَادَ الْوَقْشِيُّ هُنَا الْمَصْدَرُ وَهُوَ الْأَحْسَنُ ، وَالْوَدِيَّةُ
وَجَمْعُهَا الْوَدَيُّ فِرَاحُ النَّخْلِ الصَّغَارِ ، (وقوله) : فَقَرْتُ لَهَا . أَيَّ
١٤٢ أَحْفَرْتُ لَهَا ، (وقوله) ^(١١٢) : بَيْنَ غِيْضَتَيْنِ . الْغِيْضَةُ الشَّجَرُ الْمُتَنَفِّسُ ،
١٤٣ (وقوله) ^(١١٣) : فَخَلَّصَ مِنْهُمْ أَرْبَعَةً نَجِيًّا . النَّجِيُّ الْجَمَاعَةُ يَتَجَدَّدُونَ
سِرًّا عَنْ غَيْرِهِمْ وَيُقَعُّ لِلْأَثْنَيْنِ وَالْجَمَاعَةِ بَلَقْظٌ وَاحِدٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

فَلَمَّا اسْتَبَأَ سُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا . فَوَقَعَ هُنَا عَلَى الْجَمَاعَةِ ،
 (وقوله) ^(١٤٤) : فَفَحْنَا وَصَأًا صَائِغًا . قَدْ فَسَّرَهَا ابْنُ إِسْحَاقَ ، ١٤٤
 (وقوله) : وَنَهَى عَنْ قَتْلِ الْمُؤَدَّةِ . الْمُؤَدَّةُ شَيْءٌ كَانَ يَفْعَلُهُ
 الْعَرَبُ إِذَا وَلَدَتْ لَهُ بَنَتْ دَفَنَهَا فِي التُّرَابِ أَوْ فِي الرَّمْلِ حَيَّةً
 وَأَصْلُ وَادِّ أَثْقَلَ فَسُمِّيَتِ الْمُؤَدَّةُ لِأَنَّهَا أَثْقَلَتْ بِالتُّرَابِ ،
 (وقوله) : بَادَى قَوْمَهُ . بَغَيْرِ هَمْزٍ أَيْ أَظْهَرَ وَمَنْ رَوَاهُ بَادَأَ
 بِالْهَمْزِ فَمَعْنَاهُ ابْتَدَأَ ، (وقوله) ^(١٤٥) فَإِنَّهُ يُبْعَثُ أُمَّةً وَحْدَهُ . ١٤٥
 أَيْ وَاحِدًا يَقُومُ مَقَامَ جَمَاعَةٍ ، (وقوله) ابْنُ رَزَاحَ . ابْنُ رَزَاحَ
 رُوِيَ هُنَا بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكُسْرِهَا وَرَزَاحَ بِفَتْحِ الرَّاءِ يَقُولُهُ الدَّارِقُطْنِيُّ
 رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ،

تفسير غريب أبيات زيد بن عمرو بن نُعَيْلٍ ^(١٤٦)
 (قوله) : عَزَلْتُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى جَمِيعًا

وَلَا صَنَعَنِي بَنِي عَمْرٍو وَغَنَمًا

هَذِهِ كُلُّهَا أَسْمَاءُ أَشْيَاءَ كَانُوا يَتَّبِدُونَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى ،
 (وقوله) : فَيَرْبُلُ . يُقَالُ رَبِلَ الطِّفْلُ يَرْبُلُ إِذَا شَبَّ وَعَظُمَ ،
 وَالرَّبْلُ مَا أَخْضَرَ مِنَ الشَّجَرِ أَيْضًا فِي زَمَنِ الْقَيْظِ ، وَثَابَ يَرِمًا
 أَيْ رَجَعَ ، (وقوله) :

كَمَا يَتَرَوَّحُ النُّصْنُ الْمَطْبِئُ أَيُّ يَهْتَزُّ وَيَخْضَرُ، (وقوله) :
لَا تَبُورُوا أَيُّ لَا تَهْلِكُوا،

تفسير غريب قصيدة زريد بن عمرو

(١١٦)

ابن أبي نُفَيْلٍ

١٤٦ ويقال هي لِأُمَيَّةَ بْنِ الصَّلْتِ، (وقوله) :

وَقَوْلَا رَصِينًا لَا يَبْنِي الدَّهْرَ بَاقِيًا . الرَّصِينُ الثَّابِتُ الْمُحْكَمُ،
(وقوله) : لَا يَبْنِي . أَيُّ لَا يَفْتَرُ وَلَا يَضْمُرُ، وَالرَّذَى الْهَلَاكُ،
(وقوله) : حَنَانِيكَ . أَيُّ نَحْنُ بَعْدَ نَحْنٍ وَالْحَنَانُ الرَّحْمَةُ
وَالْمَطْفُ، (وقوله) : أَدِينُ إِلَهًا . أَيُّ أَعْبُدُ إِلَهًا، (وقوله) :
سَوَّيْتُ هَذِهِ . يَعْنِي الْأَرْضَ وَأَشَارَ إِلَيْهَا لِلْعَلَمِ بِهَا ، وَرَفَعْتُ
هَذِهِ . يَعْنِي السَّمَاءَ ، (وقوله) : أَرْفِقْ إِذَا بَكَ بَانِيَا . أَيُّ
مَا أَرْفَقْتُكَ عَلَى مَعْنَى التَّمَجُّبِ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : أَسْمِعْ بِهِمْ
وَأَبْصِرْ، (وقوله) : مُنْبِرًا . يَعْنِي الْقَمَرَ، (وقوله) : ضَاحِيًا
أَيُّ بَارِزًا لِلشَّمْسِ، (وقوله) : رَايَا . أَيُّ ظَاهِرًا عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ، (وقوله) : أَلْقِ سَيْئًا . السَّلْبُ الْمَطْلُوعُ وَالرَّحْمَةُ،
(وقوله) : وَاسِمُ الْحَضْرَمِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّادٍ . كَذَا وَقَعَ

والصواب عماد موضع عبّادٍ قاله ابن الدبّاغ وابن أبي ١٤٦
الحِصَالِ وَغَيْرُهُمَا ،

تفسير غريب أبيات زيد بن عمرو ابن نفيل أيضاً^(١٤٧)

(قوله) : صَفِيٍّ مَا دَأْبِي وَدَأْبُهُ . الدَّاءُ بِ الْمَادَةِ فَسَلُّ هُنَا ١٤٧
هَمْزُهُ بِسَبَبِ الْقَافِيَةِ ، (وقوله) : مُشِيعٌ . هُوَ الْجَرِيئُ
الشَّجَاعُ ، وَالدُّلُّ السَّهْلَةُ الَّتِي قَدْ ارْتَضَتْ ، (وقوله) :
دُعْمُوسُ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ . الدُّعْمُوسُ دُوَيْبَةُ تُقَوِّصُ فِي الْمَاءِ
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ يُشَبِّهُهَا الرَّجُلُ الَّذِي يُكْثِرُ الْوُلُوجَ فِي الْأَشْيَاءِ
فَيَعْنِي أَنَّهُ يُكْثِرُ الدُّخُولَ عَلَى الْمُلُوكِ ، وَجَائِبُ أَيُّ قَاطِعٍ
يُقَالُ جَائِبُ الْأَرْضِ يَجُوبُهَا إِذَا قَطَعَهَا ، وَالخَرَقُ الْقِلَافَةُ
الْوَاسِعَةُ ، وَالْأَقْرَانُ هُنَا جَمْعُ قَرْنٍ وَهُوَ الْحَبْلُ ، وَيُوْهَى أَيُّ
يُشَقُّ ، وَالْإِهَابُ الْجِلْدُ ، وَصِيْلَابُهُ جَمْعُ صَلْبٍ ، (وقوله) :
لَا يُؤَاتِنِي : أَيُّ لَا يُؤَاقِفُنِي ، (وقوله) : فِي السَّحْجِ :
لَيْسَ حَقًّا حَقًّا تَعْبُدُ وَرَقًا . الرِّقُّ الْمُبْدِيَّةُ ، وَعَانَ أَسِيرٌ ،
وَرَاغِمٌ مُتَدَلِّلٌ ، (وقوله) : بَحْشَمْنِي . أَيُّ تُسَكِّفُنِي ، وَانْخَالُ^(١٤٨) ١٤٨

١٤٨ هنا الضيلاء والتكبر ، والمهجر الذي يسير في المهاجرة

أي القائلة ، (وقوله) : كمن قال . يريد كمن استراح في القائلة ولم يسر ، (وقول) زيد بن عمرو في شعره أيضاً :

دحاها فلماً رآها استوت . دحاها أي بسطها ، وأرسي أي أثبتتها عليها وثقلها بها ، والمزن السحاب وقال بعضهم هو السحاب الأبيض ، وسجال جمع سجال وهو الدلو المملوء ماء فاستمارها لكثرة المطر ، (وقول) زيد أيضاً في الرجز :

لا هم إني محرم لا حلة . أراد أهل الحِل وهو ما خرج عن الحرم ، والحلة والحِل المنزل . والصفا المعلوم بمكة ، وميقعة موضع وأصله الموضع المرتفع من البقاع وهو ما ارتفع من الأرض ، (وقول) ورقة بن نوفل في شعره ١٤٩ يسكني زيد بن عمرو بن قُيل^(١٤٩) : وتردك أوثان الطواغي كجها .

الطواغي جمع طاغية وهو هنا ما عبد من دون الله تعالى ، ١٥٠ (وقوله) : وظنوا^(١٥٠) أنهم يعزوني . أي يلبسونني يقال عز الرجل إذا غلبه ومنه قوله تعالى : وعزني في الخطاب .

أي غلبني ، ومعنى القسط العدل ، ومعنى القدس التطهير ،

انتهى الجزء الثالث والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد

وآله وصحبه وسلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمّد وآله وسلّم تسليماً

الحزب الرابع

- (قوله) ^(١٥١): وكان واعيّة . أي حافظاً من وعي العلم بعبه ١٥١
 إذا حفظه وأدخلت التاء في واعيّة للمبالغة ، (وقوله) :
 حتّى تحسّر عنه البيوت . أي تبعّد عنه ويتخلّى عنها ، والشعاب
 المواضع الخفية بين الجبال، وحرّاء جبل بمكة ، (وقوله) ^(١٥٢): ١٥٢
 يجاور في حرّاء . أي يتكف ، (وقوله) : بما تحنّت به
 قرّيش . قد قرّره ابن هشام على أنّهم يريدون به الحنفية
 فأبدلوا من الفاء ثاء كذا قال ابن هشام . والجيد فيه أن يكون
 فيه التحنّت هو الخروج من الحنث أي الإثم كما يكون التأثم
 الخروج عن الإثم لأنّ تعمّل قد تستعمل في الخروج عن
 الشيء وفي الانسلاخ عنه ولا يحتاج فيه إلى الإبدال الذي
 ذكره ابن هشام ، (وقوله) : ففتني . يقال غتني بالثاء وغطني

- ١٥٣ بالطاء أيضاً ومعناه شَدَنِي ، ^(١٣٦) وافاقُ السماء نواحيها ،
 (وقوله) : مُضِيغًا لَهَا . أي مُتَقَصِّمًا بِهَا يقال أَمِغْتُ إِلَى الرَّجُلِ
 إِذَا مَلْتَ نَحْوَهُ وَلَصِغْتَ بِهِ وَمِنْهُ سُمِّيَ الضَّعِيفُ ضِيغًا ، وَقَدْ دُوسُ
 قَدْ دُوسُ . معناه طاهرٌ طاهرٌ وأصله من التقديس وهو
 التطهير ومنه بيتُ المَقْدِسِ ، وَالْأَرْضُ الْمُقَدَّسَةُ أَيِ الْمُطَهَّرَةُ ،
 ١٥٤ (وقوله) : ^(١٣٧) : لَقَدْ جَاءَهُ لِلنَّامُوسُ . أَصْلُ النَّامُوسِ هُوَ
 صَاحِبُ سِرِّ الرَّجُلِ فِي خَيْرِهِ وَشَرِّهِ فَمُبَرِّعٌ عَنِ الْمَلِكِ الَّذِي جَاءَهُ
 بِالْوَحْيِ بِهِ ، وَالْهَاءُ فِي (قوله) : وَتَنَكُّذِيْنَهُ وَفِيهَا بَمَدِّهَا لَلسُّكُوتِ
 كُنَّا جَاءَتِ الرَّوَايَةُ بِسُكُونِهَا وَقَدْ كَانَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ
 ضَمِيرًا مُتَتَّبِعًا بِالْفِعْلِ لَكِنْ كُنَّا جَاءَتِ الرَّوَايَةُ ، (وقوله) :
 قَبْلَ يَافُوخِهِ . الْيَافُوخُ وَسَطُ الرَّأْسِ ، (وقوله) : فَتَحَسَّرَتْ .
 قَدْ فَسَّرَهُ بِقَوْلِهِ أَلْقَتْ خِمَارَهَا وَيُقَالُ أَيْضًا تَحَسَّرَ الرَّجُلُ إِذَا
 ١٥٥ أَلْقَى عِمَامَتَهُ مِنْ رَأْسِهِ ، (وقوله) ^(١٣٨) : لَا يَسْتَطِيعُ بِهَا . أَيِ
 لَا يَقْوَى عَلَيْهَا يَقَالُ رَجُلٌ مُسْتَطِيعٌ بِكَذَا أَيِ قَوِيٌّ عَلَيْهِ وَقَالَ
 بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ فِي قَوْلِهِ تَسَالَى : أَوَّلُو أَلْزَمَ مِنَ الرُّسُلِ :
 ١٥٦ وَهُوَ نُوحٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَمُوسَى وَمُحَمَّدٌ صَلَمٌ ، (وقوله) ^(١٣٩) : مَا وَدَّعَهُ
 وَمَا قَلَّاهُ . وَفِي رِوَايَةِ الْخَشَنِيِّ وَدَّعَهُ بِالْتَّخْفِيفِ وَهِيَ لَفْظٌ شَاذَةٌ

وقد رُوي في بعض القراءات ما ودَعَكَ بالتخفيف ، وما قَلاه ١٥٦
 أَي ما أَبْذَضَهُ تقول قَلَيْتُ الرَّجُلَ أَقْلِيهِ إِذَا أَبْغَضْتَهُ (وقوله) :
 ما صَرَمَكَ . أَي ما قَطَمَكَ والصَّرْمُ الْقَطِيعَةُ ، (وقوله) : من
 الفُلُج . أَي مِنَ الظُّهُور والنَّصْر والظُّفَر يُقَالُ فَلَجَ الرَّجُلُ عَلَى
 خَصْمِهِ إِذَا أَظْهَرَ عَلَيْهِ ، (وقول) أُمِيَّةٌ فِي شِعْرِهِ :
 إِذْ أَتَى مُوَهِنًا وَقَدْ نَامَ صَحْبِي . المَوْهِنُ سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ ،
 وَالْبَهْمُ الشَّدِيدُ السَّوَادِ لَيْسَ فِيهِ ضِيَاءٌ وَكَذَلِكَ الْبَهْمُ فِي أَلْوَانِ
 الْخَيْلِ هُوَ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ بَيَاضٌ مِنْ غُرَّةٍ وَلَا تَحْجِيلٍ وَلَا غَيْرِ
 ذَلِكَ ، (وقول) جَرِيرٌ ^(١٣٧) : مِنْ خَلَالِ السُّورِ سَوَاجٍ . يَعْنِي ١٥٧
 مِنَ الشَّقِّ الَّذِي يَكُونُ بَيْنَهَا يَعْنِي سُورَ الْهَوَاجِجِ ، (وقول)
 أَبِي خِرَاشٍ فِي يَتِهِ : إِلَى يَتِهِ يَا وَيَّ الصَّرِيكَ إِذَا شَتَا .
 الصَّرِيكَ الْقَفِيرُ ، وَالْمُسْتَنْبِحُ الَّذِي يَصِلُ بِاللَّيْلِ فَيَنْبَحُ نُبَاحَ
 الْكِلَابِ لِنَسَمَةِ الْكِلَابِ فَتُجَاوِبُهُ فَيَعْلَمُ مَوْضِعَ الْيَوْتِ
 فَيَقْصِدُهَا ، (وقوله) : بَالِي الدَّرِيسَيْنِ . الدَّرِيسُ الثَوْبُ الْخَلْقُ
 وَثَنَاهُ لِأَنَّهُ أَرَادَ بِهِ الْإِزَارَ وَالرِّدَاءَ وَهُوَ أَقْلٌ مَا يَكُونُ لِلرَّجُلِ
 مِنَ الْإِبَاسِ ، (وقول) أَبِي طَالِبٍ : بِمِيزَانٍ قِسْطٍ . سَيَأْتِي
 تَفْسِيرُهُ فِي الْقَصِيدَةِ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ، (وقول) الْقَرَزْدَقِ :

١٥٧ تَرَى النَّرَّ الْجَحَاجِجَ مِنْ قُرَيْشٍ • النَّرُّ المشهورون وأصله
 البَيْضُ وهو جمعُ أَعْرَ، والجَحَاجِجُ السَّادَةُ واحدُهم جَحْجَاجٌ
 وكان الوجهُ أن يقال الجَحَاجِجُ بالياء فحذفها لإقامة وَزْنٍ
 الشعر، والحدَثَانُ حَوَادِثُ الدَّهْرِ وهذا الشعر يَقُولُهُ الفرزدق
 يمدح به سميد بن العاص وكان حَيْثُئِذٍ أَمِيرَ المدينة من قبل
 معاوية رحمه الله وكان يُؤَلِّيه معاوية سنةً ويُولِي مروان سنةً
 أُخْرَى فَأَنشَدَ الفرزدقُ سميد بن العاصٍ بحضرة مروان هذه
 القصيدة وفيها البيت المُتَقَدِّمُ وَيَتَّصِلُ بِهِ :

فِيأَمَّا يَنْظُرُونَ إِلَى سَمِيدٍ كَأَنَّهُمْ يَرَوْنَ بِهِ الْهَلَالَ
 فقال له مروان قُلْ قُمُودًا يَنْظُرُونَ فقال لا أَقُولُ إِلَّا قِيَامًا
 وَإِنَّكَ يَا أَبَا عَبْدِ الْمَلِكِ لَصَافٍ مِنْ بَيْنِهِمْ قَالَ صَفَنَ التَّرْسُ
 إِذَا وَقَعَ عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمٍ وَرَفَعَ الْوَاحِدَةَ وَصَفَنَ الرَّجُلَ أَيْضًا
 إِذَا رَفَعَ إِحْدَى قَدَمَيْهِ وَوَقَفَ عَلَى الْأُخْرَى، (وقوله) : ولا
 ١٥٩ تَحْمَشًا فَظًّا • الْقَطْطُ النَّظِيطُ الْقَاسِي، (وقوله) ^(١٥٨) : مَا تَرَى مِنْ
 هَذِهِ الْأَزْمَةِ • الْأَزْمَةُ هِيَ الشَّدَّةُ وَأَرَادَ بِهَا سَنَةَ التَّحْطِطِ
 ١٦٠ وَالْجُوعِ يُقَالُ أَزَمَ يَأْزِمُ إِذَا اشْتَدَّ، (وقوله) ^(١٥٩) : وَاللَّهِ

لَا يُخَلِّصُ إِلَيْكَ . أَي لَا يُوَصِّلُ إِلَيْكَ يَقَالُ خَلَصْتُ إِلَيْهِ أَي ١٦٠
وَصَلْتُ إِلَيْهِ ،

تفسير غريب آيات حادثة والد زنة

ابن حادثة^(١٦١-١٦٢)

- (قوله) : أَاغَالَتْ بَنَدِي السَّهْلُ . يُقَالُ غَالَهُ الشَّيْءُ إِذَا أَهْلَكَهُ ، ١٦٠
وَالْأَوْبَةُ الرُّجُوعُ ، (وقوله) : بَجَلٌ . هِيَ كَلِمَةٌ بِمَعْنَى حَسَبَ
ومعناها جميعاً الاكْتِفَاءُ بِالشَّيْءِ ، (وقوله)^(١٦١) : إِذَا غَرِبَهَا ١٦١
أَقْلٌ . الْأَقُولُ غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ يُقَالُ أَقْلَتِ الشَّمْسُ إِذَا غَابَتْ
وَنَسَبَ الْأَقُولُ إِلَى الْغُرُوبِ أَنْسَاعًا وَمَجَازًا ، وَالْأَزْوَاجُ جَمْعُ
رَبِيعٍ جَمَعَهُ عَلَى الْأَصْلِ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ الْوَاوُ ، وَالْوَجَلُ الْخَوْفُ ،
وَالنَّصُّ أَرْفَعُ السَّيْرِ ، وَالْعَيْسُ الْإِبِلُ الْبَيْضُ الْكَرَامُ ، (وقوله)^(١٦٢) ١٦٢
إِلَّا كَانَتْ عَنْده فِيهِ كِبُوءٌ . يَنْبَغِي تَأْخِيرًا وَقَلَّةً إِبَابَةً وَهُوَ مِنْ
قَوْلِهِمْ كَبَا الزَّنْدُ إِذَا لَمْ يُورِ نَارًا ، (وقول) رُوْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ :
وَأَنْصَاعٌ وَثَابٌ بِهَاوَمَا عَاكُمْ أَنْصَاعٌ مَعْنَاهُ ذَهَبٌ ، (وقوله) .
عَاكُمْ . قَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ ، (وقوله)^(١٦٣) : ١٦٣
قَدْ أَنْصَفَ الْقَاذَةَ مِنْ رَامَاهَا . هُوَ يَنْتُ رَجَزٌ وَقَبْلَهُ :

١٦٣ إنا إذا ما فَنَّةً نَلْقَاهَا فَرْدًا وَلَا هَا عَلَى أَجْرَاهَا وَكَانَتْ
رُمَاءً لَا يَقُومُ لَهُمْ أَحَدٌ بَعْدَ قَوْمٍ مِنْ رُمَاءِ الْفَرَسِ فَمَارِضُوهُمْ فِي
الرَّحْمَى فَقَالَ النَّاسُ قَدْ أَنْصَفَ الْقَارَةَ مَنْ رَامَاهَا فَجَرَى مَثَلًا ،
(وقوله) : وَخُنَيْسُ بْنُ حُذَافَةَ . خُنَيْسُ هَذَا كَانَ زَوْجَ حَفْصَةَ
زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، (وقوله) فِي نَسَبِ خُنَيْسٍ هَذَا : ابْنُ سَعِيدِ
ابْنِ سَهْمٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَصَوَابُهُ سَعْدٌ وَإِنَّمَا سَعِيدُ ابْنِهِ ،
١٦٤ (وقوله) ^(١٦٣) أَسِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَيْسَى . كَذَا وَقَعَ
وَالصَّوَابُ أَسِيدُ بْنُ عَبْدِ عَوْفٍ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَأَبُو عُمَرَ بْنُ
١٦٥ عَبْدِ الْبَرِّ ، (وقوله) ^(١٦٤) وَأَمْرًا أَنَّهُ أُمَيَّةُ بِنْتُ خَلْفٍ . أُمَيَّةُ
هَذَا رُوِيَ بِالْهَيْمِ وَالنُّونِ وَأُمَيَّةُ بِالنُّونِ هُوَ الصَّوَابُ ، (وقوله)
فِي نَسَبِ أُمَيَّةَ هَذِهِ : ابْنُ يَاسُجَةَ بْنِ سَيْعٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا
وَصَوَابُهُ يَسُجُ بْنُ يَاسٍ مَضْمُونَةٌ مَثْنَاءُ النَّقْطِ وَثَاءُ مَثْلَةٌ قَالَ ابْنُ
الرَّفَاعِ وَغَيْرُهُ ، (وقوله) فِي نَسَبِهَا أَيْضًا : ابْنُ خُثَيْمَةَ بْنِ سَعْدٍ .
كَذَا وَقَعَ هُنَا بِجَاءِ مُعْجَمَةٍ مُفْتَوَحَةٍ وَصَوَابُهُ جَيْمَةُ بِجِيمٍ مَكْسُورَةٍ
وَعَيْنٍ سَاكِنَةٍ وَثَاءُ مَثْلَةٌ مَكْسُورَةٍ قَالَ ابْنُ الدَّيَّانِ أَيْضًا ،
(وقوله) : وَأَبُو حُذَيْفَةَ وَاسْمُهُ مِهْشَمٌ . أَبُو حُذَيْفَةَ هَذَا اسْمُهُ
قَيْسُ بْنُ خُثَيْمَةَ وَإِنَّمَا مِهْشَمٌ أَبُو حُذَيْفَةَ بْنِ الْمُخَيْرَةِ بْنِ عَبْدِ

الله بن عمر بن مخزوم ، (وقول) أبي ذؤيب الهذلي في
 شِعْرِهِ ^(١٧٦) يَصِفُ أَثْنُ وَحْشٍ . الْأَثْنُ جَمْعُ أَثْنٍ وَهِيَ الْأَثْنَى ١٦٦
 مِنَ الْحُمْرِ ، وَكَأَنَّهَا رِيَابَةٌ . الرِّيَابَةُ خِرْقَةٌ تَلَفُ فِيهَا الْقِدَاحُ
 وَتَكُونُ أَيْضًا جِلْدًا تُلَفُّ فِيهِ الْقِدَاحُ ، (وقوله) : يَسَرُّ . هُوَ
 الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْمَيْسَرِ ، وَالْقِدَاحُ جَمْعُ قِدَحٍ وَهُوَ السَّهْمُ ،
 وَيَصْدَعُ قَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ ، (وقوله) : فَضَرَبَهُ بِلَحْيِي بِمَعْرِ
 فَشَجَّهُ هُوَ تَثْنِيَةٌ لِحْيٍ وَاللَّحْيُ الْعَظْمُ الَّذِي عَلَى الْخَدِّ وَهُوَ مِنَ
 الْإِنْسَانِ الْعَظْمُ الَّذِي تَنَبُّتٌ عَلَيْهِ اللَّحْيَةُ ، وَشَجَّهُ جَرَحَهُ ،
 (وقوله) ^(١٧٧) : وَحَدِيبَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْهُ مَعْنَاهُ حَقَّقَ ١٦٧
 عَلَيْهِ وَمَعْنَاهُ يَقَالُ فَلَانٌ حَدِيبٌ عَلَى فَلَانٍ إِذَا كَانَ حَاطِفًا عَلَيْهِ وَمَانِعًا
 لَهُ ، (وقوله) : لَا يُعْتَبَرُ مِنْ شَيْءٍ . أَيِ لَا يُرْضِيهِمْ يَقَالُ
 اسْتَعْتَبَنِي فَأَعْتَبْتُهُ أَيِ أَرْضَيْتُهُ وَأَزَلَّتِ الْعِتَابُ عَنْهُ ، (وقول)
 ابْنِ إِسْحَقَ : وَأَبُو الْبُخْتَرِيِّ وَاسْمُهُ الْعَاصِي بْنُ هِشَامٍ . وَقَالَ
 ابْنُ هِشَامٍ وَافَقَ ابْنَ الْكَلْبِيِّ ابْنَ إِسْحَقَ عَلَى هِشَامٍ وَوَافَقَ
 مَصْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِيِّ ابْنَ هِشَامٍ عَلَى هَاشِمٍ ، (وقوله) ^(١٧٨) : ثُمَّ ١٦٨
 شَرِيَّ الْأَمْرِ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ . مَعْنَاهُ كَثُرَ وَزَيْدٌ يَقَالُ شَرِيَّ الْبَرِّ
 يَشْرَى إِذَا كَثُرَ لِمَعْنَاهُ وَيَقَالُ شَرِيَّ الرَّجُلِ أَيْضًا إِذَا غَضِبَ

١٦٨ ومنه سَمِيتِ الْخَوَارِجُ الشُّرَاةَ وَهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ إِنَّمَا سُمُوا الشُّرَاةَ
لأنهم اشْتَرَوْا أَنْفُسَهُمْ مِنْ اللَّهِ أَيَّ بَاعُوهَا يُقَالُ شَرَيْتُ الشَّيْءَ
إِذَا بَعْتَهُ وَاشْتَرَيْتَهُ، (وقوله): وَتَضَاغَنُوا أَيَّ تَعَادَوْا وَالضَّغْنُ
الْعَدَاوَةُ وَالْحَقْدُ، (وقوله): فَتَذَامَرُوا أَيَّ حَضَّ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا، (وقوله): أَوْ تَنَازَلَهُ وَإِيَّاكَ يَبْنِي تُحَارِبُكَ يُقَالُ تَنَازَلَ
الْقَوْمُ إِذَا تَحَارَبُوا، (وقوله): وَلَا خِذْلَانِهِ أَيَّ لَا تَرَكَهُ يُقَالُ
خَذَلْتُ الرَّجُلَ إِذَا تَرَكَتَهُ وَلَمْ تَنْصُرْهُ، (وقوله) ^(١٦٩): أَنَهْدُ
فَتًى فِي قُرَيْشٍ يَبْنِي أَشَدَّهُ وَأَقْوَاهُ وَالْفَرَسُ التَّهْدُ هُوَ الْفَلَيْطُ،
(وقوله): فَلَاكَ عَقْلُهُ أَيَّ دِينُهُ، (وقوله): لِبِئْسَ تَسْوُمُونَنِي .
أَيَّ تُسَكِّفُونَنِي يُقَالُ سَمِيتُ الرَّجُلَ كَذَا وَكَذَا إِذَا كَلَّفْتَهُ ،
(وقوله): وَمُظَاهَرَةُ الْقَوْمِ عَلَيَّ يَرِيدُ إِعَاتَتَهُمْ يُقَالُ ظَاهَرَ فَلَانُ
فَلَانًا إِذَا عَاوَنَهُ، (وقوله): فَحَقِّبِ الْأَمْرَ أَيَّ زَادَ وَاشْتَدَّ
مِنْ قَوْلِهِمْ حَقَّبَ بَوْلُهُ إِذَا اسْتَسْكَنَ، (وقوله): وَتَنَابَذَ الْقَوْمُ .
أَيَّ تَرَكَوْا مَا كَانَ بَيْنَهُمْ مِنْ عَهْدِهِمْ، (وقول) أَبِي طَالِبٍ فِي
شعره: أَلَا لَيْتَ حَظِّي مِنْ حِفَاظَتِكُمْ بَكَرُ الحِفَاظُ
وَالْحَقِيقَةُ الْعَضْبُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا يَكُونُ الْحِفَاظُ إِلَّا الْفَضْبُ فِي
الْحَرْبِ خَاصَّةً وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ أَصَحُّ، وَيُرْوَى مِنْ حَيَاتِكُمْ وَالْحَيَاةُ

مَعْلُومَةٌ، وَالْبَكَرُ الْقَتِيُّ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْخُورُ جَمْعُ أَخَوَرٍ وَهُوَ الضَّعِيفُ، ١٦٩

(وقوله): حَيْحَابٌ يُرَوَّى بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْجِيمِ قَالَ

ابْنُ سَرَّاجٍ الْجَيْحَابُ بِالْجِيمِ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ فَاسْتَعَارَهُ هُنَا

لِلرَّعَاءِ وَالْحَيْحَابُ بِالْخَاءِ غَيْرُ مُجْمَعَةٍ الْقَصِيرُ وَالْخَاءُ مُجْمَعَةٌ

الضَّعِيفُ، وَالْقَيْقَاءُ الْقَفْرُ، وَوَبَرٌ ذُوْبَةٌ عَلَى قَدَرِ الْهَرَّةِ،

(وقوله): تَجَرَّجَمًا . أَي سَقَطًا وَأُتَحَدَّرَا يُقَالُ تَجَرَّجَمَ الشَّيْءُ

إِذَا سَقَطَ، وَذُو عَلَقٍ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ، (وقوله):

هِيَ أَعْمَزَا لِلْقَوْمِ . أَي سَيَبْدِلُهُمُ الطَّعْنَ فِيهِمْ يُقَالُ غَمَزْتُ

الرَّجُلَ إِذَا طَعَنْتَ فِيهِ، وَالصِّفَرُ الْخَالِي مِنَ الْأَنْبِيَةِ وَغَيْرِهَا،

(وقوله): إِلَّا أَنْ يُرْسَ لَهُ ذِكْرُ . مَعْنَاهُ أَنْ يُذَكَّرَ ذِكْرًا

خَفِيًّا يُقَالُ رَسَسْتُ الْحَدِيثَ إِذَا حَدَّثْتَ بِهِ فِي خَفَاءٍ،

(وقوله) ^(١٧٠): مِنْ نَسَلِنَا شَفَرُ . أَي أَحَدٌ يُقَالُ مَا بِالْدَارِ أَحَدٌ ١٧٠

وَمَا بِهَا شَفَرٌ وَمَا بِهَا كَتَبَعٌ وَمَا بِهَا عَرِيبٌ وَمَا بِهَا ذَبِيعٌ وَمَا

بِهَا نَافِخٌ صِرْمَةٌ كُلُّهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَي مَا بِهَا أَحَدٌ،

تفسير غريب آيات أبي طالب ^(١٧١)

(وقوله): قَبَبْتُ مَنَافِيَ سِرِّهَا وَصَمِيمُهَا . أَي خَالِصَهَا وَكَرِيمُهَا ١٧١

يُقَالُ فَلَانٌ مِنْ سِرِّ قَوْمِهِ إِذَا مِنْ أَشْرَافِهِمْ، (وقوله): شَتَّهَا

١٧٠. وَسَمِيهَا . أَصْلُ الْمَثِّ اللَّحْمُ الضَّعِيفُ فَاسْتَعَارَهُ هُنَا لِمَنْ لَيْسَ لَهُ
نِسْبَةٌ هُنَا لَكَ ، وَطَاشَتْ حُلُومُهَا . أَيِ ذَهَبَتْ عَقُولُهَا ،
(وقوله) : تَنَوَّأَ . أَيِ عَطَفُوا ، وَصَمُرُ الْخُدُودِ . أَيِ مَائِلَةٌ
يُقَالُ صَمَرَ خَدَّهُ إِذَا أَمَالَهُ إِلَى جِهَةٍ فَلِلْمُتَكَبِّرِ قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : وَلَا تُصَمِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ، (وقوله) : وَتَضْرِبُ عَنْ
أَحْجَارِهَا . يُرِيدُ عَنْ مَوَاضِعِهَا الْمَائِنَةِ وَمَنْ رَوَاهُ عَنْ أَحْجَارِهَا
فَيَعْنِي عَنْ مَنَازِلِهَا وَيُؤَيِّسُهَا ، (وقوله) : بِنَا أَتَمَشَّ الدُّودُ
الدَّوَاهُ . أَتَمَشَّ هَهُنَا مَعْنَاهُ جِيءَ وَظَهَرَتْ فِيهِ الْخُضْرَةُ وَأَصْلُ
نَمَشَ رَفَعَ يُقَالُ نَمَشَ اللَّهُ أَيِ رَفَعَهُ وَبِهِ سُمِّيَ النَّمَشُ نَمَشًا ،
وَالدُّودُ الدَّوَاهُ الَّذِي جَفَّتْ رُطُوبَتُهُ وَلَمْ يَنْتَبِهْ إِلَى حَرِّ الْيَبَسِ ،
وَالْأَكْنَافُ النَّوَاجِي ، وَأَرُومُهَا جَمْعُ أَرْوَمَةٍ وَهِيَ الْأَصْلُ ،
١٧١ (وقوله) ^(٣) : فَا هُوَ يَزْمُومَةُ الْكَاهِنِ وَلَا يَنْجُمُهُ . الزَّمْمَةُ
كَلَامٌ خَفِيٌّ لَا يُفْهَمُ وَالسَّجْعُ أَنْ يَكُونَ الْكَلَامُ الْمَشُورُ لَهُ
نِهَائِيَّاتُ كُنْهَائِيَّاتِ الشَّعْرِ ، (وقوله) : يَحْنَقُهُ . يُرِيدُ الْاِخْتِنَاقَ
الَّذِي يُصِيبُ الْمَجْنُونِ وَالتَّخَالُجُ اِخْتِلَاجُ الْأَعْضَاءِ وَتَحَرُّكُهَا
عَنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ ، وَالْوَسْوَاسَةُ مَا يُلْقِيهِ الشَّيْطَانُ فِي نَفْسِ
الْإِنْسَانِ ، (وقوله) : رَجَزُهُ وَهَزَجُهُ وَقَرِيضُهُ وَمَقْبُوضُهُ

وَمَبْسُوطُهُ . هَذِهِ كُلُّهَا أَنْوَاعُ مِنَ الشَّعْرِ ، (وقوله) : فَا هُوَ ١٧١
 يَنْقِيهِ وَلَا عَقْدِهِ . إِيضًا إِلَى مَا كَانَ يَفْعَلُ السَّاحِرُ مِنْ أَنْ
 يَمْقِدَ خَيْطًا ثُمَّ يَنْقِثُ عَلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ
 فِي الْعُقَدِ . يَعْنِي السَّاحِرَاتِ ، (وقوله) : إِنْ أَصْلَهُ لَمَذِقٌ .
 الْمَذِقُ الْكَثِيرُ الشَّعْبِ وَالْأَطْرَافِ فِي الْأَرْضِ وَمَنْ رَوَاهُ
 غَدَقٌ بِالْعَيْنِ الْمُجْمَعَةُ وَالذَّلَالُ الْمَهْمَلَةُ فَهَنَاهُ كَثِيرُ الْمَاءِ ،
 (وقوله) : وَإِنْ فَرَعَهُ لَجَنَاتٌ . أَيِّ فِيهِ ثَمَرٌ يُجْنَى ، (وقوله) :
 بِسَبُلِ النَّاسِ . أَيُّ يَطْرُقُهُمْ وَاحِدُهَا سَبِيلٌ ، (وقوله) : الْجَبَّاحُ
 فِي رَجْزِهِ ^(١٧٢) : مُضَبَّرُ الْأَحْيَيْنِ . الْمُضَبَّرُ الشَّدِيدُ الْخُلُقِ ، ١٧٢
 وَاللَّحْيَانِ الْعِظَامَانِ اللَّذَانِ فِي وَجْهِهِ ، وَالْبَسْرُ فُسْرُهُ ابْنُ هِشَامٍ ،
 (وقوله) : مِنْهَشًا . أَيُّ كَثِيرِ النَّهْشِ أَيُّ الْقَضِ ، وَدَهْمَانُ
 الْعَرَبِ عَامَتُهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ ،

تفسير غريب قصيدة أبي طالب وهي

القصيدة اللامية الطويلة ^(١٧٣-١٧١)

(قوله) فِي أَوَّلِ بَيْتٍ مِنَ الْقَصِيدَةِ :
 ١٧٢ وَقَدْ قَطَعُوا كُلَّ الْعُرَى وَالْوَسَائِلِ
 الْوَسَائِلُ جَمْعُ وَسِيلَةٍ

وهي التربة يقال وسَل إلى رَبِّهِ وَسِيلَةً إِذَا تَقَرَّبَ بِعَمَلِهِ إِلَيْهِ
 ١٧٣ والوسيلة المنزلة عند الملك، ^(١٧٣) وَأَظَنَّةٌ جَمْعُ ظَنَيْنٍ وَهُوَ الْمُتَمِّمُ،
 وَالْأَنَامِلُ أَطْرَافُ الْأَصَابِعِ، (وقوله) : بِسَمَاءٍ سَمْحَةٍ . يعني
 قَنَاءً تُسَمَّحُ بِالْأَنْطَافِ عِنْدَ هَزِّهَا، وَالْمَضْبُ الْقَاطِعُ، وَالْمَقَاوِلُ
 الْمُلُوكُ وَيَقَالُ الَّذِينَ يَخْلُقُونَ الْمُلُوكَ إِذَا غَابُوا، وَالْوَصَائِلُ ثِيَابُ
 حُمُرٍ فِيهَا خُطُوطٌ كَانَ الْبَيْتُ يُكْسَى بِهَا، (وقوله) : كُلُّ نَافِلٍ .
 يعني كُلُّ مُتَبَرِّئٍ يُقَالُ اتَّقَلَّ مِنْ كَذَا إِذَا تَبَرَّأَ مِنْهُ فَاسْتَعْمَلَ
 اسْمَ الْقَاعِلِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ غَيْرِ الزَّيْدِ قَالَ الْأَعَشَى :

لَا تَلْقَانِي مِنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ نَنْتَقِلُ ، وَإِسَافٌ وَنَائِلٌ صَنَمَانِ
 كَانَا بِسَكَّةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، (وقوله) : مُوسِمَةُ الْأَعْضَادِ . يعني
 مُعْلِمَةُ وَالسَّمَةِ الْعَلَامَةُ ، وَالْقَصَرَاتُ أَصُولُ الْأَعْنَاقِ وَاحِدَتُهَا
 قَصْرَةٌ ، وَخَيْسَةُ مُذَلَّلَةٌ ، وَالسَّيْدِسُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي دَخَلَ
 فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ ، وَالْبَازِلُ الَّذِي خَرَجَ نَابُهُ وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ
 الثَّاسِمَةِ ، (وقوله) : تَرَى الْوَدْعَ فِيهَا . يعني فِي أَعْنَاقِهَا وَالْوَدْعُ
 الْخَرْزُ ، وَالْمَآكِلُ الْأَغْصَانُ الَّتِي يُنْبَتُ عَلَيْهَا الثَّمَرُ وَاحِدُهَا
 عَشْكَالٌ وَعَشْكَوْلٌ وَحَدَفَ الْبَاءُ مِنَ الْمَآكِلِ ضَرُورَةً ، وَتَوَزَّ
 وَتَوَزَّ وَحَرَّالَ جِبَالٍ بِسَكَّةَ ، (وقوله) : إِذَا اكْتَفَوْهُ . أَيِ

أَحَاطُوا بِهِ وَمَنْ رَوَاهُ كَشَفُوهُ فَمَعْنَاهُ اِذْ حَمَوْا حَوْلَهُ مِنَ الشَّيْءِ ١٧٣
 الْكَشِيفُ وَهُوَ الْمُلْتَفُّ ، (وَقَوْلُهُ) : وَأَشْوَاطُ بَيْنَ الْمَرَوَتَيْنِ .
 الشَّوْطُ الْجَزِيُّ إِلَى النِّهَايَةِ مَرَّةً وَاحِدَةً وَأَرَادَ بِالْأَشْوَاطِ هُنَا
 السَّيِّئَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرَوَةِ ، وَالتَّمَاثِيلُ الصُّورُ وَاحِدُهَا تِمَثَالٌ وَأَسْقَطَ
 الْيَاءَ ضَرُورَةً ، وَإِلَالُ جَبَلٌ بِرَفْعَةٍ ، وَالشَّرَاجُ مَسَائِلُ الْمَاءِ فِي
 الْحَرَّةِ ، وَالْقَوَابِلُ الَّتِي يُقَابَلُ بِمَضْعُهَا بِمَضْعٍ وَيُقَالُ هِيَ رُؤُوسُ
 السُّوَاغِي ، وَالْمُعَرَّبَاتُ الْحُلُيُّ الَّتِي تَتَرَبُّبُ مَرَابِطُهَا مِنَ الْبُيُوتِ
 لِكَرَمِهَا ، وَالْوَابِلُ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ ، ^(١٧١) وَصَدَدُوا قَصَدُوا ، ١٧٤
 وَالْحَصَابُ . وَرَضِعُ زَيْ فِي الْجِمَارِ مَا خُوذَ مِنَ الْحَصْبَاءِ وَهُوَ
 مَصْدَرٌ يُقَالُ إِلَى الْمَكَانِ ، (وَقَوْلُهُ) : وَحَطَمُوهُمْ سَدْرَ الصَّفَاحِ .
 الْحَطْمُ الْكَسْرُ ، وَالسَّمَرُ مِنْ شَجَرِ الطَّلَحِ وَسَكَنَ الْيَمِّ تَخَفِيفًا
 كَمَا قَالُوا فِي عَضْدٍ عَضْدٌ وَمَنْ ضَمَّ السَّيْنَ فَإِنَّهُ تَقَلَّ حَرَكَةُ الْيَمِّ
 إِنِّي أَنَا ثُمَّ أَسَكَنَ الْيَمِّ ، وَالصَّفَاحُ جَمْعُ صَفْحٍ وَهُوَ عَرْضُ الْجَبَلِ
 وَيُقَالُ هُوَ أَسْفَلُهُ حَيْثُ يُسِيلُ مَائُهُ ، وَالصَّفْحُ أَيْضًا اسْمُ عَالَمٍ
 لِمَوْضِعٍ ، وَالسَّرْحُ شَجَرٌ ، وَالشَّيْرُقُ نَبَاتٌ ، وَالْوَحْدُ السَّيْرُ
 السَّرِيعُ ، وَالْجَوَافِلُ الذَّاهِبَةُ الْمُسْرِعَةُ ، وَالْمَدَى جَمْعُ عَادٍ مِنْ
 عَدَا عَلَيْهِ يَدْعُو كَمَا قَالُوا غَايَ وَغَزَى وَعَافَى وَعَفَى ، وَتَرَكْ وَكَابَلْ

١٧٤ جَبَلَانِ مِنَ اللَّجَمِ، (وقوله): أَمْرُكُمْ فِي تَلَاتِلٍ، أي في حَرَكَه
واضطرابٍ وَمَنْ رَوَاهُ فِي بَلَاءٍ بَلْ فِيهِ وَسَاوِسُ الْهُومِ واحدها
بَلَاءٌ، (وقوله): نُثْرِي . معناه نُسَلِّبُ وَنَقْلِبُ طِيهَ، (وقوله):
وَنُثَاضِلُ . أي نُزَاجِي بِالسَّهَامِ، والحلائلُ الزَّوْجَاتُ واحِدَتُهَا
حَلِيلَةٌ، والرَّوَابَا هُنَا الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ، وَالصَّلَاصِلُ جَمْعُ
صَلَصَلَةٍ وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ قَالَ أَبُو وَجْرَةَ السَّعْدِيُّ
وَلَمْ يَكُنْ مِلْكٌ لِلْقَوْمِ يَنْزِلُهُمْ إِلَّا صَلَاصِلٌ لَا تَلْوِي عَلَى حَسَبِ
وَبُرْوَى تَلْوَى، (وقوله): وَحَتَّى تَرَى ذَا الضَّمَنِ يَرْكَبُ رَذْعَهُ
الضَّمَنِ الْمَدَاوَةُ، وَيُقَالُ رَكِبَ رَذْعَهُ إِذَا سَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ فِي
دَمِهِ، وَالْأَنْكَبُ الْمَائِلُ إِلَى جِهَةٍ، وَسَمِدَعُ سَيْدٍ، وَبَاسِلٌ
شُبَّاعٌ كَرِيهٌ، (وقوله): وَحَوْلًا مُحَرَّمًا . يَعْنِي مُكْمَلًا يُقَالُ
تَحَرَّمَتِ السَّنَةُ إِذَا انْقَضَتْ، وَالذِّمَارُ مَا يَلْزَمُكَ حِمَايَتُهُ، وَذَرْبُ
فَاسِدٍ، وَمَوَاكِلُ الَّذِي يَسْكُلُ عَلَى غَيْرِهِ، (وقوله): ثِمَالُ
الْيَتَامَى . يُقَالُ فُلَانٌ ثِمَالٌ لِيَنِي فُلَانٍ إِذَا كَانَ قَائِمًا بِأَمْرِهِمْ
وَيَكُونُ أَصْلًا لَهُمْ وَغِيًّا، (وقوله): لَمْ يَزْنِجْ . أي لَمْ يُقِمِّمْ
١٧٥ وَلَمْ يَنْطَفِئْ، وَالْجَامِلُ^(١٧٥) اسْمٌ لِمَجَاعَةِ الْجِمَالِ وَمِثْلُهُ الْبَاقِرُ اسْمٌ
لِمَجَاعَةِ الْبَقَرِ، (وقوله): نُمُّ خَاتِلٍ . الْخَتْلُ الْخِدَاعُ وَالنَّدْرُ،

(وقوله) : وَيُطَيِّ لَنَا بِاللَّهِ . أَي يَقْسِمُ وَيُخْلِفُ وَالْأَيْلَةُ الْيَمِينُ ، ١٧٥
وَالْتَلْعَةُ الْمُشْرِفُ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ أَيْضًا تَجْرَى الْمَاءُ مِنْ
جَوْفِ الْوَادِي إِلَى وَسَطِهِ ، (وقوله) : بَيْنَ أَخْشَبَ قَمَجَادِلَ .
الْأَخْشَانِ جَبَلَانِ بِمَكَّةَ لَجْمَعِهِنَّ مَا اتَّصَلَ بِهِمَا عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ وَقِيَاسُهُ الْأَخْشَبُ وَمَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ فَقَدْ أَفْرَدَهُ
وَمُرَادُهُ بِهِ التَّنْذِيَةُ لَشَهْرَةِ الْأَخْشَيْنِ ، وَالْمَجَادِلُ الْقُصُورُ
وَالْحُصُونُ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ ، وَالكَاشِحُ الْمَدْوُ ، وَالذَّنَاوِلُ
الْأُمُورُ الْفَاسِدَةُ ، وَتَجَدُّ هُنَا مَا ارْتَفَعَ مِنْ بِلَادِ الْحِجَازِ ،
(وقوله) : وَيُخْفِي عَارِمَاتِ الدَّوَاحِلِ . مَنْ رَوَاهُ عَارِمَاتُ بِالرَّاءِ
فَهِيَ الشَّدِيدَاتُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالزَّاءِ فَهِيَ الَّتِي حُزِمَ عَلَى إِثْقَازِهَا ،
وَالدَّوَاحِلُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْحَاءِ النَّثَامُ وَالْإِفْسَادُ بَيْنَ النَّاسِ
وَالدَّوَاحِلُ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ الْمَدَوَاتُ مَا خُوذُ مِنْ
الذَّحْلِ وَهُوَ طَلَبُ النَّارِ ، (وقوله) : مِنْ الْخُصُومِ الْمَسَاجِلِ .
مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَهُمُ الَّذِينَ يُعَارِضُونَهُ فِي الْخُصُومَةِ وَيُقَالُونَهُ
وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُسَاجَلَةِ وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ بِمِثْلِ مَا أَتَى بِهِ
صَاحِبُهُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَهُمُ الْخُطْبَاءُ الْبَنَاءُ وَاحِدُهُمْ
مُخَلَّلٌ ، (وقوله) : سَأَمُوكَ خُطَّةً . أَي كَلَّفُوكَ ، (وقوله) :

١٧٥ فَلَسْتُ بِوَائِلٍ . أَي لَسْتُ بِنَاجٍ يُقَالُ مَا وَآلٌ مِنْ كَذَا أَي
 مَا نَجَا مِنْهُ وَفِي الْحَبْرِ فَلَا وَآلَتْ نَفْسُ الْجَبَانِ أَي لَا نَجَتْ ،
 (وقوله) : لَا يُجِيسُ شَمِيرَةً . أَي لَا يَنْقُصُ ، وَيُرْوَى لَا يُجِيسُ
 مِنْ قَوْلِهِمْ خَاسَ بِالْمَدِّ إِذَا نَقَصَهُ وَأَفْسَدَهُ ، وَعَائِلٌ حَائِرٌ ،
 (وقوله) : قَيْضًا . أَي عَوَضًا يُقَالُ فَضَّضْتُ كَذَا مِنْ كَذَا أَي
 عَوَضْتُهُ ، وَالنَّيَاطِلُ مِنْ بَنِي سَهْمٍ وَقَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ ،
 وَآلَبُوا أَجْتَمَعُوا ، وَالطِّمْلُ الرَّجُلُ الْفَاحِشُ وَالطِّمْلُ أَيْضًا الْفَقِيرُ ،
 ١٧٦ (وقوله) ^(١٧٦) : كُلُّ وَائِلٍ . أَي كُلُّ مُلَاصِقٍ بِكُمْ لَيْسَ مِنْ
 صَمِيمِكُمْ وَأَصْلُ الْوَائِلِ الدَّخِيلُ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ يَشْرَبُونَ وَلَمْ
 يُدْعَ ، وَالرَّاجِلُ الْقُدُورُ وَاحِدُهَا رَجَلٌ وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ
 هِيَ الْقُدُورُ مِنَ النَّحَاسِ خَاصَّةً ، (وقوله) : تَنْتَرُ مَا صَنَعْتُمُ .
 أَي نَأْخُذُ بِأَرْثَانَا مِنْكُمْ وَمَنْ رَوَاهُ تَنْتَرُ فَعَنَاهُ نُدْخِرُهُ حَتَّى
 نَنْصَرِفَ مِنْكُمْ يُقَالُ أَنْبَارَتِ الشَّيْءُ إِذَا خَبَأَتْهُ وَأَذْخَرَتْهُ ،
 وَاللِّفْحَةُ النَّاقَةُ ذَاتُ اللَّبَنِ ، (وقوله) : غَيْرُ بَاهِلٍ . يُقَالُ نَاقَةٌ
 بَاهِلٌ أَي غَيْرُ مَضْرُورَةٍ مُبَاحَةٍ لِكُلِّ حَالِبٍ ، (وقوله) :
 لَكُنَّا أَسَى . هُوَ جَمْعُ أَسْوَةٍ وَهِيَ الْقُدُوزَةُ أَي لَا تَقْدَرُ
 بَعْضُنَا بِبَعْضٍ فِي الرَّفْعِ عَنْهُمْ وَيُقَالُ أَسْوَةٌ أَيْضًا بِكَسْرِ الهمزة ،

(وقوله) : أَشَمُّ أَيُّ عَزِيزٍ ، وَالْبَهَائِلِ السَّادَةِ وَاحِدُهُمْ بَهْلُولٌ ، ١٧٦
وَكَلَّفْتُ أَوَّلْتُ ، وَالْأَرْوَمَةُ الْأَصْلُ ، (وقوله) : سُورَةُ
الْمُتَطَاوِلِ . مَنْ رَوَاهُ بَضَمٌ السَّيْنِ فَالسُّورَةُ هُنَا الْمَنْزِلَةُ وَمَنْ
رَوَاهُ بِفَتْحِهَا فَالسُّورَةُ الشِّدَّةُ وَالْبَطْشُ ، وَحَدِيثُ عَطَفْتُ وَمَنَعْتُ ،
وَالذَّرَى جَمْعُ ذَرَوَةٍ وَهِيَ أَعْلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ ، وَالْكَلاكِيلُ جَمْعُ
كَلاَكِلٍ وَهُوَ مُعْظَمُ الصَّدْرِ ، (وقوله) ^(١٧٧) : أَهْلُ الضَّوْاحِي . ١٧٧
يَعْنِي أَهْلَ الْبَادِيَةِ فِي الْغَالِبِ لَيْسَ لَهُمْ جُذُرَانُ يَسْتَتِرُونَ بِهَا
وَكَانُوا بَارِزِينَ الشَّمْسِ سُمُّوا أَهْلَ الضَّوْاحِي ، (وقوله) : فَانْحَابَ
السَّحَابِ . أَيَّ انْقَطَعَ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ ، وَالْإِكْلِيلُ خُبْطٌ
مَنْظُومٌ وَمِنْهُ يُقَالُ تَكَلَّلَ السَّحَابُ إِذَا عَلَا بَعْضُهُ بَعْضًا وَاتَّصَلَ ،
(وقوله) ^(١٧٨) : مَنْ وَلَدَ نَعِيلَةَ أَخِي غِفَارٍ ، رُوِيَ بِالْثَوْنِ وَالثَّاءِ . ١٧٨
الْمَثْنَاءُ التَّقَطُّ وَنَعِيلَةُ بِالْثَوْنِ هُوَ الصَّوَابُ وَكَذَلِكَ قِيَدُهُ
الذَّارِقُطْنِي وَقَالَ هُوَ مُفْرَدٌ لَا نَظِيرَ لَهُ ،

(١٧٦-١٨٠)

تفسير غريب قصيدة أبي قيس بن الأسلت
(قوله) : فَبَانُنْ مُنْقَلَبَةٌ عَنِّي لُؤَيِّ بْنِ غَالِبٍ
الْمُنْقَلَبَةُ الرَّسَالَةُ ، وَالنَّاصِبُ ^(١٧٩) الْمُعْنَى التَّيْبُ ، (وقوله) : ١٧٩
شَرَجَيْنِ . أَيُّ تَوَعَيْنِ ، وَالْأَزْمَلُ الصَّوْتُ ، وَالْمُذَكِّي الَّذِي

١٧٩ يُوقِدُ النَّارَ ، وَالْحَاطِبُ الَّذِي يَجْمَعُ الْحَطَبَ ، (وقوله) : كَوَخَزِ
 الْأَشَافِي . الْوَخَزُ الطَّمَنُ وَالْأَشَافِي جَمْعُ إِشْفَى وَهِيَ الَّتِي
 يُحْرَزُ بِهَا ، وَإِحْرَامُ الظَّيَاءِ يَعْنِي الَّتِي يَحْرُمُ صَيْدُهَا فِي الْحَرَمِ ،
 وَالشَّوَاذِبُ الضَّارَةُ الْبُطُونُ ، وَالْمَرَايِبُ الْمَوَاضِعُ الْمُنْسَعَةُ ،
 وَالنُّوْلُ هُنَا الْمَنِيَّةُ ، وَتَبْرِي تَقَطُّعٌ ، وَالسَّدِيفُ لَحْمُ الظَّهْرِ ،
 وَالسَّامُ الظَّهْرُ ، وَالْغَارِبُ أَعْلَى الظَّهْرِ ، وَالْأَحْمِيَّةُ ضَرْبٌ مِنْ
 بُرودِ الْيَمَنِ ، وَالشَّلِيلُ ثِيَابٌ تُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرُوعِ وَيُقَالُ هِيَ
 الدَّرُوعُ بِعَيْنِهَا ، (وقوله) : أَصْدَلَا . يَعْنِي دُرُوعًا مُتَفَرِّقَةً بِالصَّدَاءِ ،
 وَالسَّوَابِغُ الدَّرُوعُ الْكَامِلَةُ ، وَالْفَتِيرُ مَسَامِيرُ حَلَقِ الدَّرُوعِ ،
 وَالْجَنَادِبُ ذُكُورُ الْجَرَادِ وَاحِدُهَا جُنْدُبٌ ، وَخِيمٌ مَعْنَاهُ ثَقِيلٌ
 (وقوله) : تُشْوِي . أَي لَا تُحْطِي ، وَتَنْتَجِي مَعْنَاهُ تَعَمَّدُ وَتَقْصِدُ ،
 وَحَرْبٌ دَاحِشٌ قَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ ، (وقوله) : كَرِيمُ الضَّرَائِبِ .
 الضَّرَائِبُ الطَّبَاغُ وَمَنْ رَوَاهُ الْمَضَارِبُ فِيهِ أَطْرَافُ السِّبُوفِ
 فَاسْتَمَارَهَا هُنَا ، وَالظَّلَالُ الْأَمْطَارُ الْمُتَفَرِّقَةُ وَمَنْ رَوَاهُ الضَّلَالُ
 ١٨٠ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالتَّوَائِبُ^(١٨٠) النُّجُومُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : النَّجْمُ
 التَّائِبُ ، وَالدَّوَائِبُ الْأَعْلَى ، وَالْأَحْلَامُ الْعُقُولُ ، وَغَيْرُ عَوَازِبٍ
 أَي غَيْرُ بَعِيدَةٍ ، (وقوله) : سُرَّةُ الْبَطْحَاءِ . سُرَّةُ الشَّيْ خَيْرُهُ

وَأَعْلَاهُ، وَشُمُّ مُرْتَقَعَةٍ، وَالْأَرَابِ جَمْعُ أَرْبَةِ الْأَنْفِ وَهُوَ ١٨٠
الَّذِي فِيهِ ثَقَبُ الْأَنْفِ، (وقوله): غَيْرُ أَشَائِبٍ. أَيِ غَيْرِ
مُخْتَلِطَةٍ يَعْنِي أَنَّهَا خَالِصَةُ النَّسَبِ، (وقوله): خَيْرُ أَهْلِ
الْجَبَابِجِ. الْجَبَابِجُ الْمَنَازِلُ وَاحِدُهَا جُبُجَّةٌ، (وقوله):
وَسَطُ الْمَوَاكِبِ. هُوَ جَمْعُ مَوَكِبٍ وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ
الْخَيْلِ، (وقوله): فَصَلُّوا رَبِّكُمْ. صَلُّوا هُنَا بِمَعْنَى أَدْعُوا،
(وقوله): بَيْنَ الْأَخَاشِيبِ. أَرَادَ الْأَخْشِينَ وَهُمَا جِبَلَانِ
بِمَكَّةَ فَجَمَعَهُمَا مَعَ مَا بَيْنَهُمَا، وَالْقَاضِيَاتُ أَعْلَى الْجِبَالِ،
(وقوله): فِي رُؤُوسِ الْمَنَاقِبِ. الْمَنَاقِبُ هُنَا الطَّرُقُ فِي أَعْلَى
الْجِبَالِ وَاحِدُهَا مَنَقَبَةٌ، (وقوله): بَيْنَ سَافٍ وَحَاصِبٍ.
السَّافِي الَّذِي أَصَابَهُ الْغُبَارُ وَالْحَاصِبُ الَّذِي أَصَابَهُ الْحَصْبَاءُ
وَهِيَ الْحِجَارَةُ وَهُوَ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ كَمَا قَالُوا تَامِرٌ وَلَا بَنُ
وَقَدْ يَكُونُ السَّافِي الَّذِي يُثِيرُ الْغُبَارَ وَالْحَاصِبُ الَّذِي يُثِيرُ الْحَصْبَاءَ
أَيِ يَسْتَلِمُهَا، (وقول) الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ فِي يَتِهِ ^(١٨١): عَوَاقِبُ
الْأَطْهَارِ. الْأَطْهَارُ هُنَا جَمْعُ طَهْرٍ مِنَ الْحَيْضِ، (وقول)
قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ فِي شَعْرِهِ: وَعَلَى الْهَبَاءَةِ فَارِسٌ ذُو مَصْدَقٍ.
الْهَبَاءَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ، (وقوله): لَنْ تَرْتُتُوا. بِالنَّاءِ الْمَثَلَةُ فَهُوَ

- ١٨١ من الرثاء ومن رَوَاهُ ثُرُبُوا بالباء بواحدة وتاء مضمومة فهو بِمَعْنَى التَّزْيِيةِ وَمَنْ رَوَاهُ تَرَبُّوا بفتح التاء فمَتَاهُ تُصَبِّرُونَهُ رَبًّا عَلَيْكُمْ أَيَّ أَمِيرًا ، وَتَبِيدُ أَيَّ تَهْلِكُ ، (وقول) قيسٍ أَيْضًا فِي شعره : مَرَّتُهُ وَخِمْ . أَيَّ ثَقِيلٌ ، (وقول) الحارث بن زهير فِي شعره : عِنْدَهُ قِصْدُ الْعَوَالِي . الْقِصْدُ جَمْعُ قِصْدَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ الْمَكْسُورَةُ ، وَالْعَوَالِي الرِّمَاحُ ، (وقوله) فِي نَسَبِ سُؤَيْدِ بْنِ صَامِتٍ ^(١٨٢) : ابْنُ حَبِيبٍ بِنِ مِصْرٍ . وَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ هُنَا حَبِيبٌ وَحَبِيبٌ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ وَتَحْقِيقِهَا وَالصُّوَابُ فِيهِ حَبِيبٌ بفتح الحاء وكسر الباء ، (وقوله) : فِرَّةٌ . أَيَّ غَفْلَةٌ ، (وقوله) : يُورِّعُ قَوْمَهُ . أَيَّ يَصْرِفُ وَيَرُدُّ قَالَ الشَّاعِرُ : يُورِّعُ عَنْهُمْ سُنَنَ الْقُحُولِ . أَيَّ يَكْفُفُهَا وَيَمْنَعُهَا وَمِنَهُ الْوَرَعُ إِنَّمَا هُوَ الْكَفُّ عَنْ الْمَحَارِمِ ، (وقول) حَكِيمِ بْنِ أُمَيَّةَ فِي شعره : وَأَهْجُرُكُمْ مَا دَامَ مُدْلٍ وَنَازِعٌ . الْمُدْلِيُّ الْمُرْسِلُ الدَّلْوُ ، ١٨٣ وَالتَّازِعُ الْجَائِزُ لَهَا ، (وقوله) ^(١٨٣) : عَزَّوهُ . أَيَّ طَعَنُوا فِيهِ ١٨٤ بِالْقَوْلِ ، (وقوله) : لَبِزْفُوهُ . أَيَّ يَهْدِيهِ وَيُسْكِنُهُ ، (وقوله) ^(١٨٤) : صَدَّعُوا . أَيَّ شَقَّوْا ، وَالْفَرَقُ حَيْثُ يَتَفَرَّقُ الشَّعْرُ فِي مُقَدِّمِ الْجَبْهَةِ ، (وقوله) : إِلَى نَادِي فُرَيْشٍ النَّادِي . جَلَسُ الْقَوْمِ ، (وقوله) :

- مُتَوَشِّحًا قَوْسَهُ . أَيِ يَتَقَلَّدُ قَوْسَهُ كَمَا يَتَقَلَّدُ السِّيفَ ، وَالْقَنْصُ
 الصَّيْدُ ، (وقوله) ^(١٨٥) : لَمْ يَقِفْ . أَيِ لَمْ يَتَوَقَّفْ ، (وقوله) ^(١٨٦) :
 الشَّيْطَانُ . يَنْبَغِي مِنَ الشَّرَفِ يُقَالُ فَلَانٌ مِنْ شَيْطَانِ قَوْمِهِ أَيِ مِنْ
 أَشْرَافِهِمْ ، وَالرَّيِّيَّ بَقِيحِ الرَّاءِ وَكسرها مَا يَرْتَأَى لِلْإِنْسَانِ مِنَ
 الْجَنِّ ، وَالتَّابِعُ هُنَا مَنْ يُتَّبَعُ مِنَ الْجَنِّ ، (وقوله) ^(١٨٧) : وَيَبْرُ
 عَلَيْهِ عَنَّتُهُمْ . الْعَنْتُ مَا شَقَّ عَلَى الْإِنْسَانِ فِعْلُهُ وَقَدْ يَكُونُ الْعَنْتُ
 الْهَلَاكُ وَقَدْ يَكُونُ الْعَنْتُ الزَّيْنَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : لَيْسَ خَشْيَ
 أَلْعَنْتَ مِنْكُمْ . قَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ وَقَدْ يَكُونُ فِي الْآيَةِ بِمَعْنَى
 الْهَلَاكِ لِأَنَّهُ إِذَا وَقَعَ فِي الزَّيْنَاءِ فَقَدْ هَلَكَ ، (وقوله) ^(١٨٨) : حَزِينًا .
 آسِفًا . الْآسَفُ الْقَضْبَانُ الشَّدِيدُ الذَّنْبِ ، (وقوله) : مُتَّعِمًا
 لَوْثِهِ . أَيِ مُتَّعِرًا يُقَالُ أُمْتُعِعَ لَوْثُ الرَّجُلِ وَاتَّعَعَ بِالْمِيمِ وَالنُّونِ
 جَمِيعًا وَمَعْنَاهَا تَعَيَّرَ ، (وقوله) ^(١٨٩) : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ هَامَتِهِ وَلَا
 قَصْرَتِهِ . وَالْهَامَةُ هُنَا الرَّأْسُ وَالْقَصَرَةُ أَصْلُ الْعُنُقِ وَمِنْهُ قَوْلُ
 أَمْرِئِ الْقَيْسِ : وَهَبْتُهُ فِي السَّاقِ وَالْقَصْرَاتِ . (وقوله) :
 وَأَحَادِيثُ رُسْتُمْ وَاسْتِنْدِيَارُ . هُمَا حَكِيمَانِ مِنْ حُكَّاءِ الْقُرْسِ ،
 (وقول) ذِي الرُّمَّةِ فِي شِعْرِهِ ^(١٩٠) :
 دَبَابَةٌ فِي عِظَامِ الرَّأْسِ خُرْطُومٌ . الدَّبَابَةُ الْخَمْرُ وَالْخُرْطُومُ

١٩٤ أيضاً من أسماءها ، (وقول) ذي الرمة في شعره أيضاً :
 طوى النحر والأجزاء في بطونها . والنحر هو النخس
 والدق ، والأجزاء قد فسرها ابن هشام ، والجراشع المنقحة
 المنسمة ، (وقول) امرئ القيس في بيته (١٩٥) :

بسم ترى منه الفرائق أزورا . الفرائق الذي يسير
 بالكتب على رجليه وهو الفيج وكلاهما أعجمي عرب ، (وقوله)
 أزورا . أي مائلا ، (وقول) أبي الزحف في رجزه :

جاءب المندي عن هوانا أزور . الجأب الغليظ الجافي ومن
 رواه جذب فهو من الجذوبة بمعنى القحط ، والمندي مرعى
 الإبل إذا امتعت عن شرب الماء ، وينضي يهزل ، وخمسه
 هو أن ترد الإبل الماء عن خمسة أيام ، والعشتر الشديد ،
 (وقول) ذي الرمة في بيته (١٩٦) :

إلى ظعن يرضن أقواز مشرف . الظعن الإبل التي عليها
 الهادج ، وأقواز جمع قوز وهو الجبل من الرمل ومن قال
 أجواز فهو جمع جوز وجوز كل شيء وسطه ، ومشرف موضع ،
 ١٩٩ والفوارس هنا رمال يمينها ، (وقول) ابن هرمة (١٩٧) : نرف
 الشؤون . نرف معناه ذهب دمنها ، والشؤون مجاري الدموع ،

(وقول) الأعشي في شعره: ١٩٩

أَصَالِحُكُمْ حَتَّى تَبُؤُوا بِمِثْلِهَا . أَي حَتَّى تَرْجِعُوا وَقَدْ نَالَكُمْ
مِثْلُهَا ، وَالصَّرْخَةُ الصَّيْحَةُ ، (وقول) الشاعر^(٢٠٠):
قَوْمٌ إِذَا سَمِعُوا الصَّرَاخَ رَأَوْهُمْ . الصَّرَاخُ هُنَا الِاسْتِغَاثَةُ،

وَالسَّافِعُ الْآخِذُ بِالنَّاصِيَةِ ، (وقول) عبيد في شعره:
أَهْلُ الْقِيَابِ وَأَهْلُ الْجُرْدِ وَالنَّادِي . الْجُرْدُ الْخَيْلُ الْعَاتِقُ
وَهِيَ الْقَصِيرَاتُ الشَّعْرُ أَيْضًا وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تَنْجَرِدُ فِي الْحَلَاةِ
عَنِ الْخَيْلِ أَيْ تَتَقَدَّمُهَا وَتَسْبِقُهَا ، (وقول) سلامة بن جندل
فِي بَيْتِهِ: وَيَوْمَ سَيَّرَ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبَ . التَّأْوِيبُ سَيَّرُ
النَّهَارَ كُلَّهُ ، (وقول) الكُمَيْتِ فِي شِعْرِهِ: لَا مَهَازِيرَ . الْمَهَازِيرُ
جَمْعُ مَهْذَارٍ وَهُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ مِنْ غَيْرِ فَائِدَةٍ ، وَالْإِفْخَامُ
انْقِطَاعُ الرَّجُلِ عَنِ الْكَلَامِ إِمَاعِيًّا وَإِمَا غَلَبَةً ، (وقول) ابن

الزُّبَيْرِيِّ^(٢٠١): مَطَاعِمُ فِي الْمَقَرَى . وَهُوَ مِنَ الْقَرَى وَهُوَ ٢٠١
الطَّعَامُ الَّذِي يُصْنَعُ لِلضَّيْفِ ، وَالْوَعَى الْحَرْبُ ، وَالنُّبُ النَّلَاطُ
الشِّدَادُ ، (وقول) صَخْرٍ الْهَنْدِيِّ: وَمِنْ كَبِيرٍ نَفَرُ زَبَانِيَةٍ
كَبِيرٌ هُنَا اسْمُ قَبِيلَةٍ مِنْ هَذِيلٍ ، وَالظَّهِيرَةُ^(٢٠٢) وَقَفُ شِدَّةٍ ٢٠٥
الْحَرِّ ، (وقوله): لَا تَخَذْنَهُ حَنَانًا . مَعْنَاهُ لَا عَشْحَنَ بِهِ وَلَا عَطْفَنَ

٢٠٦ عليه ، (وقوله) ^(٢٠٦) : وَأُمُّ عَيْسٍ وَزَيْرَةُ . قال الأصمعي الزنابير
الحصى الصغارُ واحِدُها زَيْرَةٌ وكذا قَيْدُ الدارَقُطْنِي وَمَنْ رَوَاهُ
زَيْرَةُ فهو مَنْ زَبَرَهُ أَي زَجَرَهُ والنون فيه زائِدةٌ وقد يقال زَبَرْتُ
الكتابَ أَيضاً إذا كَتَبْتَهُ ، (وقوله) : حِلٌّ يَا أُمَّ فُلَانٍ . معناه
تَحَلَّى مِنْ عَيْنِكَ واسْتَنِي فِيهَا وَاسْكُرْ مَا تَقُولُهُ الْعَرَبُ بِالنَّصْبِ
وقد رُوِيَ بِالْوَجْهَيْنِ هُنَا بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ ، (وقوله) : بِرَمَضَانَ
مَكَّةَ . الرَّمَضَاءُ الرَّمْلُ الْحَارَّةُ مِنْ شِدَّةِ حَرَارَةِ الشَّمْسِ ،
٢٠٧ وَأَنَّهُ ^(٢٠٧) أَي عَاتَبَهُ ، (وقوله) : وَخَزَاهُ . هو مِنَ الْخَزْيِ وَمَنْ
رَوَاهُ خَذَاهُ فَمَنَاهُ ذَلِكَ ، (وقوله) وَلَنُفْلِكََنَّ رَأْيُكَ . مَعْنَاهُ لَنُضْمِقَنَّ
يَقَالُ رَجُلٌ فِلُ الرَّاْيِ أَي ضَعِيفٌ ، وَالتَّلَاحِي فِي بَيْتِ الشَّعْرِ
مَعْنَاهُ اللَّوْمُ ، (وقوله) : مَنْ يُغَرِّرْ بِهَذَا الْحَدِيثِ . أَي مَنْ
يُلْطِخُ نَفْسَهُ بِهِ وَيُؤْذِيهَا بِهِ يَقَالُ غَرَّرَهُ يُغَرِّرُهُ إِذَا لَطَخَهُ بِشَرٍّ
وَنَسَبَهُ إِلَيْهِ ،

إِنْتَهَى الْجُزْءُ الرَّابِعُ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى وَحَسَنِ عَوْنِهِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَسَلَّم تَسْلِيمًا

الجزء الخامس

- (قوله) ^(٢٠٩) : في نَسَبِ لَيْلَى امْرَأَةِ كَعْبِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ غَانِمٍ ٢٠٩
 ابن عبد الله بن عوف بن عَيْدٍ . كَذَا وَقَعَ وَإِنَّمَا هُوَ غَانِمٌ بْنُ عَامِرٍ
 ابن عبد الله بن عَيْدٍ بن عُوَيْجٍ وَكَذَا قَالَ فِيهِ أَبُو عُمَرَ ، (وقوله) ^(٢١٠) : ٢١٠
 فِي نَسَبِ طَلَيْبِ بْنِ وَهَبِ بْنِ أَبِي كَيْسٍ بْنِ عَبْدِ . كَذَا وَقَعَ وَإِنَّمَا
 هُوَ ابْنُ عَبْدِ بْنِ قُصَيٍّ ، (وقوله) ^(٢١١) : فِي نَسَبِ الْمُعْتَدَادِ بْنِ زُهَيْرٍ ٢١١
 ابن نُؤَرَ . كَذَا وَقَعَ وَصَوَابُهُ زُهَيْرُ بْنُ لُؤَيٍّ ، (وقوله) في نسبهِ
 أَيْضًا : ابن هَزَلٍ بن فَائِشٍ . كَذَا وَقَعَ وَصَوَابُهُ ابْنُ أَبِي أَهْوَزَ بْنِ
 أَبِي فَائِشٍ ، (وقوله) : وَدَّهَيْرُ بْنُ نُؤَرَ . وَرُوِيَ أَيْضًا وَدَّهَيْرُ
 بِالتَّصْمِيمِ وَرُوِيَ أَيْضًا دَهْبَرُ بِالْهَاءِ بِوَاوٍ مُتَّحِدَةٍ مُفْتُوحَةٍ وَالصَّوَابُ
 فِيهِ دَهْبَرُ بفتح الدال وكسر الهاء وَكَذَا قَالَ فِيهِ الدَّارِقُطِيُّ رَحِمَهُ
 اللَّهُ ، (وقوله) ^(٢١٢) : لِأَنَّ شِمَاسًا مِنْ الشَّمَا سَمَةِ . الشَّمَا سَمَةُ ٢١٢

٢١٣ عباد الروم ، (قوله) ^(٢١٣) : ابن سَعِيد بن سَهْم . كذا وقع هنا وصوابه سعد بن سَهْم حيث وقع في هذا الكتاب وقد تقدم التنبيه عليه ، (قوله) : وَمَحْمِيَّةُ بن الجَزَاء . ويُروى هنا أيضاً ابن الجَزَّ بفتح الجيم وكسرهما وبالزاء مُشَدَّدة والصَّوَابُ فيه الْجَزَّ والله أعلم ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن الحارث ^(٢١٤)

٢١٥ (قوله) ^(٢١٥) : يَا رَاكِبًا بَلَقْنَنَ عَنِّي مُنْقَلَبَةً . الْمُنْقَلَبَةُ الرَّسَالَةُ تُرْسَلُ من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ وقد تقدم ذِكْرُهَا ، (قوله) : مُضْطَهَذَةٌ . أَي ذَلِيلٌ ، وَعَالُوا وَجَارُوا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن الحارث أيضاً ^(٢١٦)

٢١٦ (قوله) ^(٢١٦) : عَلَى الْحَقِّ أَلَّا تَأْشَبُوهُ بِاطِلٍ . قوله أَلَّا تَأْشَبُوهُ أَي لَا تَخْطِئُوهُ ، (قوله) : مَنْ خَرَّ أَرْضِهِمْ . الْحَرُّ الْأَرْضُ الْكَرِيمَةُ ، وَالْبَلَابِلُ وَسَاوِسُ الْأَحْزَانِ ، (قوله) : لَا يُطَى . معناه لَا يُسْتَمَالُ وَلَا يُسْتَدْعَى ، وَالْجَمَائِلُ جَمْعُ جَمَلٍ ، وَالْفَجْرُ الْمَطَاءُ الْكَثِيرُ ،

تفسير غريب آيات عبد الله بن الحارث أيضاً^(٣١٦)

(قوله) : كما جحدت عاد ومدين والحجر . الحجر هنا ٢١٦
نود ، (وقوله) : لم أبرق . أي أهدد ، والنقر بالقاف البحث
عن الشيء ومن رواه النقر بالقاف فهو مملوم ،

تفسير غريب آيات عثمان بن مظعون^(٣١٧)

(قوله) : ومن دونه الشّرمان والبرك أكتع . الشّرمان . وضع ٢١٦
ومن روى الشّرمان بكسر النون فهو تثنية شرم وهو لجة
البحر ، والبرك جماعة الإبل البارك . وقيل هو اسم موضع
هنا وهو أشبه ، (وقوله) : والبرك أكتع . هذه رواية
غريبة لأنه أكذب أكتع دون أن يتقدمه أجمع ، والصريح
العالي ، وتقدم بالذال المعجمة معناه تذاً ومن روى تقدم
بالذال المهملة فعناه تكف ، (وقوله) : لا يوايتك ريشها
من رواه بفتح الراء فهو مصدّر راشه يريشه ريشاً إذا تفعه
وجبره ومن رواه بكسر الراء فهو جمع ريشة ، (وقوله) :
تفرع . هنا شيت وتضر من استغاث بك ومن رواه
تفرع فعناه تضارب ، والأوباش^(٣١٨) الضمقاء الداخلون في ٢١٧

٢١٧ القوم ولبسوا منهم ، (وقوله) : لِبَاطِرَتِهِ . البَاطِرَةُ الوُزْرَاءُ ،

(٢١٧)

تفسير غريب أبي طالب

(قوله) : أَلَا لَيْتَ شِعْرِي كَيْفَ فِي النَّأْيِ جَعَفَتْ . النَّأْيُ

البُعْدُ ، وعاق معناه مَنَعٌ ، وشَاغِبٌ بالعين مجمة من الشَّغَبِ

وَمَنْ رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَعِنَاهُ مُفَرَّقٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَنِيَّةِ شُعُوبٌ ،

(وقوله) : أَيْتَ اللَّعْنِ . هُوَ نَجِيَّةٌ كَانُوا يُحْيُونَ بِهَا الْمَوْتُ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ وَمَعْنَاهُ أَيْتَ أَنْ تَأْتِيَ مَا تُنْتَمِ عَلَيْهِ ، (وقوله) : فَلَا

يَشْقَى لَدَيْكَ الْمُجَانِبُ . الْمُجَانِبُ هُنَا الدَّخَالُ فِي حِمَى الْإِنْسَانِ

الْمَنْضَوَى إِلَى جَانِبِهِ وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الْمُجَانِبَةِ ، وَلَا زِبُ

لَا صِقٌ وَلَا زِمٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، (وقوله) : وَإِنَّكَ فَيْضٌ ذُو سِجَالٍ .

فَيْضٌ مَعْنَاهُ جَوَادٌ ، وَالسِّجَالُ الْمَطَايَا وَاحِدُهَا سِجْلٌ وَأَصْلُ

السِّجْلِ الدَّلْوُ الْمَمْلُوءَةُ ثُمَّ يُسْتَمَارُ لِلْمَطِيَّةِ ، (وقوله) (٢١٨) :

فَجَمَعُوا لَهُ أَدَمًا كَثِيرًا . الْأَدَمُ الْجُلُودُ وَاحِدُهَا أَدِيمٌ ،

٢١٩ (وقوله) : صَوَى . مَعْنَاهُ لَجَأٌ وَلَصِقَ ، (وقوله) (٢١٩) : وَقَدْ دَعَى

التَّجَاشِيَّ أَسَاقِفَتَهُ . الْأَسَاقِفَةُ عُلَمَاءُ النَّصَارَى الَّذِينَ يُسَمُّونَ

٢٢٠ لَهُمْ دِينَهُمْ وَاحِدُهُمْ أَسَقَفٌ وَقَدْ يُقَالُ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ ، (وقوله) (٢٢٠) :

عَتَّى أَخْضَلَ لِحْيَتَهُ . مَعْنَاهُ بَلَّهَا يُقَالُ أَخْضَلَ الْمَطَرُ النَّبَاتَ إِذَا

- بَلَّةٌ ، وَالْمِشْكَاةُ . الثَّقَبُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْقَتِيلُ ، (وقوله) :
 بِمَا اسْتَأْصَلَ بِهِ خَضْرَاءَهُمْ . يَعْنِي بِهِ جَمَاعَتَهُمْ وَمُعْطَمَهُمْ ،
 (وقوله) ^(٢٢١) : مَا عَدَا عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ مَا قُلْتَ هَذَا الْمَوْدُ . ٢٢١
 هُنَا مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ تَقْدِيرُهُ مِقْدَارُ هَذَا الْمَوْدِ أَوْ قَدْرُ
 هَذَا الْمَوْدِ ، (وقوله) : تَرَاهُ رَجُلٌ . مَعْنَاهُ قَامَ عَلَيْهِ وَوَثَبَ
 وَأَرْتَفَعَ ، (وقوله) : وَاسْتَوَسَّقَ عَلَيْهِ أَمْرُ الْحَبَشَةِ . مَعْنَاهُ تَتَابَعَ
 وَاسْتَقَرَّ وَاجْتَمَعَ ، وَالْمُحْقِقُ ^(٢٢٢) الَّذِي يَلِدُ الْحَقَّ ، (وقوله) : ٢٢٢
 فَمَرَجَ عَلَى الْحَبَشَةِ أُمْرُهُمْ . مَعْنَاهُ قَلِقَ وَأَخْتَلَطَ (وقوله) ^(٢٢٣) : ٢٢٣
 عَاذُوا قَرْنِشًا . أَيِ غَلَبُوا وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ .
 قَالُوا مَعْنَاهُ غَلَبَنِي ، (وقوله) ^(٢٢٤) : وَتَتَبَّ حَبَابٌ فِي مَخْدَعٍ ٢٢٤
 لَهُمْ . الْمَخْدَعُ عِنْدَهُمُ الْبَيْتُ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْبَيْتِ يُشَبِّهُ الْبَهْوَ
 الَّذِي يَصْنَعُهُ النَّاسُ فِي أَوْسَاطِ الْمَجَالِسِ ، وَالْهَيْمَةُ صَوْتُ
 وَكَلَامٌ لَا يُفْهَمُ ، (وقوله) : فَارْعَوَى . أَيِ رَجَعَ يَقَالُ ارْعَوَيْتُ
 عَنِ الشَّيْءِ إِذَا رَجَعْتَ عَنْهُ وَارْدَجَرْتَ ، (وقوله) ^(٢٢٥) : حَتَّى ٢٢٥
 يَجْزَعَ الْمَسْنَى . أَيِ يَنْقَطِعُ يَقُولُ جَزَعْتُ الْوَادِي إِذَا قَطَعْتَهُ ،
 (وقوله) : فِي الدَّارِ الرُّقْطَاءُ . أَصْلُ الرُّقْطَاءِ الَّتِي فِيهَا أَلْوَانٌ
 وَكَذَلِكَ الْأَرْقُطُ ، (وقوله) : فَتَهْمِي . مَعْنَاهُ زَجَرَنِي ، وَالْحَزَوْرَةُ

٢٢٩ موضع والحزورة بالتخفيف فيه أشهر، (وقوله) ^(٣٣٠) : طَلَحَ

معناه أَعْيَا والبعر الطَّلَح هو المعْي ، والحَبْرَةُ ضَرْبٌ مِنْ

بُرود اليمَن ، (وقوله) : هكذا خَلَوْا عَنْ الرَّجُل . لفظة هكذا

هاهنا اسمٌ سُيِّيَ بِهِ الْفِعْلُ وَمَعْنَاهَا وَلَا يُحْتَاجُ مَعَهَا إِلَى زِيَادَةِ

٢٣١ خَلَطُوا ، وظاهر ^(٣٣١) : معناه عَاوَنَهُمْ ، (وقوله) : قَالَ حَبِيبٌ

ابْنُ جَدْرَةَ . وقع في الرواية هنا على وُجُوهِ فُرُوعِ جَدْرَةَ بِالْجِيمِ

وَالدَّالِ الْمَفْتُوحَتَيْنِ وَرُويَ أَيْضًا جَدْرَةُ بِجِيمٍ مَكْسُورَةٍ وَدَالٍ

سَاكِنَةٍ وَرُويَ أَيْضًا حُدْرَةُ بِجَاءٍ مُجْمَعَةٍ مضمومةٍ وَدَالٍ سَاكِنَةٍ

وهكذا قَبِلَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ وَالدَّالُ فِيهِ مَهْمَلَةٌ فِي هَذِهِ الْوُجُوهِ كُلِّهَا ،

(وقوله) حَبِيبٌ هَذَا فِي بَيْتِهِ : فِي التَّبَارِ وَالتَّبَبِ . وَالتَّبَارُ الْهَلَاكُ

يَقَالُ تَبَّرَهُ اللَّهُ أَيَّ أَهْلَكَهُ ، وَالتَّبَبُ قَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ ،

^(٣٣١-٣٣٢)

تفسير غريب آيات أبي طالب

٢٣١ (وقوله) ^(٣٣١) : كِرَاعِيَّةُ السَّقْبِ . هُوَ مِنَ الرُّغَا وَهُوَ أَصْوَاتُ

الْإِبِلِ ، وَالسَّقْبُ وَلَدُ النَّاقَةِ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا وَلَدَ نَاقَةٍ صَالِحٍ

عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَأَوَّاصِرُ أَسْبَابِ الْفَرَاتِ وَالْمَوَدَّةِ ، (وقوله) :

حَرْبًا عَوَانًا . أَيِ قُوتِلَ فِيهَا مِرَارًا ، (وقوله) : لِعَزَاءٍ . معناه

٢٣٢ لِشِدَّةٍ ، وَعَضُّ الزَّمَانِ شِدَّتُهُ أَيْضًا ، وَالسَّوَالِفُ ^(٣٣٢) صَبَحَاتُ

الْأَعْنَقِ، وَأُتِرَتْ مَعْنَاهُ قُطِعَتْ، وَالْأَسَاسِيَّةُ سُيُوفٌ مَنْسُوبَةٌ ٢٣٢
إِلَى قُسَاسٍ وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مَعْدِنُ الْحَدِيدِ، وَالْمُعْتَرَكُ مَوْضِعُ
الْحَرْبِ، وَضَنْكٌ وَضِيقٌ يَمَعْنِي وَاحِدٌ، وَالطُّخْمُ الَّذِي فِي لَوْنِهَا
سَوَادٌ، وَيَعْسَكْفَنَ يَقْمَنَ وَيَلَازِمَنَ، وَالشَّرِبُ الْجَمَاعَةُ مِنَ
الْقَوْمِ يَشْرَبُونَ، وَالْحَجْرَاتُ التَّوَارِحُ، وَالْمَعْمَمَةُ الْأَصْوَاتُ فِي
الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا، وَالْجَرْبُ الْإِبِلُ الَّتِي أَصَابَهَا جَرَبٌ فِيهَا
تَحَكُّتٌ بَعْضُهَا بَعْضًا، وَأَزْرَهُ أَيُّ ظَهَرُهُ، وَالْحَفَائِظُ جَمْعُ حَفِظَةٍ
وَهِيَ النَّصَبُ فِي الْحَرْبِ، وَالنَّهْيُ الْمُقُولُ، وَالْكِدَامَةُ الشُّجْعَانُ،
وَالرَّغَبُ الْفَزَعُ، (وَقَوْلِي) الْأَعْنَى فِي شِعْرِهِ ^(٢٣٣) : مِنْ جَيْدٍ أَسِيلٍ ٢٣٣
يَعْنِي الَّذِي فِيهِ طَوْلٌ، وَالْأَطْوَقُ جَمْعُ طَوَقٍ وَهِيَ الْقِلَادَةُ
هَذَا، (وَقَوْلِي) النَّابِغَةُ فِي شِعْرِهِ : مَفْرُوقَةٌ بِدَخِيسِ النَّحْضِ .
الدَّخِيسُ الْأَحْمُ الْكَثِيرُ وَالنَّحْضُ الْأَحْمُ، وَبَارِلُهَا نَابِلُهَا،
وَالصَّرِيفُ الصَّوْتُ، وَالنَّعْوُ الَّذِي تَدُورُ فِيهِ الْبَكْرَةُ إِذَا كَانَ
مِنْ خَشَبٍ فَإِنْ كَانَ مِنْ حَدِيدٍ فَهُوَ خُطَافٌ، (وَقَوْلِي) : وَفِي
يَدَيْهَا فِهْرٌ . الْفِهْرُ حَجَرٌ عَلَى مِقْدَارِ مِلءِ الْكَفِّ، (وَقَوْلِي)
أُمٌّ جَمِيلٌ : وَدَيْتُهُ قَلْبُنَا . مَعْنَاهُ ابْتِغْنَا، (وَقَوْلِي) حَسَّانَ فِي
بَيْتِهِ ^(٢٣٤) : هَمَزْتُكَ فَاخْتَضَمْتُ لَذَلِّ نَفْسٍ . هَمَزْتُكَ فَسَرَّابُنُ ٢٣٤

ابن هِشَامٍ وَاخْتَضَعْتُ مِنْهَا تَذَلُّتُ، (وقوله) تَأَجَّجَ أَيِ
 ٢٣٥ نَوَقَّدَ، وَالشَّوَاظُ لَهَبُ النَّارِ، (وقوله) ^(٢٣٥) فِي نَسَبِ النَّضْرِ بْنِ
 الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ بْنِ عَلْقَمَةَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَالصَّوَابُ ابْنُ
 عَلْقَمَةَ بْنِ كَلْدَةَ، (وقوله): فَعَدَّتْهُمْ عَنْ رُسْتَمِ السَّنْدِيدِ . السَّنْدِيدُ
 بِلُفَّةِ فَارِسٍ طُلُوعُ الشَّمْسِ وَهُمْ يَنْسُبُونَ إِلَيْهِ كُلَّ جَمِيلٍ وَهُوَ
 ٢٣٦ بِذَلِكَ مُعْجَمَةٌ، (وقول) أَبِي ذُوَيْبٍ فِي بَيْتِهِ ^(٢٣٦): وَلَا تَكُ
 مُحْصِيًّا . قَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ، وَشَكَاتَهَا شِدَّتُهَا وَيُرْوَى: وَلَا تَكُ
 مُحْضَاءً . وَالْمُحْضَاءُ الْعُودُ الَّذِي تُحْرَكُ بِهِ النَّارُ وَتَلْتَهَبُ يَقَالُ
 حَضَّاتُ النَّارِ أَحْضَوْهَا إِذَا أَلْهَبْتَهَا قَالَ الشَّاعِرُ:

وَنَارٍ قَدْ حَضَّاتُ بُعِيدَ وَهْنٍ بَدَارٍ مَا أُرِيدُ بِهَا مَقَامًا
 ٢٣٨ (وقوله) ^(٢٣٨): فَتَقَلَّ فِي وَجْهِهِ فَعَمِلَ ذَلِكَ عَدُوُّ اللَّهِ عَقِبَةُ
 ابْنِ أَبِي مُعَيْطٍ . قَالَ النَّقَّاشُ فِي كِتَابِهِ ذِكْرَ أَنَّهُ رَجَعَ بَعْدَ
 مَا خَرَجَ مِنْ فِيهِ إِلَى وَجْهِهِ فَعَادَ فِيهِ بَرَصًا، (وقوله): عَجْوَةٌ
 يَأْتِرُ بِالزُّبْدِ . الْحَجْوَةُ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ، (وقوله): لَتَتَرَقَّهَا .
 ٢٤٠ مِنْهَا لَتَبْتَلَعْنَهَا، (وقول) الشَّاعِرِ فِي بَيْتِهِ ^(٢٤٠): فَهُوَ فِي بَطْنِهِ
 صَبْرٌ . مِنْهَا ذَاهِبٌ، (وقول) الشَّاعِرِ: شَابَ بِالْمَاءِ مِنْهُ مُهَلًّا
 كَرِيهًا . شَابَ مِنْهُ خَلَطٌ، (وقوله) أَيْضًا: ثُمَّ عَلَّ الْمُثُونُ

بَعْدَ النَّهَالِ . اللَّئْلُ الشَّرْبُ بَعْدَ الشَّرْبِ ، وَالْمُتُونُ الظُّهُورُ ،
وَالنَّهَالُ جَمْعُ نَهْلٍ وَهُوَ الشَّرْبُ الْأَوَّلُ ، (وقوله)^(٢١١) : فِي نَسَبِ ٢٤١
طَلِبُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ أَبِي كَبِيرٍ بْنُ عَبْدِ . لَيْسَ وَهْبٌ هَذَا بَيْنَ
أَبِي كَبِيرٍ بَلْ هُوَ أَخُوهُ وَهُمَا وَيَحْيَى أَخُوهُمَا بَنُو عَبْدِ بْنِ قُصَيٍّ
قَالَ ابْنُ الدَّبَاغِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَلَيْهِ انْتِزِيهِ قَبْلَ هَذَا ، (وقوله)^(٢١٢) : ٢٤٤
حَتَّى شَرِي أَمْرُهُمَا . مَعْنَاهُ تَفَاقَمَ وَتَعَاضَمَ يُقَالُ شَرِي الشَّيْءُ
إِذَا زَادَ ،

تفسير غريب أبيات أبي طالب^(٢١٣)

(قوله) : لَنِي رَوْضَةٌ مَا إِنْ يُسَامُ الْمَظَالِمَا . يُسَامُ مَعْنَاهُ ٢٤٥
يُسَكِّفُ ، (وقوله) : ثَبَّتَ سَوَادُكَ . السَّوَادُ هُنَا الشَّخْصُ ،
وَالْمَوَاسِمُ جَمْعُ مَوْسِمٍ وَهُوَ الْاجْتِمَاعُ فِي مَوَاطِنِ الْحَجِّ
الْمَشْهُورَةِ وَقَدْ تَكُونُ الْمَوَاسِمُ عِنْدَ الْجَمْعِ فِي أَسْوَاقِهِمُ
الْمَشْهُورَةِ الَّتِي يَجْتَمِعُونَ كُلَّ عَامٍ عُكَاظُ وَمِجَنَّةٌ وَأَشْبَاهُهَا ،
وَالْخَسْفُ الذُّلُّ ، (وقوله) : نُبْزِي . أَيِ تَقَهَّرُهُ وَتَغْلِبُ عَلَيْهِ ، وَالْقَاتِمُ
الْمِسْوَدُ مِنْ كَثْرَةِ النَّبَارِ (وقوله)^(٢١٤) : وَنَكْسِبُ الْمَعْدُومَ . ٢٤٦
قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ الْمَعْدُومُ هُنَا النَّفِيسُ ، وَالْخَطَامُ^(٢١٥) حَبْلٌ يُشَدُّ ٢٤٧

٢٤٨ على مُقَدِّمِ أَنْفِ الْبَعِيرِ، وَالْحَجَّونَ ^(٢٤٨) . وَضَعُ بَأَعْلَى مَكَّةَ، وَخَطَمُهُ
مُقَدِّمُهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٢٤٩ — ٢٥٠)

تفسير غريب قصيدة أبي طالب

٢٤٩ (قوله) : أَلَا هَلْ أَتَىٰ نَجْرِيًّا صُنْعُ رَبِّنَا الْبَحْرِي هَذَا يَرِيدُ

بِمَنْ كَانَ هَاجِرًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْحَبَشَةِ فِي الْبَحْرِ، وَأَرْوَدُ
مَعْنَاهُ أَرْفَقُ، وَالْقَرْقَرُ اللَّيْنُ السَّهْلُ وَالْمُقْلَدُ الْعُنُقُ، وَيَنْظُرُنْ
يَرْحَلُ، وَالرَّائِضُ جَمْعُ فَرِيضَةٍ وَهِيَ بَضْعَةٌ فِي مَرْجِعِ الْكَثِيفِ
تُرْعَدُ إِذَا فَرَّعَ الْإِنْسَانُ، وَحَرَاثُ مَعْنَاهُ مُكْتَسِبٌ، (وقوله) :

أَيُّهُمْ . مَعْنَاهُ يَا أَيُّهَا نَهَامَةُ وَهِيَ مَا انْخَفَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ،
٢٥٠ وَيُجِيدُ أَيُّ تِي سَجْدًا وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ، وَالْأَخْشَابُ ^(٢٥٠)

جِبَلَانِ بِمَكَّةَ ، وَكَثِيبَةُ جَيْشٍ، وَحَدَجٌ كَثْرَةٌ وَأَصْلُ الْحَدَجِ
صِنَارُ الْعَنْظَلِ وَالْخَشْخَاشِ فَشَبَّهَ كَثْرَتَهُمْ بِهِ، وَمَرْهَدٌ رُمُحٌ

لَيْثٌ وَمَنْ رَوَاهُ فَرَّهَدَ فَعْنَاهُ الرُّمُحُ الَّذِي إِذَا طُغِنَ بِهِ دَسَعَ
الْخَرَقَ وَمَنْ رَوَاهُ زَهْدًا بِالزَّاءِ فَهُوَ ضَعِيفٌ لَا مَعْنَى لَهُ إِلَّا أَنْ

يُرَادُ بِهِ الشَّدَّةُ عَلَى مَعْنَى الْإِشْتِقَاقِ، (وقوله) : فَعَنَ يَنْشُ . أَرَادَ
يَنْشَأُ فَمَحَذَفَ الْحَمَزَةَ ، وَأَتْلَدُ مَعْنَاهُ أَقْدَمُ ، وَالْحَيْرُ الْكَرْمُ ،

وَالْمُفِضُونَ هَذَا الضَّارِبُونَ بِدَحَاحِ الْمَيْسِرِ، وَالْمَلَاءُ جَمَاعَةُ النَّاسِ

وأشرفهم، والمقاولة الملوكة، ورَفَرَف الدِّزَع ما فضل من درعها، ٢٥٠
 وَأَجْرَدُ بَطْنُ الْمَشْيِ لِثِقَلِ الدِّزَعِ الَّذِي عَلَيْهِ، وَجُلُّ الْخُطُوبِ
 مُعْظَمُهَا، وَالْجُلِّيُّ أَيْضًا الْأَمْرُ الْعَظِيمُ، (وقوله) : سِيمَ . معناه
 كَيْفَ ، وَالْخَسْفُ الذَّلُّ ، وَيَتَرَبَّدُ يَتَغَيَّرُ إِلَى السَّوَادِ ، وَالْجَادُ
 حِمَائِلُ السَّيْفِ ، (وقوله) : عَلَى مَقَرِّ الصُّيُوفِ . يعني على
 طَعَامِهِمْ ، وَالْقَرَى مَا يُصْنَعُ لِلضَّيْفِ مِنَ الطَّعَامِ ، وَالْأَنْبَاءُ الْقَبَائِلُ
 الدُّخُطَاةُ ، وَالْأَنْظَامُ وَالْحَجَّ فِي الْحَدِيثِ أَلْظَوْا بِالْجَلَالِ
 وَالْإِكْرَامِ أَيِ أَنْزَمُوا ، (وقوله) : لَوْ تَكَلَّمْتُ أَسْوَدُ . أَسْوَدُ
 هُنَا اسْمُ رَجُلٍ وَأَرَادَ يَا أَسْوَدُ وَهُوَ مِثْلُ يُضْرَبُ لِلْقَادِرِ عَلَى
 الشَّيْءِ وَلَا يَفْعَلُهُ ،

تفسير غريب آيات حسان في نقض الصحيفة ^(٢٥١)

(قوله) : أَعْنِي أَلَا أَبْكِي سَيِّدَ النَّاسِ وَأُسَفِّحِي . اسفحي ٢٥١
 أَيِ اسِيلِي ، (وقوله) : وَإِنْ أَنْزَفْتِهِ . أَيِ أَنْقَذْتِهِ ، وَمَشَاعِرِ
 الْحَجَّ هِيَ مَنَاسِكُهُ الْمَشْهُورَةُ ، (وقوله) : هُوَ الْمُؤْنِي بِحِفْزِهِ
 جَارِهِ . الْخِفْزَةُ هُنَا الْمَهْدُ ، وَتَذَمَّتْ أَيِ طَلَبَ الذِّمَّةَ وَهِيَ الْمَهْدُ ،
 (وقوله) : أَلَيْسَ شِمَةً . أَيِ طَبِيعَةً ، (وقوله) ^(٢٥٢) : قَدْ أَعْضَلَ
 بَنَاهُ . أَيِ اسْتَدَّ أَمْرَهُ بِتَالِ أَعْضَلَ الْأَمْرَ إِذَا اسْتَدَّ وَلَمْ يُوجَدْ

له وَجْهٌ ومنه الدار الْمُعْضِلُ ، (وقوله) : حَشَوْتُ فِي أُذُنِي
 ٢٥٣ كُرْسُفًا . الكُرْسُفُ الفُطْنُ ، (وقوله) ^(٢٥٣) : حَتَّى إِذَا كُنْتُ
 بِبَيْتِي تَطْلُعُنِي عَلَى الْحَاضِرِ . الثَّنِيَّةُ الفَرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ، وَالْحَاضِرُ
 الْقَوْمُ النَّازِلُونَ عَلَى الْمَاءِ ، وَالْوَشَلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، (وقوله) :
 ثُمَّ اسْتَبَلَّ مِنْهَا . يَقَالُ بَلَّ وَأَبَلَّ وَاسْتَبَلَّ الْمَرِيضُ مِنْ مَرَضِهِ
 إِذَا أَفَاقَ ،

(٢٥٥)

تفسير غريب قصيدة الأعشى

٢٥٥ (قوله) : أَلَمْ تَقْتَمِضْ عَيْنَاكَ لَيْلَةَ أَرْمَدَا . الْأَرْمَدُ الَّذِي يَشْتَكِي
 عَيْنَيْهِ مِنَ الرَّمَدِ ، وَالسَّلِيمُ الْمَلْدُوعُ ، وَالْمُسَهَّدُ الَّذِي مُنِعَ
 النَّوْمَ ، وَالخُلَّةُ الصَّدَاقَةُ وَيُرْوَى صُحْبَةٌ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَمَهْدَدٌ
 اسْمُ امْرَأَةٍ وَهُوَ غَيْرُ مَضْرُوفٍ ، وَالْيَافِعُ الَّذِي قَارَبَ الْإِخْتِلَامَ ،
 وَالْعَيْسُ الْإِبِلُ الْبَيْضُ يُحَالِطُهَا حُمْرَةٌ ، وَالرَّاقِلُ مِنَ الْإِزْقَالِ
 وَهُوَ السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ ، (وقوله) : تَقْتَلِي . أَيِ يَزِيدُ بَعْضُهَا عَلَى
 بَعْضٍ فِي السَّيْرِ ، وَالتَّجِيرُ مَوْضِعٌ فِي حَضْرَمَوْتَ مِنَ الْيَمَنِ ،
 وَصَرَخَدٌ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ ، وَيَمَعَتْ أَيِ قَصَدَتْ ، وَأَصَمَدٌ
 أَيِ أَذْهَبَ ، وَالتَّجَاءُ السَّرْعَةُ ، وَالتَّخَافُ أَنْ تَأْثُرَ يَدَيْهَا فِي
 السَّيْرِ مِنَ النَّشَاطِ : وَالْأَحْرَدُ الَّذِي لَا يَنْبَغُ فِي الْمَشْيِ

وَيُنْقَلُ، وَهَجَرَتْ مَشَتْ فِي الْمَاجِرَةِ هِيَ الْقَابِلَةُ، وَالْحَرْبَاءُ ٢٥٥
 دُوبِيَّةُ أَكْثَرُ مِنَ الْعِظَاءَةِ تَعْلُو أَعْلَى شَجَرٍ وَلَسْتَقِيلُ الشَّمْسَ
 بِوَجْهِهَا حَيْثُ دَارَتْ، وَالْأَصِيدُ الَّذِي لَا يَعْطِفُ عَنْقَهُ تَكْثُرًا
 أَوْ مِنْ دَاءٍ أَصَابَهُ، (وَقَوْلُهُ) : لَا آوِي . مَعْنَاهُ لَا أُشْفِقُ وَلَا
 أَرْحَمُ وَيُرْوَى لَا أَرْتِي وَهُوَ بِمَعْنَاهُ، وَالنَّدَى ^(٢٥٦) بِالنُّونِ ٢٥٦
 الْجُودُ وَبِالْيَاءِ مِنَ الْيَدِ وَهِيَ النِّعْمَةُ هُنَا، (وَقَوْلُهُ) أَغَارَ أَيُّ بَلَغَ
 النُّورَ وَهُوَ مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ، وَأَجْعَدُ بَلَغَ النِّجْدَ وَهُوَ
 مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ، وَتُرْصَدُ مَعْنَاهُ تُعَدُّ، وَالنُّصْبُ حِجَارَةٌ
 كَانُوا يَذْبَحُونَ لَهَا، وَالسِّرُّ النِّكَاحُ هُنَا، وَالتَّابُدُ التَّقَرُّبُ
 وَالبُعْدُ عَنِ النَّسَاءِ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلوَحْشِ أَوَابِدُ، وَالبَائِسُ هُنَا
 الْفَقِيرُ، (وَقَوْلُهُ) : ذِي ضَرَاةٍ . أَيُّ مُضْطَرٍّ وَيُرْوَى ذِي
 ضُرُورَةٍ وَهُوَ بِمَعْنَاهُ وَيُرْوَى أَيْضًا ذِي ضَرَاةٍ وَالضَّرَاعَةُ الذِّلُّ
 وَالضَّارِعُ الذِّلِيلُ، (وَقَوْلُهُ) : يُوْدِينِي ^(٢٥٧) مَعْنَاهُ يُعِينُنِي أَيُّ ٢٥٧
 يُنْصِفُنِي، (وَقَوْلُهُ) : وَمَا فِي وَجْهِهِ مِنْ رَاحَةٍ . أَيُّ مِنْ قَطْرَةٍ
 دَمٍ، وَاتَّقِيعَ لَوْنُهُ . أَيُّ تَغَيَّرَ وَيُرْوَى امْتَقِيعَ بِالْمِيمِ وَهُوَ
 بِمَعْنَاهُ، (وَقَوْلُهُ) ^(٢٥٨) : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ هَامِيهِ وَلَا قَصْرَتِهِ . ٢٥٨
 الْهَامَةُ الرَّأْسُ وَالْقَصْرَةُ أَصْلُ الْعُنُقِ، (وَقَوْلُهُ) ^(٢٥٩) : لَمْ نَالُ ٢٥٩

٢٥٩ أَنفُسَنَا خَيْرًا . أَي لَمْ نُقْصِرْهَا عَنْ بُلُوغِ الْخَيْرِ يُقَالُ مَا أَلَوْتُ

أَنْتَ أَفْعَلَهُ كَذَا وَكَذَا أَي مَا قَصَرْتُ ، (وقول) لِيَدِ فِي

٢٦١ شِعْرِهِ ^(٢٦١) : وَصَاحِبُ مَلْحُوبٍ نَجَعْنَا يَوْمَهُ . فَمَلْحُوبٌ

وَالرَّدَّاعُ مَوْضِعَانِ ، (وقول) الْكُمَيْتِ فِي شِعْرِهِ :

وَكَانَ أَبُوكَ ابْنَ الْمُقَاتِلِ . الْمُقَاتِلُ هُنَا جَمْعُ عَقِيلَةٍ وَهِيَ هَاهُنَا

الْبَرَاءَةُ الْكَرِيمَةُ ، وَقَوْلُ أُمِّيَّةَ فِي شِعْرِهِ :

وَيُحْيِي الْحَقِيقَ إِذَا مَا احْتَدَمْنَ . احْتَدَمْنَ مَعْنَاهُ اسْرَعْنَ

الْجَرَى فَأَكْثَرَنَّهُ ، وَالْجِلَالُ جَمْعُ جُلٍّ ،

اتهى الجزء الخامس والحمد لله وحده وصلى الله على

سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمد وسلّم تسليمًا

المجزء السادس

تفسير غريب لحديث الإسراء^(٣٣)

(قوله)^(٣٤): فَوَضَعَ جِبْرِيلُ يَدَهُ عَلَى مَعْرِفَتِهِ . الْمَعْرِفَةُ اللَّحْمُ ٢٦٤
الَّذِي يَنْبُتُ عَلَيْهِ شَعْرُ الْعُرْفِ ، وَالضَّرْبُ^(٣٥) مِنَ الرِّجَالِ ٢٦٦
الْخَفِيفُ اللَّحْمُ ، وَالْجَعْدُ الْمُتَكَبِّرُ الشَّعْرَ ، وَالْأَفْقَى الْمُرْتَفِعُ
فَعَبَّةَ الْأَنْفِ ، وَالشُّنُوءَةُ قِبَالَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَالْخَيْلَانُ جَمْعُ
خَالٍ وَهُوَ الشَّامَةُ السُّودَاءُ ، (وقوله) : كَأَنَّهُ خَرَجَ مِنْ دِيْمَاسٍ .
الْدِّيْمَاسُ هُنَا الْحَمَامُ ، (وقوله) : وَلَمْ يَكُنْ بِالطَّوِيلِ الْمُصْطَطِ .
الْمُصْطَطُ بِالْفَيْنِ الْمَمْجُودَةُ هُوَ الْمُتَمَدُّ وَكَذَلِكَ هُوَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ
وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ النَّسَائِيُّ الْمُصْطَطُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَهُوَ الْمُضْطَرِبُ
الْخَلْقُ ، وَالْقَطَطُ هُوَ الشَّدِيدُ جُمُودَةِ الشَّعْرِ ، (وقوله) : رَجُلًا .
يَعْنِي مُسَرَّحَ الشَّعْرِ ، وَالْمُعْطَمُ . الْعَظِيمُ الْجِسْمُ ، وَالْمُكَلَّمُ .

٢٦٦ الْمُسْتَدِيرُ الْوَجْهِ فِي صَبَرٍ ، وَأَذْجَحُ . أَسْوَدُ الْعَيْنَيْنِ ، وَأَهْدَبُ
الْأَشْفَارِ . أَي طَوِيلُهَا ، وَالْمَشَاشُ . عِظَامُ رُؤُوسِ الْمَفَاصِلِ ،
وَالْكَتْدُ مَا بَيْنَ الْكَتَمَيْنِ ، وَالْمَسْرِبَةُ الشَّعْرُ الَّذِي يَمْتَدُّ مِنَ
الصَّدْرِ إِلَى السَّرَةِ ، وَالْأَجْرُدُ الْقَلِيلُ شَعَرِ الْجِسْمِ ، وَشَثْنٌ
غَلِيظٌ ، (وَقَوْلُهُ) : إِذَا مَشَى تَقْلَعُ . أَي لَمْ يُثَبِّتْ قَدَمَيْهِ ،
وَأَصْلُ اللَّهْجَةِ طَرَفُ اللِّسَانِ وَيَكْنَى بِصَدَقِ اللَّهْجَةِ عَنْ
الصَّدَقِ ، وَالذِّمَّةُ الْمَهْدُ ، (وَقَوْلُهُ) : أَلَيْتُهُمْ عَرِيكَةً . أَي
أَحْسَنُهُمْ مُعَاشَرَةً وَأَصْلُ الْعَرِيكَةِ لَحْمٌ ظَهَرَ الْبَعِيرِ فَإِذَا
لَانَتْ سَهْلٌ رُكُوبُهُ ، (وَقَوْلُهُ) : بَدِيهَةٌ . أَي ابْتِدَاءُ ، (وَقَوْلُهُ) :
٢٦٧ أَهْبْنَا ^(٣٣) أَي ائْتَمْنَا ، وَالْأَوْرَقُ الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ الثُّبَرَةِ
وَالسُّودَاءِ ، وَبَرَفَاءُ فِيهَا أَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ . وَخَبَّتِ النَّارُ إِذَا سَكَنَ
٢٦٩ لَهَابُهَا ، وَمَشَافِرُ الْإِبِلِ ^(٣٤) : شِفَاهُهَا ، وَالْأَنْهَارُ جَمْعُ نَهْرٍ
وَهُوَ حَجَرٌ عَلَى مِقْدَارِ مِلَّةِ الْكَفِّ ، وَالْإِبِلُ الْمَهْيُومَةُ هِيَ
الْعَاطِشَةُ ، وَالْهَيْأَمُ دَالٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ فِي أَجْوِافِهَا فَلَا تَرَوِي
٢٧٠ مِنَ الْمَاءِ ، وَالنَّثُ الضَّعِيفُ الْمَهْزُولُ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٣٥) : فَأَسْكَلَ
حَرَائِبَهُمْ . الْحَرَائِبُ جَمْعُ حَرَبَةٍ وَهِيَ الْمَالُ ، (وَقَوْلُهُ) :
عَظِيمُ الْمُتَنَوِّنِ . مَعْنَاهُ عَظِيمُ اللَّحْيَةِ ، وَاللَّمْسُ فِي الشِّفَاكِ

حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، وَالطَّلَاطَلَةُ^(٣٣) فِي الْأَرْضِ ٢٧٢
 هِيَ الدَّاهِيَةُ ، وَالْجَبْنَ انْتِفَاحُ الْبَطْنِ مِنْ دَاءٍ ، (وَقَوْلُهُ) : وَهُوَ
 يَجْرُ سَبْلَهُ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ سَبْلُهُ فُضُولُ نِيَابِهِ ، وَانْتَفَضَ الْجُرْحُ
 إِذَا تَجَدَّدَ بَعْدَ مَا رُمِلَ وَبَرِيَّ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٣٤) : وَعُقْرِي عِنْدَ ٢٧٣
 أَبِي أُذَيْبٍ الدُّوسِي . الْمُقَرُّ هُنَا هُوَ دِيَةُ الْقَرْجِ الْمَنْصُوبِ ،
 (وَقَوْلُهُ) عِبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ فِي شِعْرِهِ :

وَلِيَّيْ زَعِيمٌ أَنْ تَسِيرُوا فَتَهْرُبُوا . الزَّعِيمُ هُنَا الضَّامِنُ ، وَالْجَزْعُ
 وَالْجَزْعَةُ جَانِبُ الْوَادِي وَقِيلَ هُوَ مُتَقَطِعُهُ ، وَأَطْرَقَ اسْمُ وَادٍ ،
 (وَقَوْلُهُ) الْجَوْنُ بْنُ أَبِي الْجَوْنِ فِي شِعْرِهِ : وَيَصْرَعُ مِنْكُمْ
 مُسْنِنٌ . الْمُسْنِنُ السَّمِينُ وَأَرَادَ بِهِ هُنَا الظَّاهِرَ فِي النَّاسِ ،
 (وَقَوْلُهُ) : قَسَرًا . أَيَّ قَهَرًا ، وَالْمَشَارِبُ جَمْعُ مَشْرَبَةٍ وَهِيَ

الْفَرْفَةُ ، وَالْخَزِيرُ^(٣٥) حَسَاءٌ يَتَّخَذُ بِشَحْمٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ هُوَ ٢٧٤
 مَاءُ النُّخَالَةِ يَتَّخَذُ بِشَحْمٍ أَيْضًا ، (وَقَوْلُهُ) الْجَوْنُ فِي آيَاتِهِ لَهُ
 أَيْضًا : يَوْمًا كَثِيرَ الْبَلَابِلِ . الْبَلَابِلُ وَسَاوِسُ الْأَحْزَانِ ،
 (وَقَوْلُهُ) : فَتَحْنُ خَلَطْنَا الْحَرْبَ بِالسَّلَامِ . السَّلَامُ وَالسَّلَامُ بِكَسْرِ
 السَّيْنِ وَفَتْحِهَا هُوَ الصُّلْحُ ، وَأَمَّ مِنْهُ قَصْدٌ ، (وَقَوْلُهُ) فِي
 آيَاتِهِ لَهُ أَيْضًا : بِهَا يَنْشِي الْمُلْهَجُ وَالْمُهَيَّرُ . الْمُلْهَجُ هُنَا الْمَطْمُونُ

٢٧٤ عليه في فيه وهو الأحمق أيضاً ، والمهير الصحيح النسب يريد
أُمّه أنّ أُمّه حُرّة بهير ، وأرسي أي استقر وثبت ، ورسي
كذلك ، وثير جبل بمكة ، والدُغاف الذي فيه السم ، والبهير
من البهر وهو انقطاع النفس ، (وقوله) : مُسلحياً . أي مُمتدّاً
وبالهاء المهملة ذكره صاحب كتاب المئين لا غير ، (وقوله) :
عند وجبته . أي سقطته ووجب الحائط إذا سقطت ووجبَتِ
الشمس إذا سقطت ، والخور الزينات اللبن ، (وقوله) :
٢٧٥ أقذع فيه . أي اتخس في المقال ، (وقوله) ^(١٣) : يُسير أبا
سُبيان خُفرتَه . يعني نقض عهده ، (وقول) حسان في أبياته :
غذا أهل ضَوْجِي ذِي الْمَجَازِ كُلِّهِمَا . الضَّوْج ما انطفأ
من الوادي ، وذو المجاز سوق من أسواق العرب ، والمغمس
موضع ، والمير الحمار ، والذمار ما تحقق حمايته ، وتخب من
الخبب وهو ضرب من السير ، ومُعَبِّط دَم طَرِي ، (وقول) ^(١٤)
٢٧٦ ضرار بن الخطّاب في شعره : إذْ هُنَّ شَعْتُ عَوَا طُلُ الشَّعْتُ
الْمُتَبَيَّرَاتُ الشُّعُورُ ، وعَوَا طُلُ لا حَلِي عَليْنِ ، والشَّعَابُ هنا جمع
شُعْبَة وهو مسيل الماء في الحرة ، والقَوَابِلُ التي تُقَابِل بعضها
بعضاً ، وَوَنَى ضَمَفَ وَقَرَّ وَالرَّيَّ الضُّعْفُ والغُثُور ، وتصلب السيف

حَدُّهُ، (وقوله) ^(٢٧٧) : يَبْتَزُّونَا . معناه يَسْلُبُونَا وَيَقْلِبُونَا عَلَيْهِ ، ٢٧٧
 وَالشَّحَطُ الْبُعْدُ ، وَالشَّطَطُ ^(٢٧٨) تَجَاوَزُ الْقَدْرِ ، (وقوله) ^(٢٧٩) : ٢٧٨
 يَمْرُطُ ثِيَابَ الْكَمْبَةِ . معناه يُزَيِّقُ ، (وقوله) : فَيُذَرِّهِمْ ذَلِكَ . ٢٧٩
 قَالَ ابْنُ هِشَامٍ يَرِيدُ يُجَرِّشُ بَيْنَهُمْ وَفِي الْحَدِيثِ ذَرَّرَ النِّسَاءَ عَلَى
 الرِّجَالِ فَأَمَرَ بَصْرِيَّ ، وَالْحَبْلَةَ ^(٢٨٠) طَائِفَاتٌ مِنْ قُضْبَانَ الْكَرِّمِ ، ٢٨٠
 وَالْمُتَّبِي الرَّحَى ، وَنَيْنَوِي ^(٢٨١) مَدِينَةٌ وَرَوِيَتْ هَاهُنَا نَيْنَوِي ٢٨١
 بَضَمَ النُّونَ الثَّانِيَةَ وَنَيْنَوِي يَفْتَحُهَا وَالْفَتْحُ أَشْهُرُ ، (وقوله) :
 عَدِرَتَانِ . أَيِ ذُوَاتَا شَعَرٍ ، (وقوله) : أَفْهَيْفُ ^(٢٨٢) معناه ٢٨٣
 نُصَيِّرُهَا هَدَفًا وَالْهَدَفُ التَّرَضُّ الَّذِي يُرْمَى عَلَيْهِ السَّهَامُ ، (وقوله)
 سُؤِيدُ بْنُ الصَّامِتِ فِي شِعْرِهِ ^(٢٨٣) : بَاءُكَ مَا يَفْرِي . أَيِ مَا يَقْطَعُ ٢٨٤
 فِي عِرْضِكَ ، وَالْمَأْثُورُ السِّيفُ الْمَوْشِي ، وَالشُّرَّةُ الْجُفْرَةُ الَّتِي فِي
 الصَّدْرِ ، وَتَبْتَرِي تَقْطَعُ ، وَالْعَقَبُ عَصَبُ الظَّهْرِ ، وَالنَّظَرُ الشَّرُّ
 هُوَ نَفَارُ الْعَدُوِّ ، (وقوله) : فَرَشْنِي . معناه قَوَّيْتُ ، وَبَرَيْتَنِي
 أَضْمَعْتَنِي ، (وقوله) وَنَافَرَ رَجُلًا . معناه حَاكَمَ ، (وقوله) : ثُمَّ
 أَحَدُ بَنِي زَعْبِ بْنِ مَالِكٍ . وَقَعَ هُنَا بِالرَّوَايَاتِ الثَّلَاثِ بَفَتْحِ الزَّاءِ
 وَضَمِّهَا وَكَسَرِهَا وَالْعَيْنُ مَهْمَلَةٌ وَزَعْبٌ بِالزَّاءِ الْمَكْسُورَةِ وَالْعَيْنِ
 الْمَجْمُوعَةِ قَبْلَهُ الدَّارِقُطِيُّ وَذَكَرَ أَنَّ الطَّبْرِيَّ حَكَاهُ كَذَلِكَ ،

٢٩٩ ويقال جَدَعَ أَقَّةَ أَي قَطَعَهُ ، وإِخْفَارُهُ ^(٢٩٩) تَقْضُ عَهْدِهِ ،
 وَنَافِعُ أَي ثَابِتٌ ، (وقوله) : بَمَنْدُوحَةٍ • أَي بِمَنْسَعٍ ،
 (وقوله) : يَافِعُ • أَي مَوْضِعٌ مُرْتَفِعٌ ، فَالْيَقَاعُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ
 الْأَرْضِ وَمَنْ رَوَاهُ بِاقِعٍ فَمَعْنَاهُ بَعِيدٌ وَهُوَ مَا خُوِذَ مِنْ بَهْرٍ
 الْأَرْضِ ، وَخَانِجٌ مُعْرِئٌ مُتَذَلِّلٌ ، (وقوله) : ضُرُوحٌ • أَي
 مَانِعٌ وَدَافِعٌ عَنْ نَفْسِهِ مِنْ قَوْلِهِمْ ضَرَحَتِ الدَّابَّةُ بِرَجُلٍ إِذَا
 ضَرَبَتْهَا ، (وقوله) : عَلَى نَهْجَةِ الْأَمْوَالِ • مَعْنَاهُ عَلَى تَقْصِيهَا ،
 ٣٠٠ (وقوله) ^(٣٠٠) : ارْقَضُوا • مَعْنَاهُ تَرَقَّوْا ، وَأَحْفَظْتُ ^(٣٠١) مَعْنَاهُ
 ٣٠١ أَغْضَبْتُ وَالْحَفِظَةُ التَّضَبُّبُ ، (وقوله) : فَتَنْطُسُ الْقَوْمُ الْخَبَرَ •

قال ابن هشام التَّنَطُّسُ الْمُبَالَغَةُ وَقَالَ رُوْبَةُ
 وَقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطِيسًا طِبًّا بِأَدْوَاءِ الصَّبِيِّ نَفَرِيسًا
 قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَوْلَا التَّنَطُّسُ مَا مَسَّتْهُ
 النَّارُ ، وَالتَّنَطُّسُ نَحْوُ مَنْ النَّطِيسُ ، (وقوله) : بِأَذَاخِرِ •
 أَذَاخِرُ اسْمٌ مَوْضِعٌ ، وَالنَّسْعُ الشِّرَاكُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ ،
 (وقوله) : وَفِيهِمْ رَجُلٌ أَيْضٌ شَمَشَاعٌ • قَالَ ابْنُ هِشَامٍ الشَّمَشَاعُ
 الطَّوِيلُ قَالَ رُوْبَةُ : يَمْطُوهُ مِنْ شَمَشَاعٍ عَيْرٍ مُوَدَّنٍ •
 يَمْطُوهُ يَمْدُهُ يَعْنِي طَوَّلَ عُنُقِ الْبَعِيرِ ، وَعَيْرٌ مُوَدَّنٌ أَي قَصِيرٌ ،

وَيُرْوَى غَيْرُ بِالْعَيْنِ مُجْمَعَةٌ وَكَذَلِكَ وَقَعَ فِي رَجَزِ رُؤْيَةٍ وَوَقَعَ
هَنَا بِالْعَيْنِ مُهْمَلَةٌ ، وَلَسَكَمَهُ أَيُّ ضَرْبِهِ يَجْمَعُ كَفِّهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ،
وَيَسْتَحْبُونَنِي ^(٣٠٢) مَعْنَاهُ يَجْرُونَنِي ، وَأَوَى مَعْنَاهُ أَشْفَقَ وَرَحِمَ ، ٣٠٢
(وَقَوْلُ) ضِرَارِ بْنِ الْخَطَّابِ فِي شِعْرِهِ : تَدَارَكْتُ سَعْدًا عَنْوَةً .
أَيُّ قَهْرًا ، (وَقَوْلُهُ) : طَلْتُ هَنَّاكَ جِرَاحَهُ . أَيُّ أَطْلَيْتُ ،
(وَقَوْلُهُ) : كَانَ حَرِيًّا . أَيُّ حَقِيقًا وَقَدْ يُرْوَى هَنَا بِالْوَجْهِ بَيْنَ
وَيُرْوَى أَيْضًا وَكَانَتْ جِرَاحًا .

تفسير غريب أبيات حسان في

(٣٠٣—٣٠٤)

البيعة إلى المدينة

(قوله) : عَلَى شَرَفِ أَلْبَرْقَاءِ يَهْوِينَ حُسْرًا . الْبَرْقَاءُ مَوْضِعٌ ،
وَحُسْرًا مُعْيِيَةً ، وَالرَّيْطُ الْمَلَا حِفِّ الْبَيْضِ وَاحِدَتُهَا رَيْطَةٌ ،
وَالْأَنْبَاطُ قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ ، وَالْوَسْنَانُ ^(٣٠٣) النَّائِمُ ، وَكَسَرَى مَلِكُ
الْفُرْسِ وَقِصْرُ مَلِكِ الرُّومِ ، وَالتَّكَلَّى الْمَرَأَةُ الْفَاقِدَةُ وَلَدَهَا ،
وَمُخْفَرٌ مَصْدَرٌ وَمُخْفَرٌ مَكَانٌ ، وَالنَّحْرُ الصَّدْرُ ، وَالْمِذْرُ ^(٣٠٤) ٣٠٤
جَمْعُ عَذْرَةٍ يَعْنِي بِهِ هَنَا الْحَدَثُ ، (وَقَوْلُ) عَمْرِو بْنِ الْجَمُوحِ فِي
رَجَزِهِ : وَسَطَ بَثْرٍ فِي قَرْنٍ . الْقَرْنُ الْجَبَلُ ، (وَقَوْلُهُ) : مُسْتَدْنُ

٣٠٥ معناه ذليل مُسْتَعْبَدٌ، (وقوله) ^(٣٠٥) : في نَسَبِ نُهَيْرِ بْنِ الْهَيْثَمِ
من آل السَّوَّافِ يقال صاب الإِبِلَ سَوَّافٌ أَي هَلَكَ ،
٣٠٨ والسَّوَّافُ هَاهُنَا اسْمٌ عَلَّمٌ لِمَوْضِعٍ ، (وقوله) ^(٣٠٨) : من أَطْلَمِ
أَطَايِهَا . الْأَطْلَمُ الْحِصْنُ ، (وقوله) : في نَسَبِ عُبَيْةَ بْنِ عَمْرِو
ابن عُصَيْرَةَ بْنِ جِدَارَةَ . يُرَوَّى هُنَا بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكسرها وَيُرَوَّى
أَيْضًا خُدَارَةَ بِجَاءٍ مَجْمُوعَةٍ مضمومةٍ وَهُوَ أَخُو خُدْرَةَ الَّذِي
يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو سَمِيدٍ الْخُدْرِيُّ وَبِالْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ قِيَّسَهُ
الدَّارِقُطَنِيُّ ، (وقوله) : وَفَرْوَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ وَدْفَةَ بْنِ عَيْدٍ .
ذَكَرَهُ ابْنُ اسْمَاعِيلَ أَعْنَى وَدْفَةَ بِذَالٍ مَجْمُوعَةٍ ، قَالَ ابْنُ هِشَامٍ
وَيُقَالُ وَدْفَةُ يَعْنِي بِذَالٍ مَهْمَلَةٍ قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهَ أَبُو ذَرٍّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ فَهُوَ مِنْ تَوَدَّفَ فِي
مِثْلَتِهِ إِذَا تَخَفَّرَ وَيُقَالُ إِذَا أُسْرِعَ ، وَمَنْ رَوَاهُ بِالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ
فَهُوَ مِنْ وَدَفَتِ الشَّخْمَةَ إِذَا قَطَرَتْ وَاسْتَوَدَفْتُهَا أَنَا وَبِالذَّالِ
الْمَهْمَلَةِ ذَكَرَهُ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ قَالَ وَدْفَةُ اسْمٌ رَجُلٍ
وَقَالَ ابْنُ الظَّرِيفِ وَدَفَ الْمَطَرُ وَغَيْرُهُ وَدَفَا قَطَرَ وَقَدْ قَالُوا
٣١١ أَيْضًا وَدَفَ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ بِذَلِكَ الْمَعْنَى ، (وقوله) ^(٣١١) : في

نسب خنيج بن سلامة بن القرافير يُروى بالهاء والقاف قيده
الدارقطني لا غير،

اتمى الجزء السادس والحمد لله وحده وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ذَلِكَ الْحَجَرُ الْمَكِينُ

وصلَّى الله على محمد وسلم تسليماً

الحزب السابع

٣١٣ (قوله) : وكانت رُقَيْشٌ قَدْ اضْطَهَدَتْ مِنْ أَتْبَعَةٍ . معناه
 ٣١٤ قد أَذَلَّتْ وَاسْتَصْنَرَتْ ، (وقوله) ^(٣١١) : فخرجوا إرسالاً . يعني
 ٣١٦ جماعة في أثر جماعة ، (وقوله) ^(٣١٢) : تَحَقَّقُوا بِأَبْوَالِهَا يَبَآبًا . الْيَابُ
 الْغَفَرُ ، (وقول) عَتَبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ فِي بَيْتِهِ : سَتَذَرُكُمَا أَلْسَنَ كِبَاهِ
 وَأَلْحُوبُ . الْحُوبُ هُنَا التَّوَجُّعُ وَالتَّحَنُّنُ وَهُوَ أَيْضًا الْإِثْمُ وَقَدْ
 ٣١٧ يَكُونُ بِمَعْنَى الْحَاجَةِ أَيْضًا ، (وقوله) ^(٣١٣) : وَأَمِنَهُ بِنْتُ رُقَيْشٍ .
 قَالَ الْوَقَشِيُّ صَوَابَهُ أُمَيْمَةُ ، (وقول) أَبِي أَحْمَدَ بْنِ جَحْشٍ
 فِي آيَاتِهِ : وَخَفَّ قَطِينُهَا . الْقَطِينُ الْقَوْمُ الْمُقِيمُونَ بِالْمَوْضِعِ
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب آيات لابي أحمد بن

^(٣١٤) جَحْشٍ أَيْضًا فِي الْهَجْرَةِ

١٣٨ (قوله) ^(٣١٤) : بِذِمَّةٍ مِنْ أَخْشَى نَبِيٍّ وَأَرْهَبُ الذِّمَّةِ الْمَهْدُ ،

- (وقوله) : يَتِمُّ أَقْصِدُ ، (وقوله) : التَّيَّايُ التَّبَعْدُ ، والمَظَنَّةُ ٣١٨
 مَوْضِعُ مَوْعِدِ الظَّنِّ ، وَالْوِثْرُ طَلَبُ الثَّارِ ، (وقوله) : نَأْيُهَا أَي
 بُعْدُهَا ، وَالرَّغَائِبُ الْعَطَايَا الْكَثِيرَةُ ، وَمَلَحَبٌ طَرِيقٌ بَيْنَ ،
 وَأَوْعَبُوا اجْتَمَعُوا وَكَثُرُوا ، وَأَحْلَبُوا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَعْنَاهُ أَعَانُوا
 وَمَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ أَعَانُوا وَصَاحُوا ، وَالْفَوْجُ الْجَمَاعَةُ مِنْ
 النَّاسِ ، (وقوله) : فَحَانُوا مِنَ الْحَيْنِ وَهُوَ الْهَالِكُ مَعْنَاهُ هَلَكُوا
 وَيُرْوَى فَعَابُوا بِالْبَاءِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : وَرَعْنَا إِلَى قَوْلِ النَّبِيِّ
 مُحَمَّدٌ صَلَعم . رَعْنَا مَعْنَاهُ رَجَعْنَا ، وَنَمْتُ تَقَرَّبَ ، وَتَزَالُوا أَي
 تَفَرَّقُوا ، (وقوله) ^(٣١٩) : التَّنَاضُبُ مِنْ إِضَاءَةِ بَنِي خُفَّارٍ . التَّنَاضُبُ ٣١٩
 بَضْمُ الضَّادِ يُقَالُ هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَمَنْ رَوَاهُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ جَمْعُ
 تَنْضِيبٍ وَهُوَ شَجَرٌ وَاحِدُهُ تَنْضِيبَةٌ وَقِيْدُهُ الْوَقْشِيُّ التَّنَاضُبُ
 بِكَسْرِ الضَّادِ كَمَا ذَكَرْنَا ، وَالْإِضَاءَةُ التَّعْدِيرُ يُجْمَعُ مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ
 وَيُنْتَدِ وَيُقَصَّرُ ، وَسَرَفُ مَوْضِعٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، وَالْمَرْوَةُ ^(٣٢١) ٣٢١
 الْحَجَرُ ، وَالصُّمْلُوكُ الْفَقِيرُ ، (وقوله) ^(٣٢٢) : وَأَنْسَةَ وَأَبُو كَبْشَةَ ٣٢٢
 مَوْلِيَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَعم . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ أَنْسَةَ حَبْشِيٌّ وَأَبُو كَبْشَةَ
 فَارِسِيٌّ ، (وقوله) : وَخَبَّابُ مَوْلَى عُبَيْدَةَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بَفَتْحِ
 الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ وَرُوِيَ أَيْضًا حَبَابٌ بِحَاءٍ مَهْمَلَةٍ مَضْمُومَةٍ

٣٧٢ وباء محمّمة ، وخبّاب بالخاء المعجمة المفتوحة والباء المُشدّدة قيده
 ٣٧٣ الدار قُطَيْني ، (وقوله) ^(٣٧٣) : وِزْلُ الذَّبَابِ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ . قَالَ
 الْوَقْشِيُّ صَوَابُهُ الْأَعْرَابُ ، (وقوله) : عَنْ مُجَاهِدِ بْنِ خَيْرٍ أَبِي
 الْحُبَّاجِ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَرُوِيَ أَيْضًا ابْنُ خَيْرٍ وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ،
 ٣٧٤ (وقوله) ^(٣٧٤) : فِي هَيْئَةِ شَيْخٍ جَلِيلٍ . أَيِ مَسْنٍ ، (وقوله) :
 ٣٧٥ عَلَيْهِ بُتٌ . الْبُتُّ الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ ، (وقوله) ^(٣٧٥) : نَسِيبًا وَسَيْطًا .
 الْوَسِيطُ هُنَا الشَّرِيفُ فِي قَوْمِهِ ، تَسْجَى بِالثُّوبِ . أَيِ غَطَّى بِهِ
 جَسَدَهُ وَوَجْهَهُ ، (وقوله) : كِجَانُ الْأُرْدُنِّ . مَدِينَةُ بَالَشَامِ قَالَ
 الشَّاعِرُ : حَنَّتْ قُلُوصِي أَمْسَ بِالْأُرْدُنِّ ، (وقوله) : فَأَخَذَ حَفْنَةً
 ٣٧٩ مِنْ تَرَابٍ . الْحَفْنَةُ مِقْدَارُ مِلٍّ الْكَفِّ ، (وقوله) ^(٣٧٩) : فَتَنَسَبْتُ
 أَنْ تَجْعَلَ لَهَا عَصَامًا . الْعَصَامُ مَا تَعْلَقُ بِهِ السُّفْرَةُ وَغَيْرُهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،
 ذَكَرَ حَدِيثَ أُمِّ مَعْبُدٍ وَتَفْسِيرَ غَرِيْبِهِ
 قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيْه أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَدَّثَنَا الْحَافِظُ الْمُحَدِّثُ
 أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْحَقِّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ رَحِمَهُ
 اللَّهُ قَالَ حَدَّثَنَا الْفَقِيْه الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُدِيرٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْحَافِظُ
 أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّسَائِيُّ عَنِ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ بْنِ
 الْحَدَّاءِ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ بْنِ سَفْيَانَ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَقَدْ حَدَّثَنِي بِهِ

أَيْضاً الْحَافِظُ أَبُو عُمَرَ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ قَالَ حَدَّثَنَا
أَبُو مُحَمَّدٍ قَاسِمُ بْنُ إِصْبَغَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ
سُلَيْمَانَ أَبِي الْحَكَمِ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ قَاسِمُ بْنُ إِصْبَغَ وَقَدْ حَدَّثَنِي
أَخِي أَيُّوبُ بْنُ الْحَكَمِ عَنْ حِزَامِ بْنِ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ هِشَامِ
ابْنِ حَيْشٍ عَنْ أَبِيهِ حَيْشِ بْنِ خَالِدٍ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَهُوَ أَخُو أُمِّ مَعْبِدٍ وَاسْمُ أُمِّ مَعْبِدٍ عَاتِكَةُ بِنْتُ خَالِدِ الْخُرَازِمِيِّ
فِي مَا ذَكَرَهُ الْعُقَيْلِيُّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ خَرَجَ مِنْ
مَكَّةَ خَرَجَ مِنْهَا هَاجِرًا إِلَى الْمَدِينَةِ وَأَبُو بَكْرٍ وَمَوْلَى أَبِي بَكْرٍ
عَامِرُ بْنُ قُهَيْرَةَ وَذَلِيلُهُمَا اللَّيْثِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَرْقِطٍ فَمَرُّوا عَلَى
خَيْمَتِي أُمِّ مَعْبِدٍ وَكَانَتْ بَرْزَةً جَلْدَةً تَحْتِي بِفِئَاءِ الْقَبَّةِ ثُمَّ تَسَعَى
وَتَطْعَمُ فَسَأَلُوهَا لَحْمًا وَتَمَرًا يَشْتَرُونَهُ مِنْهَا فَلَمْ يُصِيبُوا عَنْدهَا شَيْئًا
وَكَانَ الْقَوْمُ مُرْمِلِينَ مُشْتَبِينَ (وَيُرَوَّى مُسْتَبِينَ) فَتَنَظَرَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى شَاقِ بَكْسَرِ الْخَيْمَةِ فَقَالَ مَا هَذِهِ الشَّاةُ يَا أُمُّ
مَعْبِدٍ قَالَتْ شَاةٌ خَلَقَهَا الْجَهْدُ عَنِ النَّعَمِ فَقَالَ هَلْ بِهَا مِنْ لَبَنِ
قَالَتْ هِيَ أَجْهَدُ مِنْ ذَلِكَ قَالَ أَتَاذَيْنِ لِي أَنْ أُحْلِبَهَا قَالَتْ بَابِي
أَنْتَ وَأُمِّي إِنْ رَأَيْتَ بِهَا حَلْبًا فَأَحْلِبَهَا فَدَعَا بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَمَسَحَ يَدَيْهِ ضَرْعَهَا فَسَمَّى اللَّهُ تَعَالَى وَدَعَى لَهَا فِي شَأْنِهَا فَتَمَاجَتْ

عليه ودرت واجترت ودعى إيناء يربض الرهط فحلب فيه
ثجاً حتى علاه لبنها ثم سقاها حتى رويت وسقى أصحابه حتى
رؤوا وشرب آجرهم ثم أراضوا ثم حلب فيه ثانياً بعد بدء حتى
ملا الإناء ثم غادره عندها ثم بايها يعني على الإسلام ثم ارتحلوا
عنها فاليث حتى جاء زوجها أبو معبد يسوق أعزاً عجافاً
يشاركن هزلاً قليل فلما رأى أبو معبد اللبن عجب وقال من
أين لك هذا يا أم معبد والشاة عازب حبال ولا حلوب في
البيت قالت لا والله إلا أنه مر بنا رجل مبارك من حاله كذا
وكذا قال صفيه يا أم معبد قالت رأيته رجلاً ظاهر الوضأة
أبلج الوجه حسن الخلق لم يعبه نخاه ولم يزر به صقله وسيماً
جسيماً في عينه دمع وفي أشفاره عطف أو عطف الشك من
أبي محمد بن مسلم ويروى وطف وفي صوته صحل وفي عنقه
سطح وفي لحيته كثافة أزج أقرن أن صمت فعليه الوقار
وإن تكلم سما وعلاه الهاء أجمل الناس وأبهاه من بعيد
وأحسنه وأجمئه من قريب حلو المتطيق فضل لا تزر ولا هذر
كان منقطعه خربات نظم تحدرن ربة لا بأس من طول ولا
تفحبه عين من قصر عُنَيْن بين عُصَيْن فهو أنصر الثلاثة

مَنْظَرًا وَأَحْسَنَهُمْ قَدْرًا لَهُ رُفْقًا يُحْفَوْنَ بِهِ إِنْ قَالَ أَنْصَتُوا لِقَوْلِهِ
 إِنْ أَمَرَ تَبَادَرُوا إِلَى أَمْرِهِ مُحْفُودٌ مُحْشُودٌ لَا عَابِسٌ وَلَا مُعْتَبٍ قَالَ
 أَبُو مَعْبُدٍ هَذَا وَاللَّهِ صَاحِبُ فُرَيْشٍ الَّذِي ذَكَرَ لَنَا مِنْ أَمْرِهِ
 مَا ذَكَرَ بِمَكَّةَ لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَصْحَبَهُ وَلَا فُطْنًا أَنْ وَجَدْتُ
 إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا قَالَ فَأَصْبَحَ بِمَكَّةَ عَالٍ يَسْمَعُونَ الصَّوْتِ
 لَا يَرَوْنَ صَاحِبَهُ وَهُوَ يَقُولُ

جَزَى اللَّهُ رَبَّ النَّاسِ خَيْرَ جَزَائِهِ رَفِيقَيْنِ فَلَا خِيَمَتِي أَمَّ مَعْبُدٍ
 هُمَانُزَ لَاهَا بِالْهُدَى فَاهْتَدَتْ بِهِ فَقَدْ فَازَ مِنْ أَمْسَى رَفِيقُ مُحَمَّدٍ
 فَيَا لَقْصِي مَا زَوَى اللَّهُ عَنْكُمْ بِهِ مِنْ فَعَالٍ لَا يُجَارَى وَسُودِدِ
 لِيَهْنِي بَنِي كَنْبٍ مَقَامَ قَتَائِمٍ وَمَقْعَدُهَا لِلْمُؤْمِنِينَ بِمَرْصِدِ
 سَلُّوا أَخْتَكُمْ عَنْ شَانِهَآ وَإِنَائِهَآ فَإِنَّكُمْ إِنْ تَسَلُّوا الشَّاةَ تَشْهَدُ
 دَعَاَهَا بِشَاةٍ حَائِلٍ فَتَحَلَّبَتْ لَهُ بِصَرِيمٍ صَرَّةَ الشَّاةِ مُرْفِدِ
 فَنَادَرَهَا رَهْنًا لِرَبِّهَا حَالِبٍ يُرْدِيهَا فِي مَصْدَرٍ ثُمَّ مَوْدِ
 وَزَادَ أَبُو عُمَرَ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ رَحِمَهُ اللَّهُ بِهَذَا بِسَنَدِهِ إِلَى
 قَاسِمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ قَالَ فَلَمَّا سَمِعَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ بِذَلِكَ قَالَ
 يُجَاوِبُ الْهَاتِفَ

لَقَدْ حَابَ قَوْمٌ غَابَ عَنْهُمْ مُحَمَّدٌ وَقَدْ سَمِعَ مِنْ سِرِّي إِلَيْهِ وَيَتَرَى

تَزَجَّلَ عَنْ قَوْمٍ فَضَلَّتْ قُفُولُهُمْ وَحَلَّ عَلَى قَوْمٍ بُيُورٌ مُجَرَّدَةٌ
 هَذَاهُمْ بِهَ بَعْدَ الضَّلَالَةِ رَبُّهُمْ وَأَرْشَدَهُمْ مَنْ يَتَّبِعِ الْحَقَّ يَرْشُدْ
 وَهَلْ يَسْتَوِي ضَلَالُ قَوْمٍ تَشَعُّبُهَا وَهَادٍ بِهِ نَالُ الْهُدَى كُلُّ مُهِنْدٍ
 لَقَدْ نَزَلَتْ مِنْهُ عَلَى أَهْلِ بَنِي إِسْرَافِيلَ رِكَابٌ هَذَا حَلَّتْ عَلَيْهِمْ بِأَسْعَدٍ
 نَبِيٌّ يَرَى مَا لَا يَرَى النَّاسُ حَوْلَهُ وَيَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ فِي كُلِّ مَسْجِدٍ
 وَإِنْ قَالَ فِي الْيَوْمِ مَقَالَةً غَائِبٍ فَتَصْرِفُهُ فِي الْيَوْمِ أَوْ فِي ضَمِي الْغَدِ
 لِيَهْنِي أَبَا بَكْرٍ سَعَادَةً جَدِّهِ بِصُحْبَةٍ مَنْ يُسْعِدِ اللَّهُ فَيُسْعِدِ
 لِيَهْنِي بَنِي كَعْبٍ مَقَامَ فَتَاتِهِمْ وَمَقْعَدُهَا لِلْمُؤْمِنِينَ بِمَرْصَدٍ

تفسير غريب هذا الحديث

(قوله) : وكانت برزة . البرزة المرأة التي طمعت في السن
 فهي تبرز للرجال ولا تحتجب عنهم ، (وقوله) : جلدة أي جزالة
 وصفها بالجزالة ، (وقوله) : يحتمي الاحتباء ان بشط الرجل أصابع
 يديه ويجعلها على ركبته إذا قعد وقد يحتمي بمائل سيفه ،
 (وقوله) : مرملين . يقال أزمَلَ الرجل إذا قعد زاده في سقر
 أو حضير ، (وقوله) : مشتين . أي داخلين في زمن الشتاء
 ومن رواه مسنتين فمعناه دخلوا في سنة الجذب والقعط ،
 وكسر البيت جابيه يقال بكسر الكاف وفتحها ، والجهد المشقة

والضَّمْف، (وقوله): فَتَمَاجَتْ أَي فَتَحَتْ رِجْلَيْهَا لِلْعَلَبِ، (وقوله):
يُرِي بَضَ الرَّهْطَ أَي يُبَالِغُ فِي رَجَمِهِمْ وَيُقْلِمُهُمْ حَتَّى يُلْصِقَهُم بِالْأَرْضِ
يَقَالُ رَبَضَتِ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهَا وَأَرْبَضْتُهَا أَي جَمَلْتُهَا تَلَصَّقَ بِالْأَرْضِ،
وَالرَّهْطُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ، (وقوله): نَجَا أَي سَائِلًا
وَالْمَاءُ التَّجَاجُ السَّائِلُ، (وقوله): عَلَاهُ الْبِهَاءُ . الْبِهَاءُ هُنَا بَرِيقُ
الرَّغْوَةِ وَلَمَعَانُهَا، (وقوله): ثُمَّ أَرَا ضَوْأً أَي كَرَّرُوا الشَّرْبَ حَتَّى
بَالَنُوا فِي الرِّيِّ يُقَالُ أَرَا ضَ الْوَادِي إِذَا كَثُرَ مَائُهُ وَاسْتَنْقَعَ
وَكَذَلِكَ الْحَوْضُ وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ هَذَا الْحَدِيثُ: ثُمَّ أَرَا ضَوْأً
حَلَّأً بِمَدْنَهْلٍ . ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ قُتَيْبَةَ وَالنَّهْلُ الشَّرْبُ الثَّانِي، (وقوله):
غَادَرَهُ . أَي تَرَكَهُ وَمِنْهُ سَعِيَّ الْغَدِيرُ لِأَنَّهُ السَّيْلُ غَادَرَهُ أَي
تَرَكَهُ، (وقوله): عِجَافًا . يَعْنِي ضِمَافًا، (وقوله): تُشَارِكُنْ هَزْلًا .
أَي تُسَاوِينَ فِي الضَّمْفِ، (وقوله): عَازِبٌ . أَي بَعِيدُ الْمَرْمَى،
وَالْحَيَالُ جَمْعُ حَائِلٍ وَهِيَ الَّتِي لَمْ تَحْبَلْ، (وقوله): وَلَا حَلُوبٌ .
يَعْنِي شَاةٌ تُحْلَبُ وَقَدْ تَكُونُ الْحُلُوبُ وَاحِدًا وَقَدْ يَكُونُ جَمْعًا،
(وقوله): ظَاهِرُ الْوَضَاءَةِ . الْوَضَاءَةُ حُسْنُ الْوَجْهِ وَنُظَافَتُهُ وَمِنْهُ
اشْتِمَاقُ الْوَضُوءِ، (وقوله): أَلْبَجَ الْوَجْهَ . يَعْنِي مُشْرِفَ الْوَجْهِ يُقَالُ
تَلَبَّجَ الصَّبْحُ إِذَا أَشْرَقَ وَأَنَارَ، (وقوله): لَمْ يَبِعْهُ شُحْلًا . يَعْنِي ضَعْفَهُ

وَضُرَّه وهو من الجسم الناحل وهو القليل اللحم ، (وقولها) :
 ولم يُزِر . أي لم يُقَصِّرَ والصُّلَّ والصُّلَّةُ جِلْدَةُ الْخَاصِرَةِ تُرِيدُ
 أَنَّهُ نَاعِمُ الْجِسْمِ ضَامِرُ الْخَاصِرَةِ وهو من الأوصاف الحسنة
 وفي بعض روايات هذا الحديث : لم تَبْهُ ثُجْلَةٌ ولم يُزِرْهِ صَعْلَةٌ .
 فالثُجْلَةُ عَظْمُ الْبَطْنِ يقال بَطْنٌ أَثْجَلُ إِذَا كَانَ عَظِيماً وَالصُّلَّةُ
 صِغَرُ الرَّأْسِ وَمِنْهُ يُقَالُ لِلنَّعَامِ صُلٌّ ، (وقولها) : وَسَيَأَيَّ جَسِيماً
 وَالْوَسَامَةُ الْحُسْنُ ، (وقولها) : فِي عَيْنِهِ دَعَجٌ . الدَّعَجُ شِدَّةُ سَوَادِ
 سَوَادِ الْعَيْنِ ، (وقولها) : فِي أَشْفَارِهِ غَطَفٌ أَوْ غُطْفٌ . وَيُرْوَى
 وَطَفٌ الْوَطْفُ طَوْلُ شَعْرٍ أَشْفَارِ الْعَيْنِ ، وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ
 الْعَيْنِ النُّطْفُ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةُ مِثْلُ الْوَطْفِ وَأَمَّا الْمَطْفُ بِالْعَيْنِ
 الْمَهْمَلَةِ فَلَا مَعْنَى لَهُ هُنَا وَقَدْ فُسِّرَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ هُوَ أَنْ تَطُولَ
 أَشْفَارُ الْعَيْنِ حَتَّى تَنْعَطِفَ ، (وقولها) : فِي صَوْتِهِ صَحْلٌ . الصَّحْلُ
 الْبَجَجُ يَرِيدُ أَنَّهُ لَيْسَ بِجَادِ الصَّوْتِ ، (وقولها) : فِي عُنْتِهِ سَطْعٌ . أَيِ
 إِشْرَافٍ وَطَوْلٍ يُقَالُ عُنْتُ سَطْعَاءُ إِذَا أَشْرَفَتْ وَطَالَتْ ، (وقولها) :
 فِي لِحْيَتِهِ كَثَانَةٌ . الْكَثَانَةُ دِقَّةُ نَبَاتِ شَعْرِ اللَّحْيَةِ مَعَ اسْتِدَارَةٍ
 فِيهَا ، (وقولها) : أَرْجُ أَقْرَنُ . الزَّجَجُ دِقَّةُ شَعْرِ الْحَاجِبَيْنِ مَعَ
 طُولِهَا ، وَالْقَرْنُ أَنْ يَتَّصِلَ مَا بَيْنَهُمَا بِالشَّعْرِ ، (وقولها) : عِلَاهُ

البهاء . والبهاء هنا حُسْنُ الظاهر ، (وقولها) : فصلٌ لا نَزْرٌ ولا
هَذْرٌ . الفصل الكلام البين ، والنَزْر الكلام القليل والهَذْر
الكلام الكثير ، وأرادت أن كلامه ليس بقليل فيُنسَب إلى
البحي ولا بكثير فيُنسَب إلى التزديد ، (وقولها) : ولا بأس من
طول . أي ليس يبعد من الطوال ، وقال ابن قتيبة أحسبه ولا
بأن من طول يُريد أن طوله ليس بمقْطُ ، (وقولها) : ولا
تَقْتَحِمُه عين . أي لا تَحْتَقِرُه يُقال رَأَيْتُ فَلَانًا فَاتَحَمْتُهُ عَيْنِي أَي
احْتَقَرْتُهُ ، (وقولها) : اَنْصُرُ الثلاثة . أي أَنعمُ الثلاثة من النَصرة
وهو النعم ، (وقولها) : مَحْمُودٌ . أي مَحْدُومٌ والحفدة الحِدْمَة
ويقال حَفَذْتُ الرَّجُلَ إِذَا خَدَمْتُهُ ، (وقولها) : مَحْشُودٌ . أي
مَحْمُودٌ به قال ابنُ طَرِيفٍ يُقال حَشَدْتُ الرَّجُلَ إِذَا أَطَقْتَ بِهِ
وَاسْتَشْهَدَ بِلَفْظِهِ مَحْشُودٌ من هذا الحديث ، (وقولها) : ولا مُعْتَدٍ .
أي غيرُ ظالمٍ ، وقول القائل من الجنِّ في شعره : قال خُمَيْتِي
أُمِّ مَعْبِدٍ . هو من النزول في القائلة ، (وقوله) : ما زوى الله
ما قبضه عنهم . يُقال زوى وجهه عني أي قبضه ، (وقوله) : مقام
قتاتهم . يعني أُمِّ مَعْبِدٍ ، (وقوله) : بِرَّصِدٍ . أي بِرَّ قَبْ ، (وقوله) :
حائِلٌ . أي لم تحمل وقد تقدّم ، (وقوله) : بِصَرِيحٍ . أي لَيْتَ

خَالِصٌ وَالصَّرِيحُ هُنَا اللَّيْنُ الْخَالِصُ ، (وقوله) : ضَرَّةُ الشَّاةِ .
 يَعْنِي أَصْلَ السَّيِّ ، وَمُزِيدُ أَيِّ عِلَالَةٍ الزُّبْدُ أَوِ الزَّبَدُ وَهُوَ فِي
 الْإِعْرَابِ نَمَتْ لِلصَّرِيحِ ، (وقوله) : فِي مَصْدَرٍ ثُمَّ مَوْرِدٍ ، أَيِ
 يَجْلِبُهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ (وقول) حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شِعْرِهِ : وَقُدُسٌ
 مِنْ يَسْرِي إِلَيْهِ وَيَسْتَنِدِي . وَمَعْنَاهُ طَهْرٌ وَالتَّقْدِيسُ التَّطَهُّرُ وَمِنْهُ
 بَيْتُ الْمُقَدَّسِ وَرُوحُ الْقُدُسِ ، انْتَهَى شَرْحُ هَذَا الْحَدِيثِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ،
 ٣٣١ (قوله) ^(٣٣١) : فَلَبِستُ لَأُمِّي . اللَّامَةُ الدِّزْنُ وَالسَّلَاحُ ، (قوله) :
 ٣٣٢ وَتَبَعَهَا دُخَانٌ ^(٣٣٢) كَالْإِعْصَارِ . وَالْإِعْصَارُ رِيحٌ مَعَهَا غُبَارٌ ،
 (وقوله) : أَوْ فِي خَرْقَةٍ . الْخَرْقَةُ الشَّقْفُ . (وقوله) : لَكُنَّا فِي
 أَنْظَرُ إِلَى سَاقِهِ فِي غَرْزِهِ . الْغَرْزُ لِلرَّجُلِ بِمَنْزِلَةِ الرِّكَابِ لِلسَّرِجِ ،
 (وقوله) : بَعْدَ أَنْ أَجَازَ قُدَيْدًا . قُدَيْدٌ مَوْضِعٌ فِيهِ مَاءٌ بِالْحِجَازِ
 بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهَ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 وَأَسْمَاءُ الْمَوَاضِعِ الْمَذْكُورَةِ هُنَا قَدْ قُبِلَتْ فِي الْأَصْلِ عَنِّي بِمَا
 ٣٣٣ فِيهَا مِنْ الرِّوَايَاتِ ، (وقوله) ^(٣٣٣) : تَوَكَّفْنَا قُدُومَهُ . مَعْنَاهُ
 اسْتَشْرَفْنَاهُ وَانْتَظَرْنَاهُ ، وَالظَّرَابُ جَمْعُ ظَرَبٍ وَهُوَ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ ،
 (وقوله) : يَا بَنِي قَيْلَةَ . يَعْنِي الْأَنْصَارَ وَهُوَ اسْمُ جَدَّةٍ كَانَتْ لَهُمْ ،
 ٣٣٥ (وقوله) : وَرَكِبَهُ النَّاسُ . أَيِ اذْهَبُوا عَلَيْهِ ، (وقوله) ^(٣٣٥) : كَانَ

عليّ يائِرُ ذلك . معناه يُحَدِّثُ به (وقوله) : وهو يَوْمُئِذٍ مُرَبِّدٌ .
 المُرَبِّدُ المَوْضِعُ الَّذِي يَحْفَفُ فِيهِ الثَّمَرُ ، وَتَحَلَّلَتْ مِنْهُ تَحَرَّكَتْ
 وَانْتَرَجَتْ ، وَرَزَمَتْ ^(٣٣٦) أَقَامَتْ إِعَانَةً ، وَالْجِرَانُ مَا يَصِيبُ ٣٣٦
 الْأَرْضَ مِنْ صَدْرِهَا وَبَاطِنِ حَلْقِهَا ، (وقوله) عليّ بن أبي طالب
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي رَجَزِهِ : ^(٣٣٧) وَمَنْ يَرَى عَنِ الثُّبَارِ حَائِدًا . ٣٣٧
 الْحَائِدُ الْمَائِلُ إِلَى جِهَةٍ ، (وقوله) : وَقَدْ سَمَى ابْنُ اسْحَقَ
 الرَّجُلَ . فَقَالَ إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ هُوَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،
 (وقوله) ^(٣٣٨) : فَلَقَدْ انْكَسَرَ حُبُّ لَنَا . الْحُبُّ الْحَابِثَةُ ، (وقوله) ^(٣٣٩) : ٣٣٨
 عَلَى رِبْعَتِهِمْ . الرِّبْعَةُ وَالرِّبَاعَةُ الْحَالُ الَّذِي جَاءَ الْإِسْلَامَ وَهُمْ عَلَيْهَا ٣٤١
 وَيُقَالُ فَلَانٌ يَقُومُ بِرِّبَاعَةٍ أَهْلُهُ إِذَا كَانَ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ وَشَأْنِهِمْ ،
 وَالْمَانِي الْأَسِيرُ ، ^(٣٤٢) وَالْمَخْدُولُ الَّذِي تَرَكَهُ قَوْمُهُ وَلَمْ يُؤَاسَوْهُ ، ٣٤٣
 وَالتَّسْبِيعَةُ الْعَطِيَّةُ ، وَهِيَ مَا يُخْرَجُ مِنْ حَلْقِ الْبَعِيرِ إِذَا رَغَا فَاسْتَعَارَهُ
 هُنَا لِلْعَطِيَّةِ وَأَرَادَ بِهِ هُنَا مَا يَنَالُ عَنْهُمْ مِنْ ظُلْمٍ ، وَيُجْبَى يَمْتَنِعُ
 وَيَكْتَفُ ، وَاعْتَبَطَهُ إِذَا قَتَلَهُ عَنْ غَيْرِ شَيْءٍ يَوْجِبُ قَتْلَهُ ، وَيُوتَعُ
 الرَّجُلُ وَتَمَّا هَلَكَ وَأَوْتَعَتْهُ أَهْلُكُهُ ، وَبَطَانَةُ الرَّجُلِ خَاصَّتُهُ وَأَهْلُ
 سِرِّهِ ، وَالْفَتَكَ الْقَتْلَ ، وَالْاِشْتِجَارَ الْاِخْتِلَافَ وَيُقَالُ اشْتَجَرَ الْقَوْمُ إِذَا
 اِخْتَلَفُوا ، (وقوله) : مَنْ دَهَمَ . يَرِيدُ مَنْ فَاجَأَهُمْ يُقَالُ دَهَمَتْهُمْ الْحَيْلُ

٣٤٤ تَذَهُمُّهُمُ وَالْخَطَرُ وَالْخَطِيرُ^(٣٤١) هُنَا النَّظِيرُ وَالْمِثْلُ ، وَالْمُنْتَقِ^(٣٤٥)

٣٤٥ الْمُسْرِعُ فِي السَّيْرِ ، (وَقَوْلُهُ) : ثُمَّ أَحَدُ الْفُرْعِ . كَذَا قَيْدُهُ بِالْفَاءِ

وَالزَّاءِ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ فِي مَوْثَلَفِ أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ وَيُخْتَلَفُهَا

أَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ لَا يَصْرِفُ حَبِيبٌ هُنَا يَجْعَلُهُ اسْمَ أُمِّهِ فَعِلَى هَذَا

لَا يَنْصَرِفُ لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّأْنِيثِ وَمِثْلُ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَلُولَ

وَسَلُولُ اسْمُ أُمِّهِ ، وَيُرْوَى الْقَزْعُ بِالْقَافِ وَالزَّاءِ وَكَذَا رَوَاهُ

٣٤٧ ابْنُ سِرَاجٍ ، وَنَحْتُ^(٣٤٧) مَعْنَاهُ نَحَرَ ، (وَقَوْلُهُ) : أَبْدَى صَوْتًا .

٣٤٨ مَعْنَاهُ أَثْقَدُ وَأَبْدَى ، وَالْمُسْوَحُ^(٣٤٨) جَمْعُ مَسْحٍ وَهُوَ ثَوْبٌ مِنْ

٣٤٩ شَعْرِ أَسْوَدَ ، (وَقَوْلُ) أَبِي قَيْسٍ صَرْمَةٌ فِي آيَاتِهِ :^(٣٤٩)

وَإِنْ نَابَ غُرْمٌ فَادْرَحْ . أَيُّ مُثْقَلٍ يُقَالُ فَدَحَيْهِ الْأَمْرُ أَيُّ

أَثْقَلَنِي ، وَالْمَلِمَاتُ نَوَازِلُ الدَّهْرِ ، (وَقَوْلُهُ) : أَمْعَزْتُمْ . أَيُّ

أَصَابَتْكُمْ شِدَّةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ مَاعِزٌ وَمَعِزُّ أَيُّ شَدِيدٌ

وَمَنْ رَوَاهُ أَمْعَزْتُمْ بِالزَّاءِ فَمَعْنَاهُ اقْتَدَعْتُمْ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ،

تَفْسِيرُ غَرِيبٍ قَصِيدَةٍ لِأَبِي قَيْسٍ

صَرْمَةٌ أَيْضًا^(٣٥٠-٣٤٩)

٣٤٩ (قَوْلُهُ) : سَبَّحُوا اللَّهَ شَرْقَ كُلِّ صَبَاحٍ . الشَّرْقُ هُنَا الضُّوْءُ

(وقوله): تستزيد أي تذهب وترجع، والوكور جمع وكبر وهو ٣٤٩
عش الطائر، والحقاف جمع حقف وهو الكدس المستدير
من الرمل ومنه قوله تعالى: إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ ،
وهودت معناه تابت ورجعت ومنه قوله تعالى: إِنَّا هُنَا
إِلَيْكَ ، والمضال الداء المعني الذي لا يبرأ فاستعاره هنا ،
(وقوله): شمس . معناه تعب والشمس عابد النصاري، والحيس
الذي حبس نفسه عن اللذات ، والتخوم جمع تخم وهي
الحدود بين الأرضين ويقال التخوم بفتح التاء أيضاً، (وقوله):
لا تجزّلوها . أي لا تقطعوها ، والمقال دالة يصيب الدواب
في قوائمها فيمنعها من المشي فاستعاره هنا ،

تفسير غريب قصيدة لأبي قيس أيضاً^(٣٠)

(قوله): ثوى في فريش بضع عشرة حجة . ثوى أقام ، (وقوله): ٣٥٠
مؤاتياً أي موافقاً ، والنوى البعد ونائباً أي بعيداً، والوفا الحرب،
والتأسي التعاون ، واليعة المسجد ، وحناتيك أي تحتنا بمد
تحنن والتحنن الرأفة والرحمة ، (وقوله) : فقطاً مريضاً . أي

- ٣٥٠ مُتَّسِمًا ، وَالْحُتُوفُ جَمْعُ حَتَفٍ وَهُوَ الْمَوْتُ وَالْحُتُوفُ هُنَا
 أَسْبَابُ الْمَوْتِ وَأَنْوَاعُهُ ، وَالنَّخْلُ الْمُعِيمَةُ هِيَ الْعَاطِشَةُ مِنْ
 الْعَيْمَةِ وَهُوَ الْمَطْشُ وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي اللَّبَنِ ، (وقوله) : رِيًّا .
 مَعْنَاهُ سَرُوبَةٌ مِنَ الْمَاءِ ، (وقوله) : ثَاوِيًّا أَيَّ مَقِيلًا وَيُرْوَى نَاوِيًّا
 ٣٥١ مِنْ التَّوَيِّ وَهُوَ الْهَلَاكُ ، (وقوله) ^(٣٥١) : رَمْنٌ كَانَ عَسَى عَلَى
 جَاهِلِيَّةٍ . أَيَّ بَقِيٍّ وَاشْتَدَّ يُقَالُ عَسَا الْمَوْلُ يَعْسُو إِذَا
 ٣٥٢ بَيَسَ وَاشْتَدَّ ، وَتَمَتَّنُوهُ أَيَّ يَشْقُونَ عَلَيْهِ ، (وقوله) ^(٣٥٢) : وَهُوَ
 الَّذِي أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ نِسَائِهِ . مَعْنَاهُ سُحْرٍ مِنْ
 ٣٥٣ الْأَخَذَةِ وَهِيَ السِّحْرُ ، (وقوله) ^(٣٥٣) : كُنَّا تَتَوَكَّفُ لَهُ . مَعْنَاهُ
 ٣٥٤ تَتَرَقَّبُ وَتَتَوَقَّعُ ، وَالْمُؤَنَّا ^(٣٥٤) ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِيهِ قُتُورٌ .
 ٣٥٦ (وقوله) : ذِي الرِّمَةِ فِي بَيْتِهِ ^(٣٥٦) : وَنَزَقَ مِنْ سُدُورِ شَمَرِ دَلَاتٍ .
 الشَّمَرِ دَلَاتٌ هُنَا الْإِبِلُ الطَّوَالُ . وَالْوَهْجُ شِدَّةُ الْحَرِّ ، (وقوله) :
 بِجَادِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَامِرٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالْبَاءِ وَالزَّيْنِ وَبِجَادِ بِالْبَاءِ
 قَبْلَهُ الدَّارُ قُطَيْنِي ، (وقوله) : وَكَانَ رَجُلًا جَسِيمًا أَذْلَمَ نَائِرَ شَعَرِ
 الرَّأْسِ . الْأَذْلَمُ الْأَسْوَدُ الطَّوِيلُ وَيُقَالُ الْمُسْتَرْخِي الشَّمَتَيْنِ ، وَنَائِرُ
 شَعَرِ الرَّأْسِ أَيُّ مُرْتَبِعَةٍ ، وَالسُّفْعَةُ حُمْرَةٌ تُضْرَبُ إِلَى السَّوَادِ ،

والْحَفْنَةُ ^(٣٥٨) مقدار مِلءٍ لَكَفٍّ وَنَجْمٌ تَقَافَةٌ ^(٣٥٩) معناه ظهر ، ٣٥٨
 (وقوله): وَبَشِيرٌ بْنُ أُيْتَرٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بَشِيرٌ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَقَالَ ٣٥٩
 الدَّارِقُطْنِيُّ إِنَّمَا هُوَ بُشَيْرٌ بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَالزَّوَاهِشِ عَصَبٌ
 ظَاهِرٌ الْيَدِ ،

اتهى الجزء السابع والحمد لله وحده وصلى الله
 على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمد وآله وسلم تسليماً

الجزء الثامن

٣٦٣ (قوله) ^(٣٦٣) : فأخذه برجله فصبه . معناه جرّه ، (وقوله) :

ثم تترّه . معناه جذبّه ، (وقوله) : إذراجك يا منافق . يقال

رجع إذراجّه إذا رجع من حيث جاء ، وقال الخشني يقول

من حيث جئت قال الشاعر

قولي وأدبر إذراجهُ وَقَدْ بَاءَ بِالظُّلْمِ مَنْ كَانَ ثُمَّ

وقول تميم بن أبي بن مقيّل في بيته :

وكيفؤاد وجيب تحت أيمّة . الوجيب التمرّك والخفّاقان ،

والأبهر علق في الصلب وأبهراب في جانبي الصلب ،

٣٦٣ (وقوله) ^(٣٦٣) وقام رجل من بلججر صوابه من بلابجر يريد بني

الأبجر فحذف كما يقال في بني الحارث بنحارث وقد يخرج ما ذكره

على نقل الحركة ورواه بعضهم بلخندرة يريد بني الخندرة ،

- (وقوله): **وَأَقْفَ مِنْهُ** . أي قال له **أَقْفَ** وهي كلمة تُقال لكلِّ ما يُصْجَرُ مِنْهُ **وَيُسْتَقْفَلُ** ، (وقول) **سَاعِدَ بْنَ جَوْيَةَ فِي بَيْتِهِ** : قد **حَصَرُوا بِهِ** . معناه **أَخَذُوا بِهِ** ، (وقول) **عَلْقَمَةَ بْنَ عَبْدِةٍ فِي شِعْرِهِ** : ^(٣٦٦) **فَلَا تَعْدُلِي بَيْنِي وَبَيْنَ مُعْمَرٍ الْمُعْمَرِ الَّذِي لَمْ يُجَرَّبِ** ٣٦٦ **الْأُمُورَ ، وَالْمُزْنَ السَّحَابِ** ، (وقول) **أَبِي الْأَخْزَدَرِ الْحِمَاَنِيِّ فِي رَجْزِهِ وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى حِمَّانَ فَخَذَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ** ^(٣٦٧) **يَهْجَرُ** ٣٦٨ **وَأَجَوَافَ أَلْيَاءِ السُّدَمِ** . المياه السُّدَمِ هي التي يكاد الزَّيْلُ وَالتُّرَابُ يُفْطِلُهَا وَيَقَالُ السُّدَمُ هِيَ الْمِيَاهُ الْقَدِيمَةُ الْمُهْدِي بِالْوَارِدَةِ ، (وقول) **أَعشى بَنِي قَيْسٍ فِي بَيْتِهِ** :
مَا أَبْصَرَ النَّاسَ طُعْمًا فِيهِ نَجْمًا . معناه **نَقَعَ** ، (وقوله) : **لِكُلِّ سَبْطٍ عَيْنٌ** . **الْأَسْبَاطُ فِي بَنِي إِسْحَاقَ كَالْقَبَائِلِ فِي بَنِي إِسْمَاعِيلَ** ، (وقول) **أُمَيَّةَ بْنَ أَبِي الصَّلْتِ فِي بَيْتِهِ** : ^(٣٦٨) **فَوْقَ شَيْزَى** ٣٦٩ **مِثْلُ الْجَوَابِي الشَّيْزَى جِفَانُ تُصْنَعُ مِنْ خَشَبٍ يَقَالُ لَهُ الشَّيْزُ وَهُوَ خَشَبٌ أَسْوَدٌ ، وَالْجَوَابِي جَمْعُ جَابِيَةٍ وَهِيَ الْحِيَاضُ تُجْبَى فِيهَا الْمَاءُ أَيُجْمَعُ** ، (وقول) **الشَّاعِرِ فِي بَيْتِهِ** : ^(٣٦٩) **تَمَنَّى** ٣٧٠ **ذَاوَدَ الزُّبُورَ عَلَى رِسْلٍ** . معناه **عَلَى مَهْلٍ وَرَفْقٍ** ، (وقوله) ^(٣٧٠) : ٣٧١ **يُؤَيَّبُهُمْ** . أي **يَلُومُهُمْ وَالتَّائِبُ اللَّوْمُ** ، ولَقِبَهُم ^(٣٧١) **مِنَ التَّفِّ** ٣٧٢

بهم من غيرهم وانضاف إليهم . وَيُطْلَوْنَ مَا أَصَابُوا مِنْ
 ٣٧٣ الدِّمَا ^(٣٣) معناه يُطْلَوْنَ وَيَسْتَنْجِحُونَ معناه يَسْتَنْصِرُونَ ،
 ٣٧٤ (وقول) أَعشى بن قيس في بيته ^(٣٤) : يَسْرَتْهَا قَيْلُهَا الْقَيْلِ
 ٣٧٥ هنا القائلة ، وقول امرئ القيس في بيته : مَحْنِيَّةٍ ^(٣٥) قَدْ آزَرَ
 الضَّالَّ نَبْتًا مَحْنِيَّةً مَا انْحَنَى مِنَ الْوَادِي وَانْمَطَفَ ، (وقول)
 حُمَيْدِ بْنِ الْأَرْقَطِ فِي رَجْزِهِ زَرْعًا وَقَضْبًا . الْقَضْبُ الْقَصِيفَةُ
 الرُّطْبَةُ ، (وقوله) : يَتَصَنَّتُونَهُ . أَيَّ يَشْقُونَ عَلَيْهِ ، (وقوله) :
 وَمَا أَكَلْتُ أُمَّتِهِ . معناه طَوْلَ مُدَّتِهِمْ ، (وقول) حَسَّانُ فِي
 ٣٧٩ بَيْتِهِ ^(٣٦) : فِي سِوَاءِ الْمُلْحَدِ . الْمُلْحَدُ الْقَبْرُ ، (وقول) عمرو بن
 ٣٨٣ أحمد الباهلي في شعره ^(٣٧) : وَهِيَ عَاقِدَةٌ . يُقَالُ نَاقَةٌ عَاقِدَةٌ إِذَا
 عَقَدَتْ ذَنْبَهَا بَيْنَ فَخْذَيْهَا فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ ، وَالْإِبْرَادُ الْإِشْرَافُ ،
 وَالْحَبْلُ حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى بَطْنِ الْبَعِيرِ ، (وقول) قيس
 ابن خُوَيْلِدٍ الْهَذَلِيُّ فِي بَيْتِهِ : إِنَّ الْمَسِيرَ بِهَا ذَلِيلٌ مُخَامِرُهَا .
 الْمَسِيرُ النَّاقَةُ الَّتِي تُرَكَّبُ قَبْلَ أَنْ تُرَاضَ وَتَلَيَّنَ ، وَمَنْ رَوَاهُ
 النَّعْمَانُ فِيهِ الْكَثِيرَةُ النَّعْمَانُ ، وَيَخَامِرُهَا يُخَالِطُهَا ، وَتَحْسُورُ أَيُّ
 مُعْيٍ ، (وقوله) : كَانُوا أَغْثَارًا . الْأَغْثَارُ جَمْعُ غُثْرٍ وَهُوَ الَّذِي
 لَمْ يَجْرِبِ الْأُمُودَ ، وَبَيْتُ الْمِدْرَاسِ هُوَ بَيْتُ الْيَهُودِ حَيْثُ

يَتَذَرَسُونَ فِيهِ كِتَابَهُمْ ، (وقول) الشاعر في بيته ^(٣٨٥) : لَوْ كُنْتُ
 مُرْتَمِيًا . مَنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فَهُوَ مِنَ الرَّهْبَانِيَّةِ وَهِيَ عِبَادَةُ
 النَّصَارَى وَمَنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ فَهُوَ بِمِثْلِهَا ، (وقوله) : اقْتَنَيْ .
 قَتَنَ لُغَةً قَيْسٍ وَأَقْتَنَ لُغَةً تَمِيمٍ ، وملا القوم أشرافهم ويقال
 جَاعَتُهُمْ ، (وقوله) : وَكَانَ يَوْمُ بُنَاثٍ . يُرْوَى بِالْمِثْلِ مَهْمَلَةً
 وَبِالْفَيْنِ مَعْجَمَةً وَأَبُو عُبَيْدَةَ يُحْجِمُ عَنْ بُنَاثٍ ، (وقول) أَبِي قَيْسٍ
 ابْنِ الْأَسَلْتِ فِي شِعْرِهِ ^(٣٨٦) : عَلَى أَنْ تُحْبِتُ بِنْدِي حِفَاطٍ .
 الْحِفَاطُ الْقَضْبُ ، وَرَصِينٌ ثَابِتٌ دَائِمٌ ، وَعَضْبٌ سَيْفٌ قَاطِعٌ ،
 وَسَتِينٌ حَاةٌ مَسْنُونٌ ، (وقوله) : رَدَدْنَا الْآنَ جَذْعَةً . أَيِ
 رَدَدْنَا الْآخِرَ إِلَى أَوَّلِهِ ، وَالتَّرْغَةُ الْإِفْسَادُ بَيْنَ النَّاسِ ، (وقول)
 الْمُتَخَلِّ الْهَنْدَلِيَّ فِي بَيْتِهِ وَيُقَالُ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَكسرها ^(٣٨٧) : حُلُوٌّ
 وَمُرٌّ كَمُطْفِئِ الْقُدْحِ شَيْمَةُ الْقُدْحِ . هُوَ السَّهْمُ ، وَشَيْمَتُهُ
 طَبِيعَتُهُ ، (وقول) لَيْدٍ فِي بَيْتِهِ : كَأَنَّهُ غَوِيٌّ . الْغَوِيُّ الْمُفْسِدُ ،
 (وقوله) : فِي الْإِخْطَلِ ^(٣٨٨) : وَاسْمُهُ الْغَوْتُ بْنُ هَبِيرَةَ كَذَا ٣٨٩
 قَالَ فِيهِ ابْنُ هِشَامٍ وَالْمَشْهُورُ فِيهِ غِيَاثُ بْنُ غَوْثٍ ، (وقول) الْأَخْطَلِ
 فِي بَيْتِهِ : شَطُونٌ تَرَى حِرْبَاءَهَا تَتَمَلَّلُ . شَطُونٌ أَيُّ بَعِيدٌ ،
 وَالْحِرْبَاءُ دَوْبِيَّةٌ أَكْبَرُ مِنَ الْمَضَاةِ تَسْتَقْبِلُ الشَّمْسَ وَتَدُورُ

٣٩٣ معها أَيْنَا دَارَتْ وَتَمَلَّلَ يَتَقَلَّبُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، (وقوله) ^(٣٩٣) :
 غَيْرَ اللَّهِ يَعْنِي تَغَيَّرَ أَحْوَالِهِمْ وَزَوَالَ نِعَمَتِهِمْ ، وَاتِّصَافِهِمْ بِمَعْنَى
 اقْتِرَاقِهِمْ ، وَالتَّجَنُّبِ فِي أَصْلِ اللَّفْظِ مُقَابَلَةُ الرَّجُلِ بِمَا يَكْرَهُ ،
 ٣٩٤ وَأَلْفَظَ بِهِ ^(٣٩٤) أَيَّ أَلْحَ عَلَيْهِ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَلْظَوْا هَذَا الْجَلَالَ
 وَالْإِكْرَامَ أَيَّ أَلْزَمُوا هَذِهِ الدَّعْوَةَ ، (وقوله) : فَنَحْنُ عَلَيْهَا أَيَّ
 انْجَنَيْ وَالجَنَاءُ الْإِنْجَاءُ وَمَنْ رَوَاهُ فَنَحْنُ عَلَيْهَا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ
 ٣٩٧ مِنَ الْإِنْجَاءِ ، (وقوله) ^(٣٩٧) : وَسَلَامٌ بِنَ مِشْكَمٍ . رُوِيَ هُنَا
 بِتَخْفِيفِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِهَا وَمَنْ قَالَهُ بِالتَّخْفِيفِ فَيَسْتَشْهِدُ
 عَلَيْهِ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

سَقَانِي فَأَرْوَانِي كُمَيْتًا مُدْمَمَةً عَلَى مَحَلِّ بَنِي سَلَامٍ بِنَ مِشْكَمٍ
 وَرُوِيَ عَلَى ظَمَاءٍ مِنِّي وَقَدْ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الشَّاعِرُ
 خَفَّفَهُ ضَرُورَةً وَهَذَا الْبَيْتُ يُنْسَبُ إِلَى أَبِي سُفْيَانَ وَالِدِ
 مُأْوِيَةَ فِي آيَاتٍ قَالَهَا ، (وقوله) : حَتَّى امْتَنَعَ لَوْنُهُ . وَاتَّمَنَعَ
 بِالْمِيمِ وَالتَّوْنِ مَعْنَاهُ تَغَيَّرَ ، (وقوله) : سَاوَمَ . مَعْنَاهُ وَاتَّهَمَ
 وَبَاطَشَهُمْ ، (وقوله) : وَبَنِي الْغُرَيْنِ . الْغُرَبَانِ صَمَّانَ كَانَا يُقَرَّبَانِ
 بِالْدَمِ الَّذِي يُقَرَّبُ بِهِ عِنْدَهُمَا ، (وقوله) : هَنَدٍ بِنْتُ مَعْبَدٍ فِي
 ٤٠١ بَيْتِهَا ^(٤٠١) : أَلَا بَكَرَ النَّاعِي بِحَيْرَى بَنِي أَسَدٍ . النَّاعِي الَّذِي يَأْتِي

يَجْبَرُ الْمَيِّتَ ، (وقوله) : السَّيِّدُ ثَمَّاهُمْ . ثَمَّالُ الْقَوْمِ هُوَ أَصْلُهُمْ
الَّذِي يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ وَيَقُومُ بِأُمُورِهِمْ وَشُؤْنِهِمْ ، (وقوله) :
أُسْقَفُهُمْ وَجَبْرُهُمْ . الْأُسْقَفُ هُوَ عَظِيمُ النَّصَارَى يُقَالُ بِتَشْدِيدِ
الْفَاءِ وَتَخْفِيفِهَا ، (وقول) الْقَاتِلِ فِي شِعْرِهِ : ^(١٠٣) إِلَيْكَ تَمْذُو قَلْبًا ٤٠٣
وَصَيْفُهَا . الْوَصِيْنُ حِزَامٌ مَنْسُوجٌ يُشَدُّ بِهِ الْهُودَجُ عَلَى ظَهْرِ
الْبَعِيرِ ، (وقوله) : عَلَيْهِمْ ثِيَابُ الْخَبَرَاتِ . هِيَ جَمْعُ خَبْرَةٍ وَهِيَ
بُرْدٌ مِنْ بُرودِ الْيَمَنِ ، وَالْأَذِمَةُ الشَّدَّةُ وَأَرَادَ هُنَا شِدَّةَ الْجُوعِ ،
(وقول) رُوْبَةٌ فِي رَجْزِهِ ^(١٠٤) : هَرَجَتْ فَأَرْتَدَّ ارْتِدَادَ الْأَكْمَةِ . ٤٠٨
(قوله) : هَرَجَتْ . مَنْ رَوَاهُ بِالزَّاءِ فَعْنَاهُ زَجَرَتْ وَمَنْ رَوَاهُ
هَرَجَتْ بِالرَّاءِ مُشَدَّدَةً فَعْنَاهُ حَرَكَتْ ، وَالْأَكْمَةُ قَدْ فَسَّرَهُ
ابْنُ هِشَامٍ ، وَزَاحَ مَعْنَاهُ ذَهَبٌ ، وَصَفِنَ ^(١٠٥) مَعْنَاهُ اعْتَقَدَ ٤١١
الْعَدَاوَةَ ، وَأَهْلُ الْمَدَرِ ^(١٠٦) هُمْ أَهْلُ الْبَادِيَةِ ، وَالْإِكْفُ ٤١٢
الْبَرْدَةُ بِأَدَانِهَا وَيُقَالُ الْوِكْفُ بِالْوَاوِ ، (وقوله) : فَذَكِيَّةٌ . أَيِ
مَنْسُوبَةٌ إِلَى فَلَكَ وَهُوَ مَوْضِعٌ ، وَالْفَطِيْفَةُ الشَّمْلَةُ ، وَالْإِخْتِطَامُ
أَنْ يُجْعَلَ عَلَى رَأْسِ الدَّابَّةِ وَاتِّفَاقُ حَبْلٍ يُنْسَكُ بِهِ ، وَالْيَفِيفُ

النخل وهو ما يُلْتَفَّ على الجريد ، والأطْمُ الحُصْنُ ،
 ومُزَاجِمُ اسم له ، (وقوله) : تَذَمُّ . أَي خرج من الذَّمِّ كما يقال
 ٤١٣ تَحَنَّنْتُ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْحِنْتِ وَالْإِثْمِ ، وزَامٌ ^(١١٣) أَي سَاكَتْ
 وهو بالزاء ، (وقوله) : فَلَا تَقْتَهُ . معناه لَا تُسَكِّرْ عَلَيْهِ يُقَالُ
 غَتَّ الرَّجُلُ الْقَوْلَ وَقَتَّ الرَّجُلُ الشَّرَابَ الشَّرَابُ إِذَا
 أَتْبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، وقد يكون معناه لَا تُعَذِّبْ بِهِ يُقَالُ غَتَّهِمْ
 اللَّهُ يَذَابُ أَي عَظَامُ بِهِ وَيُرْوَى فَلَا تَقْتَهُ بِهِ أَي لَا تَأْتِهِ بِهِ ،
 (وقوله) : وَحَدَّثَنِي هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُرْوَةَ
 عَنْ عُرْوَةَ . كَذَا رُوِيَ هُنَا وَرُوِيَ أَيْضًا وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُرْوَةَ
 ٤١٤ وَهُوَ الصَّوَابُ وَكَذَلِكَ أَصْلُهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِخِ ، وَالْوَعَكُ ^(١١٤)
 شِدَّةُ أَلَمِ الرَّضِ يُقَالُ وَعَكَتْهُ الْحُمَّى إِذَا بَالَتْ فِيهِ ، (وقول)
 طَامِرُ بْنُ قُهَيْرَةَ فِي رَجْزِهِ : كُلُّ أَمْرٍ يُجَاهِدُ بِطَوْفِهِ . الطَّوْفُ هُنَا
 الطَّاقَةُ وَالْقُوَّةُ ، وَالرَّوْثُ الْقَرْنُ ، (وقوله) : ثُمَّ دَفَعَ عَقِيرَتَهُ . يَعْنِي
 صَوْتَهُ ، (وقول) بِلَالٍ فِي شِعْرِهِ : يَفْخَحْ وَحَوَّلِي إِذْخِرْ وَجَلِيلُ . فُخْ
 مَوْضِعٌ رُوِيَ هُنَا بِالْخَاءِ الْمُجَمَّةِ وَبِالْجِيمِ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ اللَّتَوِيُّ
 فُخٌّ بِالْخَاءِ الْمُجَمَّةِ وَهُوَ مَوْضِعٌ خَارِجٌ مَكَّةَ فِيهِ طَوْنَةٌ ، وَالْإِذْخِرُ

نَبَاتٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وَالْجَلِيلُ هُنَا هُوَ التَّامُّ ، وَبِحَيْثُ مَوْضِعٍ ،
 (وقوله): شَامَةٌ وَطَفِيلٌ قَالَ ابْنُ هِشَامٍ هُمَا جَبَلَانِ، (وقوله)^(١١٥): ٤١٥
 فَتَجَسَّهَ الْمُسْلِمُونَ الْقِيَامَ مَعْنَاهُ تَكَلَّفَ ،

اتهى الجزء الثامن والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

بَيِّنَاتُ الْحُجَجِ الْمُبِينَةِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

الجزء التاسع

٤١٦ (وقوله) ^(١١٦): «وَلَمْ يَلْقَ كَيْدًا» أي لم يلقَ حَرْبًا، (وقوله): «حَامِيَةً» يعني فرسانًا يَحْمُونَ اخِرِمَ، (وقول) ابن هشام: «وَأَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالشَّمْرِ يُبَكِّرُ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ لِأَبِي بَكْرٍ» قال الشيخ الفقيه أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَمِمَّا يُقَوِّي قَوْلَ ابْنِ هِشَامٍ فِي هَذَا مَا رَوَى مِنْ حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّهَا قَالَتْ كَذَبَ مَنْ أَخْبَرَكَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ قَالَ يَتَّ شَمْرٍ فِي الْإِسْلَامِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

تفسير غريب هذه القصيدة المنسوبة إلى ^(١١٧)

أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

٤١٦ (وقوله) ^(١١٧): «أَمِنْ طَيْفٍ سَلَى بِالطَّاحِ الدَّمَائِ الدَّمَائِ»

الرِّمَالُ اللَّيْتَةُ ، (وقوله) : أَرَقْتُ . معناه امْتَنَعْتُ مِنَ النَّوْمِ ، ٤١٦
(وقوله) ^(١١٧) : هَرَوَا . معناه وَتَبَّوْا كَمَا تَتَّبِ السِّكَّالِبُ ، (وقوله) : ٤١٧
المُحْجَرَاتُ . يعني السِّكَّالِبُ الَّتِي أُحْجِرَتْ وَأُلْجِئَتْ إِلَى مَوَاضِعِهَا ،
(وقوله) : اللَّوَاهِثُ . أَيِ الَّتِي أَخْرَجْتَ أَلْسِنَتَهَا وَتَعَبَتْ أَنْفَاسَهَا ،
(وقوله) : مَتَنَّا . أَيِ اتَّصَلْنَا ، (قوله) : غَيْرُ كَارِثٍ . أَيِ غَيْرُ
مُحْزَنٍ ، (وقوله) : فِي التَّرْوَعِ الْأَثَاثِ . هِيَ السَّكْبَةُ الْمُجْتَمِعَةُ ،
(وقوله) : أُولِي . معناه أَحْلَفُ وَأُقْسِمُ ، (وقوله) : الرَّاقِصَاتُ .
يعني الِإِبْرِلَ وَالرَّقْصَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَشِيِّ ، (وقوله) : حَرَّاجِيجٌ .
يعني طَوَالًا وَاحِدًا حُرْجُوجٌ وَمِنْ رَوَاهِ عَنَاجِيجٍ فِيهِ الْحِسَانُ ،
(وقوله) : تُحَذِي . أَيِ تُسْرِعُ ، (وقوله) : فِي السَّرِيحِ . السَّرِيحُ
قِطْعُ جُلُودٍ تُرَبِّطُ عَلَى أَخْفَافِهَا عَنَافَةٌ أَنْ تُصِيبَهَا الْحَبَارَةُ ، (وقوله) :
الرَّثَاثُ . يعني الْبَالِيَةُ الْخَلَقَةُ ، (وقوله) : كَأُذْمِ ظِبَاءٍ . الْأُذْمُ
مِنْ الظُّبَايَا السُّمُرُ الظُّهُورِ الْبَيْضُ الْبُطُونُ ، (وقوله) : عُسْكَفٌ .
أَيِ مُقْبِيَةٌ ، (وقوله) : النَّبَاثُ . جَمْعُ نَبْشَةٍ وَهِيَ تَرَابٌ يَخْرُجُ
مِنَ الْبُئْرِ إِذَا نُفِيتْ ، (وقوله) : الطَّوَامِثُ . جَمْعُ طَاْمِثٍ وَهِيَ
الْحَاثِضُ ، (وقوله) : تَنْصِبُ الطَّيْرُ . معناه تَجْتَمِعُ ، (وقوله) :
لَا تُرَافٍ . أَيِ لَا تَرْحَمَ ، (وقوله) : فَإِنْ تَشْمُوا معناه إِنْ

٤١٧ تُبَيِّرُوا وَتُفَرِّقُوا وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ،

تفسير غريب قصيدة ابن الزبير عري

في سرية عبيدة^(١١٧)

٤١٧ (قوله) : أَمِنْ رَسْمٍ دَارٍ أَفَرَّتْ بِالشَّاعِثِ . النَّاعِثُ
أَكْدَاسُ الرَّمْلِ الَّتِي لَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَاحِدَهَا شَعَثٌ ، (وقوله) :
لَا يَثُ . فَمَنَاهُ مُحْتَسِبٌ وَمَنْ رَوَاهُ غَيْرَ لَا يَثُ فَمَنَاهُ غَيْرُ مَا كِثُ ،
(وقوله) : ذِي عُرَامٍ . العُرَامُ الكَثْرَةُ والشِدَّةُ ، (وقوله) : فِي
الهِبَاجِ . الهِبَاجُ الحَرْبُ ، (وقوله) : بِسُمُرٍ . يعني رِمَاحًا ، وَرَدَنَةٌ
أُمْرَأَةٌ تُنْسَبُ الرِّمَاحُ إِلَيْهَا ، (وقوله) : وَجُرْدٌ عِتَاقٌ فِي الْعَجَاجِ
لَوَاهِثُ . والجُرْدُ الخليل القصيراتُ الشَّعَرِ ويقال السريعة ،
وَالْعَجَاجُ النَّبَارُ ، وَلَوَاهِثُ قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ ، (وقوله) : وَيَبِضُ .
يعني السُّيُوفُ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجَمَانُ ، (وقوله) : الْعَوَاثُ . أَيِ
الْمُسَدِّاتِ وَمَنْ رَوَاهُ الْعَوَاثُ فَهُوَ مِنَ الْعَبَثِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،
٤١٨ (وقوله)^(١١٨) : يُقِيمُ بِهَا أَصْنَارَ . وَيُرْوَى أَصْنََاءُ وَمَعْنَاهَا جَمِيعًا
أَمِيلٌ ، وَالذُّحُولُ جَمْعُ دَحَلٍ وَهُوَ طَلَبُ النَّارِ ، (وقوله) : رَأَيْتُ .
مَعْنَاهُ مُبْطِئٌ ، (وقوله) . أَيَايَ . لَيْسَ لَهُمْ أَزْوَاجٌ ، (وقوله) : مَنْ

بين نسيء وطامث . النسيء المتأخرة الحيض هنا ، والطامث ٤١٨
الطامث ، (وقوله) : حتي . معناه كثير السؤال ،

تفسير غريب أبيات سعد بن أبي وقاص ^(١١٨)

(قوله) : بِكُلِّ حُزُونَةٍ وَبِكُلِّ سَهْلٍ . الحُزُونَةُ الوعرُ من
الأرض ، (وقوله) : عند مقام مهلي . أي إلهال وتثبث ، (وقوله) ^(١١٩) : ٤١٩
إلى سيف البحر . أي ساحله ، (وقوله) : من ناحية العيص .
العيص هنا موضع وأصل العيص مئب الشجر وهو الأصل
أيضاً ،

تفسير غريب قصيدة حمزة رضي الله عنه ^(١٢٠-١١٩)

(قوله) ^(١٢١) : مِنْ سَوَامٍ وَلَا أَهْلٍ . السَوَامُ الإبل المرسلة ٤١٩
في المرعى ، (وقوله) : تَبَلَّناهم . معناه عاذتناهم والتبل المداوة
ويقال طلب الثأر ، والمرجل جمع مرجل وهو القدر وقال
بعض الأعرابي هو قدر النحاس لا غير ، (وقوله) ^(١٢٢) : وَفَتَّيُوا . ٤٢٠
معناه رجعوا وفي كتاب الله تعالى : حَتَّى تَنْتَبِهُ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ ،
والمتهج الطريق الواضح ، والشكل القفد والحزن ،

تفسير غريب قصيدة أبي جهل في سرية حمزة
 رضي الله عنه^(١٢٢)

- ٤٢٠ (قوله) ^(١٢٢): عَمِيتُ لَأَسْبَابِ الْحَفِيطَةِ وَالْجَهْلِ . الْحَفِيطَةُ الْمَنْصَبُ ، (وقوله) : وَالسُّودُّ الْجَزْلُ . أَيِ الْمَظْهَرُ ، (وقوله) : بِإِفْكَكِ . أَيِ كَذْبِ ، وَالْمَنْصَبُ هُنَا وَرَقُ الزَّرْعِ الَّذِي يَصْفَرُ عَلَى سَاقِهِ وَقَالَ هُوَ دِقَاقُ الثِّينِ ، (وقوله) : فَوَرَّعَنِي . أَيِ كَفَّنِي وَمِنَ الْوَرَعِ عَنِ الْمَحَارِمِ إِنَّمَا هُوَ الْكَفُّ عَنْهَا ، (وقوله) : وَأَزْرَوْنِي . مِنْهَا أَعَانُونِي ، (وقوله) : لِإِلٍّ . أَيِ لِعَهْدٍ وَالْإِلُّ هُنَا الْعَهْدُ ، (وقوله) : غَيْرُ مُتَّكِثٍ . أَيِ غَيْرُ مُتَّقِصٍ ، وَالْمُكُوفُ الْمُقِيمَةُ لِلْإِزْمَةِ ، وَآلِي أَقْسَمَ وَحَلَفَ ، (وقوله) : فَقَلَّصَتْ . أَيِ انْقَبَضَتْ ، (وقوله) ^(١٢٣): فَتَرَكَ الْخَلَائِقَ يَسَارٍ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ النَّسَائِيُّ الْخَلَائِقُ بِالْحَاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةِ آبَاؤِ لُقْرِيشَ وَالْأَنْصَارِ وَيُرْوَى الْخَلَائِقُ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْبُنْدَادِيُّ فِي الْبَارِعِ الْخَلِيقَةُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ الْبَثْرُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهُ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَخَلَائِقُ عَلَى هَذَا هُوَ جَمْعُهَا وَالْخَلِيقَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِيهِ مَزَارِعُ وَخَلْلٌ وَقُدُورٌ لِقَوْمٍ مِنْ آلِ الزُّبَيْرِ ، (وقوله):

- وَسَلَّكَ شُجْبَةً . الشُّجْبَةُ الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ ، (وقوله) : ثُمَّ صَبَّ ٤٢١
لِلسَّادِ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَصَوَابُهُ ثُمَّ صَبَّ لِلنَّسَارِ وَكَذَا أَصْلَحَهُ
الْوَقْتِيُّ ، (وقوله) ^(١٢٣) : فِي صُورٍ مِنَ النَّخْلِ . الصُّورُ النَّخْلُ ٤٢٢
الصِّغَارُ ، (وقوله) : وَفِي ذُقْمَا مِنَ التُّرَابِ . الذُّقْمَاءُ التُّرْبَةُ اللَّيِّنَةُ ،
(وقوله) : فَوَاللَّهِ مَا أَهْبَنَا . أَيَّ أَتَقَطَّنَا ، (وقوله) ^(١٢٤) : تَحْمِلُ ٤٢٤
زَيْبًا وَأَدَمًا . الْأَدَمُ الْجَاوِدُ وَاحِدُهُمَا أَدِيمٌ ، (وقوله) : وَاسْمُ
الْحَضْرَمِيِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّادٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَصَوَابُهُ عَنَادٌ بَدَلُ
عَبَّادٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ التَّنْبِيهُ عَلَيْهِ ، (وقوله) : مَا كَانُوا فِيهِ مِنَ الشَّفَقِ .
الشَّفَقُ هُنَا الْخَوْفُ ، (وقوله) : عَبْدِ اللَّهِ بْنُ جَحْشٍ فِي آيَاتِهِ ^(١٢٥) : ٤٢٧
يُبَازِعُهُ غُلٌّ مِنَ الْقِدْعَانِدِ . الْقِدْعُ شُرْكٌ يُقَطَّعُ مِنَ الْجِلْدِ ، وَعَانِدٌ
مَعْنَاهُ سَائِلٌ بِالدَّمِ لَا يَنْقَطِعُ ، (وقوله) ^(١٢٦) : أَفْطَمْتَنِي مَعْنَاهُ اشْتَدَّتْ ٤٢٨
عَلَيَّ ، وَمِثْلُ مَعْنَاهُ قَامَ بِهِ بَعِيرُهُ ، وَارْفَضْتَنِي ^(١٢٧) مَعْنَاهُ تَفَتَّتْ ، ٤٢٩
وَجَدَعَ بَعِيرَهُ ^(١٢٨) مَعْنَاهُ قَطَعَ أَثَرَهُ ، وَاللَّطِيمَةُ الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ ٤٣٠
الْبُرَّ وَالطَّيْبَ ، (وقوله) : لِأَطْمَعُ مَعْنَاهُ هُنَا احْتَبَسَ وَامْتَسَكَ وَيُقَالُ
لَأَطْمَعُ حُبَّهُ بَقْلِي إِذَا قَصَصَ بِهِ ، (وقوله) : فِيهَا نَارٌ وَمِجْمَرٌ . فِيهَا
عَوْدٌ يُنَجَّرُ بِهِ وَفِي كِتَابِ الدِّينِ الْمِجْمَرُ مَا يُدَخَّنُ بِهِ ، (وقوله) ^(١٢٩) : ٤٣١
وَضِيئًا . أَيَّ حَسَنًا وَالْوَضَاءَةُ الْحُسْنُ ، (وقوله) : فَلَهَوَا عَنْهُ . أَيَّ

- ٤٣٢ تَرَكوهُ وَاشْتَقَلُوا عَنْهُ ، (وقول) مِكَرَزُ فِي آيَاتِهِ ^(٤٣٢) : تَدَكَّرْتُ
 أَشْلَاءَ الْحَبِيبِ الْمُلْحَبِ . الْأَشْلَاءُ الْبَقَايَا . وَأَرَادَ بِهَا هُنَا بَقَايَا
 الْقَتِيلِ ، وَالْمُلْحَبُ هُنَا الَّذِي ذَهَبَ لَحْمُهُ ، (وقوله) : بِالْفُرَافِرِ .
 قَالَ ابْنُ هِشَامٍ الْفُرَافِرُ السَّيْفُ ، (وقوله) : جَأْشِي . أَيِ تَقْصِي
 وَيُقَالُ هُوَ رَابِطُ الْجَأْشِ إِذَا كَانَ قَوِيَّ النَّفْسِ ، وَالْكَلْسُ كُلُّ
 الصَّدْرِ ، (وقوله) : شَاكِي السِّلَاحِ . مَعْنَاهُ مُحَدَّدٌ ، (وقوله) :
 مُحَرَّبٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ مَهْمَلَةً فَمَعْنَاهُ مُغْضَبٌ وَالْمُجْرَبُ هُوَ
 الَّذِي أُغْضِبَ فَهُوَ أَشَدُّ لِإِقْدَامِهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ،
 وَالرُّوْعُ بَضَمٌ الرَّاءِ الذِّهْنُ الَّذِي يَقَعُ فِي الْقَلْبِ ، (وقوله) : وَتُرِي .
 أَيِ تَأْرِي وَهُوَ الذَّحْلُ أَيْضًا ، وَالنَّهْبُ بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ الْغَافِلُ
 النَّاسِي . وَبِالْعَيْنِ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ عَنْ طَلَبِ وَثَرِهِ
 وَيُرْوَى هُنَا بِالْوَجْهِينِ ، (وقوله) : وَدَفَعَ اللِّوَاءَ إِلَى مُضْمَبٍ .
 ٤٣٣ اللِّوَاءُ مَا كَانَ مُسْتَطِيلًا ، وَالسَّخْلَةُ ^(٤٣٣) الصَّغِيرَةُ مِنَ الصَّنَائِفِ
 ٤٣٤ فَاسْتَمَارَهَا هُنَا لِوَلَدِ النَّاقَةِ ، (وقوله) ^(٤٣٤) : جَزَعَ وَادِيًا . أَيِ
 قِطْعَةً عَرْضًا ، وَبَرَكُ النَّيَادِ . مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ التِّمَنِ وَقِيلَ هُوَ
 أَقْصَى حِجْرٍ ، (وقوله) : دَهْمَةٌ . أَيِ نَجْثَةٍ يُقَالُ دَهَمَتْهُمْ الْخَيْلُ
 ٤٣٥ إِذَا نَجَسَتْهُمْ عَلَى غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ ، وَالدَّبَّةُ ^(٤٣٥) الرَّمْلَةُ ، وَالرَّوَايَةُ

الإبل التي يُسْتَقَى عليها الماء ، وأَذَقُوها ^(١٣٦) معناه . بالفوا في ٤٣٦
 ضَرَبَها وَأَذَاهُما ، والأَفْلَاحُ القِطْعُ وَاحِدُها فَذَذَهُ (وقوله) ^(١٣٧) : ٤٣٧
 إلى تَلٍّ . أَي إلى كَذْبَةٍ ، والشَّنُّ الزِقُّ البالي ، (وقوله) : جَوَادِي
 الحَاضِرِ . الحَاضِرُ هنا القومُ النازلون على الماء ، (وقوله) : فَسَاحِلِ
 بها . أَي أَخَذَ بها جِهَةَ السَّاحِلِ والسَّاحِلُ جَانِبُ البَحْرِ ، (وقوله) :
 نَضِغْ . أَي لَطِّغْ ، (وقوله) : تَعْرِفْ ^(١٣٨) معناه بِالْمَعَارِفِ وهي ٤٣٨
 ضَرَبُ من الطنابير ، والقيانُ الجَوَارِي ، ومُحَاوَرَةٌ أَي مُرَاجَعَةٌ
 في الكلام ، (وقوله) طالب بن أبي طالب في رَجَزِهِ :
 فِي مِثْنَبٍ مِنْ هَذِهِ الْمَقَانِبِ . المِثْنَبُ الجَمَاعَةُ مِنَ الحِيلِ
 مِقْدَارُ ثَلَاثِ مِائَةٍ أَوْ غَوِيهَا ، (وقوله) ^(١٣٩) : خَلَفَ الْعَقَتَلُ . ٤٣٩
 أَصْلُ الْعَقَتَلِ الرَّمْلُ الْمُتْرَاكِمُ ، والقَلْبُ البُتْرُ وَجَمْعُها قُلُبٌ ،
 والدَّهْسُ كُلُّ مَكَانٍ لَيْنٍ لَمْ يَبْلُغْ أَنْ يَكُونَ رَمْلًا ، وَلَبَدٌ مَعْنَاهُ
 سَدَدٌ ، (وقوله) : حَتَّى إِذَا جَاءَ أَذْنِي مَاءٍ مِنْ بَدْرٍ نَزَلَ بِهِ . يُقَالُ
 إِنَّمَا سُمِّيَتْ بَدْرًا بِبَدْرِ بْنِ قُرَيْشٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَخْلَدِ بْنِ النَّضْرِ
 ابْنِ كِنَانَةَ وَهُوَ الَّذِي احْتَفَرُ بِرُهَا فَتَسَّيَتْ إِلَيْهِ ، (وقوله) : ثُمَّ
 تُعَوِّرُ مَا وَرَاءَهُ . مَنْ رَوَاهُ بِالْبَيْنِ الْمُعْجَمَةِ فَمَعْنَاهُ تُذْهِبُهُ وَتُدْفِنُهُ
 وَمَنْ رَوَاهُ بِالْبَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ تُفْسِدُهُ ، وَالْآيَةُ هُنَا جَمْعٌ وَاحِدٌ

٤٤٠ **إِنَّا مِثْلُ حِمَارٍ وَأَحْمَرَةٌ وَإِزَارٌ وَآزِرَةٌ**، والعَرِيشُ ^(١١١) شِبْهُ الْحِمَةِ
يُسْتَقَلُّ بِهَا ، (وقوله) : **بِحَيْلَاهُ** . الحَيْلَاءُ التَّسْكِبُ والإِعْجَابُ ،
وَتَحَاذَلْتُ مَعْنَاهُ تَمَادِيكَ ، (وقوله) : **أَحْنَهُمُ النَّدَاءُ** . مَعْنَاهُ أَهْلِكُهُمْ
٤٤١ **مَنْ الْحَيْنَ وَهُوَ الْهَلَاكُ** ، (وقوله) ^(١١٢) : **الْبَلَايَا** وَهُوَ جَمْعُ بَلِيَّةٍ
وهي الزَّانِقَةُ أَوِ الدَّابَّةُ تُرْبَطُ عَلَى قَبْرِ الْمَيِّتِ فَلَا تُطْفَئُ وَلَا تُسْقَى
حَتَّى تَمُوتَ وَكَانَ بَعْضُ الْعَرَبِ يَمْنُ بِقَبْرِ بَالِغٍ يَقُولُ أَنْ
صَاحِبَهَا يَنْخُشِرُ عَلَيْهَا ، وَالتَّوَّاضِعُ الْإِبْلُ الَّذِي يُسْقَى عَلَيْهَا الْمَاءُ ،
وَالنَّاقِعُ الثَّابِتُ ، (وقوله) : **يَشْجُرُ** . مَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ
فَعْنَاهُ يُخَالَفُ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الْمَشَاجِرَةِ وَهِيَ الْمُخَالَفَةُ وَالْمُخَاصَمَةُ
وَمَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ فَعْنَاهُ يُخَرِّضُهُمْ وَيُوقِدُهُمُ لِلْحَرْبِ يُقَالُ
٤٤٢ **شَجَرْتُ التَّنُورِ إِذَا أَلْهَبْتَهُ نَارًا** ، (وقوله) ^(١١٣) : **قَدْ تَلَّ دِرْعًا** .
أَيَّ أَخْرَجَهَا ، (وقوله) : **وَهُوَ يَهْتَبُهَا** . مَعْنَاهُ يَضْمُهَا وَيَتَفَقَّدُهَا ،
وَالْأَكْلَةُ هُنَا جَمْعُ أَكْلٍ ، (وقوله) : **فَانْشُدْ بِحُفْرَتِكَ** . مَعْنَاهُ
ذَكَرْهَا وَالْحُفْرَةُ بَضْمٌ أَخْلَاءُ وَفَتْحًا الْهَدُّ ، وَحَقَبٌ مَعْنَاهُ اشْتَدَّ
يُقَالُ حَقَبَ الْبَعِيرُ إِذَا اجْتَمَعَ بَوْلُهُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِخْرَاجِهِ ،
وَاسْتَوْسَقُوا مَعْنَاهُ اجْتَمَعُوا ، (وقوله) : **سَيَعْلَمُ مُصْقَرُ اسْتِهِ** .
قَالَ ابْنُ هِشَامٍ هُوَ مِمَّا يُؤْتَى بِهِ الرَّجُلُ وَلَيْسَ مِنَ الْجَيْنِ ،

قال الشيخ الفقيه أبو ذرّ الرّعب يقول هذا القول للرجل ٤٤٢
 الجبان ولا تريد به التأييد ، (وقوله) : اعتَجَرَ . معناه تَعَمَّ
 بِمِرَّ لَحَّى أَي لَمْ يَجْعَلْ تَحْتَ لِحْيَتِهِ مِنْهَا شَيْئًا ، (وقوله) : فَأَطَنَ
 قَدَمَهُ . أَي أَطَارَهَا ، (وقوله) : نَشَخَبُ . معناه نَسِيلُ بِصَوْتٍ ،
 وَنَصَلَ ^(١٤٣) معناه خَرَجَ ، (وقوله) : فَذَقْنَا عَلَيْهِ . أَي أَسْرَعًا ٤٤٣
 قَتْلَهُ يُقَالُ ذَقْتُ عَلَى الْجُرْحِ إِذَا أَسْرَعَتْ قَتْلُهُ ، (وقوله) : فَأَنْصَجُوهُمْ .
 معناه أَذْفَعُوهُمْ يُقَالُ نَصَجْتُ عَنْ عِرْضِ فُلَانٍ إِذَا ذَقْتُ عَنْهُ ،
 (وقوله) ^(١٤٤) : وَفِي يَدِهِ قَذْحٌ . الْقَذْحُ السَّهْمُ ، (وقوله) : فَمَرَّ بِسَوَادٍ ٤٤٤
 ابْنِ غَزِيَّةٍ . قال ابن هشام : سَوَادٌ مُثْقَلٌ وَكُلُّ مَا فِي الْأَنْصَارِ
 غَيْرُ هَذَا فَهُوَ خَفِيفٌ ، قال الشيخ أبو ذرّ رضي الله عنه وبِالتَّخْفِيفِ
 قَبْدَهُ الدَّارِقُطِيُّ وَعَبْدُ النَّبِيِّ ، (وقوله) : مُسْتَنَتِلٌ . معناه مُتَقَدِّمٌ
 يُقَالُ اسْتَنَتَلَ الرَّجُلُ إِذَا تَقَدَّمَ ، وَاسْتَنَتَلَ فِي قَوْلِ ابْنِ هِشَامٍ
 خَارِجٌ يُقَالُ نَصَلَ مِنَ الشَّيْءِ وَتَنَصَّلَ مِنْهُ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ ، (وقوله) :
 فَأَقْدَنِي . معناه اقْتَصَرَ لِي مِنْ نَفْسِكَ ، وَاسْتَقْدَ معناه اقْتَصَرَ ،
 (وقوله) : يُنَاشِدُ رَبَّهُ . أَي يَسْأَلُهُ وَيَرْغَبُ إِلَيْهِ ، (وقوله) : خَفَقَ
 خَفَقَةً . أَي نَامَ نَوْمًا سَيِّئًا ، (وقوله) ^(١٤٥) : بَخَّ بَخٌّ . بِكسر الخاء ٤٤٥
 وَإِسْكَانَهَا كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي مَوْضِعِ الْإِعْجَابِ وَالْعَجْرِ ، (وقول)

- ٤٤٥ أبي جهل : فَأَحْنُهُ . معناه أَهْلِكْهُ مِنَ الْحَيَاتِ وهو المهلاك ،
 (وقوله) : الْمُسْتَفْتَح . معناه الحَاكِم على نفسه بهذا الدُّعَاءِ وَالْفَتْحِ
 الحَاكِمُ ، (وقوله) : شَاهَتِ الْوُجُوهُ . معناه فُيِّحَتْ ، (وقوله) :
 فَتَفَحَّمَهُمْ . معناه رَمَاهُمْ بِهَا ، وَالصَّنَادِيدُ الْأَشْرَافُ واحدُهم
 ٤٤٦ صَنْدِيدٌ ، وَالْإِثْنَانُ ^(١١٦) كَثْرَةُ الْقَتْلِ ، (وقوله) : لَا لُجَيْمَةَ . أَيِ
 لَا قُطْعَنَ لَحْمَةٍ بِالسَّيْفِ وَلَا خَالِطَةً بِهِ ، (وقول) ابن هشام :
 لَا لُجَيْمَةَ . بِالْجَيْمِ أَيِ لَا ضَرْبَ بِهِ فِي وَجْهِهِ وَاللِّجَامُ سِمَةٌ تُوسَمُ
 ٤٤٧ بِهَا الْإِبِلُ فِي وَجُوهِهَا ، (وقوله) ^(١١٧) : وَمَعَ أَبِي الْبُخْتَرِيِّ زَمِيلٌ لَهُ .
 الزَّمِيلُ الصَّاحِبُ الَّذِي يَرْكَبُ مَعَهُ عَلَى بَعِيرٍ وَاحِدٍ ، (وقول)
 الْمُجَدَّرُ فِي رَجْزِهِ : الطَّاعِنِينَ يَرِمَاحَ الْيَزْنِيِّ . وَهِيَ رِمَاحٌ مَنْسُوبَةٌ
 إِلَى ذِي يَزْنٍ وَهُوَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ ، وَالْكَبْشُ رَئِيسُ
 الْقَوْمِ ، وَالصَّمَدَةُ عَصَا الرُّمَحِ ثُمَّ يُسَمَّى الرُّمَحُ صَمَدَةً ، وَأَعْطُ
 معناه أَقْتُلُ وَالْعَبْطُ الْقَتْلُ مِنْ غَيْرِ سَبَبٍ . وَالْقِرْنُ الْمُقَاوِمُ فِي
 الْحَرْبِ ، وَالْقَصَبُ السَّيْفُ الْقَاطِعُ ، وَالْمَشْرِفُ مَنْسُوبٌ إِلَى
 الْمَشَارِفِ وَهِيَ قَرَى بِالشَّامِ ، (وقوله) : أُرْزِمُ لِمَوْتِ كَا زَرَامِ
 الْمَرِيِّ . قَالَ ابْنُ أَبِي الْخِصَالِ فِي حَاشِيَةِ كِتَابِهِ الْإِزْرَامُ الشَّدَّةُ .
 وَالْمَرِيُّ الثَّاقِفُ الَّتِي يُسْتَنْزَلُ لِنَبْهَا بِمُسْرِ وَقَالَ ابْنُ طَرِيفٍ الْإِزْرَامُ

- رُغَاءُ النَّاقَةِ بِجَنَانٍ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْعَرَبِيِّ النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ ، ٤٤٧
 (وقوله) : فَلَا تَرَى مُجْدَرًا يَفْرِي فَرِي . يُقَالُ فَرَى يَفْرِي فَرِيًّا
 إِذَا أَتَى بِأَمْرِ عَجِيبٍ ، (وقوله) ^(١٨) : هَا اللَّهُ إِذَا كُنَّا وَقَعَ وَصَوَابُهُ ٤٤٨
 هَا اللَّهُ إِذَا ، (وقوله) : فَيُخْرِجُهُ إِلَى الرَّمْضَاءِ . الرَّمْضَاءُ الرَّمْلُ
 الْحَارُّ مِنَ الشَّمْسِ ، وَالْمَسْكَةُ السَّوَادُ مِنَ الذَّبْلِ وَالذَّبْلُ جِلْدَةُ
 السَّلْحَقَةِ الْبَرِّيَّةِ ، (وقوله) : فَأَخْلَفَ رَجُلٌ السِّيفَ . يُقَالُ
 أَخْلَقَ الرَّجُلُ إِلَى سَيْفِهِ إِذَا رَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ فَسَلَّهُ مِنْ غَمْدِهِ ،
 (وقوله) : فَهَبَرُوهُمَا . مَعْنَاهُ قَطَعُوا لَحْمَهُمَا يُقَالُ هَبَرْتُ اللَّحْمَ
 إِذَا قَطَعْتَهُ قِطْعًا كَبِيرًا ، وَالذَّيْرَةُ الدَّائِرَةُ ، (وقوله) : أَقْدُمُ
 حَيْزُومَ . قَالَ ابْنُ سِرَاجٍ أَقْدُمُ كَلِمَةً تَزَجُّرُهَا الْخِيلُ ، وَحَيْزُومُ
 اسْمُ فَرَسٍ حَيْزُومٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ الشَّيْخُ الْقَمِيهَ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ وَيُقَالُ حَيْزُومٌ بِالنُّونِ أَيْضًا ، (وقوله) : لَا زَيْكُكُمْ الشَّعْبُ .
 الشَّعْبُ مَا انْتَرَجَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، (وقوله) أَبِي جَهْلٍ فِي رَجْزِهِ : ^(١٩) ٤٥٠
 مَا تَنْتَقِمُ الْحَرْبُ الْعَوَانُ مِنِّي . الْحَرْبُ الْعَوَانُ هِيَ الَّتِي قُوتِلَ
 فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَالْبَازِلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي خَرَجَ نَابُهُ وَهُوَ فِي
 ذَلِكَ السِّنِّ تَكْمُلُ قُوَّتُهُ ، وَيُقَالُ هَذَا الرَّجُلُ لَا بِي جَهْلٍ
 وَإِنَّمَا تَمَثَّلَ بِهِ ، وَالشَّعَارُ هُنَا الْعَلَامَةُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْحَرْجَةُ الشَّجَرَةُ

الكثيرة الأغصان وفي كتاب العين الحَرْجَةُ النِّظْلَةُ، وصمدتُ
٤٥١؛ أَي قصدتُ، (وقوله) ^(١٨١) : أَطَلَّتْ قَدَمَهُ . معناه أَطَارَتْ قَدَمَهُ ،

والمرْضَخَةُ الحجر الذي يُكسَّر به النوى ، وطاحتْ معناه
ذهبتْ ، (وقوله) : وَأَجْهَضَنِي الْقِتَالُ . معناه غَلَبَنِي واشْتَدَّ عَلَيَّ ،
وَأَسْحَبَهَا أَي أَجْرُهَا ، والمَأْدُبَةُ الطَّعَامُ يَضُمُّهُ الرَّجُلُ يَدْعُو إِلَيْهِ
النَّاسَ وَيُقَالُ مَأْدُبَةٌ وَمَأْدِبُهُ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِهَا ، وَجُحِشَ معناه
خُدِشَ وفي الحديث فَجُحِشَ شِقُّهُ الْإِيمَانُ ، (وقوله) : وقد كان

ضَبِثَ بِي . قال ابنُ هشام ضَبِثَ بِي قَبَضَ عَلَيَّ وقال الشاعر
فَأَصْبَحْتُ مِمَّا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ مِنْ الْوُدِّ مِثْلَ الضَّابِثِ الْمَاءِ بِالْيَدِ
(وقوله) : أَعْمَدُ مِنْ رَجُلٍ قَتَلْتُمُوهُ . قال ابنُ سراجٍ (قوله) :

أَعْمَدُ . يريدُ أَكْبَرُ مِنْ رَجُلٍ قَتَلْتُمُوهُ عَلَى سَبِيلِ التَّخْفِيرِ مِنْهُ
لِعَمَلِهِمْ بِهِ ، قال الشيخ الفقيه أبو ذرٍّ وقفه الله وعميد القوم

٤٥٣ سَيِّدُهُمْ ، وَحِدَّتْ ^(١٨٢) معناه عَدَلَتْ ، وَالْمِثْلُ أَصْلُ الشَّجَرَةِ ،

(وقول) طَلِيحَةٌ فِي شَعْرِهِ فَإِنْ نَكَأَ أَذْوَادُ أُصْبَيْنَ وَنِسْوَةٌ .

الْأَذْوَادُ جَمْعُ ذَوْدٍ وَهُوَ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى الْمَشْرِعَةِ مِنَ
الْإِزْلِ ، وَالْفِرْعُ الْمَأْخُوذُ بِإِطْلَاقٍ بَقَرٍ حَقٍّ ، وَالْحِمَالَةُ اسْمُ
فَرَسٍ طَلِيحَةٍ ، وَالْكُهُاةُ الشُّجْعَانُ وَاحِدُهُمْ كُمَيٌّ ، وَزَالَ بِمَعْنَى

انزِلْ ، وَالْجَلَالُ جَمْعُ جَلٍّ ، (وقوله) ^(١٥٣) : ثَاوِيًا . أَيُّ مُثْبِتًا ، ٤٥٣
 (وقوله) : وَبَرَدَتِ الدَّعْوَةُ . معناه ثَبَّتَتْ يُقَالُ يُفَالُ بَرَدْتُ لِي حَقٌّ عَلَى
 فَلَانٍ أَيُّ ثَبَّتَ ، (وقول) عبد الرحمن بن أبي بكر في آيائه :
 لَمْ يَبْقَ غَيْرُ شِكَّةٍ وَيَمُوبٍ . الشِّكَّةُ السِّلَاحُ ، وَالْيَمُوبُ
 الْفَرَسُ الْكَثِيرُ الْجَرِيِّ ، وَصَارِمٌ أَيُّ سَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَالشَّيْبُ
 جَمْعُ أَشْيَبَ ، (وقوله) : أَنْ يُطْرَحُوا فِي الْقَلْبِ . الْقَلْبُ الْبُتْرُ ،
 (وقوله) : فَتَرَأَيْلَ . أَيُّ تَفَرَّقَتْ أَعْضَاؤُهُ ، وَجِئُوا ^(١٥٤) معناه ٤٥٤
 صَارُوا حَقِيقًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(١٥٣ - ١٥٤)

تفسير غريب قصيدة حسان في بدر

(وقوله) : عَرَفْتُ دِيَارَ زَيْنَبَ بِالْكَتِيبِ الْكَتِيبُ
 كُذْسُ الرَّمْلِ وَالْقَشِيبُ الْجَدِيدُ ، وَالْجَوْنُ هُنَا السَّحَابُ الْأَسْوَدُ ،
 وَالْوَسْعِيُّ مَطَرٌ الْحَرِيفُ ، وَالْمُنْهَمِرُ الَّذِي يَنْصَبُ بِشِدَّةٍ ، وَسَكُوبُ
 كَثِيرُ السَّيْلَانِ ، (وقوله) : يَبَابًا . أَيُّ قَرَأَ ، وَالْكَتِيبُ الْحَزِينُ ،
 وَحِرَاءُ جِبَلٍ بِسَكَّةٍ ، (وقوله) : جُنُجَ الثُّرُوبِ . يُرِيدُ حِينَ تَمِيلُ
 الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ ، وَالْقَابُ جَمْعُ غَابَةٍ وَهِيَ الشَّجَرُ الْمُتَمَتِّعُ تَكُونُ
 فِيهَا الْأَسْوَدُ ، وَأَزْرَوْهُ ^(١٥٥) معناه أَغَانُوهُ ، وَالْفَقْهُ بِالْهَاءِ الْحَرَّةِ ٤٥٥
 يُقَالُ لَفَحَتْهُ النَّارُ إِذَا أَصَابَتْهُ حَرُّهَا وَمَنْ رَوَاهُ لَفَحَ بِالْقَافِ

٤٥٥ فَمِنَّمَا التَّرِيدُ وَالنُّمُو يُقَالُ لَقَبِحَتِ الْحَرْبُ إِذَا تَزَيَّدَتْ، وَالصَّوَارِمُ السُّيُوفُ ، وَالْمَرْهَقَاتُ الْقَاطِعَةُ ، (وقوله) : خَاطِي الكُمُوبِ .

معناه مُكْتَنَزٌ شَدِيدٌ وَالْكُمُوبُ عَقْدُ الْقَنَاءِ ، وَالنَّطَارِفُ السَّادَةُ وَاحِدُهُمْ غَطْرِيْفٌ وَحَذَفَ الْيَاءَ مِنَ النَّطَارِفِ لِإِقَامَةِ وَزَنِ الشَّيْرِ ، (وقوله) : فِي الدِّينِ الصَّلَيبُ . أَيِ الشَّدِيدِ ، وَالْجَبُوبُ وَجْهُ الْأَرْضِ وَقَالَ بَعْضُ الْمُؤَيَّنِ الْجَبُوبُ الْمَدْرُ وَاحِدَتُهُ جَبُوبَةٌ ، وَكَبَّابٌ أَيِ جَمَاعَاتٌ ، (وقوله) : فَسُجِبَ . معناه جُرُ ،

٤٥٧ (قوله) ^(١٥٧) : سَوْنَا عَلَى رُقِيَّةَ . يُرِيدُ سَوْنَا التُّرَابَ عَلَى قَبْرِهَا ،

٤٥٨ (قوله) فِي الرَّجَزِ ^(١٥٨) : وَلَا بِصَحْرَاءَ عُمَيْرٍ مُحْسِيٍّ يُرْوَى

هَذَا بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنُ وَغُمَيْرٌ بِالْعَيْنِ مَعْجَمَةٌ هُوَ الْمَشْهُورُ فِيهِ ، وَالسَّرْحُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَاحِدُهُ سَرْحَةٌ ، وَالبُذْنُ الْإِبِلُ الَّتِي تُهْدَى إِلَى مَكَّةَ ، وَالْمَعْقَلَةُ الْمُقْبِدَةُ ، وَالْمَلَأَ هَذَا أَشْرَافُ

الْقَوْمِ ، وَالْحَبِيبُ الزُّبْقُ السَّمْنُ ، وَالْحَيْسُ السَّمْنُ ، وَالْأَقْطُ شَيْءٌ ٤٥٩ يُخْتَفَى مِنَ اللَّبَنِ وَيُرْفَعُ ، ^(١٥٩) وَنَهَنِي معناه ذَجَرَنِي وَكَفَنِي ،

٤٦٠ وَتَقَحَّنِي أَيِ دَمِي بِهَا إِلَيَّ ، وَكَبَّتَهُ اللَّهُ ^(١٦٠) أَيِ أَذَلَّهُ وَيُقَالُ

صَرَغَ لَوَجْهَهُ ، وَقَالَ ابْنُ الطَّرِيفِ كَبَّتَهُ أَهْلُكَ ، وَالْأَفْدَاحُ جَمْعُ فَذَحٍ يُرِيدُ أَنَّهُ كَانَ يَصْنَعُ الْأَفْدَاحَ مِنَ الْخَشَبِ ،

وَأَمَحَّتْهُ أَيَّ أَجْمَرُهَا وَأَصْنَعُهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : أَتَسُبُّونَ مَا تَنْحَنُونَ ،
 (وقوله) : عَلَى طَنْبِ الْحَجَرَةِ . أَيَّ طَرَفُهَا وَطَنْبُ الْحَيَاءِ حِبَالُهُ ٤٦١
 الَّتِي يُشَدُّ بِهَا ، (وقوله) : مَا تُلْقِي شَيْئًا . معناه مَا يُبْقِي شَيْئًا ،
 وَثَاوَرْتُهُ وَتَبْتُ إِلَيْهِ ، وَالْعَمُودُ هُنَا عَوْدٌ مِنْ أَعْوَادِ الْحَيَاءِ ،
 (وقوله) : فَلَفَّتْ بِالْتَيْنِ وَالْمَيْنِ معناه شَفَّتْ ، وَالْمَدَسَةُ قَرْحَةٌ
 قَاتِلَةٌ كَالطَّاعُونَ وَقَدْ عَدَسَ الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ ، (وقوله) :
 حَتَّى تَسْتَأْنُوا بِهِمْ . معناه تُؤَخِّرُونَ فِدَاءَهُمْ ، (وقوله) : لَا يَأْرَبُ .
 معناه لَا يَسْتَنْدُ يُقَالُ تَأْرَبُ إِذَا تَسَرَّ فَاسْتَدَّ ، وَالنَّحْبُ الْبُكَاءُ
 بِصَوْتٍ وَالْمَعْرُوفُ فِيهِ النَّحِيبُ ، (وقول) الْأَسْوَدِ بْنِ الْمُطَّلِبِ
 فِي شِعْرِهِ ^(١٧٢) : وَيَمْنَعُهُمَا مِنَ النَّوْمِ الْأَسْوَدُ . السُّهُودُ عَدَمُ النَّوْمِ ، ٤٦٢
 وَالْيَكْرُ هُنَا الْقَيِّْ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْجُدُودُ جَمْعُ جَدٍّ وَهُوَ هُنَا
 السَّعْدُ وَالْبَخْتُ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ وَأَشْرَافُهُمْ ، (وقوله) :
 وَلَا تَسَيِّ . أَرَادَ وَلَا تَسْأَمِي فَتَقَلَّ حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ ثُمَّ حَذَفَهَا
 وَمَعْنَاهُ لَا تَعْلِي ، وَالنَّدِيدُ الشَّيْبَةُ وَالْمِثْلُ ، (وقول) ابْنِ هِشَامٍ فِي
 هَذَا الشَّعْرِ : هُوَ عِنْدَنَا إِكْفَاءٌ . قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهُ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ هُوَ الَّذِي سَمَّاهُ إِكْفَاءً أَكْثَرُ النَّاسِ مِنْ أَهْلِ
 الْقَوَافِي يُسَمِّيهِ إِقْوَاءَ وَالْإِقْوَاءُ عِنْدَهُمْ اخْتِلَافُ الْحَرَكَاتِ ،

٤٦٢ والإكفاء اختلاف الحُرُوفِ في القَوافي ، (وقول) مالك بن
 الدُخْشُمُ في شعره : فَتَاهَا سَهْلٌ إِذَا يُطْلَمُ معناه يُطَلَّبُ
 ظُلْمَةٌ وَمَنْ رَوَاهُ يُطْلَمُ بالطاء المهملة فهو كذلك إِلَّا أَنَّهُ غَلَبَ
 الطاء المهملة على الظاء المعجمة حين أَذْغَمَهَا ، (وقوله) : بِذِي
 الشَّفَرِ يعني السِّيفَ والشَّفَرُ حَدُّهُ ووقع في الرواية هنا بضم
 الشين وفتحها ، (وقوله) : وَكَانَ سَهْلٌ رَجُلٌ أَعْلَمُ . الأَعْلَمُ المَشْفُوق
 ٤٦٣ الشَّقَّةُ المَلِيَا ، والأَفْطَحُ المَشْفُوقُ الشَّقَّةُ السُّقْلَى ، (وقوله) ^(١٧٧) :
 يَذْلَعُ لِسَانَهُ . أَي يَخْرُجُ بِقَالَ ذَلَعُ لِسَانُهُ إِذَا خَرَجَ وَأَذْلَمَهُ إِذَا
 أَخْرَجَهُ ، وَقَوْلُ مَكْرَزٍ فِي شعره فَذَيْتُ بَأَذْوَاءِ ثَمَانٍ . مَنْ
 رَوَاهُ ثِمَانٌ بِكسر الراء فمعناه غالبية الثَمَنِ وَمَنْ رَوَاهُ بفتح الراء
 فهو مِنَ العَدَدِ وهو معلوم ، (وقوله) : سَجَى قَتَى . هو من سَبَا
 العَدُوَّ يَسْجِي إِذَا أَخَذَهُ ، والصمم خالصة الذين ليس في نَسَبِهِم
 ٤٦٤ شَكٌّ ، (وقول) حَسَّانٍ فِي شعره ^(١٧٨) : بَعْضُ حُسَامٍ أَوْ بِصَفْرَاءَ
 نَبْعَةٍ . العَصْبُ السيفُ القاطع ، والحُسَامُ القاطعُ أَيْضًا ، (وقوله) :
 بِصَفْرَاءَ يعني قَوْسًا ، والنَّبْعُ شَجَرٌ تَبْتُ بِالْجِبَالِ وَاحِدُهُ نَبْعَةٌ
 وَهُوَ شَجَرٌ تُصْنَعُ مِنْهُ القِسيُّ ، وَيَحْنُ أَي يَصُوتُ وَتَرَاهَا ،
 (وقوله) : أَنَبَصْتُ . معناه مَدُّ وَتَرَاهَا وَالْإِنْبَاضُ أَنْ يُجْرِكَ وَتَرُّهُ

الْقَوْسِ وَيُمَدُّ ، (وقوله) ^(١٧٧) : بَطْنُ يَاجِجٍ . يَاجِجٌ مَوْضِعٌ ، ٤٦٦ ؛
 (وقوله) : أَوْ شَيْعَةٍ . مَعْنَاهُ أَوْ قَرِيبٌ مِنْهُ ، (وقوله) : فَلَا تَضْطَنِّي .
 مَنْ رَوَاهُ بِالضَّادِ وَالنُّونِ الْمُخَفَّفَةِ فَعْنَاهُ لَا تُحَنِّنِي وَلَا يَسْتَجِيئِي
 وَأَصْلُهُ الِهْمَزُ يُقَالُ اضْطَنَّتِ الْمَرْأَةُ إِذَا اسْتَحْيَتْ فَحَدَفَ
 الِهْمَزُ تَحْقِيقًا قَالَ الطَّرِمَاحُ

إِذَا ذَكَرْتَ مَعَاةً وَالِدَهُ اضْطَنِّي

وَلَا يَضْطَنِّي مِنْ شَتَمِ أَهْلِ الْفَضَائِلِ

وَمَنْ رَوَاهُ تَطَطَّنِي بِالظَّاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَالنُّونِ الْمُسَدَّدَةِ فَهُوَ مَنْ ظَنَنْتُ
 الَّتِي بِمَعْنَى اتَّهَمْتُ أَيْ لَا تَتَّهِنِي وَلَا تَسْتَرْبِ مَنِي ، (وقوله) ^(١٧٧) : ٤٦٧ ؛
 فَتَكَرَّرَ النَّاسُ عَنْهُ . مَعْنَاهُ رَجَعُوا وَانْصَرَفُوا ، (وقوله) : مَنْ
 ثَوْرَةٍ . مَعْنَاهُ طَلَبُ الثَّأْرِ ،

نَفْسِيرٌ غَرِيبٌ قَصِيدَةُ أَبِي رَوَاحَةَ وَيُقَالُ هِيَ

(١٧٨—١٧٩)

لَا بِنَ خَيْشَمَةٍ فِي بَدَرٍ

(وقوله) : عَلَى مَأْقَطٍ وَيَتَنَا عِطْرُ مَنْشَمٍ . الْمَأْقَطُ الضِّيقُ فِي الْحَرْبِ
 وَقَالَ ابْنُ سِرَاجٍ الْمَأْقَطُ مَوْضِعُ الْحَرْبِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ مِنْ
 الْمَقْطِ وَهُوَ الضَّرْبُ ، وَمَنْشَمٌ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَبِيعُ الْعِطْرَ
 وَيُسْتَرَى مِنْهَا الْحَنُوطُ لِلْمَوْتَى فَكَانُوا يَتَشَامُونَ بِهَا وَجَمَلُوهُ مَثَلًا

٤٦٧ في كُلِّ أَمْرٍ مَكْرُومٍ ، (وقوله) : بِذِي حَلَقٍ . يعني القُلُوبَ ،
والصَّلَاصِلُ هُنا الْأَصْوَاتُ ، وَالكَتَائِبُ الْمَسَاكِرُ ، وَسِرَاةُ
سَادَةِ ، وَالْخَمِيسُ الْجَيْشُ ، وَاللَّهُامُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ ، (وقوله) :
٤٦٨ مُسَوِّمٌ . أَيِ مُعَلِّمٌ مِنَ السِّمَةِ وَهِيَ الْمَلَامَةُ ، وَتَعْلَمُهَا^(١٧٨) تَكَرَّرَ
عَلَيْهَا الْحَرْبُ ، (وقوله) : بِجَاظِمَةٍ . أَيِ بَقِصَةٍ مُخْزِيَةٍ لِمَسْمُومٍ
وَأَصْلُ الْحِطَامِ حَبْلٌ يُجْعَلُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ ، وَالْمِسْمُ الْحَدِيدَةُ
الَّتِي تُوسَمُ بِهَا الْإِبِلُ ، وَالْأَكْنَفُ التَّوَالِحِي ، وَتَجِدُ هُنَا مَا ارْتَفَعَ
مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، وَثَغْلَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله) : وَانْ يُتَهَمُوا .
مَعْنَاهُ يَأْتُونَ تِهَامَةً وَهِيَ مَا لِيُتَقَضَّ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، (وقوله) :
يَدَ الدَّهْرِ . مَعْنَاهُ أَيْدِي الدَّهْرِ ، (وقوله) : سِرُّنَا يَكْسِرُ السِّينَ أَيِ
طَرِيقُنَا وَمَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ السِّينِ فَهُوَ الْمَالُ الَّذِي يُرْعَى ، وَعَادَةُ
وَجُرْهُمُ اثْنَانِ قَدِيمَتَانِ ، وَالْقَارُ الزَّفْتُ ، (وقوله) : هِنْدِ بِنْتُ
عُبَيْةٍ فِي بَيْتِهَا : أَفِي السَّلَامِ أَعْيَارًا . السَّلَامُ وَالسَّلَامُ بَفَتْحِ السِّينِ
وَكُسْرِهَا هُوَ الضَّلْحُ ، وَالْأَعْيَارُ جَمْعُ عَيْرٍ وَهُوَ الْحِمَارُ ، وَالنِّسَاءُ
الْمَوَارِكُ هُنَا الْحَيْضُ يُقَالُ عَرَّكَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ ، (وقوله)
كِنَانَةُ بِنْتُ الرَّيَّسِ فِي شَعْرِهِ : عَجَبْتُ لِهَبَاءٍ وَأَوْبَاشٍ قَوْمِهِ .
يعني ضَمَقَانَهُمُ الَّذِينَ يَلْصِقُونَ بِهِمْ وَيَتَّبِعُونَهُمْ ، (وقوله) :

إِخْفَارِي مَعْنَاهُ تَقَضُّ عَهْدِي، وَالْعَدِيدُ الْجَمَاعَةُ وَالكَثْرَةُ وَالْعَدِيدُ
 أَيْضًا الصَّوْتُ وَمِنْ رَوَاهُ عَدِيدُهُمْ فَمِنْهُ كَثْرَةُ عَدَدِهِمْ ،
 (وقوله) ^(١٦٩) : صَرَخَتْ زَيْنَبُ مِنْ صُفَّةِ النِّسَاءِ . الصُّفَّةُ السَّقْفَةُ ٤٦٩
 وَمِنْهُ يُقَالُ أَصْحَابُ الصُّفَّةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يُلَازِمُونَ صُفَّةَ الْمَسْجِدِ ،
 (وقوله) ^(١٧٠) : بِالشَّنَّةِ وَالْإِدَاوَةِ . الشَّنَّةُ السَّيَاءُ الْبَالِي ، وَالْإِدَاوَةُ ٤٧٠
 الْمَطْهَرَةُ الَّتِي يُتَوَضَّأُ بِهَا ، وَالشَّطَاطُ عَوْذٌ مَعْصِبٌ يُشَدُّ بِهِ قَمٌّ
 الْغِرَارَةُ ، (وقوله) : فِي نَسَبِ ^(١٧١) صَيْحِي بْنِ عَائِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . ٤٧١
 قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ فِيمَا حَكَى الدَّارِقُطَنِيُّ عَنْهُ كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ
 وَلَدِ عُمَرَ بْنِ الْمُخَزُومِ فَهُوَ عَابِدٌ يَعْنِي بَابًا وَالدَّالُ الْمُهِمْلَةُ وَكُلُّ
 مَنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ عُمَرَ بْنِ الْمُخَزُومِ فَهُوَ عَائِدٌ يَعْنِي بِالنِّسَاءِ الْمَهْمُوزَةِ
 وَالدَّالُ الْمَجْمُوعَةُ ، (وقوله) : لَا يُظَاهَرُ عَلَيْهِ أَحَدًا . مَعْنَاهُ لَا يُعِينُ
 عَلَيْهِ أَحَدًا وَالْمُظَاهَرُ فِي اللِّغَةِ هُوَ الْمُعِينُ ، (وقوله) أَبِي عَزَّةَ
 فِي شِعْرِهِ : وَأَنْتَ أَعْرُؤُ بَوَّئْتُ فِينَا مَبَاءَةً . بَوَّئْتُ أَيَّ نَزَلْتُ
 فِينَا مَنَزَلَةً قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : لَنَبْوِيَنَّاهُمْ مِنْ الْجَنَّةِ غُرَفًا ، وَنَأْوِبُ
 رَجِعَ إِلَيَّ وَالْأَوْبُ الرُّجُوعُ ، (وقوله) ^(١٧٢) : فَشَحَذِلْهُ . مَعْنَاهُ ٤٧٢
 أَمَدُهُ يُقَالُ شَحَذْتُ السَّيْفَ وَالسَّكِينَ إِذَا أَحَدَزْتَهُمَا ، (وقوله) :
 حَرَّشَ بَيْنَنَا . أَيَّ أَفْسَدَ وَالتَّحْرِيشُ الْإِفْسَادُ بَيْنَ النَّاسِ وَإِغْرَاءُ

بَعْضُهُمْ يَبْغِضُ ، (وقوله) : حَرَزْنَا . معناه قَدَّرَ عَدَدَنَا يُقَالُ هُمْ
 ٧٣ حُرَزَةُ أَلْفٍ أَيْ تَقْدِيرُ أَلْفٍ ، (وقوله) ^(١٧٣) : وَمَثَلُ عَدُوِّ اللَّهِ .
 معناه لَطِيٌّ بِالْأَرْضِ وَاخْتَنَى وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ يَكُونُ الْمَائِلُ
 الْقَائِمَ وَيَكُونُ الْمَائِلُ أَيْضًا اللَّاطِي بِالْأَرْضِ ، (وقول) أَوْسَ بْنِ
 حَجْرٍ فِي بَيْتِهِ : تَزْجُونَ أَثْقَالَ الْخَمِيسِ الْمَرْمَرِ . تَزْجُونَ
 معناه تَسَوِّقُونَ سَوَاقًا رَفِيقًا ، وَالْخَمِيسُ الْجَيْشُ ، وَالْمَرْمَرُ الْكَثِيرُ
 الْمُجْتَمِعُ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات حسان رضي الله عنه

(١٧٤—١٧٥)

في بدر

٤٧٤ (قوله) ^(١٧٤) : مُسْتَشِيرِينَ بِقَسَمِ اللَّهِ . الْقَسَمُ بَفَتْحِ الْقَافِ
 ٤٧٥ الْمَصْدَرُ وَيَكْسَرُهَا هُوَ الْحِظُّ وَالنَّصِيبُ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ ^(١٧٥)
 خِيَارُهُمْ ، (وقوله) : مُنْجِدِينَ . أَيْ فَاصِدِينَ نَجْدًا وَهُوَ الْمُرْتَقِعُ ،
 وَغَارُوا قَصَدُوا الْغَوْرَ وَهُوَ مَا انْتَقَضَ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) :
 وَكَانَ الْمُطْمِئِنُّونَ مِنْ قُرَيْشٍ يَنْبِي بِذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا يُطْعِمُونَ
 الْحَاجَّ فِي كُلِّ مَوْسَمٍ يُبْدُونَ لَهُمْ طَعَامًا وَيَنْحَرُونَ لَهُمْ إِلَّا
 ٤٧٦ فَيُطْعِمُونَهُمْ ذَلِكَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، (وقوله) ^(١٧٦) : وَيَقَالُ لَهُ السَّيْلُ .

يُرَوَّى السَّيْلُ بِالْيَاءِ الْمُنْقُوطَةِ بِاثْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا وَالصَّوَابُ فِيهِ
 سَبْلٌ بِالْبَاءِ الْمُنْقُوطَةِ بِوَاحِدَةٍ مِنْ تَحْتِهَا وَهُوَ اسْمٌ عَلَّمَ
 مَعْرِفَةً لَا يَنْصَرِفُ ،

اتى الجزء السادس والحمد لله وحده وصلى الله على
 سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَسَلَّم تَسْلِيمًا

الجزء العاشر

٤٧٧ (قوله) ^(١٧٧): وَاسْتَجْلَاذُ الْأَرْضِ لَهُمْ . أَيِ شِدَّتْهَا وَالْجَلْدُ

الْأَرْضُ الشَّدِيدَةُ ، (وقوله) : وَأَنْدَوْا مِنْهَا أَعِينُوا ، (وقوله) : الْعَنَمُ نَبَتْ أَحْمَرُ نَشَبَ بِهِ الْأَصَابِعُ إِذَا خُضِبَتْ بِالْحَنَاءِ ، (وقوله) : لَسَلَا يَنْكَلُوا . أَيِ لَا يَرْجِعُونَ عَنْهُ خَائِفِينَ يُقَالُ نَكَلَ عَنْ عَدُوِّهِ

٤٧٨ إِذَا رَجَعَ عَنْهُ وَهَابَهُ ، (وقوله) ^(١٧٨) : بُعِذَ الْفُجُورُ مِنْهُمْ لَكُمْ . قَالَ

٤٧٩ : إِنْ سِرَاجِ الْقُمُولِ فِي الْمَعْرَى قَلِيلٌ وَإِنَّمَا بَابُهُ الْفَعْلُ ، (وقوله) ^(١٧٩) :

حِينَ نَحَى عَلَيْهِمْ . مَعْنَاهُ عَابَ عَلَيْهِمْ تَقُولُ نَعَيْتُ عَلَى الرَّجُلِ كَذَا
أَيِ إِذَا عَيْتَهُ عَلَيْهِ ، وَقَوْلُ عَنْقَرَةٍ

وَلَرُبَّ قِرْنٍ قَدْ تَرَكَتْ مَجْدَلًا . أَيِ لِاصِقًا بِالْأَرْضِ وَاسِمِ

الْأَرْضِ الْجَذَالَةِ ، وَالْقَرِيضَةُ بَضْعَةٌ فِي مَرْجِعِ الْكَتَفِ فِي

بَيْتِهِ ، وَالْأَعْلَمُ هُنَا الْجَمَلُ وَجَمَلُهُ أَعْلَمُ لِأَنَّ شَفَتَهُ مَشْقُوقَةٌ ، وَقَوْلُ

٤٨٠ الطَّرِمَاحُ فِي بَيْتِهِ ^(١٨٠) : لَهَا كُلَّمَا رِيَّتْ صَدَاةٌ وَرَكْدَةٌ .

صَدَاةُ أَيِّ تَصْغِيرٍ، وَرَكْدَةُ سُكُونٍ، وَمُصْدَانُ جَمْعُ مُصَادٍ ٤٧٠
 وَهُوَ أَعْلَى الْجَبَلِ وَيُقَالُ هُوَ الْجَبَلُ الَّذِي يُصْعَدُ إِلَيْهِ وَلَا يُهْبَطُ
 مِنْهُ، (وَقَوْلُهُ): ابْنِي شَامِرٌ ٠ هُمَا جَبَلَانِ، وَالْيَوَائِنُ الَّتِي بَانَ بَعْضُهَا عَلَى
 بَعْضٍ، (وَقَوْلُهُ): يَنْبِي الْأُرُويَةُ هَذَا الْأَثْنَى مِنَ الْوَعْلِ، وَالضَّمَاءَةُ
 الصَّخْرَةُ، (وَقَوْلُهُ): الْحَرْزُ هُوَ الْجَبَلُ الْمَانِعُ الَّذِي يُحْرَزُ مِنْ لُجَا إِلَيْهِ،
 وَمَنْ رَوَاهُ الْجُرُورُ وَالْجَزَزُ فَهُوَ جَمْعُ جَزِينٍ وَهُوَ مَا غَلِظَ مِنَ
 الْأَرْضِ وَرِوَايَةٌ مَنْ رَوَاهُ الْحَزْزُ أَشْبَهُ بِالْمَعْنَى، وَالْأَنْدَادُ جَمْعُ
 نَيْدٍ وَهُوَ الْمِثْلُ وَالشَّيْبَةُ وَأُرِيدَ بِهِ هَاهُنَا مَا كَانُوا يَمْدُونَهُ مِنْ
 دُونَ اللَّهِ، (وَقَوْلُهُ): وَكَفَّ بِهَا عَنْهُمْ مَا تُخَوِّفُ عَلَيْهِمْ ٠ قَالَ ابْنُ
 هِشَامٍ تُخَوِّفُ مُبْدَلَةٌ مِنْ كَلِمَةٍ ذَكَرَهَا ابْنُ اسْحَقَ قَالَ الشَّيْخُ
 أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقَالُ الْكَلِمَةُ تَخَوِّفُ بِنَفْسِهَا وَالْخَاءُ
 وَالْوَاوُ وَقِيلَ كَانَتْ تَخَوِّفُ وَأَصْلُ ذَلِكَ ابْنُ هِشَامٍ لِشِنَاعَةِ
 اللَّفْظِ فِي حَقِّ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، (وَقَوْلُهُ) لَيْدٌ فِي بَيْتِهِ ^(١٨٢) : ٤٨٣

جُنُوحَ أَلْهَالِكِي عَلَى يَدَيْهِ ٠ هَالِكِي الْحَدَادُ وَهُوَ هَاهُنَا
 الصَّيْقَلُ، وَتَجَنَّبَ مِنْهَا بِجَلْوٍ وَيُصْقِلُ، وَالنَّقَبُ الصِّدَأُ الَّذِي يَمْلُو
 الْحَدِيدَ، وَالنِّصَالُ جَمْعُ نَصْلٍ وَهُوَ حَدِيدَةُ السَّهْمِ، (وَقَوْلُهُ) أُمِّيَّةٌ
 فِي بَيْتِهِ: فَمَا أَتَابُوا لِسَلَمَ أَيَّ مَا رَجَعُوا، (وَقَوْلُهُ): وَمَا كَانُوا لَهُمْ

- ٤٨٣ عضداً. أي لم يُسنوا فيكونوا لهم بمنزلة المصد، (وقول) طرفة في بيته: لها مرفقان أقتلان كأنما أي فيهما القتال، وأمراً معناه عقداً وشدداً، والداليج هنا الذي يمشي بالدلوين
- ٤٨٤ الحوض والبئر، (وقوله) ^(١٨٤): حتى يُنخن في الأرض. الإخنان هنا التضيق على المدو حتى ينفق وقيل الإخنان أيضاً كثرة
- ٤٨٦ القتل، (وقوله) ^(١٨٦): في نسب أبي مرثدة بن جلان بن غنم. كذا وقع هنا بالجيم وبالحاء المهملة أيضاً وصوابه بالجيم، (وقول) ابن هشام واسم أبي حذيفة مهشم اسم أبي حذيفة هذا قيس وأما مهشم فهو أبو حذيفة بن المقيرة بن عبد الله بن عمر
- ٤٨٨ ابن مخزوم، (وقول) ابن هشام ^(١٨٨): وإنما قيل له ذو الشمالين لأنه كان أعصر. قال الشيخ أبو ذر رضي الله عنه ذو الشمالين غير ذي اليدين وذو اليدين رجل من بني سليم وذو الشمالين
- ٤٨٩ رجل من خزاعة من بني زهرة، والشماس ^(١٨٩) من رؤوس
- ٤٩٠ الرؤم، والعيامة الطويل العنق، (وقوله) ^(١٩٠): في نسب عمرو ابن سراقبة بن أداة بن عبد الله. كذا وقع هنا بالدال المهملة وأداة بالدال المعجمة ذكره أبو عبيد عن ابن الكلبي،
- ٤٩٤ (وقوله) ^(١٩٤): في نسب عبد الله بن جبير بن أمية بن البراء كذا

وقع هنا بفتح الباء وسكون الراء ويروى أيضاً البرك بضم
 الباء وفتح الراء ، (وقوله) في نسبه أيضاً : ابن قران بن بلى .
 يروى بتخفيف الراء وتشديدها وقران بتخفيف الراء ذكره
 ابن دُرَيْد ، (وقوله) ^(١٩٦) : في نسب خُيْب بن إساف بن عتبة . ٤٩٦
 كذا وقع هنا ويروى أيضاً ابن عتبة بفتح الميم والتاء وهو
 تصحيف ويروى أيضاً ابن عتبة بالميم مكسورة والتاء مفتوحة
 وهو الصواب وكذا قيده الدارقطني ، وفي نسبه أيضاً : ابن
 خديج . ويروى ابن خديج قال الدارقطني ليس في الأنصار
 خديج بالخاء المهملة وهـ فيهم خديج بالخاء المعجمة ، (وقوله)
 ابن هشام في نسب سُفْيَان بن بُسر . يروى بالباء والنون وصوابه
 النون ، (وقوله) : ومن بنى جُدَارَةَ بن عوف . يروى بضم الجيم
 وكسرها وجُدَارَةَ بكسر الجيم لاغير قيده الدارقطني ، (وقوله) ^(١٩٧) : ٥٠٠
 وخَارِجَةُ بن حُمَيْر . كذا وقع هنا ويروى أيضاً ابن حُمَيْر
 بتخفيف الياء وخُمَيْر بالخاء المعجمة قيده الدارقطني قال ويُقال
 فيه حُمَيْر ، (وقوله) : الثُّمَان بن يَسَار . كذا وقع هنا وقال فيه
 موسى بن عُقْبَةَ وأبو عمر بن عبد البر الثُّمَان بن سَنَان ، (وقوله) ^(١٩٨) : ٥٠٢
 ورُجَيْلَةَ بن ثَعْلَبَةَ . كذا وقع هنا بالجيم في قول ابن اسحق

- ٥٠٢ وبالخاء المعجمة في قول ابن هشام ورُحَيْلَةُ بالخاء المعجمة قَيْدَهُ الدَّارَقُطْنِيَّ في قول ابن إسحاق ورُحَيْلَةُ بالخاء المهملة قَيْدَهُ أَبُو
 ٥٠٣ عمر في قول ابن هشام ، (وقوله) ^(٥٠٢) : في نسب حَارِثَةَ بن النُّعْمَانِ بن نَفْعٍ بن زَيْدٍ يَرْوَى هُنَا بِالْفَاءِ وَالْقَافِ وَنَفَعَ بِالْفَاءِ هُوَ الصَّوَابُ ، (وقوله) : سُهَيْلُ بن رَافِعٍ . يَرْوَى أَيْضًا سَهْلُ بن رَافِعٍ وَهُمَا أَخَوَانِ وَالَّذِي شَهِدَ بَدْرًا مُعِيًّا هُوَ سُهَيْلُ قَالَ أَبُو عَمْرِو رَحِمَهُ
 ٥٠٥ الله ، (وقوله) ^(٥٠٥) : وَمِنْ بَنِي خُنْسَاءَ أَبُو دَاوُدَ عُمَيْرُ بن عَامِرٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَيَرْوَى أَيْضًا أَبُو دَاوُدَ وَالصَّحِيحُ أَبُو دَاوُدَ ،
 ٥٠٧ (وقوله) ^(٥٠٧) : فِي عَقَبَةِ بَنِي أَبِي مُعَيْطٍ قَتَلَهُ عَاصِمُ بن ثَابِتٍ صَبْرًا ذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ ذُبِيحٌ وَفِي أَكْثَرِ الْمَآزِي أَنَّهُ ضُرِبَتْ عُنُقُهُ ، (وقوله) : وَمِنْ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ بن قُصَيِّ النَّضَرِ بن الْحَرِثِ أَسْلَمَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، (وقوله) : ثُمَّ ذُفِفَ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بن مَسْعُودٍ . أَيَّ أَسْرَعَ قَتْلُهُ يُقَالُ ذَفَّقْتُ عَلَى الْجَرِيحِ إِذَا أَسْرَعْتَ قَتْلَهُ ، (وقوله) :
 يَزِيدُ بن عَبْدِ اللَّهِ . كَذَا وَقَعَ وَيَرْوَى أَيْضًا وَمُرْتَدُ بن عَبْدِ اللَّهِ
 ٥١٠ وَيَزِيدُ هُوَ الصَّحِيحُ ، (وقوله) ^(٥١٠) : لَا يُشَارِي . أَيَّ لَا يُلَاحِظُ وَلَا يَنْصُصُ ، (وقوله) كُتِبَ بن مَالِكٍ فِي بَيْتِهِ :
 فَأَقَامَ بِالْعَطَنِ الْمُعْطَنِ مِنْهُمْ . أَصْلُ الْعَطَنِ مَبْرُكُ الْإِبِلِ

حوَّلَ الماءَ فاستناره هنا لِقَتْلَى يَوْمَ بدرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ، ٥١٠
 وَذَكَرَ فِي الْأَسْرَى مِنْ قُرَيْشٍ يَوْمَ بدرٍ عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
 وَتَوْفَلُ بْنُ الْحَرْثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَلَمْ يَذْكُرْ مَعَهُمُ الْعَبَّاسُ بْنُ
 عَبْدِ الْمُطَّلِبِ لِأَنَّهُ كَانَ أَسْلَمَ وَكَانَ يَكْتُمُ إِسْلَامَهُ خَوْفَ قَوْمِهِ
 فِي مَا ذَكَرَ عَنْهُ ، (وقوله) : وَالْحَرْثُ بْنُ أَبِي وَجْزَةَ . كَذَا قَالَ
 ابْنُ اسْحَقَ بِالْجِيمِ سَاكِنَةً وَالزَّاءُ وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ فِيهِ ابْنُ أَبِي
 وَحْزَةَ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَفْتُوحَةً وَالزَّاءُ وَكَذَا قَبْدَهُ النَّارِقُطْنِيُّ كَمَا
 قَالَ ابْنُ هِشَامٍ ، (وقوله) ^(٥١١) : وَأَبُو الْمُتَدِيرِ بْنُ أَبِي رِفَاعَةَ . ٥١٤
 كَذَا وَقَعَ هُنَا وَيُرْوَى أَيْضًا وَالْمُنْدِيرُ بْنُ أَبِي رِفَاعَةَ وَكَذَا قَالَ
 فِيهِ مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ فِي الْمَنَازِي ، (وقوله) خَالِدُ بْنُ الْأَعْلَمِ فِي بَيْتِهِ :
 تَرَى كُلُّوْمَنَا . الْكُلُومُ الْجِرَاحَةُ ، قَوْلُهَا : أَرْبَاحُ بْنُ الْمَعْتَرِفِ .
 يُرْوَى هُنَا بِالْمَيْنِ وَالْمَيْنِ وَصَوَابِهِ بِالْمَيْنِ الْمُجْمَعَةِ ،

تفسير غريب قصيدة حمزة بن

(٥١٢-٥١٣)

عبد المطلب

(قوله) : وَلِلْمَعْنِ أَسْبَابُ مَيْتَةِ الْأَمْرِ . الْحَيْنُ الْهَلَاكُ ، (وقوله) : ٥١٦
 أَفَادَمَ . مَنْ رَوَاهُ بِالتَّاءِ فَمَعْنَاهُ أَهْلَكَهُمْ يُقَالُ فَادَ الرَّجُلُ إِذَا

٥١٦ مات ومن رَوَاهُ بالقاف فهو معلوم ، والرُّهون جمع رَهْنٍ ،

وَالرَّيْكَةُ البئرُ غيرُ المَطْوِيَّةِ ، (وقوله) : مثنوية . أَي رُجُوعُ

وَانْصِرَافُ ، والمُثَقِّمَةُ الرِّمَاحُ الْمُقَوِّمَةُ ، والثِّقَافُ خَشَبَةٌ الَّتِي

تُقَوِّمُ بِهَا الرِّمَاحَ ، وَيَحْتَلِي يَقْطَعُ ، والهَامُ الرُّؤُوسُ ، والأَثَرُ

بِضَمٍّ الهمزة وَشَيُّ السَّيْفِ وَفَرِنْدُهُ ، (وقوله) : ثَاوِيًا . أَي

مُتَمِيمًا ، وَيُجَرِّجُهُمْ مَعْنَاهُ تَسْقُطُ وَمَنْ رَوَاهُ يُجَرِّجُهُمْ بِضَمِّ التَّاءِ مَعْنَاهُ

تُصْرَعُ يُقَالُ خُجِرَ جَمُ الشَّيْءِ إِذَا صَرَعَهُ ، والجَفَرُ البئرُ المُتَّسِعَةُ

وَمَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةُ فَهُوَ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّ الْمَشْهُورَ فِيهِ الْجَفَرُ

بِفَتْحِ الْفَاءِ وَيُسَكِّنُ أَنْ سَكَنَ الْفَاءَ ضَرُورَةً ، وَتَقَرَّعَنْ مَعْنَاهُ

عَلَوْنَ ، الذَّوَائِبُ الْأَعَالِي هُنَا ، وَخَاسَ مَعْنَاهُ غَدَرَ يُقَالُ خَاسَ

بِالْهَمْزِ يُخَيِّسُ إِذَا غَدَرَ بِهِ ، وَالنَّسْرُ الْقَهْرُ وَالْقَلْبَةُ ، وَتَوَرَّطُوا

أَي وَقَعُوا فِي هَلَاكَةٍ ، وَالْمُسْدَمَةُ التَّحُولُ مِنَ الْإِبِلِ الْفَائِضَةُ ،

٥١٧ وَالزُّهْرُ الْبَيْضُ ، وَالْمَازِقُ ^(٥١٦) الْمَوْضِعُ الضَّيِّقُ فِي الْحَرْبِ ،

تفسير غريب قصيدة المحرث بن هشام ^(٥١٧)

٥١٧ (قوله) : أَلَا يَا قَوَّيْ لِلصَّبَابَةِ وَالْهَجْرِ . الصَّبَابَةُ رِفَّةُ الشَّوْقِ ،

وَالْجُودُ الْكَثِيرُ يُقَالُ جَادَتْ السَّمَاءُ تَجُودُ جَوْدًا إِذَا كَثُرَ

مَطَرُهَا ، وَالتَّرِيدُ الْمَشُورُ وَهِيَ قِطْعُ الذَّهَبِ ، وَالسَّلَكُ الْحَيْطُ

الذي ينضم فيه ، والنماثل الخلائق جمع خَلِيقَة وهي الطيعة ، ٥١٧
 وتَدَام جمعُ تَدِيمٍ مثل رُكَام ، وعَمَرُ واسعُ الخَلْقِ يقال رجل
 عَمَرُ الخَلْقِ إذا كان واسعاً حسنّها ، والسُّبُل جمع سَبِيل وهي
 الطريق ، (وقوله) : ثائراً . معناه أخذُ بئارك وأراد بئارها هنا
 ذا ثأرٍ كما يُقال رجل لا يَبْنِي ورايحَ أي ذو لَبَنٍ وذو رُغِي ،
 والوشيطَة الأثباع ومن ليس من خالص القوم ، والصميم
 الخالصون في أوليائهم ، (وقوله) : ذَبَّوا . معناه أذَقُوا وأَمْنُوا ،
 والأواسي هنا جمع أُسَيَّةٍ وهو ما أُسِسَ عليه البناء والأواسي
 أيضاً الرغائم والسواري ، (وقوله) : آل غَالِب . لم يَصْرِفْ غَالِبُ
 هنا لأنه جملة اسم القِيَّاة ، وتَوَازَرُوا معناه تَعَاوَنُوا ، (وقوله) :
 في النَّاسِي . أي الاقْتِدَاء يُقال تَأَسَّيْتُ بِفُلَانٍ إذا احْتَذَيْتَ ،
 (وقوله) : ان تَتَّارُوا بِأَخِيكُمْ . معناه تَأَخَّذُوا بِأَرِهِ ، (وقوله) :
 بِمُطَرَّدَاتٍ . يعني سَيُوفاً مُهَيَّزَاتٍ ، والوَمِيزُ ضَوْءُ الْبَرْقِ ،
 والهَامُ الرُّؤُوسُ ، والأَرْوْثِيُّ السِّيفُ وَفِدْنَدُهُ وقد تَقَسَّمْ ،
 والذَّرَّ صِغارُ النَّمْلِ ، والخَزْرُ جمعُ أَخْزَرَ وهو الَّذِي يَنْظُرُ
 بِمُؤَخَّرِ عَيْنَيْهِ كِبَرًا وَنَجْبًا ،

تفسير غريب قصيدة علي بن أبي طالب

رضي الله عنه^(٥١٨)

٥١٨ (قوله): أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَبْلَى رَسُولَهُ . أَيَّ مَنْ عَلَيْهِ وَأَنْتُمْ وَصَنَعْ لَهُ صُنْعًا حَسَنًا قَالَ زُهَيْر : فَأَبْلَاهُنَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يَبْلُو ، فَرَاغَتْ قُلُوبُهُمْ مَعْنَاهُ مَاتَ عَنِ الْحَقِّ ، وَالْغَبْلُ الْفَسَادُ وَالْجَبَلُ أَيْضًا قَطْعُ بَعْضِ الْأَعْضَاءِ ،

تفسير غريب أبيات علي بن أبي طالب^(٥١٨)

٥١٨ (قوله): يَبِضُّ خِفَافٌ . يَعْنِي السَّيُوفَ ، وَعَصَوْهَا بِهَا أَيَّ ضَرَبُوا بِهَا يُقَالُ عَصَيْتُ بِالسَّيْفِ إِذَا ضَرَبْتَ بِهِ وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ عَصَوْتُ أَيْضًا كَمَا يُقَالُ فِي الْعَصَا ، (وقوله): حَادَتْهُمَا . مَعْنَاهُ تَهَدَّوْهُمَا ، وَالنَّاسِي الصَّغِيرُ ، وَالْحَقِيقَةُ الْفَضْبُ ، وَالْإِسْبَالُ الْإِرْسَالُ يُقَالُ أَسْبَلَ دَمْعَهُ إِذَا أَرْسَلَهُ ، وَالرَّشَاشُ الْمَطَرُ الضَّعِيفُ فَاسْتَعَارَهَا هُنَا ، وَالْمُسْلَبَةُ الَّتِي تَسْلَبُ الْحِدَادَ ، وَحَرَى مُخْتَرَقَةٌ الْجَوْفِ مِنَ الْحُزَنِ ، وَالشُّكْلُ الْقَدُّ ، (وقوله): مُرْمَةٌ . مَعْنَاهُ ضَمِيفَةٌ مِنَ الرَّمَقِ وَهُوَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ الضَّعِيفُ ، وَالشَّفْبُ التَّشْفِيبُ ،

تفسير غريب قصيدة الحارث بن هشام في بدر ^(٥١٩)

(قوله): مَصَالِيَتٌ يَبِضِي مِنْ دُؤَابَةٍ غَالِبٍ . المَصَالِيَتُ الشُّجَانُ ، ٥١٩
(وقوله) : مِنْ دُؤَابَةٍ غَالِبٍ . أَيِ مِنْ أَعْلَى غَالِبٍ ، وَمَطَاعِينَ
جَمَعُ مَطْعَانٍ وَهُوَ الَّذِي يُكْثِرُ الطَّنَّ فِي الْحَرْبِ ، وَالْهِيَاءِ
الْحَرْبُ ، وَمَطَاعِيمُ جَمَعُ مَطْعَامٍ . وَهُوَ الَّذِي يُكْثِرُ الْإِطْعَامَ ،
وَالْمَحَلَّ الْقَحْطُ وَالْجَذْبُ ، وَالنَّازِحُ الْبَعِيدُ ، وَبَطَانَةُ الرَّجُلِ
خَاصَّتُهُ وَأَصْحَابُ سِرِّهِ ، وَالخَيْلُ التَّسَادُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالشَّمَيْتُ
الْمُتَفَرِّقُ ، وَالْمُعْتَرُونَ الدَّائِرُونَ وَمَنْ رَوَاهُ الْمُعْتَرُونَ فَمَعْنَاهُ
الْفُقَرَاءُ ، وَالتَّسْكُلُ الْقَعْدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالْأَطَامُ جَمَعُ أُطْمٍ وَهُوَ
الْحِصْنُ ، وَذَيَّبُوا أَيِ أَمْنَمُوا وَأَذَقُوا ، وَالتَّبَلُّ الْمَنَاقَاةُ وَطَلَبُ
النَّارِ ، وَالسَّابِقَاتُ الدُّرُوعُ الْكَامِلَةُ ،

تفسير غريب قصيدة ضرار بن الخطاب في بدر ^(٥٢٠)

(قوله) : وَتَرْدِي بِنَا الْجُرْدُ الْمَنَاجِيحُ وَسَطْلُكُمْ . تَرْدِي مَعْنَاهُ ٥٢٠
تُسْرِعُ ، وَالْجُرْدُ الْخَيْلُ الْمِتَاقُ الْقَصِيرَاتُ الشَّرَّ ، وَالْمَنَاجِيحُ
جَمَعُ عُنْجُوجٍ وَهُوَ الطَّوِيلُ السَّرِيعُ ، وَالتَّائِرُ الطَّالِبُ لِتَأْرِهِ ،
وَالزَّوَافِرُ جَمْعُ زَافِرَةٍ وَهِيَ الْحَامِلَاتُ لِلثَّقْلِ ، وَتَمْصِبُ مَعْنَاهُ

٥٢٠ تَجْتَمِعُ عَصَابَ عَصَابٍ ، وَالسَاهِرِ الَّذِي لَا يَنَامُ ، (وقوله) :
 مائِثٌ . معناه سائل يُقال مارَ يَمُور إذا سال ، والجَدُّ هنا السَعْدُ
 والبَحْتُ ، والألواء الشِدَّةُ ، وتَجَتَّ معناه وَلَدَتْ ، والمَمْرُكُ
 مَوْضِعُ تَارِكِ الْفُرْسَانِ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

(٥٢٠-٥٢١)

في بدر

٥٢٠ (قوله) : لَهُ مَعْقِلٌ مِنْهُمْ عَزِيزٌ وَنَاصِرٌ . المَعْقِلُ هُوَ الْمَوْضِعُ
 الْمُتَّعِ ، وَالْمَآذِي الدَّرُوعُ الْيَبُزُ اللَّيْنَةُ ، وَالنَّقْعُ الْفُبَارُ ، وَثَائِرُ
 معناه مُرْتَفِعٌ ، وَمُسْتَبْسِلٌ أَيُّ مُوْطِنٌ نَفْسَهُ عَلَى الْمَوْتِ ،
 ٥٢١ وَالْمَقَائِسُ^(٥٢١) جَمْعُ مِقْيَاسٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ النَّارِ ، (وقوله) :
 يَزُهِيمُهَا . يَسْتَحْفِهَا وَيَحْرِكُهَا وَمَنْ رَوَاهُ يَزُجِيهَا فَهُوَ كَذَلِكَ أَيْضًا ،
 وَأَبَدْنَا أَيُّ أَهْلَسْنَا ، (وقوله) : عَائِرٌ . أَيُّ سَاقِطٌ وَمَنْ رَوَاهُ
 عَافِرٌ بِالْبَاءِ فَهُوَ الَّذِي لَصِقَ بِالْمَقَرِّ وَهُوَ الثَّرَابُ ، وَتَلَطَّى معناه
 تَلَهَّبَ ، وَشَبَّ معناه أَوقَدَ ، وَزُبُرُ الْحَدِيدِ قِطْعُهُ وَكَانَ الْأَصْلُ
 أَنَّ يَقُولَ يَزُبُرُ الْحَدِيدِ يَفْتَحُ الْبَاءَ إِلَّا أَنَّهُ سَكَنَ الْبَاءَ ضَرُورَةً ،

(وقوله) : ساجرٌ . أي مُوقدٌ يقال سَجَرْتُ التَّنُورَ إِذَا أَوْقَدْتَهُ ٥٢١
نَارًا ، وَحَمَهُ اللَّهُ أَيَّ قَدَرَهُ ،

تفسير غريب آيات عبد الله

ابن الزبير غري في بدرٍ ^(٥٢١)

(قوله) : وَأَبْنَى رَيْعَةً خَيْرَ خَصْمٍ نَقَامٍ . النِقَامُ الجِيعَاتُ مِنْ ٥٢١
النَّاسِ ، وَالْقِيَاسُ الْكَثِيرُ الْإِعْطَاءُ ، وَالْمِرَّةُ الْقُوَّةُ وَالشَّدَّةُ ،
(وقوله) : رُحْمًا تَمِيمًا . مَمْنَاهُ هُنَا طَوِيلٌ ، وَالْأَوْصَامُ الْعُيُوبُ
وَاحِدُهَا وَصَمٌ ، وَالْمَآثِرُ جَمْعُ مَآثِرَةٍ وَهِيَ مَا يُتَحَدَّثُ بِهِ عَنْ
الرَّجُلِ مِنْ خَيْرٍ وَفِعْلٍ حَسَنٍ ، وَالْإِعْوَالُ رَفْعُ الصَّوْتِ بِالْبُكَاءِ ،
وَالشَّجْوَةُ الْحُزْنُ ،

تفسير غريب آيات حسان في بدرٍ ^(٥٢٢)

(قوله) : بَدَمٌ تَعَلَّ غُرُوبُهَا سَجَامٌ . تَعَلَّ مِنْهُ تَكَرَّرَ وَهُوَ ٥٢٢
مَأْخُودٌ مِنَ الْعَلَالِ وَهُوَ الشَّرْبُ بَعْدَ الشَّرْبِ ، وَالزُّرُوبُ جَمْعُ
غَرَبٍ وَهُوَ يَجْرِي الدَّمْعُ هُنَا ، (وقوله) : سَجَامٌ . أَي سَائِلٌ
يُقَالُ سَجَمَ الْمَطَرُ وَالدَّمْعُ إِذَا سَالَ ، وَالتَّائِعُ وَالتَّائِعُ بِالْبَاءِ
وَالْيَاءِ وَاحِدٌ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ التَّائِعُ بِالْيَاءِ فِي الشَّرِّ لَا غَيْرَ ، وَالْمَاجِدُ

٥٢٢ الشَّرِيفُ، وَيُؤْتَى مَعْنَاهُ يَخْلَفُ، وَالْكَهَامُ الضَّعِيفُ وَيُقَالُ سَيْفُ كَهَامٍ إِذَا كَانَ لَا يَقْطَعُ،

(٣٢٢—٣٢٣)

تفسير غريب قصيدة حسان في بدر

٥٢٢ (قوله): تَبَدَّتْ مَعْنَاهُ اسْتَقَمَّتْ، وَالْحَرِيدَةُ الْجَارِيَةُ الْحَسَنَةُ

النَّاعِمَةُ، وَالْمَاتِقُ بِالْقَافِ الْخَمَرُ الْقَدِيمَةُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْكَافِ فَهُوَ أَيْضًا الْخَمَرُ الْقَدِيمَةُ الَّتِي أَحْمَرَتْ وَالْقَوْسُ إِذَا قَدُمَتْ وَأَحْمَرَتْ قِيلَ لَهَا عَاتِكَةٌ وَبِهَا سُمِّيَتِ الرَّأَةُ، وَالْمَدَامُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ، (وقوله): تُنْجِ . مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ مُرْتَفَعَةٌ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَّةِ فَمَعْنَاهُ مُتَّسِعَةٌ الْحَقِيقَةُ وَالْأَوَّلُ أَحْسَنُ، وَالْحَقِيقَةُ مَا يَحْمِلُهُ الرَّابُّ وَرَأَاهُ فَاسْتَعَارَهُ هَاهُنَا لِرَدْفِ الرَّأَةِ، وَالْبَوْصُ الرِّدْفُ، وَمُتَنَصِّدٌ مَعْنَاهُ عَلَا بَعْضُهُ بَعْضًا مِنْ قَوْلِكَ تَضَبَدْتُ الْمَنَاعَ إِذَا جَعَلْتَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ، (وقوله): بِلَهَاءٍ . مَعْنَاهُ غَافِلَةٌ وَشَيْكَةٌ سَرِيعةٌ، وَالْأَقْسَامُ جَمْعُ قَسَمٍ وَهُوَ اليمينُ وَمَنْ قَالَ الْإِقْسَامُ بِكَسْرِ الهمزة فَانَّهُ أَرَادَ الْمَصْدَرُ، وَالْقَطْنُ مَا يَبِينُ الْوَرَكَيْنِ إِلَى بَعْضِ الظَّهْرِ، (وقوله): أَجَمَّ . مَعْنَاهُ مُتَمَلِّئٌ بِاللَّحْمِ غَائِبُ الْعِظَامِ، وَالْمَدَالُ الْحَجَرُ الَّذِي يُسْحَقُ عَلَيْهِ الطَّيْبُ، وَالْحَرَعَةُ اللَّيْنَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِي وَأَصْلُ الْحَرَعَةِ الْمُصْنَعُ النَّاعِمُ، (وقوله):

تُوزَعْنِي. معناه تُغْرِبْنِي وتُولِيْنِي، والضريحُ شقُّ القبرِ يُقالُ يُقالُ ضَرَحَ ٥٢٢
 الْأَرْضَ إِذَا شَقَّهَا، (وقوله): يَكْرُبُ. معناه يَحْزَنُ مِنَ الْكَرْبِ
 وهو الْحُزْنُ، (وقوله): عُمَرَه. أي مائة حَيَاتِهِ وَمَنْ رَوَاهُ عُمَرَه
 بالنسبِينِ الْمُعْجَةِ فَالْعُمَرُ الْكَثِيرُ، والمُعْتَكِرُ الْإِبِلُ الَّتِي تَرْجِعُ
 بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فَلَا يُمَكِّنُ عَدَّهَا لِكَثْرَتِهَا، وَالْأَصْرَامُ جَمْعُ
 صَرَمٍ وَصَرَمٌ جَمْعُ صَرَمَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ، وَالطَّيْرَةُ
 الْفَرَسُ الْكَثِيرَةُ الْجَرِي، وَالْمَنَاجِيحُ جَمْعُ عُنْجُوجٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 تَفْسِيرُهُ، وَالذَّمُوكُ بِالذَّالِ الْمَهْمَةُ الْبَكْرَةُ بِلَا تَهَا، (وقوله):
 بِمُخَصَّدَةٍ. أي حَبْلٌ شَدِيدُ الْقَتْلِ، وَالرَّجَامُ حَجَرٌ يُرْبَطُ فِي الدَّلْوِ
 لِيَكُونَ أَسْرَعَ لَهَا عِنْدَ إِرسَالِهَا فِي الْبَيْرِ، وَيَعْنِي (بقوله):
 الْقَرْجِينَ. هَاهُنَا مَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا بَيْنَ رِجْلَيْهَا أَنَّهُمَا جَرَبَا،
 وَأَزْمَدَتْ وَأَرْقَدَتْ مَعْنَاهُمَا جَمِيعًا أَسْرَعَتْ وَقَالَ بَعْضُ الْمُتَوَيَّنِ
 الْأَزْمَدَاتُ السَّرْعَةُ عِنْدَ نُقُورٍ، وَتَوَيَّ أَقَامَ، ^(٥٢٣) وَيُسَبُّ مَعْنَاهُ ٥٢٣
 يُوقَدُ، وَالسَّعِيرُ النَّارُ الْمُتَلَهَّبَةُ، وَالضَّرَامُ مَا تَوْقَدُ بِهِ النَّارُ، وَدُسَّتْهُ
 مَعْنَاهُ وَطِئَتْهُ وَدَرَسَتْهُ، وَالْحَوَامِي جَمْعُ حَامِيَةٍ وَهِيَ جَاذِبُ
 الْحَافِرِ، وَتَجَدَّلَ صَرِيحٌ عَلَى الْأَرْضِ وَأَسْمُ الْأَرْضِ الْجَدَالَةُ،
 وَالشَّوَامِخُ الْأَعْلَى، وَالْأَعْلَامُ جَمْعُ عِلْمٍ وَهُوَ الْجَبَلُ الْعَالِي،

٥٢٣ والمُمامُ السَّيِّدُ الَّذِي إِذَا هَمَّ بِأَمْرٍ قَمَلَهُ ، والقِصارُ هُنا الَّذينَ قَصُرَ سَعْيُهُم عن طَلَبِ الْمَسْكَرِ . ولم يُرَدَّ به قِصارُ القُدودِ ، والسَّيِّدُ السَّيِّدُ ، والمُمامُ السَّحابُ ،

(وقول) الحارث بن هشام في شعره : بأشقر مزبد . الأشقر مزبد يعني به اللَّذَمُ ، (وقوله) : لَأَنَّهُ أَقْدَعَ فيها . معناد أَفْحَشَ والقَدْعُ الكلامُ الفاحشُ والله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ ،

(٥٢٣ — ٥٢٤)

تفسير غريب أبيات حسان في بدر
٥٢٣ (قوله) : بَأَنَا حِينَ تَشْجُرُ الْعَوَالِي . تشجر معناه تَخْتَلِطُ وَتَشْتَبِكُ ، والعوالي أَعالي الرِّماحِ ، (وقوله) : في مُضَاعَفَةِ الْحَدِيدِ . يعني الدُّرُوعَ الَّتِي ضَوْعِفَ نَسْجُهَا ، (وقوله) : وَفَرَّهَا حَكِيمٌ . من رَواهُ بِالتَّصَافِ فهو من بابِ التَّقْرِيبِ وهو فَوْقَ الْمَشْيِ دونِ الْجَرْيِ وَمَنْ رَوَاهُ وَفَرَّ بِهَا بِالفَاءِ فهو مِنَ الْفَرَارِ وهو معلومٌ ، وَتَخَطَّرُ معناه تَهَتَّرُ وَتَجَرَّدُ في الْمَشْيِ إِلَى لِقَاءِ أَعْدَائِهَا ، (وقوله) : جَبِيزًا . أي مُسْرِعًا يقال أَجْهَزَ عَلَى الْجَرْيِ إِذَا أَسْرَعَ قَتْلَهُ ، وَالْوَرِيدُ عِرْقٌ في صَنْحَةِ الْمُتَى ، والتَّليدُ معناه الْقَدِيمُ ،

(٥٢٤)

تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
٥٢٤ (قوله) : يا حارِ قد قَوَّلْتَ غيرُ مَعُولٍ . عَوَّلْتَ معناه عَزَمْتَ

يقال عَوَّلْتُ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا عَزَمْتَ عَلَيْهِ وَلَبَّاتِ إِلَيْهِ ، وَالْهَيَاجُ ٥٧٤
 الْحَرْبُ ، وَتَمَنَّى تَرَكَبَ ، (وقوله) : سُرَّحَ الْيَدَيْنِ . أَي سَرِيعَةً
 الْيَدَيْنِ يَعْنِي فَرَسًا ، (وقوله) : نَحِيَّةً . أَي عَتِيقَةً ، (وقوله) : مَرَطَى
 الْجِرَاءِ طَوِيلَةُ الْأَقْرَابِ . مَرَطَى أَي سَرِيعَةً يُقَالُ هُوَ يَمْدُو
 الْمَرَطَى إِذَا أَسْرَعَ ، وَالْجِرَاءُ الْجَرِيُّ ، وَالْأَقْرَابُ جَمْعُ قُرْبٍ
 وَهِيَ الْخَاصِرَةُ وَمَا يَلِيهَا ، وَالْمَقْصُ الْقَتْلُ بِسُرْعَةٍ ، وَالْأَسْلَابُ
 جَمْعُ سَلَبٍ وَهُوَ مَا سَلَبَ مِنْ سِلَاحٍ أَوْ تَوْبٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ،
 وَالشَّارُ الْعَيْبُ وَالْعَارُ ،

تفسير غريب أبيات حسان أيضاً في بدر^(٥٧١)

(قوله) : مُسْتَشْرِى حَلَقَ الْمَاضِي يَقْدَمُهُمْ . يقال أَسْتَشَرْتُ ٥٧٤
 التَّوْبَ إِذَا لَبَسْتَهُ عَلَى جِسْمِكَ مِنْ غَيْرِ حَاجِزٍ ، وَالشِّعَارُ مَا وَلَّى
 الْجِسْمَ مِنَ الثِّيَابِ ، وَالْدِّثَارُ مَا كَانَ فَوْقَ ذَلِكَ ، وَالْمَاضِي
 الدَّرْعُ الْبَيْضُ اللَّيِّنُ ، وَالنَّحِيَّةُ الطَّيِّبَةُ ، وَالرَّعْدِيدُ الْجَبَانُ ،
 وَالذِّمَارُ مَا يَجِبُ أَنْ يُحْمَى ، وَالرَّوَاهُ التَّمَلُّوُ مِنْ الْمَاءِ بَفَتْحِ
 الرَّاءِ وَالرَّوَاهُ بِكَسْرِ الرَّاءِ جَمْعُ رَاوٍ مِنَ الْمَاءِ أَيْضًا ، وَالتَّصْرِيدُ
 تَقْلِيلُ الشَّرْبِ ، وَالْمُنْجَذِمُ الْمُتَقَطِّعُ ، وَالْمَحْدُودُ الْمَمْنُوعُ هُنَا ،
 وَالْأَمَاجِيدُ الْأَشْرَافُ ،

تفسير غريب آيات حسان أيضاً ^(٥٢٤-٥٢٥)

٥٢٤ (قوله) : خَابَتْ بنو أسد وآب غزيرهم . (قوله) : خَابَتْ من رَوَاهُ بالخاء المعجمة فهو من الخيبة وَمَنْ رَوَاهُ حَانَتْ بالخاء المهملة فهو من الحَيْن وهو الهلاكُ ، والفَزْيُ جماعَةُ القوم الَّذِينَ يَقْرُونَ ، وَيَجْدُلُ صُرْعٌ عَلَى الْأَرْضِ وَأَسْمُ الْأَرْضِ الْجِدَالَةُ ، وَمُقْصَصٌ أَيُّ مَقْتُولًا قِتْلًا سَرِيحًا ، (قوله) : صَادِقَةُ النِّجَاءِ .
يَعْنِي قَرَسًا وَالتَّجَاءُ السُّرْعَةُ ، وَالسَّبُوحُ الَّتِي تَسْبُحُ فِي جَرْنِهَا ٥٢٥ كَأَنَّهُا تَعُومُ ، وَالنَّحْرُ ^(٥٢٥) الصَّدْرُ ، وَالْمَائِدُ الَّذِي يَجْرِي وَلَا يَنْقَطِعُ ، وَالْمُعْبِطُ الدَّمَ الطَّرِي ، وَالْمَسْفُوحُ السَّائِلُ الْمَصْبُوبُ ، (قوله) : مُعَفَّرًا . أَيُّ لَاصِقًا بِالْقَفْرِ وَهُوَ التُّرَابُ ، (قوله) : غَزَّ . أَيُّ لَطَخَ بَشَرًا ، وَالْمَارِنُ مَا لَانَ مِنَ الْأَنْفِ ، وَشَفَا كُلُّ شَيْءٍ حَرْفُهُ وَطَرَفُهُ ، وَالرِّمَاقُ بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ أَيْضًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب آيات حسان أيضاً ^(٥٢٦)

٥٢٥ (قوله) : إِبَارْتُنَا الْكُفَّارَ فِي سَاعَةِ الْمُسْرِ . (قوله) : إِبَارْتُنَا . معناه إِهْلَاكُنَا نَقُولُ أَبْرَأْنَا الْقَوْمَ أَيُّ أَهْلَكْنَاهُمْ ، وَسَرَّاءُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ

وسادّتهم ، (وقوله) : بقاصمة الظهر . يعني داهية كسرت ٥٢٥
 ظهورهم يُقال قصم الشيء إذا كسره فأبانه فإن لم يُبته قبل
 قصمه بالقاء ، ويكتبو معناه يسقط ، والنحر الصدر ، والثائرة
 ما ارتفع من الثبار ، والقتر الغبار ، والماويات الذئاب والسباع ،
 (وقوله) : يُبتهم . معناه يأتونهم مرة بعد مرة ومن رواه ينشهم
 فمعناه يتناوّلهم ، (وقوله) : ما خامت . من رواه بالخاء المعجمة
 فمعناه جُبّت ورجعت ومن رواه بالخاء المهملة فهو من الحياة
 وهو الامتناع ،

تفسير غريب أبيات حسان أيضاً في بدر^(٣٦)

قوله : تجي حكياً يوم بدر شدّه . الشدّه هذا الجري ، والنجاه ٥٢٥
 السرعة ، والأعوج أسم قرس مشهور في الجاهلية ، والجلاد
 جمع جلدته وهو ما استقبلك من عذوة الوادي ، وعاندة الطريق
 هنا حاشيته ، والمنهج المتسع ، والماجد الشريف ، (وقوله) :
 ذي مية . من رواه بالياء فمعناه النشاط ومن رواه بالنون فهو
 من الامتناع ، البطل الشجاع ، والمخرج المضيق عليه ،
 والجزيل الكثير ، والندي المجلس ، والوفا الحرب ، والكأه

٥٢٥ الشَّجْمَانُ وَاحِدُهُمْ كَيْمٌ ، وَالسَّلْحُجُ بِجِيمَيْنِ السِّيفُ الْقَاطِعُ اللَّيْنُ
الْفَسَاغُ وَسَلْحُجٌ كَذَلِكَ أَيْضاً ،

(٥٢٦)
تفسير غريب أبيات حسان في بدر

٥٢٦ (قوله) : وَإِنْ كَثُرُوا وَأُجِمَّتِ الزُّحُوفُ . الزُّحُوفُ جَمْعُ رَحْفٍ
وهي الجَمَاعَةُ تَزْحَفُ إِلَى مِثْلِهَا أَيْ تُسْرِعُ وَتُسَبِّقُ ، وَالْبُؤَا
جَمَعُوا ، (وقوله) : مَا تُضَعِّضُنَا . أَيْ تُنْذِرُنَا وَلَا تَقْصُصُ مِنْ شَجَاعَتِنَا ،
وَالزُّحُوفُ جَمْعُ حَتَفٍ وَهُوَ الْمَوْتُ ، وَالْمُصْبَةُ الْجَمَاعَةُ ، (وقوله) :
لَقِحت . أَيْ حَمَلتْ ، وَالكَشُوفُ بَفَتْحِ الْكَافِ النَّاقَةُ الَّتِي
يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي لَا تُشْتَبَى فِيهِ الضَّرَابُ فَأَسْتَمَارَهَا
هَذَا لِلْحَرْبِ ، وَالْمَأْثِرُ جَمْعُ مَأْثَرَةٍ وَهُوَ مَا يُتَحَدَّثُ بِهِ عَنْ
الْإِنْسَانِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ فِيلٍ حَسَنٍ ، وَالْمَمْقِلُ الْمُتَمَتِّعُ الَّذِي يُلْجَأُ إِلَيْهِ ،

(٥٢٦—٥٢٧)

تفسير غريب أبيات حسان ايضاً

٥٢٦ (قوله) : جَحَّتْ بَنُو جَمَحٍ لِشَقْوَةِ جَدِّهِمْ . جَحَّتْ مَمْنَاهُ ذَهَبَتْ
عَلَى وَجْهِهَا فَلَمْ تُرَدِّ ، وَالْجَدُّ هُنَا السَّعْدُ وَالْبَحْتُ ، (وقوله) :
عَنُوتٌ . أَيْ قَهْرًا وَعَلَبَةً وَقَدْ تَكُونُ الْعَنُوتُ الطَّاعَةَ فِي لُغَةِ
هَذِيلٍ ، وَأَنْشَدُوا قَوْلَ كَثِيرٍ

فَمَا أَسْلَمُوها عَنْوَةً عَنْ مَوَدَّةٍ وَلَكِنْ بَعْدَ الْمَشْرِقِ اسْتَقَالَهَا ٥٢٦

تفسير غريب أبيات عبيدة بن الحارث

(٥٢٦-٥٢٧)

في بدر

(قوله): يَهْبُّ لَهَا مِنْ كَانَ عَنْ ذَاكَ نَائِيًا . يَهْبُّ أَي يَسْتَقِظُ ٥٢٦
يُقَالُ هَبَّ مِنْ مَنْأَمِهِ إِذَا اسْتَقِظَ، والنَّاءُي البَعِيدُ، وَبَكَرُ
عُتْبَةٍ يَعْنِي وَلَدَهُ الْأَوَّلَ، وَالتَّمَائِيلُ جَمْعُ تَمَالٍ وَهُوَ الصُّورَةُ لَتَصْنَعُ
أَحْسَنَ مَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ، وَأُخْلِصَتْ مَعْنَاهُ أَحْكَمَ صَنْعُهَا وَأَتْقَنَ
وَهَذَا إِذَا رَجَعَ الضَّيْبُ إِلَى التَّمَائِيلِ وَإِنْ رَجَعَ هَذَا الضَّيْبُ
الَّذِي فِي أُخْلِصَتْ إِلَى الْحَوْرِ فَعْنَى أُخْلِصَتْ خُصَّ بِهَا وَهُوَ أَحْسَنُ،
(وقوله): تَعَرَّفْتُ صَفْوَهُ . مَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَمِنَاهُ مَزَجْتُ يُقَالُ
تَعَرَّقَ الشَّرَابُ إِذَا مَزَجَهُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْهَاءِ فَهُوَ مَعْلُومٌ، وَالْمَسَاوِي

الْعُيُوبُ، وَقَوْلُهُ ^(٥٢٧): الْمَنَائِيَا . أَرَادَ الْمَنَائِيَا فَزَادَ الْهَمْزَةَ وَقَدْ ٥٢٧
تَكُونُ هَذِهِ الْهَمْزَةُ مُنْقَلَبَةً مِنَ الْيَاءِ الزَّائِدَةِ الَّتِي فِي مَنِئَةٍ،

(٥٢٧)

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك في بدر

(قوله): بِدَمْعِكَ حَقًّا وَلَا تَنْزُرِي . أَي لَا تَنْزُلِي مِنَ الدَّمْعِ ٥٢٧
وَالنَّزْرُ هُوَ الْقَلِيلُ، وَهَذَا أَي هَدَمْنَا، وَالْمُنْصَرُّ الْأَصْلُ، (وقوله):

٥٧٧ شاكى السلاح. معناه حاذّ السلاح، والثنا ما يُتحدّث به عن الرجل من خيرٍ وشرٍّ وأمّا الثناء فلا يكون إلّا في الخير خاصّةً كذا قال بعض اللّغويين وقد جاء في الحديث أنثى عليه بخير وأنثى عليه بشرّ فالثناء إذا يكون في الخير والشرّ، (وقوله): طيب المسكسر. من رواه بالسین المهملة فيريد أنّه إذا فنّش عن أصله وجذّ خالصاً ومن رواه بالشين المحجمة فيريد أنّه طيب النكمة كما تقول طيب المبسم يقال كسبر عن أيبابه هذا إذا جمّله حقيقة فإن جمّله مجازاً كان بمعنى طيب المخبر أي إذا فنّشت عنه وكشّرت وجذت مخبره طيباً، (وقوله): عرانا أي قصّدا ونزل بنا، وحامية الجيش. آخرهم الذين يحمونهم، والمبتر السيف مأخوذ من البتر وهو القطع،

(٥٧٧—٥٧٨)

تفسير غريب آيات كعب أيضاً في بدر

٥٧٧ (قوله): بأن قد رمتنا عن قسيّ عداوة القسيّ جمع قوس

٥٧٨ وهو مملوم، والزعيم^(٥٧٨) هذا الضامن ويعني به النبي صلعم

لأنه ضمن لهم الجنة وقد يكون الزعيم أيضاً الرئيس،

وهذبتها معناه هنا أخلصتها ووقفها، وأروها أي أصولها

وهو جمع أرومة وهي الأصل، والكليم الجريح هنا، (وقوله):

وَدُسْنَاهُمْ . معناه وَطَنَاهُمْ ، وصَوَارِمُ قَوَاطِعُ يعني سُيُوفًا ، (وقوله) : ٥٢٨
حَلَقَهَا . أَرَادَ بِهِ مَنْ كَانَ حَلِيفًا فِيهِمْ وَلَيْسَ مِنْهُمْ ، وَالصَّبِيمُ
الْخَالِصُ مِنَ الْقَوْمِ ،

(٥٢٨)

تفسير غريب أبيات كعب أيضاً في بدر
(قوله) : على زهوٍ لَدَيْنَكُمْ واتَّخَذَ . الزَّهْوُ الْإِعْجَابُ ، ٥٢٨
وَالِاتِّخَاذُ الْإِعْجَابُ وَالتَّكْبِيرُ أَيْضًا ، (وقوله) : حَامَتْ . هُوَ
مِنَ الْحِمَايَةِ وَهِيَ الْإِمْتِنَاعُ هُنَا ، وَكَدَاهُ بَفَتْحِ الْكَافِ وَالْمَدِّ
مَوْضِعُ بَيْكَةِ ، (قوله) : فَيَا طَيْبَ الْمَلَاءِ . أَرَادَ الْمَلَأَ وَهُمْ
أَشْرَافُ الْقَوْمِ فَهَذِهِ ضَرُورَةٌ ،

(٥٢٨ - ٥٢٩)

تفسير غريب أبيات طالب بن أبي طالب
(قوله) : أَلَا إِنْ عَيْنِي أَتَقَدَّتْ دَمْعُهَا سَكْبًا . السَّكْبُ السَّائِلُ ٥٢٨
. مِنَ الدَّمْعِ وَالْمَطَرِ وَغَيْرِهِمَا مِمَّا يَسِيلُ ، وَأَزْدَاهُمْ أَيُّ أَهْلِكِهِمْ ،
وَأَجْتَرَحُوا أَيُّ اكْتَسَبُوا وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ
أَجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ ، (وقوله) : لِقِيَّةٌ . يُقَالُ هُوَ لِقِيَّةٌ إِذَا كَانَ
لِغَيْرِ أَبِيهِ وَيُقَالُ هُوَ لِرُشْدِهِ إِذَا كَانَ لِأَبِيهِ ، (وقوله) : النَّكْبَاءُ .
يُرِيدُ نَكَبَاتِ الدَّهْرِ ، وَدَاحِسٌ ^(٥٢٩) إِسْمُ فَرَسٍ كَانَتْ حَرْبُ بَيْسَبِيهِ ، ٥٢٩
وَأَبُو يَكْسُومَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْحَبَشَةِ ، وَالشَّعْبُ الطَّرِيقُ بَيْنَ

٥٢٩ جَبَلَيْنِ ، وَالسَّرْبُ يَنْتَحِ السَّيْنُ الْمَالُ الرَّايِ وَالسَّرْبُ بِكَسْرِ
 السَّيْنِ الْقَوْمُ وَيَقَالُ النَّفْسُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ مَنْ أَصْبَحَ
 آمِنًا فِي سَرْبِهِ ، وَالذَّرْبُ الْقَاسِدُ وَمِنْهُ يُقَالُ ذَرَبْتُ مَعْدَنَهُ إِذَا
 تَغَيَّرَتْ ، وَالْمَافُونَ الطَّالِبُونَ لِلْمَقْوِ ، وَيُؤْوَبُونَ يَذْهَبُونَ وَيَرْجِعُونَ
 وَمَنْ رَوَاهُ يُؤْمَوْنَ فَمَنْهُ يَفْصِدُونَ ، وَالزَّرْوُ الْقَلِيلُ ، وَالصَّرْبُ
 الْمُنْقَطِعُ وَهُوَ بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ وَالصَّرْبُ أَيْضًا الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ ،
 (وقوله) : تَمَلَّلُ . مِنْهُ لَا تَسْتَقِرُّ عَلَى فِرَاشِهَا ،

(٥٢٩) تفسير غريب أبيات ضرار بن الخطاب في بدر
 (قوله) : كَانَ قَدْزَى فِيهَا وَلَيْسَ بِهَا قَدْزَى . الْقَدْزَى مَا يَسْقُطُ فِي
 الْعَيْنِ فِي الشَّرَابِ وَفِي الْمَاءِ ، وَتَنْسَجِمُ تَنْصَبُ ، وَالنَّيْدِي
 الْمَجْلِسُ ، وَالْخَوْصَاءُ الْبُيُوتُ الضَّيِّقَةُ هُنَا ، وَالْوَعْدُ الدِّينُ مِنَ الْقَوْمِ ،
 وَالْبَرَمُ الْبَخِيلُ الَّذِي لَا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْمَيْسِرِ لِيُخْلِيَهُ ،
 (وقوله) : أَشْجَى . مِنْهُ أَحْزَنُ مِنَ الشَّجَرِ وَهُوَ الْحَزْنُ ،
 (وقوله) : ظَمَّ يَمَّ . أَيُّ لَمْ يَبْرُخْ وَلَمْ يَزَلْ ، وَالْخَطِيُّ الرِّمَاحُ ،
 وَالْحِذْمُ بِالْهَاءِ الْمَجْمَةُ وَالْجَبْمُ قَطْعُ اللَّحْمِ يُقَالُ خَذَمَهُ وَجَذَمَهُ
 أَيُّ قَطَعَهُ ، وَبِدَشَّةٍ مَوْضِعُ تَنْسَبُ إِلَيْهِ الْأَسْوَدُ ، وَالنَّكَلُ بِالنَّيْنِ
 الْمُتَّعِجَةُ هُوَ الْمَاءُ الْجَارِي فِي أَصُولِ الشَّجَرِ ، وَالْاجْمُ جَمْعُ

أَجْمَعَةٍ وَهِيَ الشَّجَرَةُ الْمُتَنَفُّ وَهِيَ مَوَاضِعُ الْأَسْوَدِ . (وقوله) : ٥٣٠ .
بِأَجْرًا . أَيِ بِأَشْجَعٍ ، وَنَزَلَ بِمَعْنَى أَنْزَلَ ، وَالْعَاقِمَةُ السَّادَةُ
الْكُرْمَاءُ وَاحِدُهُمْ قِمَمًا ، وَالْبَهْمُ الشَّجَمَانُ وَاحِدُهُمْ بَهْمَةٌ ،
(وقوله) : فَلَمْ يَلَمْ . مَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ اللَّامِ مَعْنَاهُ لَمْ يَأْتِ بِمَا
يَلَامُ عَلَيْهِ يَقَالُ الْإِلَامُ الرَّجُلُ إِذَا أَتَى بِمَا يَلَامُ عَلَيْهِ وَمَنْ رَوَاهُ
بِفَتْحِ اللَّامِ فَمَعْنَاهُ لَمْ يُعَاتِبْ مِنَ اللَّوْمِ وَهُوَ الْعِتَابُ ، (وقوله) :
إِنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةٌ . يُرِيدُ النَّصْرُ وَالظَّفَرُ لَكُمْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ،

تفسير غريب آيات الحارث بن هشام

(٥٣١)

في يوم بدر

(قوله) وهل تُغْنِي التَّلَافُ مِنْ قَتِيلٍ . الْقَتِيلُ الْبَقَاءُ الَّذِي يَكُونُ ٥٣٠ .
فِي شِقِّ النَّوَاةِ مِنَ التَّمْرِ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الشَّيْءِ الْقَتِيلِ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : لَا يُظْلَمُونَ قِتْلًا ، وَالْجَفَرُ الْبُزُّ الَّذِي لَمْ تُطَوَّ ، وَالْمُحِيلُ
الْقَدِيمُ الْمُتَغَيَّرُ ، (وقوله) : غَيْرُ قِيلٍ . أَيِ غَيْرُ فَاسِدِ الرَّأْيِ يَقَالُ
رَجُلٌ قِيلُ الرَّأْيِ وَقَالُ الرَّأْيِ وَفَائِلُ الرَّأْيِ إِذَا كَانَ غَيْرَ حَسَنِ
الرَّأْيِ ، (وقوله) : فِي دَرَجِ الْمَسِيلِ . يُرِيدُ فِي مَوْطِنِ الدُّلِّ

(٥٣٥)

٥٣٠ والقَهْرُ يُقالُ تَرَكَتُهُ ذَرَجَ السُّيُولُ إِذَا تَرَكَتُهُ بَدَارٍ مَذَلَّةٍ وَهُوَ
حَيْثُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الِامْتِناعِ ، والقَهْرُ هُنَا الْمَرْمُ وَالرَّأْيُ ،
وَكَلِيلُ أَيُّ مُعَيٍّ ،

تفسير غريب آيات أبي بكر بن الأسود

(٣٠٠)

في بدر

٥٣٠ (قوله) : فإِذَا بِالْقَلْبِ قَلْبِ بَدْرٍ . الْقَلْبُ الْبَيْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ،
وَالْقَبَائِلُ الْجَوَارِي الْمُنْفِيَّاتُ ، وَالشَّرْبُ جَمَاعَةُ الْقَوْمِ الَّذِينَ
يَشْرَبُونَ ، وَالشَّيْزَى جِفَانٌ تُصْنَعُ مِنْ خَشَبٍ وَإِنَّمَا أَرَادَ أَصْحَابُهَا
الَّذِينَ يُطْعَمُونَ فِيهَا ، وَالسَّامُ لَمْ يَظْهَرْ الْبَعِيرُ ، وَالطَّوِيُّ الْبَيْتُ ،
وَالْحَوْمَاتُ جَمْعُ حَوْمَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالنَّمَمُ
الْإِبِلُ وَقِيلَ كُلُّ مَاشِيَةٍ فِيهَا إِبِلٌ ، وَالسَّامُ الْمُرْسَلُ فِي الْمَرْعَى
يَقَالُ أَسَامُ إِلَيْهِ إِذَا أُرْسِلَتْهَا تَرْعَى دُونَ رَاعٍ ، وَلِلدُّسْعِ هُنَا
الْمَطَايَا ، وَالثَّنِيَّةُ فَرْجَةٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَنَمَامُ أَسْمُ مَوْضِعٍ هُنَا ،
وَالسَّقْبُ وَلَدُ النَّافَةِ حِينَ تَصْعَقُ ، وَالْأَصْدَاءُ هُنَا جَمْعُ صَدٍّ
وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَيْتِ فِي قَبْرِهِ وَالصِّدَاءُ أَيْضًا طَائِرٌ يَقُولُونَ هُوَ ذَكَرُ
الْبُومِ ، وَالْهَامُ هُنَا جَمْعُ هَامَةٍ وَهُوَ طَائِرٌ تَزْعُمُ الرِّبُّ أَنَّهُ

يَخْرُجُ مِنْ رَأْسِ الْقَتِيلِ إِذَا قُتِلَ فَيَصِيحُ أَسْقُونِي أَسْقُونِي فَلَا ٥٣٠
يَزَالُ يَصِيحُ كَذَلِكَ حَتَّى يُؤْخَذَ بِأُذُنِ الْقَتِيلِ فَيَحْتَذِرُ يَسْكُتُ ،

قال الشاعر

يَا عَمْرُو إِنْ لَا تَدْعُ شَتِيَّيَ وَمَنْقَصِي
أَضْرِبَكَ حَتَّى تَقُولَ الْمَاهَةَ أَسْقُونِي

تفسير غريب قصيدة أمية بن أبي الصلت

(٣١)

في بلد

(قوله) : كَبَّكَا الْحَمَامِ عَلَى فُرُوعِ الْأَيْكِ فِي الْمَصْنُ الْجَوَاخِ . ٥٣١
الْأَيْكُ الشَّجَرُ الْمُتَفُّ وَاحِدُهُ أَيْكَةٌ ، وَالْجَوَاخُ الْمَوَائِلُ يُقَالُ
جَنَحَ إِذَا مَالَ ، (وقوله) : حَرَى . يعني اللاتي يتجنن من
الحزن ، ومُستكنات خاضعات ، والممولات الرافعات
الأصوات بالبكا والعويل البكا بصوت ، والمقنفل الكتيب
من الرمل المتعقد ، والمرابذة الرؤساء واحدٌ مرزبان وهي
كلمة أعجمية ، والججاج السادة واحدٌ ججاج ، (وقوله) :
فَمَدِافِعُ الْبَرْقَيْنِ . يُرِيدُ حَيْثُ يَنْدَفِعُ السَّيْلُ ، وَالْبَرْقَيْنِ مَوْضِعٌ ،
وَالْحَنَانُ هُنَا كَتِيبٌ مِنْ رَمَلٍ ، وَالْأَوَاشِعُ مَوْضِعٌ ، وَالشُّمَطُ

٥٣٧ الذين خالطهم الشَّيْبُ ، والبَّهَالِيلُ السَّادَةُ واحِدُهُمْ بَهْلُولٌ ،
وَالْمَأْوِيزُ جَمْعُ مَغْوِيزٍ وَهُوَ الَّذِي يُكْثِرُ الْغَارَةَ ، وَالْوَحَاوِجُ
جَمْعُ وَحَاوِجٍ وَهُوَ الْحَدِيدُ النَّفْسِ ، وَالْبَطْرِيقُ رَئِيسُ الرُّومِ ،
وَالذُّغْمُوصُ ذُو يَبَةٍ تَنُوصُ فِي الْمَاءِ وَأَرَادَ أَنَّهُمْ يُكْثِرُونَ
الدُّخُولَ عَلَى الْمُلُوكِ ، وَالْجَائِبُ الْقَاطِعُ ، وَالْمَخْرَقُ الْقَلَاءَةُ الْوَاسِعَةُ ،
وَالسَّرَاطِمَةُ جَمْعُ سَرَطَمٍ وَهُوَ الْوَاسِعُ الْحَلْقِ ، وَالخَلَاجِمَةُ
جَمْعُ خَلَجٍ وَهُوَ الضَّخْمُ الطَّوِيلُ ، وَالْمَلَاوِثَةُ جَمْعُ مِلَوَاتٍ
وَهُوَ السَّيْدُ ، وَالْمَنَاجِجُ الَّذِينَ يَنْجَحُونَ فِي سَمْعِهِمْ وَيَسْعِدُونَ
فِيهِ ، وَالْأَنَافِجُ جَمْعُ إِنْثَجَةٍ وَهِيَ شَيْءٌ يُخْرُجُ مِنْ بَطْنِ ذِي
الْكُرْشِ دَاخِلَةً أَصْفَرَ فَشَبَّهَ بِهِ الشَّحْمَ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ لَهُ
الْمَاءَةُ النَّبَقُ ، وَالْمَنَاصِحُ الْخِيَاضُ شَبَّهَ الْخِفَافَ بِهَا فِي عِظَمِهَا ،
وَأَصْفَارُ جَمْعُ صَفَرٍ وَهُوَ الْخَالِي مِنَ الْآيَةِ وَغَيْرِهَا ، وَيَعْقُو
يَقْصِدُ «الْيَا» لِلْمَعْرُوفِ ، (وقوله) : وَلَا رُحَّ رَحَارِحَ . هُوَ
الْخِفَافُ الْوَاسِعُ مِنْ غَيْرِ عُمُقٍ ، وَالسَّالِطُحُ الطُّوْلُ الْمِرَاضُ ،
(وقوله) : اللُّوَاقِحُ . يُرِيدُ بِهِ هُنَا الْإِبِلَ الْحَوَامِلَ ، وَالذُّؤْبُلَ الْإِبِلَ
الْكَثِيرَةَ ، (وقوله) : صَادِرَاتُ آيٍ رَاجِعَاتُ ، وَبَلَادِحُ مَوْضِعٌ ،
وَالْقُسْطَاسُ الْبِزَانُ الْكَبِيرُ ، وَالْمَوَاشِجُ الَّتِي تَمَاشَحُ بَيْنَهَا لِثَقَلِ

ما تَرْفَعُهُ ، (وقوله) : الضَّارِبِينَ التَّقْدِيمِيَّةَ . يُرِيدُ بِهِ مُقَدِّمُ ٥٣٧
الْبَيْدَشِ ، (وقوله) : عَنَانِي . أَيَّ أَحَزَّ نَتْنِي وَشَقَّ عَلَيَّ ، وَالْأَيْمُ الَّذِي لَمْ
يَنْزَوِجْ ، وَشَمَّوَاءُ مَعْنَاهُ مَتَّقَرَقَةٌ ، (وقوله) : شَجَرٌ . مَعْنَاهُ تَلْحِيهِ
إِلَى حَجَرِهِ ، وَالْمُقَرَّبَاتُ الْخِلَالُ الَّتِي تُقَرِّبُ مِنَ الْيُوبِ لِكَرْهَاهَا ،
وَالْمُبْعِدَاتُ الَّتِي تَبْعُدُ فِي جَرِيهَا أَوْ فِي مَسَافَةِ غَزْوَاهَا ، وَالطَّاحَاتُ
الَّتِي تَرْفَعُ رُؤُسَهَا وَتَنْظُرُ ، وَالْجُرْدُ الْحَيْلُ الْمِتَاقُ ، (وقوله) :
مُكَالِبَةٌ كَوَالِحٍ . الْمُسْكَالِبَةُ هُمُ الَّذِينَ يَهْمُ شُبَّ الْبَكْلِبِ وَهُوَ
السَّمَارُ يُنْجِي حَدَثَهُمْ فِي الْحَرْبِ ، وَالْكَوَالِحُ الْعَوَابِسُ يُقَالُ كَلَّحَ
وَجْهَهُ إِذَا عَبَسَ وَكَرِهَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَهُمْ فِيهَا كَالْحِوْنِ ،
وَالْقِرْنُ الَّذِي يُقَاوِمُ فِي قِتَالٍ أَوْ شِدَّةٍ ، وَالزُّهَاءُ تَقْدِيرُ الْعَدَدِ
يُقَالُ هُمُ زُهَاءُ أَلْفٍ أَيْ مِقْدَارُ أَلْفٍ ، وَالْبَدَنُ هُنَا الدُّرُوعُ
الْقَصِيرَةُ ، وَالرَّامِحُ الَّذِي لَهُ رُمُحٌ ، حَدَّثَنَا الشَّيْخُ الْفَقِيهُ أَبُو
ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ حَدَّثَنَا الْفَقِيهُ الْمُحَدِّثُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ التُّيَمِيُّ فِيمَا أَجَازَهُ لَنَا وَغَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ
شُبُوحِنَا فَالُوا حَدَّثَنَا الْفَقِيهُ الْقَاضِي الشَّهِيدُ أَبُو عَلِيٍّ الصَّدَقِيُّ هُوَ
ابْنُ سَكْرَةَ عَنْ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ الْأَصْبَهَانِيِّ عَنْ أَبِي
نُعَيْمٍ الْحَافِظِ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ

٥٣٧ علي قال أخبرنا إبراهيم بن سعيد الجوهري قال أخبرنا شبابة
ابن سوار عن أبي بكر الهذلي عن محمد بن يسير عن أبي
هريرة قال رخص رسول الله صلعم في شعر الجاهلية إلا قصيدة
أمية بن أبي الصلت في أهل بدر يعني هذه القصيدة التي أولها
ألا بكيت على الكرام بني الكرام أولي المادح
وقصيدة الأعرشي التي أولها

عهدني بها في الحمي قد ذرعت هيفاء مثل المهره الضامير
قد حجم الثدي على صدرها في مشرق ذي بهجة ناصر
لو أسندت ميتاً إلى صدرها عاش ولم يُنقل إلى قابر
حتى يقول الناس مما رأوا يا صعباً للميت الناصر
دعها فقد أعبرت في حبها وأذكر حب علقمة الناجر
علقم ما أنت إلى عامر ولا إلى أخلاقه الزاهر
سدت بني الأحوص لم تقدم وعامر ساد بني عامر
أقول لما جاني فخره سبحانه من علقمة الفاجر
وأما نهي رسول الله صلعم عن إنشاد قصيدة أمية بن أبي
الصلت فلما فيها من رثاء الكفار والتقص لأصحاب النبي
صلعم ولذلك قال ابن هشام تركنا منها يتين نال فيها من

أصحاب النبي صلعم ، وأما قصيدة الأعشى فَلَانَهُ مَدَحَ فيها ٥٣٧
 عامر بن الطفيل وهجاً فيها علقمة بن علاثة وعامر مات كافراً
 بدعاء رسول الله صلعم وعلقمة أسلم وسأله ملك الروم عن رسول
 الله صلعم فأتى عليه خيراً وراعى له النبي صلعم ذلك وذكره
 وقال بمض أهل العلم إنما كان هذا المنع من إنشاد هاتين
 القصيدتين في أول الإسلام لما كان بين المسلمين والمشركين
 وأما إذ عم الإسلام ودخل فيه الناس وزالت البغض والمداوة
 فلا بأس بإنشادها ،

تفسير غريب أبيات أمية بن أبي الصلت (٥٣٨)

(قوله) : غني بكِّي بالمُسبَلات . المُسبَلاتُ هي الدُموعُ ٥٣٩
 السائلة يُقال أسبلَ دَمْعُهُ إذا أجراه ، (وقوله) : لا تَذَخري .
 أي لا تَرْفِعي ، والهياجُ التحركُ في الحرب ، (وقوله) : والدَفْعَةُ .
 مَنْ رَوَاهُ بالفاء فهو جَمْعُ دافِعٍ وَمَنْ رَوَاهُ بالقاف فهو مَنْ
 الدِّقْماء وهو الثَّرَابُ ويبي به الغبارُ وقد يجوز أن يكون الدَّفْعَةُ
 هنا جمع دافع وهو التقدير فيقول يَكْبِي للعرب واليهود ، والجوزاء
 أَسْمُ نَجْمٍ ، وَخَوَتْ سَقَطَتْ ، وَخَانَةُ جَمْعُ خَائِنٍ ، وَخَدَعَهُ جَمْعُ
 خَادِعٍ ، وَالْأَسْرَةُ رَهْطُ الرَّجُلِ ، وَالْوَسِيطَةُ الشَّرِيفَةُ ، وَالذُّرْوَةُ

أَعْلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ وَهُوَ ظَهْرُهُ ، وَالْقَمْعَةُ السَّنَامُ ، وَالْقَرْعَةُ وَجْمُهَا
فَرْخٌ سَحَابٌ مُتَقَرِّقٌ ،

(٣١٠ — ٣١١)

تفسير غريب قصيدة أبي أسامة في بدرٍ
٥٣٤ (قوله) : وَقَدْ زَالَتْ نَعَامَتُهُمْ لِنَفَرٍ . يُرِيدُ تَفَرَّقُوا وَهَرَبُوا
وَأَكْثَرَ مَا تَقُولُ الْعَرَبُ شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ ،
وَالْعِتْرُ مَا كَانَ يُذْبَحُ لِلْأَصْنَامِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْعِتْرُ
الصَّنَمُ الَّذِي يُذْبَحُ لَهُ ، (وقوله) : وَكَانَتْ جُمَّةٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ
فَعَنَاهُ الْجَمَاعَةُ . مِنَ النَّاسِ وَأَكْثَرَ مَا يُقَالُ فِي الْجَمَاعَةِ الَّذِينَ
يَأْتُونَ يَسْأَلُونَ فِي الدِّيَةِ وَمَنْ رَوَاهُ حُمَةً بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَعَنَاهُ
قَرَابَةُ وَأَصْدِقَاءُ مِنَ الْحَمِيمِ . وَهُوَ الْقَرِيبُ ، وَالْحِمَامُ الْمَوْتُ ،
وَالزُّهَاءُ تَقْدِيرُ الْمَدَدِ ، وَالْعَطْيَانُ هَذَا الْمَاءُ الْكَثِيرُ الَّذِي يُنْعَلِي
مَا يَكُونُ فِيهِ وَيُرْوَى غِيْطَانُ بَحْرِ ، (وقوله) : نَفَرًا بَنَفَرٍ . مَنْ رَوَاهُ
بِالْقَافِ فَعَنَاهُ التَّنْبِيْهُ وَالْبَحْثُ عَنِ الشَّيْءِ وَمَنْ رَوَاهُ نَفَرًا بِالنَّوْءِ
فَعَنَاهُ الْجَمَاعَةُ ، (وقوله) : فِي الْفَلَاحِ . أَيِ فِي الْأَعَالِي مِنْ
النَّسَبِ وَأَصْلُ الْفَلَاحَةِ الْحَقُّومُ الَّذِي يُجْرِي عَلَيْهِ الطَّامُ
وَالشَّرَابُ ، (وقوله) : وَعِنْدَكَ مَالٌ . أَرَادَ يَا مَالِكُ فَرَحَمَ وَحَدَفَ
حَرَفَ النَّدَاءِ مِنْ أَوَّلِهِ ، وَأُقْسِدَ بِالْفَاءِ وَالْقَافِ اسْمُ رَجُلٍ ،

وَيُكْرَهُ أَيُّ يُعْطَفُ ، وَالْمُضْطَفُّ هُنَا الْمُضَيَّقُ عَلَيْهِ الْمُلْجَأُ ، ٥٣٤
وَالْمَوْقِفَةُ الَّتِي فِي قَوَائِمِهَا خُطُوطٌ سُودٌ يَعْنِي بِهَا الضَّبْعُ وَهِيَ
تَأْكُلُ الْبَيْتَى وَالْمَوْتَى ، وَأَجْرٌ جَمْعُ جَزْرٍ وَيَعْنِي أَوْلَادَهَا ،
وَالْتَحْمِيمُ السَّوَادُ ، وَالْأَنْصَابُ حِجَارَةٌ كَانُوا يَذْبَحُونَ لَهَا ،
وَالْجَمْرَاتُ مَوْضِعُ الْجِمَارِ الَّتِي يُرْمَى بِهَا ، (وَقَوْلُهُ) : مُفْرٌ . هُوَ
جَمْعُ أَمْفَرٍ وَهُوَ الْأَحْمَرُ يُرِيدُ أَنَّهَا مَطْلِيَّةٌ بِالدَّمِ وَمِنْهُ اسْتِفْقَاقُ
النَّمْرَةِ بِنَفْحِ النِّينِ وَسُكُونِهَا وَهِيَ هَذِهِ التَّرْبَةُ الْحَمْرَاءُ ، وَالنَّمْرُ
جَمْعُ نَيْرٍ وَهُوَ مِنَ السِّبَاعِ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَسَّرَ لَيْسَ جِلْدُ
النِّيمِ ، وَالْخَادِرُ الْأَسَدُ الَّذِي يَكُونُ فِي خِذْرِهِ وَهِيَ أَجْمَتُهُ ،
وَتَرَجَّحَ اسْمُهُ مَوْضِعٌ يُنْسَبُ الْأَسَدُ إِلَيْهِ ، وَعَبَسَ مِنْهَا
عَالِسُ الْوَجْهِ ، وَالْقِيلُ بِكَسْرِ النِّينِ الشَّجَرُ الْمَلْتَفُ ، وَتُغَيَّرُ لَهُ
جِرَاءُ يَعْنِي أَشْبَالًا أَيْ أَوْلَادًا ، (وَقَوْلُهُ) : أَحْمَى . جَمَلَهَا حَمَى
لَا تَقْرُبُ ، وَالْأَبَاءُ بِنَفْحِ الْهَمْزَةِ أَجْمَةُ الْأَسَدِ ، وَكِلَافُ
بِالْقَاءِ وَالْبَاءِ مَوْضِعٌ ، وَالْحَلْلُ هُنَا الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ ، وَالْحُلُقَاءُ ٥٣٥
الْأَصْحَابُ الْمُتَعَايِدُونَ يَكُونُونَ يَدًا وَاحِدَةً ، وَالْمَجْجَةُ الزَّجْرُ
يُقَالُ هَمَجَتْهُ بِالنَّبْعِ إِذَا زَجَرْتَهُ وَهُوَ إِنْ تَقُولَ لَهُ هَجْ هَجْ
وَهَجْ وَهَجْ ، (وَقَوْلُهُ) : بَأْؤَشَكَ . أَيُّ بِأَمْرَعِ ، وَالسُّورَةُ الْخِدَّةُ

٥٣٥ والْوَبَةُ ، وَجَبَتْ أَي قَرِبَتْ ، وَالْقَرْقَرَةُ وَالْهَذَرُ مِنْ أَصَوَاتِ
 الْإِبِلِ التَّحْوِلِ ، (وقوله) : بَيْضٌ . يَعْنِي بِهَا هَاهُنَا سِهَامًا ،
 وَمُرْهَقَاتٌ أَي مَحْدَدَاتٌ ، وَالظُّبَاتُ جَمْعُ ظَبٍّ وَهِيَ حَذُّهَا
 وَطَرَفُهَا ، وَالْجَحِيمُ اللَّهْبُ ، (قوله) : وَأَكْلَفٌ . مَنْ رَوَاهُ
 بِاللَّامِ فَإِنَّهُ يَعْنِي نَرَسًا أَسْوَدَ الظَّاهِرِ وَمَنْ رَوَاهُ أَكْنَفٌ بِالنُّونِ
 فَهُوَ التَّنَرُسُ أَيْضًا مَأْخُوذٌ مِنْ كَنَفِهِ أَي سَتَرِهِ ، وَالْمُحَنَّا الَّذِي
 فِيهِ احْتِنَاءٌ ، (وقوله) : صَفَرَاءُ الْبَرَاةِ . يَعْنِي قَوْسًا ، وَالْبَرَاةُ
 مَا يَتَطَايَرُ عَنْهَا حِينَ تُنَحَّتُ ، الْأَزْرُ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ الشَّدَّةِ ، (وقوله) :
 أَيْضٌ كَالْعَدِيرِ . يَعْنِي سَيْفًا ، وَقَوَى أَقَامَ ، وَعُمَيْرٌ هَاهُنَا أَسْمٌ
 اسْمُ صَيْقَلٍ ، وَالْمَدَاوِسُ جَمْعُ مِدْوَسٍ وَهِيَ الْأَدَاةُ الَّتِي يُصَقِّلُ
 بِهَا السِّفْ ، (وقوله) : أَرْقَلُ مَعْنَاهُ أُطَوِّلُ ، (وقوله) : خَادِرٌ .
 أَي أَسَدٌ فِي خَدْرِهِ أَي فِي أَجَمَّتِهِ ، وَسَبَطَرٌ أَي طَوِيلٌ مُتَمَدِّدٌ ،
 وَالْهَدْيُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الْأَسِيرُ ، (وقوله) : لَا تَنْظُرُهُمْ . مَعْنَاهُ
 لَا تَقْرَبُهُمْ مَأْخُوذٌ مِنْ طَوَارِ الدَّارِ وَهُوَ مَا كَانَ مُتَمَدِّدًا مِنْهَا مِنْ
 فَنَائِمِهَا ، (وقوله) : كَدَأُ يَهُمْ . يُرِيدُ كَمَا دَتَهُمْ ، وَقَرُوزَةُ أَسْمٌ رَجُلٍ ،
 وَالضَّفَرُ الْحَبْلُ الْمَضْفُورُ ، وَالتَّيَّارُ مُعْظَمُ الْمَاءِ وَأَقْوَاهُ ،

تفسير غريب قصيدة أبي أسامة أيضا

(٣٣٥-٣٣٦)

في بدر

(قوله): أَلَا مَنْ مُبْلَغٌ عَنِّي رَسُولًا^(٣٣٥) مُنْقَلَبَةٌ يَبْنِيهَا لَطِيفٌ . ٥٣٥
 الْمُتَأَلِّفَةُ هِيَ الرِّسَالَةُ تُرْسَلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَاللَّطِيفُ الرَّفِيقُ
 الْحَاقِقُ فِي الْأُمُورِ ، وَبَرَقَتْ أَيَّ لَمَعَتْ ، وَسَرَاهُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ ،
 وَالْحَدَجُ الْحَنْظَلُ ، وَالتَّقِيفُ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ حَبُّهُ ، وَالْحَصِيفُ
 الْمُتَلَوْنَةُ أَلْوَانًا وَالْأَمْرُ الْحَصِيفُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ هُوَ الْمُحْكَمُ
 الشَّدِيدُ ، وَالْأَبْوَاءُ مَوْضِعٌ ، وَالْمُسْتَكِينُ الْخَاضِعُ الدَّلِيلُ ،
 وَكَرَّاشٌ بِضَمِّ الْكَافِ وَبِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَسْمٌ مَوْضِعٌ ،
 وَمَكْلُومٌ أَيَّ مَجْرُوحٌ ، وَنَزِيفٌ أَيَّ سَائِلٌ جَمِيعُ دَمٍ بَدَنُهُ ،
 وَمُسْتَضِيفٌ^(٣٣٦) أَيَّ مُلْجَأٌ مُضِيقٌ عَلَيْهِ ، وَالْعُمَى مَقْصُورٌ ٥٣٦
 مَقْصُومٌ الْأَوَّلِ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ ، وَكَلَعَ عَبَسَ ، وَالْمَسَافِرُ الشِّفَاهُ
 لَدَوَاتِ الْخُفِّ وَهِيَ الْإِبِلُ فَأَسْتَارَهَا هُنَا لِللَّادِمِينَ ، (وقوله):
 يَنُوءُ . أَيَّ يَنْهَضُ مَتَابَعًا ، (وقوله): غُضُنْ قَصِيفٌ . مَنْ رَوَاهُ
 بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ فَعَنَاهُ مَكْسُورٌ يَقُولُ قَصَصْتُ الْغُضْنَ إِذَا كَسَرْتَهُ
 وَمَنْ رَوَاهُ قَطِيفٌ بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ الَّذِي أَخَذَ مَا عَلَيْهِ مِنْ

٥٣٦ التَّمَرِ وَالْوَرَقِ ، وَذَلَّتُ قُرْبَتُ ، (وقوله) : يَجْرَى . يعني طَمَنَةً مُوجِعَةً ، (وقوله) : مُتَحَسِّحَةً . بالسَّيْنِ وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَتَيْنِ معناه كَثِيرُ سِيلَانِ الدَّمِ ، الْعَائِدُ الْعِرْقُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ دَمُهُ ، وَخَفِيفُ صَوْتٍ ، (وقوله) : عَزُوفٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالزَّاءِ فَهُوَ الَّذِي تَأْتِي نَفْسُهُ مِنَ الدَّيَا وَمَنْ رَوَاهُ عَرُوفٌ بِالرَّاءِ فَمَعْنَاهُ أَيْضًا الصَّابِرُ هَاهُنَا ، (وقوله) : فِي السِّنِينَ . يعني سِنِينَ الْقَحِطِ وَالْجَدْبِ ، وَالصَّرِيفِ السَّوْطُ ، (وقوله) : يَزْدَهِي . أَيِ يَسْتَحْفِي وَيُرْهِبِي ، وَجَنَانُ اللَّيْلِ سَوَادُهُ الَّذِي يَجْنُ الْأَشْخَاصُ أَيِ يَسْتُرْهَا ، وَالْأَنْسُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَدَمِيِّينَ ، وَاللَّيْفُ الْكَثِيرُ ، وَالصَّرَّةُ هُنَا الْجَمَاعَةُ وَقَدْ تَكُونُ الصَّرَّةُ أَيْضًا شِدَّةَ الْبَرْدِ ، وَالْجَمَاءُ بِالْجِيمِ الْكَثِيرُ وَمَنْ رَوَاهُ النُّعْمَاءُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ السُّودُ ، الشَّقِيفُ بِالشَّيْنِ الْمَجْمُوعَةُ الرِّيحِ الشَّدِيدَةُ الْبَارِدَةُ ،

تفسير غريباً بيات لهند بنت عتبة أيضاً في بدار (٥٣٧)
٥٣٧ (قولها) : أَلَا رُبُّ رُزْءٍ قَدْ رُزْتُ رُزْءَ . الرُّزْءُ الْكَرِيمُ الَّذِي يَرْزُوهُ الْقَبَاصِدُونَ وَالْأَضْيَافُ أَيِ يَنْقُصُونَ مِنْ مَالِهِ ، وَالْجَزْلُ الْمَطَاءُ الْكَثِيرُ ، وَالْمَالُ لُكُ جَمْعُ مَالِكَةٍ وَهِيَ الرِّسَالَةُ

يُقَالُ مَا لُكَّةٌ وَمَا لُكَّةٌ بَضَمَ اللَّامَ وَفَتْحَهَا، وَحَرْبٌ هُنَا أَسْمٌ ٥٣٧
وَالِدُ أَبِي سَفْيَانَ صَخْرٍ وَهُوَ صَخْرُ بْنُ حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ
شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ، وَيُسَمَّى هُنَا يَحْيَى،

(٥٣٧)

تفسير غريب آيات لهند أيضاً في بدر

(قوله): فِي النَّائِبَاتِ وَبَاكِئَةٍ . النَّائِبَاتِ نَوَائِبُ الدَّهْرِ ٥٣٧
وَهِيَ مَا يَنْوِبُ الْإِنْسَانَ وَيَلْحَقُهُ وَيَتَكَرَّرُ عَلَيْهِ، وَالْوَاغِيَةُ الصُّرَاخُ
وَالْوَعْيُ بِالْعَيْنِ الْمُهِمَّةِ الصَّوْتُ وَأَمَّا الْوَنَاءُ بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةُ فَهُوَ
الْحَرْبُ، (وقوله): إِذَا الْكَوَاكِبُ خَاوِيَةٌ . يَعْنِي أَنَّهَا تَسْقُطُ
فِي مَقَرِّهَا عِنْدَ الْفَجْرِ وَلَا يَكُونُ لَهَا أَثَرٌ وَلَا مَطَرٌ عَلَى مَذْهَبِ
الْعَرَبِ فِي نِسْبَتِهِمْ ذَلِكَ إِلَى النُّجُومِ، (وقوله): مُوَامِيَةٌ . أَيِ
مُخْتَلِطَةُ الْعَقْلِ وَهُوَ مَا خُوذَ مِنَ الْمَأْمُومِ وَهُوَ الْبِرْسَامُ،

(٥٣٧)

تفسير غريب آيات لهند أيضاً في بدر

(قوله): أَعْيَنِي بِكَيِّ عُبَّةٍ . عُبَّةٌ أَرَادَتْ عُبَّةً فَأَتَتْ ٥٣٨
حَرَكََةُ الْعَيْنِ، وَالْمُسْفَبَةُ الْجَوْعُ وَالشَّدَّةُ، (وقوله): حَرِيَّةٌ .
مَعْنَاهُ حَزِينَةٌ غَضْبَى، وَمَلْهُوْفَةٌ أَيِ حَزِينَةٌ أَيْضًا، وَمُسْتَلَبَةٌ أَيِ
مَأْخُودَةٌ الْعَقْلُ، (وقوله): مُنْشَبَةٌ . مَن رَوَاهُ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ

٥٣٨ فَعْنَاهُ مُتَّفَرِّقَةٌ وَمَنْ رَوَاهُ بِإِسَاءِ الْمُثَنَّى النُّعْطِ فَعْنَاهُ سَائِلَةٌ
بِسُرْعَةٍ يُقَالُ أَتَشَبَّ الْمَاءُ إِذَا سَالَ ، الْمُقْرَبُ مِنَ الْحَيْلِ الَّذِي
يُقْرَبُ مِنَ الْيُبُوتِ لِكَرَمِهِ ، وَالسَّلْهَبَةُ الْفَرَسُ الطَّوِيلُ ،

(٥٣٨)

تفسير غريب أبيات صفة بنت مسافر

٥٣٨ (قوله) : يَا مَنْ إِمَيْنٍ قَدْ آهَا عَائِرُ الرَّمَدِ . الْقَدْ آهَا يَعْنِي فِي
الْعَيْنِ وَفِي الشَّرَابِ ، وَالْعَائِرُ هُنَا وَجَعُ الْعَيْنِ ، وَالرَّمَدُ مَرَضُ
الْعَيْنِ ، وَيُقَالُ الْمَائِرُ قَرْحَةٌ تُخْرَجُ فِي جَفْنِ الْعَيْنِ ، وَحَدُّ النَّهَارِ
الْفَصْلُ الَّذِي بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَقُرْنُ الشَّمْسِ أَغْلَاهَا ، (وقوله) :
لَمْ يَقْد . مَعْنَاهُ يَتِمَكَّنُ ضَوْؤُهُ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ،
السُّعُوبُ بِالْبَاءِ عُمْدُ الْحَيَاءِ الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهَا ، وَأُنْقَصَتْ مَعْنَاهُ
أُنْكَسَرَتْ ، وَالسَّمَكُ الْعَالِي ،

(٥٣٨)

تفسير غريب أبيات لصفة أيضاً في بدر

٥٣٨ (قوله) : دَمْعُهَا قَانٍ . مَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَعْنَاهُ أَحْمَرٌ وَكَانَ
الْأَصْلُ أَنَّ تَقُولَ قَانِي بِالْهَمْزِ فَتَحَقَّقَتِ الْهَمْزَةُ يُقَالُ أَحْمَرُ قَانِي
إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ وَأَرَادَتْ أَنَّ دَمْعَهَا خَالَطَ الدَّمَ وَمَنْ رَوَاهُ
بِالْقَافِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : كَمَرَبَى دَالِجٍ . الْقَرَبُ الدَّلُؤُ

المَظِيمةُ، والدالِجُ الَّذِي يَنْشِي بِدَلْوِهِ بَيْنَ الْبُئْرِ وَالْحَوْضِ، وَالنَّبْتُ ٥٣٨
 الْكَثِيرُ الْمَاءِ، والدانيُّ القَرِيبُ، والغَرِيفُ مَوْضِعُ الْأَسَدِ
 وَهِيَ الْأَجْمَةُ، وَالشَّيْلُ وَلَدُ الْأَسَدِ، وَغَرَتَانُ جَائِعٌ، وَالْحُسَامُ
 السَّيْفُ الْقَاطِعُ، وَصَارِمٌ مَعْنَاهُ قَاطِعٌ أَيْضًا، وَقَوْلُهَا: ذُكْرَانُ.
 أَيُّ طَبِيعٍ مِنْ مُذَكَّرِ الْحَدِيدِ، النَّجْلَةُ الْوَاسِعَةُ، (وقولها):
 مُزِيدٌ. أَيُّ دَمٍ لَهُ زُبْدٌ أَيُّ رَغْوَةٍ، وَأَنَّ مَعْنَاهُ حَانَ، (وقوله):
 وَقَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ أَثَاثَةَ. يُرْوَى هُنَا أَثَاثَةُ بِأَلَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِأَثْنَيْنِ
 مِنْ أَسْفَلٍ وَأَثَاثَةُ ثَاءَتَيْنِ مُثَلَّثَيْنِ النُّقْطِ وَهُوَ الصَّوَابُ،

(٣٨)

تفسير غريب أبيات هند بنت أوثان في بدر
 (قولها): لَقَدْ ضَمِنَ الصَّفْرَاءُ مَجْدًا وَسُودْدًا. الصَّفْرَاءُ هُنَا ٥٣٨

مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ، وَالْمَجْدُ الشَّرَفُ، وَالسُّودْدُ
 السَّيَادَةُ، الْحِلْمُ الْعَقْلُ، وَأَصِيلٌ هُنَا ثَابِتٌ وَاللَّبُّ الْعَقْلُ أَيْضًا،
 وَالْأَشْعَثُ الْمُتَغَيِّرُ، وَالْجَذْلُ بِالْجَمِ وَالذَّلُّ الْمُعْجَمَةُ أَصْلُ
 النَّجْدَةِ، وَالْأَبْرَامُ جَمْعُ بَرَمٍ وَهُوَ الَّذِي لَا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي
 الْمَيْسِرِ لِبُخْلِهِ، وَالْحَلُّ الْفَحْطُ، وَالزَّفَرُ بِالزَّاءِ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ
 السَّرِيعَةُ الْمُرُورِ، وَالتَّشْيِيبُ إِيقَادُ النَّارِ تَحْتَ الْقَدْرِ وَتَحْوِيلُهَا،
 وَأَزِيدَتْ مَعْنَاهُ رَمَتْ بِزُبْدِهَا وَهِيَ رَغْوَةُ غَلْيَانِهَا، وَيُذَكِّرُنَ

٥٣٨ أَيُّ يُوقِدُهُنَّ ، وَالْجَزَلُ الْمَلِيطُ ، وَالْمُسْتَنْجِعُ الرَّجُلُ الَّذِي يَضِلُّ
بِاللَّيْلِ فَتَنْجِيهِ لِسَمْعِهِ الْكِلَابُ فَيَعْلَمُ بِذَلِكَ مَوْضِعَ الْعُمَرَانِ
فَيَقْصِدُهُ ، وَالرَّسْلُ اللَّيْنُ وَهُوَ يَكْسِرُ اللَّامَ لَا غَيْرُ ،

(٥٣٩)

تفسير غريب أبيات قتيلة في بدر
٥٣٩ (قوله) : يَا رَاكِبًا إِنَّ الْأَثِيلَ مَطْنَةٌ . الْأَثِيلُ هُنَا مَوْضِعٌ
وَهُوَ تَصْغِيرُ أَثِيلٍ وَالْأَثِيلُ شَجَرٌ يُقَالُ لَهُ الطَّرْفَاءُ ، وَمَطْنَةٌ أَيُّ
مَوْضِعٌ يُبَاعِ الظَّنُّ ، وَالْجَائِبُ الْإِبِلُ الْكِرَامُ ، وَتَحْقِيقُ أَيُّ
تُسْرَعُ ، وَالْعَبْرَةُ الذَّمُّ ، وَمَسْفُوحَةٌ مَعْنَاهُ جَارِيَةٌ ، وَالْوَاكِفُ
السَّائِلُ ، وَالضَّيْنَةُ الْأَصْلُ ، وَالْمُعْرِقُ الْكَرِيمُ ، وَمَنْتَ أَيُّ
أَلْعَمْتَ وَالْمَنْ النِّعْمَةُ وَمَنْ رَوَاهُ صَمَحَتْ فَمَعْنَاهُ عَقَوْتَ وَالصَّفْحُ
الْعَفْوُ ، وَالْمُحَقِّقُ الشَّدِيدُ الْغَيْظُ ، وَتَنَوَّشُهُ تَنَاوَلَهُ ، وَتَشَقَّقُ
مَعْنَاهُ تَفْطَعُ ، وَالْقَسْرُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ الْقَهْرُ وَالْعَلَبَةُ ، وَالرَّسْفُ
الْمَشْيُ الثَّقِيلُ كَمَشْيِ السُّقَيْدِ وَنَحْوِهِ يُقَالُ هُوَ يَرْسِفُ فِي قُبُورِهِ
إِذَا مَشَى فِيهَا ، وَالْمَانِي الْأَسِيرُ ،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمد وسلم تسليماً

الجزء الحادي عشر

(وقوله) ^(١١٣): ورجع قلّ قُرَيْشٍ . القلّ القوم المنهزمون ، ٥٤٣

(وقوله) : وصاحب كَنَزٍ م . يعني بالكَنَزِ هنا المال الذي كانوا

يجمعونه لنوائبهم وما يعرض لهم ، (وقوله) : فقراه أي صنع له

قِرَئٍ وهو طعام الضيف ، (وقوله) : وبطن لهم من خبر الناس .

أي علم له من سرهم ومنه بطانة الرجل وهم خاصته وأصحاب

سريه ، والرئيس اسم موضع ويرى الرئيس بالصاد المهملة

أيضاً ، والأصوار جمع صور وهي الجماعة من النخل ، (وقوله) :

ونذر بهم الناس . أي علم يقال نذرت بالقوم إذا علمت بهم

فاستعددت لهم ، وقرقرة الكندر موضع ، والنجاء السرعة ،

والسويقي ^(١١٤) هو ان تميم الحنظلة والشعير أو نحو ذلك ثم ٥٤٤

تطحن ثم يسافر بها وقد تزرع بالبن والسمل وتنتج به

فإن لم يكن له شيء من ذلك مزج بالماء ،

تفسير غريب أبيات أبي سفيان بن حرب
 في السويق^(٥٤١)

٥٤٤ (قوله) : إِنِّي تَخَيَّرْتُ الْمَدِينَةَ وَاحِدًا . أَرَادَ مِنَ الْمَدِينَةِ
 مَحْذُوفَ حَرْفِ الْجَرِّ وَأَوْصَلَ الْفِعْلَ ، (وقوله) : لَمْ أَتَلَوَمْ . أَي لَمْ
 أَذْخُلْ فِيهَا أَلَامَ عَلَيْهِ ، وَالْكَسْبُ هُنَا مِنْ أَسْمَاءِ الْحَجَرِ وَكَذَلِكَ
 الْمُدَامَةُ ، (وقوله) : سَلَامٌ بَنُ مُشْكَمٍ . يُقَالُ إِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَقُولَ
 سَلَامٌ بِتَشْدِيدِ الْأَلَامِ لِحِكْمَةِ خَفَفِهِ لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ وَلَمْ يَذْكُرِ
 الدَّارِقُطْنِي سَلَامًا بِالتَّخْفِيفِ إِلَّا فِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ وَحْدَهُ ،
 وَمِشْكَمٌ مَأْخُوذٌ مِنَ الشَّكَمِ وَهُوَ الْجَزَاءُ وَالتَّوَابُ ، (وقوله) :
 لَا فَرْجَةَ . مَعْنَاهُ لِأَثْقَلِهِ وَأَشَقُّ عَلَيْهِ يُقَالُ أَفْرَجَهُ الدِّينُ إِذَا أَثْقَلَهُ ،
 وَسِرُّ الْقَوْمِ خَالِصُهُمْ فِي الدَّنَسِ ، وَالصَّرِيحُ الْحَالِصُ أَيْضًا ،
 وَالتَّمَاطِيطُ الْمُخْتَلِطُونَ مِنْ قِبَائِلٍ شَقَّ وَمِنَهُ الشَّمْطُ وَهُوَ اخْتِلَاطُ
 بَيَاضِ الشَّعْرِ بِسَوَادِهِ ، وَجُرْهُمُ قَبِيلَةٌ قَدِيمَةٌ ، (وقوله) : سَاغِبًا .
 السَّائِبُ الْجَائِعُ الْمُتَعَبُ وَمَنْ رَوَاهُ إِلَّا سَاعِيًا فَهُوَ مِنَ التَّمَرُّقِ وَمَنْ
 رَوَاهُ سَاعِيًا فَهُوَ مِنَ السَّيِّ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْحَالَةُ هُنَا الْحَاجَةُ
 وَالْفَقْرُ ، (قوله) : وَهِيَ غَزْوَةُ ذِي أَمْرِ . ذُو أَمَرٍ مَوْضِعٌ ،

والجلب^(٥١٥) كلُّ ما يُجْلَب للأسواقِ لِبَيْعٍ فيها من إِبِلٍ وَغَنَمٍ ٥٤٥
 وغيرهما، والظِّلُّ^(٥١٦) جمعُ ظِلٍّ وهي السَّحَابَةُ في الأصلِ فاستعارها ٥٤٦
 هنا لتغيير وجه النبيِّ صلعم إلى السَّوَادِ إذا اشتدَّ غَضَبُهُ وَيُرَوَّى
 ظِلَالاً أَيْضاً، والحاسِر الذي لا دِرْعَ له هنا، والزارع الذي
 عليه دِرْعٌ، وَتَثَبَّتْ معناه أَمْسَكَ، (وقوله) : يقال له فَرَأَتْ بَنُ
 حَيَّانٍ . يُرَوَّى حَيَّانٌ وَحَيَّانُ بَالِيَاءِ الْمُنْتَهَا النُّقْطَةُ أَشْهَرُ فِيهِ، (قوله) :
 يُؤْتَبُ فَرِيشًا . معناه يُلَوِّصُهُمْ ،

(٥١٧- ٥١٨)

تفسير غريب آيات حسان

(قوله) : دَعُوا فَلَجَاتِ الشَّامِ قد حال دونها . الفَلَجَاتُ ٥٤٧
 الْأَنْهَارُ الصَّغَارُ، والجَلَادُ الدُّجَالِدَةُ في الحرب، والمَخَاضُ
 الإِبِلُ الْحَوَامِلُ، وَالْأَوَارِكُ التي تَرْعَى الْأَرَاكَ وهو شَجَرٌ،
 والغُورُ^(٥١٨) الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ، وعالِجٌ موضع به رَمْلٌ ٥٤٨
 كثيرٌ، (وقوله) : وَعِنْدَهُ عَاتِكَةٌ بِنْتُ أَبِي الْعِصِ . هكذا وقع
 هنا وزواه الحُشْنِيَّ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِي والصَّوَابُ بِنْتُ أَبِي الْعِصِ
 والله أَعْلَمُ ،

(٥١٩- ٥٢٠)

تفسير غريب آيات كعب بن الأشرف

(قوله) : طَحَّتْ رَحًا بِذِرِّ لِمَهْلِكٍ أَهْلِهِ . رَحَى الحرب ٥٤٨

مُظْلَمُهَا وَتَجْتَمِعُ الْقِتَالُ، وَتَسْتَهْلُ تَسِيلُ بِالدَّمَغِ يُقَالُ اسْتَهَلَ الْمَطَرُ
 ٥٤٩ هـ وَالدَّمَغُ إِذَا سَالَ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ ^(٥١٩) خِيَارُهُمْ، وَالْحَيَاضُ جَمْعُ
 حَوْضٍ، وَالْمَاجِدُ الشَّرِيفُ، وَالْبَهْجَةُ حُسْنُ الظَّاهِرِ، وَالضَّبْعُ
 جَمْعُ ضَائِعٍ وَهُوَ الْفَقِيرُ، (وقوله): طَلَقَ الْبَيْدَيْنِ . يعني كثيرَ
 المعروف، (وقوله): أَخْلَقْتُ أَي لَمْ يَكُنْ مَعَهَا مَطَرٌ عَلَى مَا كَانَتْ
 الْعَرَبُ تَنْسُبُ إِلَى هَذِهِ الْكَوَاكِبِ، (وقوله): رَبَّعٌ . أَي
 يَأْخُذُ الرَّبْعَ يُقَالُ رُبِعَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ وَثِيسًا وَكَانَ الرَّبِيسُ يَأْخُذُ
 الرَّبْعَ مِنَ الْفَنِيمَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَتَبْصَدَعُ يَتَشَقَّقُ، وَآثَرُ الْحَدِيثِ
 أَي حَدَّثَ بِهِ فَأَشَاعَهُ، (وقوله): وَجِدَعُوا . أَي قَطَعَتِ أَنَافُهُمْ
 وَأَرَادَ بِهِ هُنَا ذَهَابَ عِزِّهِمْ وَمَنْ رَوَاهُ جَزِعُوا بِالزَّاءِ فَعَنَاهُ أَخِيفُوا
 وَأَحْزَقُوا، وَتَبِعَ . مَلَكَ مِنْ مُلُوكِ الْبَعْنِ، وَالْأَرْوَعُ الَّذِي يَرُوعُ
 يَحْسُنُهُ وَجَمَالُهُ،

تفسير غريب آيات حسان ^(٥١٩)

٥٤٩ هـ (قوله): أَبْكِ كَمَا تُمْ عَلْ بَعْرَةٍ . أَي كَرَّرَ عَلَيْهِ مَا خُوذَ
 مِنَ الْعَلَلِ وَهُوَ الشُّرْبُ بَعْدَ الشُّرْبِ، وَالْبَعْرَةُ الدَّمَغَةُ، وَجُدَعٌ
 مَقْطُوعُ الْأَنْفِ، وَتَسَحُّ تَصَبُّ الدَّمَغُ يُقَالُ سَحَّ الْمَطَرُ وَالدَّمَغُ
 إِذَا جَرَّيَا، وَالرَّاضِعُ اللَّثِيمُ، وَيَعْنِي بِالسَّيِّدِ هُنَا النَّبِيَّ صَلَواتُهُ

(وقوله) : شَفَّ • مَنْ رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةَ فَعْنَاهُ مُحْتَرِقٌ مُلْتَهَبٌ ٥٤٩
وَمَنْ رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَجْمُوعَةِ فَعْنَاهُ بَلَغَ الْحُزْنَ إِلَى شَفَافٍ قَلْبِهِ
وَالشَّفَافِ حِجَابِ الْقَلْبِ ، وَيَتَصَدَّقُ أَيُّ يَتَشَقَّقُ ، (وقوله) :
مَنْ نَبِيٍّ مُرِيدٍ • يُرَوِّى هُنَا مُرِيدٌ وَمُرِيدٌ بَفَتْحِ الرَّاءِ وَكُسْرِهَا وَمُرِيدٌ
بِفَتْحِهَا هُوَ الصَّوَابُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات ميمونة بنت عبد الله^(٥٥٠)

(قوله) : تَحَنَّنْ هَذَا أَلْبُدَّ كُلُّ تَحَنَّنٍ • مَنْ رَوَاهُ بِالتَّوْنِ فَهُوَ ٥٥٠
الْحَنَانُ وَهُوَ الرَّحْمَةُ وَالرِّفْقَةُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْيَاءِ فَهُوَ مِنَ الْحَيْنِ وَهُوَ
الْهَلَاكُ ، وَالنَّاصِبُ هُنَا الْمُنْمِي ، وَطَلَّتْ أَيُّ كُرِّرَتْ ، وَضُرِّجُوا
أَيُّ لَطِخُوا يَقُولُ ضَرَّجْتُهِ بِالْدمِ أَيُّ لَطَخْتُ بِهِ ، وَالْأَخْشَابُ
جِبَالَانِ بِسَكَاةٍ وَجَمَعَهُمَا هُنَا مَعَ مَا حَوَّلَهَا ، (وقوله) : تَجَرَّهُمْ •
مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَهُوَ مِنَ الْجَرِّ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةَ وَالزَّاءِ فَهُوَ
مِنَ الْحَزِّ بِالسُّيُوفِ وَهُوَ الْقَطْعُ بِهَا ،

تفسير غريب أبيات كعب بن الأشرف^(٥٥١)

(قوله) : الْإِفَا زَجُرُوا مِنْكُمْ سَفِيحًا (لِتَسْلَمُوا) • إِنَّمَا ٥٥١
ذَكَرَ السَّفِيحَةَ هُنَا مُذَكَّرًا فِي اللَّفْظِ وَهُوَ يُرِيدُ بِهِ الْمَرْأَةَ الَّتِي
أُجَابَهَا لِأَنَّهُ حَمَلَ ذَلِكَ عَلَى مَعْنَى الشَّخْصِ وَالشَّخْصِ مُذَكَّرٌ

٥٥٠ يَتَعَلَّقُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأَثْنِ ، وَالصَّبْرَةُ الدِّمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ ،
وَالْمَآثِرُ مَا يُتَحَدَّثُ بِهِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْحَسَنَةِ ، وَالْمَجْدُ الشَّرَفُ ،
وَالْجَبَابِجُ مَنَازِلُ مَكَّةَ ، وَمُرِيدُ قَبِيلَةٍ ، (وقوله) : فَاجْتَالَتْ .
مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَعَنَاهُ تَحَرَّكَتْ يُقَالُ جَالُ الشَّيْءِ يَجُولُ إِذَا تَحَرَّكَ
جَالِسًا وَرَاجِعًا وَمَنْ رَوَاهُ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَعَنَاهُ تَغَيَّرَتْ يُقَالُ حَالُ
الرَّيْعِ وَالْمَسْكَانُ إِذَا تَغَيَّرَا وَمَنْ رَوَاهُ بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ فَهُوَ مِنَ الْخِيَلِ
وَهُوَ الْإِعْجَابُ وَالزَّهْوُ ، (وقوله) : وَجُوهُ الثَّمَالِيبِ . هُوَ مَنْصُوبٌ
عَلَى الذِّمِّ ، وَتُجَدَّ بِالذَّالِ وَبِالدَّالِ مَعْنَاهُمَا جَمِيعًا تُقَطَّعُ ، وَجَعْدَرُ
قَبِيلَةٌ وَهِيَ مُرِيدُ بَعْضِهَا فَشَبَّ بِنِسَاءِ الْمُسْلِمِينَ أَيْ تَفَزَّلَ فِيهِنَّ
٥٥١ وَذَكَرَهُنَّ فِي شَعْرِهِ ، وَالسَّبِيلُ ^(٥٥١) جَمْعُ سَبِيلٍ وَهُوَ الطَّرِيقُ ،
(وقوله) : وَجْهَدْتَ الْأَنْفُسَ . أَيِ بَلَغَ مِنْهَا الْجُهْدَ وَهُوَ الْمَشَقَّةُ ،
وَالْحَلَقَةُ هُنَا السِّلَاحُ كُلُّهُ وَأَصْلُهُ فِي الدَّرُوعِ ثُمَّ سُمِّيَ السِّلَاحُ
٥٥٢ كُلُّهُ حَلَقَةً ، (وقوله) ^(٥٥٢) : إِلَى شِعْبِ الْعَجُوزِ . الشَّيْبُ الْفَرَجَةُ
بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، (وقوله) : شَامَ يَدَهُ فِي قَوْدِ رَأْسِهِ . مَعْنَاهُ أَذْخَلَ
يَدَهُ فِي شَعْرِهِ يُقَالُ شَمْتُ السَّيْفِ إِذَا أَغْمَذْتَهُ وَإِذَا سَلَّلْتَهُ وَهُوَ
مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَقَوْدُ الرَّأْسِ الشَّعْرُ الَّذِي إِلَى جَانِبِ الْأُذُنِ ،
وَالْمِعْوَلُ بِالنِّينِ الْمَجْمُوعَةُ هُوَ السَّكِينُ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَهُ فِي السَّوْطِ ،

والثُّنَّةُ ما بين السرة والمائة ، (وقوله) : أَسْنَدْنَا مَعْنَاهُ ارْتَفَعْنَا ، ٥٥٢
والْحَرَّةُ أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ سَوْدٌ ، وَالْعَرِيضُ مَوْضِعٌ ، (وقوله) :
وَنَزَفَهُ الدَّمُ . مَعْنَاهُ أَضْعَفَهُ بِكَثْرَةِ سَيْلَانِهِ ،

تفسير غريب آيات كعب بن مالك^(٥٥٣)

(قوله) : فَغَوَّدرَ مِنْهُمْ كَعْبٌ صَرِيحًا . غَوَّدرَ أَي تَرَك ، ٥٥٣
وَالنَّصِيرُ قِيَادَةٌ مِنْ يَهُودِ الْمَدِينَةِ ، (وقوله) : مُشَهَّرَةٌ . يَنِي سَيُوفًا
مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَغْشَادِهَا ،

تفسير غريب آيات حسان^(٥٥٤)

(قوله) : لَيْلَهُ دَرٌّ عَصَابَةٍ لَا قِيَتَهُمْ . الْعَصَابَةُ الْجَمَاعَةُ ، ٥٥٤
وَيَسْرُونَ أَي يَسِيرُونَ لَيْلًا ، وَالْيَبِضُّ الْخِفَافُ هِيَ السُّيُوفُ ،
وَمُرُوحٌ . بَضْمَ الْمِيمِ وَالرَّاءِ جَمْعُ مَرِيحٍ وَهُوَ النَّشِيطُ وَمَنْ رَوَاهُ
بِفَتْحِهَا فَإِنَّهُ أَرَادَ الْمَصْدَرَ ، (وقوله) : فِي عَرَبِينَ مُغْرَفٍ . الْعَرَبِينَ
جَمْعُ عَرَبِيَّةٍ وَهِيَ مَوْضِعُ الْأَسَدِ ، وَمُغْرَفٌ أَي مُتَفَتٌّ الشَّجَرُ ،
وَذُقَّتْ أَي سَرِيعَةُ الْقَتْلِ يُقَالُ ذُقَّتْ عَلَى الْجَرِيحِ إِذَا أَسْرَفَتْ
قَتْلَهُ ، وَالْمُجَحَّفُ الَّذِي يَذْهَبُ بِالنُّفُوسِ وَالْأَمْوَالِ ،

تفسير غريب آيات محيصة^(٥٥١)

- ٥٥٤ (قوله) : لَطَبْتُ ذِفْرَاهُ بِأَيْصَ قَاضٍ . طَبَّطُْتُ معناه قَطَعْتُ
وَأَصَبْتُ الْمُفَصِّلَ ، وَالذِّفْرَى عَظْمٌ تَأْتِي خَلْفَ الْأُذُنِ ، (وقوله) :
بِأَيْصَ ، يعني سيفاً . والقَاضِ القاطِعُ ومنه اشتقاقُ الْقَضِيبِ
لِأَنَّهُ قُضِبَ أَي قُطِعَ ، وَالْحُسَامُ الْقَاطِعُ أَيْضاً ، (وقوله) : أَصَوْبُهُ .
معناه أَمِيلُهُ لِلضَّرْبِ بِهِ ، وَبُصْرَى مَدِينَةُ بِالشَّامِ ، وَمَأْرِبُ
٥٥٥ موضعٌ بِالْيَمَنِ ، (وقوله) ^(٥٥٥) : وَتَرَكَمَ . أَي ظَلَمَكُم يُقَالُ
٥٥٦ وَتَرَتُ الرَّجُلَ إِذَا أَظْلَمَتْهُ ، (وقوله) ^(٥٥٦) : بِأَحَابِشِهَا . الْأَحَابِشُ
مَنْ اجْتَمَعَ إِلَيْهَا وَانْضَمَّ مِنْ غَيْرِهَا وَالْأَحَابِشُ أَيْضاً أَحْيَاءُ مَنْ
الْقَارَةُ تَحَبَّشُوا أَيِ اجْتَمَعُوا فَسَمَوْا الْأَحَابِشَ بِذَلِكَ ، وَالْقَارَةُ
قَبِيلَةٌ ، وَتِهَامَةُ مَا اخْتَفَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، (وقوله) : أَنْ أَظَاهِرَ
عَلَيْهِ . فَمَعْنَاهُ أَنْ أَعَاوَنَ عَلَيْهِ وَالظَّهِيرُ الْمُعِينُ الَّذِي يُعِينُكَ عَلَى الشَّيْءِ ،
(وقول) أَبِي عَزَّةَ فِي رَجْزِهِ : أَيَا بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ الرِّزَامُ .
الرِّزَامُ جَمْعُ رَزَامٍ وَهُوَ الَّذِي يَثْبُتُ وَلَا يَنْزَحُ مِنْ مَكَانِهِ يَرِيدُ
أَنَّهُمْ يَثْبُتُونَ فِي الْحَرْبِ وَلَا يَنْزِعُونَ يُقَالُ رَزَمَ الْبَعِيرَ إِذَا ثَبَتَ
بِمَكَانِهِ وَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَنْزَحَ إِغْيَاءً ، (وقوله) : مُسَافِعُ بْنُ عَبْدِ
مَنَافٍ فِي رَجْزِهِ : يَا مَالِي مَالٍ الْحَسَبِ الْمَقْدَمِ . (قوله) :

يا مال . أراد يا مالك فحذف الكاف لترخيم، (وقوله) : مال ٥٥٦
الحَسْب . هو منصوب لأنه بدل من الأول وهو أيضاً مرخم
وإن كان مضافاً لضرورة نحو القول الآخر :

خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكرِمَ وَأَذْكُرُوا . أراد
عِكرِمَةَ فَرَحَّمَهُ وإن كان مضافاً وهذا النوع قليل،
والحَسْبُ الشَّرَفُ ، وَأَنْشُدْ أَذْكُرْ ، وذو التَّدْمِ هو الَّذِي
له ذِمَامٌ أَيَّ عَهْدٍ ، (وقوله) : ذُورُحِمٍ . أَيَّ ذُو قَرَابَةٍ ،
(وقوله) : وَمَنْ لَمْ يَرْحَمْ . مَنْ رَوَاهُ بفتح الهمزة فهو من الرِّحْمَةِ
وَمَنْ رَوَاهُ بضمها فهو من الرِّحِمِ وهو القَرَابَةُ ، والحَلْفُ المَهْدُ ،
والبَلَدُ المَحْرَمُ يعني مَكَّةَ ، والحَظِيمُ ما بين الحجر إلى ميزاب
الكعبة ، (وقوله) ^(٢٢٢) : وَخَرَجُوا مَعَهُم بِالظُّنِّ . الظُّنُّ هنا ٥٥٧

النِّسَاءُ وَأَصْلُ الظُّنِّ الْهَوَادِجُ قُسِمَتِ النِّسَاءُ بِهَا ، والحَفِظَةُ
الْأَثَمَةُ والنَّصَبُ تَقُولُ أَحْفَظْتُ الرَّجُلَ إِذَا أَغْضَبْتَهُ وَقَالَ
بعض اللُّغَوِيِّينَ الْحَفِظَةُ النَّصَبُ فِي الْحَرْبِ خَاصَّةً ، (وقولُ)
هِنْدٍ : وَيَهْيَا . هِيَ كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا الْإِغْرَاءُ وَالنَّحْضِيزُ ، وَالْأُثْمَةُ ^(٢٢٣) ٥٥٨
الدِّرْعُ وَرُبَّمَا سُمِّيَ السِّلَاحُ كُلُّهُ لِأُثْمَةٍ ، (وقوله) ^(٢٢٤) : فَذَبَّ ٥٥٩
فَرَسٌ بِذَنْبِهِ . يَرِيدُ أَنَّهُ حَرَّكَ ذَنْبَهُ لِيَطِيرَ الذُّبَابُ عَنْهُ ، وَالْكَلَّابُ

٥٥٩ مِسَارٌ يَكُونُ فِي قَائِمِ السِّيفِ وَقِيلَ هِيَ الْحَلَقَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي
 مِسَارِ قَائِمِ السِّيفِ ، (وقوله) : لَا يَمْتَنَفُ . أَي لَا يَتَطَيَّرُ فَيُقَالُ
 عَفْتُ الطَّيْرَ إِذَا نَظَرَتْ بِهَا ، (وقوله) : شِمُّ سَيْفِكَ . أَي
 أَغْمَدُهُ وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى جَرِّ ذِهِ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ وَهُوَ مِنْ
 الْأَضْدَادِ ، (وقوله) : وَقَدْ شَرَحَتْ قُرَيْشٌ مِنَ الظُّهْرِ وَالْكُرَاعِ
 فِي ذِرْوَعٍ كَانَتْ بِالصَّمْنَةِ . الظُّهْرُ الْإِبِلُ وَالْكُرَاعُ الْحَيْلُ ،
 وَالصَّمْنَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ وَيُرْوَى هُنَا بِالْمَيْنِ وَالْمَيْنُ ، وَبَنُو قَيْلَةَ
 هُمُ الْأَوْسُ وَالْخَزَرَجُ وَقَيْلَةُ اسْمُ أُمٍّ مِنْ أُمّهَاتِ الْأَنْصَارِ
 نُسِبَتِ الْأَنْصَارُ إِلَيْهَا ، (وقوله) : انْضَحَّ الْخَيْلُ أَيِ ادْفَعَهُمْ عَنَّا
 تَقُولُ نَضَحْتُ عَنْ عَرَضٍ فُلَانٍ إِذَا دَفَعْتَ عَنْهُ ، (وقوله) :
 وَظَاهَرَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى بَيْنَ دِرْعَيْنِ . مَعْنَاهُ لَبَسَ دِرْعًا فَوْقَ
 ٥٦١ دِرْعٍ ، وَجَنَّبُوهَا ^(٥٦١) أَيِ قَادُوهَا وَالْجَنِيبُ الْقَرَسُ الَّذِي
 يُقَادُ ، (وقوله) : تَحْتَالُ عِنْدَ الْحَرْبِ . هُوَ مِنَ الْخِيَلِ وَهُوَ
 ٥٦٢ السَّجْعُ وَالزَّهْوُ ، (وقوله) ^(٥٦٢) : ثُمَّ رَاضَنَهُمْ بِالْحِجَارَةِ . مَنْ
 رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ فَمَعْنَاهُ رَمَاهُمْ وَأَصْلُ الرُّاضِحَةِ الرَّيُّ بِالسِّهَامِ
 فَاسْتَعَارَهُ هُنَا لِلْحِجَارَةِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ كَذَلِكَ
 أَيْضًا إِلَّا أَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَهُوَ أَشْبَهُ ، (وقوله) : وَتَوَعَّدُوهُ .

وَيُرَوَّى تَوَاعُدُهُ مَعْنَاهَا جَمِيعاً هَذَا وَهُوَ الْوَعِيدُ وَهُوَ التَّهْدِيدُ ، ٥٦٢
 (وَقَوْلُ) هِنْدِ بِنْتُ عُبَيْةَ فِي رَجْزِهَا : وَيَهْيَا بَنِي عَبْدِ الدَّارِ . وَيَهْيَا
 كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا الْإِغْرَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، (وَقَوْلُهَا) : حُمَاةَ الْأَذْيَارِ .
 يَرِيدُ الَّذِينَ يَحْمُونَ أَعْقَابَ النَّاسِ ، وَالْبَتَارُ السِّيفُ الْفَاطِعُ
 تَقُولُ بَنَتْ الشَّيْءَ إِذَا قَطَعْتَهُ ، (وَقَوْلُهَا) أَيْضاً فِي الرَّجْزِ الْآخِرِ :
 وَتَفْرُسُ النَّارِقَ . النَّارِقُ جَمْعُ نَمْرُقَةٍ وَهِيَ الْوِسَادَةُ الصَّمِيرَةُ ،
 وَالْوَامِقُ الْمُحِيبُ ، (وَقَوْلُهُ) : وَكَانَ شِعَارُ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ
 صَلَماً . الشِّعَارُ هُنَا عَلَامَةٌ يُنَادُونَ بِهَا فِي الْحَرْبِ لِيَعْرِفَ بَعْضُهُمْ
 بَعْضاً ، (وَقَوْلُهُ) : أَمْنَنْ . مَعْنَاهُ أَمْنٌ ، (وَقَوْلُهُ) أَبِي دُجَانَةَ
 فِي رَجْزِهِ : ^(٦٣) وَنَحْنُ بِالسَّفْعِ لَدَى النَّخِيلِ . السَّفْعُ جَانِبُ ٥٦٣
 الْجِبْلِ ، وَالْكَيْوَلُ بِالتَّشْدِيدِ وَالتَّخْفِيفِ آخِرُ الصَّفْوَفِ فِي
 الْحَرْبِ قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ مَنْ رَوَاهُ بِالتَّخْفِيفِ فَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ كَالِ
 الزَّنْدِ إِذَا تَقَصَّ ، (وَقَوْلُهُ) : يَحْمِسُ النَّاسَ . مَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ
 الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ يُشَدُّهُمْ وَيُسَجِّعُهُمْ مَا أَخُوذُ مِنَ الْحِمَاسَةِ وَهِيَ السَّجَاعَةُ
 وَمَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ فَمَعْنَاهُ يُخَضِّمُهُمْ وَيَهَيِّجُ غَضَبَهُمْ يُقَالُ
 جَمَشْتُ الرَّجُلَ وَأَحْمَشْتُهُ إِذَا أَغْضَبْتَهُ ، (وَقَوْلُهُ) : فَصَدَّتْ لَهُ .
 مَعْنَاهُ قَصَدَتْ وَقَالَ الْمُفَسِّرُونَ الصَّمَدُ الَّذِي يُصَدُّ إِلَيْهِ فِي

٥٦٣ الحَوَائِجُ أَيُّ الَّذِي يُقْصَدُ ، (وقوله) : وَلَوْلَ . يقال وَلَوْلْتَ المرأةُ إِذَا قَالَتْ يَا وَيْلَهَا هَذَا قَوْلُ أَكْثَرِ الْأَعْوِيْنِ وقال ابنُ ذَرِيْدٍ الْوَلَوْلَةُ رَفْعُ الْمَرْأَةِ صَوْتَهَا فِي فَرَحٍ أَوْ حُزْنٍ ، ٥٦٤ (وقوله) ^(٣١) : يَهْدُ النَّاسَ . مَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ فَعَنَاهُ يُسْرِعُ فِي قَطْعِ لُحُومِ النَّاسِ بِسِنْفِهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ فَعَنَاهُ يَهْدِمُ وَيُهْلِكُهُمْ ، (وقوله) : مَا يُلْقَى شَيْئًا . أَيُّ مَا يُبْقَى يُقَالُ مَا أَلْأَقَ شَيْئًا أَيُّ مَا أَبْقَاهُ ، وَالْأَوْرَقُ مِنَ الْجَمَالِ هُوَ الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ الثُّبْرَةِ وَالسَّوَادِ ، (وقوله) : وَحَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْفَضْلِ بْنُ عِيَّاشٍ لَمَّا يُرْوَى هُنَا ابْنُ عَبَّاسٍ وَابْنُ عِيَّاشٍ وَهُوَ غَلَطٌ وَالصَّوَابُ ابْنُ عَبَّاسٍ بِالْبَاءِ وَالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ ، (وقوله) فَأَذْرَكْنَا مَعَ النَّاسِ . مَعْنَاهُ جُزْنَا فِي غَزْوِنَا الدَّرُوبَ وَهِيَ مَوَاضِعُ حَاجِزَةٍ بَيْنَ بِلَادِ الْبَحْرِ وَالْإِسْلَامِ وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ : بَكَى صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الْأَذْرَبَ دُونَهُ ، (وقوله) : يَهْدِي طَوًى . هُوَ وَادٍ يَمْكُتُهُ فَأَمَّا طَوًى بِضَمِّ الطَّاءِ فَهُوَ بِالشَّامِ ، (وقوله) : أَخَذْتُكَ بِمِرْصَتِكَ . مَنْ رَوَاهُ هَكَذَا فَالْمِرْصَةُ الْجِلْدُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الصَّبِيُّ إِذَا أُرْضِعَ وَبُرِّي فِيهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِمِرْصَتِكَ بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ رَفَعَهُ إِلَيْهَا بِالثَّوْبِ الَّذِي كَانَ تَحْتَهُ وَمِنْهُ

- عَرَصَةُ الدار وهو ما يَمُتُّ عليه البناء وقال بعضهم العَرَصَةُ ٥٦٤
وَسَطُ الدار وَمَنْ رَوَاهُ بِمُرَضِيكَ فَعَنَاهُ بِجَانِبَيْكَ وَمُرَضُ الشَّيْءِ
بَعْضُ الْعَيْنِ جَانِبَاهُ ، (وقوله) ^(٣٨٥) : كَأَنَّمَا أَخْطَأَ رَأْسَهُ . وقال ٥٦٥
ابن سَرَّاجِ الْمَعْنَى كَانَ الْأَمْرُ وَالشَّأْنُ مَا أَخْطَأَ رَأْسَهُ وَمَا نَاقِبَةُ
وَالنُّونُ فِي كَانَ مُتَفَصِّلَةٌ عَنْ مَا قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهُ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ وَقَدْ يَجُوزُ عِنْدِي أَنْ يَكُونَ مَا مُتَفَصِّلٌ بِكَانٍ وَيَكُونَ
الْمَعْنَى كَأَنَّهُ أَخْطَأَ رَأْسَهُ أَيْ أَسْرَعَهُ الضَّرْبُ وَالْقَطْعُ وَكَانَ
السَّيْفُ لَمْ يُصَادِفْ مَا يَرِيدُهُ ، (وقوله) : فَوَقَعَتْ فِي ثُلُثِهِ . الثُّلُثَةُ
مَا يَبِينُ أَسْفَلَ الْبَطْنِ إِلَى الْمَائَةِ ، (وقوله) ^(٣٨٦) : يَنْوُ . معناه ٥٦٦
يَنْهَضُ مُتَنَاقِلًا ، وَالْقِصَمُ . بِالْقَافِ الْكُسْرُ الَّذِي يُبَيِّنُ بِهِ بَعْضُ
الشَّيْءِ مِنْ بَعْضِهِ ، وَالْقِصَمُ بِالنَّاءِ وَالْكَسْرِ الَّذِي لَا يُبَيِّنُ بِهِ
بَعْضُ الشَّيْءِ مِنْ بَعْضٍ ، (وقوله) ^(٣٨٧) : يُشْعِرُهُ سَهْمًا . أَيْ ٥٦٧
يُصِيبُهُ بِهِ فِي جَسَدِهِ فَيَصِيرُ لَهُ مِثْلَ الشَّعَارِ وَالشَّعَارُ مَا وَلِيَ
الْجِسْمَ مِنَ الثِّيَابِ ، (وقول) عُمَانُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ فِي رَجَزِهِ :
أَنْ يَخْضِبُوا الصَّبَدَةَ أَوْ تَنْدَقَا . الصَّبَدَةُ هُنَا الْقَنَاءُ ، (وقوله) ^(٣٨٨) : ٥٦٨
حَتَّى تَمِيعَ الْمَائِنَةَ . يَعْنِي الصَّيْحَةَ وَبُرُوزَ الْمَائِنَةِ مَأْخُوذٌ
مِنَ الْمَيَاحِ وَهُوَ الصَّيَاحُ وَقَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ ، (وقول)

٥٦٨ الطرِمَاحُ فِي بَيْتِهِ: إِذَا جَمَعَتْ خُورُ الرَّجَالِ تَبَسُّعٌ . وَالخَوْرُ
جَمْعُ أَخَوْرَ وَهُوَ الضَّعِيفُ وَالْجَبَانُ مَا خُوذَ مِنَ الْخَوْرِ وَهُوَ
الضُّعْفُ ،

تفسير غريب آيات أبي سفيان في أحد (٥٦٨-٥٦٩)
٥٦٨ (قوله): وَلَوْ شِئْتُ لَنَجَّيْتُ كُمَيْتَ طَمِرَةَ . الطَمِرَةُ الفَرَسُ السَّريَّةُ
الوثْبُ ، (وقوله): تَزَجَّرُ الْكَلْبُ . يُرِيدُ أَنَّهُ لَمْ يَبْعُدْ مِنْهُمْ
إِلَّا بِمَقْدَارِ الْمَوْضِعِ الَّذِي يُزَجَّرُ الْكَلْبُ فِيهِ ، (وقوله):
دَنَّتِ الْغُرُوبُ . يَعْنِي الشَّمْسَ وَإِنَّمَا أَضْمَرَهَا وَلَمْ يَتَقَدَّمَ لَهَا
ذِكْرُ لَأَنَّ التَّمَدُّدَ دَلَّتْ عَلَيْهَا كَمَا قَالَ تَمَالَى: حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ .
وَلَمْ يَتَقَدَّمَ لِلشَّمْسِ ذِكْرٌ لَكِنِ الْعَشِيِّ دَلَّ عَلَيْهَا ، وَالصَّلِيبُ
الشَّدِيدُ ، (وقوله): وَلَا تَرْعَى . أَي لَا تَحْفَظُنِي وَمَنْ رَوَاهُ
تُرْعَى بِضَمِّ التَّاءِ فَمَعْنَاهُ لَا تُبْقَى يَقَالُ مَا أَذْعَى فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ
أَي مَا أَبْقَى عَلَيْهِ ، وَالْمَبْرَةُ الدَّمْعَةُ ، وَالنَّحِيبُ الْبُكَاءُ بِصَوْتٍ ،
وَالْقَرْمُ الْقَحْلُ الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَعَنَى بِهِ هَاهُنَا حَمْرَةَ رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ ، وَالْمُصْعَبُ الْقَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ أَيْضًا ، وَالْهَيْجَاءُ الْحَرْبُ ،
وَالشَّجَا الْحُزْنُ ، وَالنَّدُوبُ جَمْعُ نَدْبٍ وَهُوَ أَثَرُ الْجُرْحِ ،
٥٦٩ وَالْجَلَايِبُ ^(٥٦٩) جَمْعُ جَلْبَابٍ وَهُوَ الْإِزَارُ النَّخْشِي هَاهُنَا وَكَانَ

مُشْرِكُوا أَهْلِ مَكَّةَ يُسَمُّونَ مَنْ أَسْلَمَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَماً ٥٦٩
 الجَلَالِيْب يُلَقَّبُونَ بِذَلِكَ ، وَأَوْدَى هَلَك ، الخَدْبُ بِالْخَاءِ
 الْمُجَمَّةِ أَوِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ الطَّعْنُ النَّافِذُ إِلَى الْجُوفِ ، وَالْمُعْطَبُ الَّذِي
 يَسِيلُ دَمْعُهُ ، وَالْكَيْتَبُ الْحَزَنُ وَمَنْ رَوَاهُ كَيْبٌ بِالْبَاءِ فَعَنَاهُ
 مَكْبُوبٌ عَلَى وَجْهِهِ ، وَالْخُطَّةُ هُنَا الْخَصْلَةُ الرَّفِيعَةُ ، وَالضَّرِيبُ
 الشَّيْبَةُ ،

تفسير غريب أبيات حسان في أحد^(٥٦٩)

(قوله) : ذَكَرْتَ الْقُرُومَ الصَّيْدَ مِنْ آلِ هَاشِمٍ . الْقُرُومُ
 الْفُحُولُ مِنَ الْإِبِلِ وَيُسْتَعَارُ لِلْكَرَامِ مِنَ النَّاسِ ، وَالصَّيْدُ
 الْمُلُوكُ الْمُتَكَبِّرُونَ ، وَأَفْصَدَتْ أَصَبَتْ يَقَالُ رَمَاهُ فَأَفْصَدَهُ إِذَا
 أَصَابَهُ ، وَالنَّجِيبُ الْكَرِيمُ ، وَالْعَضْبُ السِّيفُ الْفَاطِعُ ، وَالْخَضِيبُ
 هُنَا الدَّمُ ، (وقول) ابْنِ شَعُوبٍ فِي شَعْرِهِ :
 لَا أَثْقَيْتَ يَوْمَ النَّعْفِ غَيْرَ نَجِيبٍ . النَّعْفُ اسْقَلُ الْجَبَلِ ، (وقوله) :
 قَرَّ قَرْتِ ضِبَاعٍ . أَيِ اسْرَعَتْ وَخَفَّتْ لِأَكْلِهِ ، وَالضِبَاعُ جَمْعُ
 ضَبْعٍ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السِّبَاعِ ، وَالضَّرَاءُ الضَّارِيَةُ الْمُتَعَوِّدَةُ لِلصَّيْدِ
 أَوْ لِأَكْلِ لُحُومِ النَّاسِ ، وَكَلِيبُ اسْمٌ لِبِجَاعَةِ السِّكِلَابِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات الحرث بن هشام^(٥٦٩)

- ٥٦٩ (قوله) : لَأُبْتَ بَقْلِبٍ مَا بَقِيَتْ نَخِيبٍ . لَأُبْتَ مِنْهُ رَجَمَتْ
يقال أَب إذا رَجَعَ ، والنَخِيبُ بالحاء المعجمة الجبان الفزعُ ،
والسايحُ الفرس الذي كأنه يَسِيحُ في جَرِيهِ أَي يَوْم ، والمِيعَةُ
الحِفَّةُ والنَشَاطُ ، والشَيْبُ بالشين المعجمة هو الشباب أَيْضاً
ان يَرْفَعُ الفرس يديه جميعاً وَمَنْ رَوَاهُ بالسين المهملة فهو شَعْرُ
نَاصِيَةِ الفرس ، (وقوله) : فَحَسَّوْهُم . أَي قَتَلُوهُمْ قال الله تعالى :
٥٧٠ إِذْ تَحْسَوْنَهُمْ يَإِذْ نُهُ . أَي تَقْتُلُونَهُمْ ، (وقوله)^(٥٧٠) : إِلَى خَدَمِ
هِنْدٍ . الخَدَمُ هنا جَمْعُ خَدَمَةٍ وهي الخِلْجَالُ يعني أَنَّهُنَّ شَعْرُنَ
ثِيَابِهِنَّ لِلْهَرَبِ حَتَّى بَدَتْ خِلَاجِهِنَّ ، وانكفأنا أَي رَجَعْنَا ،
(وقوله) : لَانُوا بِهِ . معناه اجْتَمَعُوا حَوْلَهُ وَالتَفَوْا ، (وقوله) :
وهو يقول اللهم هل اعزرتُ . يعني أَنَّهُ كَانَ فِي لِسَانِهِ لُكْنَةً
أَعْجَبِيَهُ فغَيَّرَ الذال من أَعْدَرْتُ إِلَى الزاء لِأَنَّهُ كَانَ حَبَشِيًّا ،
تفسير غريب أبيات حسان في أحد^(٥٧١)

- ٥٧٠ (قوله) : وَأَلَامَ مَنْ يَطَأُ غَرَ الثَّرَابِ . (قوله) : يَطَأُ .
أَرَادَ يَطَأُ فَسَهَّلَ الهمزة ، والمَقَرُّ الثَّرَابُ الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ الْحُمْرَةِ

والعَبْرَة ، والعيَاب جَنَعٌ عَيْبَةٌ وهي الَّتِي تَرْفَعُ فِيهَا الرَّجُلُ مَتَاعَهُ ،

تفسير غريب أبيات حسان أيضاً ^(٢٧١)

(قوله) : إِذَا عَصَلُ سِيقَتِ الْإِنَا كَأَنهَا . عَصَلُ هُنَا اسْمٌ ٥٧١
قِيلَ مِنَ الرَّبِّ ، وَالْجِدَايَةُ بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكسرها الصَّغِيرُ مِنْ
أَوْلَادِ الظُّيَاءِ ، وَشِرْكُ هُنَا اسْمٌ مَوْضِعٌ وَهُوَ بَضْمُ الشَّيْنِ وَكسرها ،
(وقوله) : مُبِيرًا . أَيُّ مُهْلِكًا ، (وقوله) : مُنْكَلًا . أَيُّ فَاِمَا
لِهْمٍ وَلَغِيرِهِمْ ، وَالْجَلَابُ مَا يَجْتَلِبُ إِلَى الْأَسْوَاقِ لِيُبَايَعَ فِيهَا ،
(وقوله) : فَرُثَ بِالْحُجَارَةِ . مَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَعَنَاهُ أُصِيبَ بِهَا
حَتَّى أَضْعَفَتْهُ مَأْخُوذٌ مِنَ الثَّوْبِ الرَّثِ وَهُوَ الْخَلْقُ وَمَنْ رَوَاهُ
فَدَثَّ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ فَعَنَاهُ رُبِّي حَتَّى التَّوَى بِمَضْ جَسَدِهِ ،
وَالشَّقِّ الْجَانِبِ ، وَشُجَّ أَيُّ أَصَابَتْهُ شَجَّةٌ ، وَكَلِمَتِ شَفَتَهُ أَيُّ
جُرِحَتْ ، وَالْوَجَنَةُ أَعْلَى الْخَدِّ ، وَالْمِغْفَرُ شَيْءٌ يَخْلُقُ الدَّرْعَ يُجْعَلُ
عَلَى الرَّأْسِ يُتَّقَى بِهِ فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) : وَازْدَرَدَهُ . أَيُّ ابْتَلَمَهُ ،
(وقوله) : فَكَانَ سَارِقَ الثَّيْتَيْنِ . يَعْنِي أَبَا عُيْدَةَ بْنَ الْحَرَّاحِ
لَا أَنَّهُ نَزَعَ الْخَلْقَتَيْنِ فِيهِ ،

تفسير غريب آيات محسان أيضا في أحد^(٣٧١)

٥٧٢ (قوله) : قُطِنَ بِالْبَوَارِقِ . الْبَوَارِقُ السُّيُوفُ وَالْبَوَارِقُ

الدَّوَاهِي وَمَصَابِيهُ الدَّهْرِ ، (وقوله) : ثُمَّ فَاءَتْ فِئَةً . الْفِئَةُ الْجَمَاعَةُ وَمَنْ رَوَاهُ فِيهِ بَفَتْحِ الْفَاءِ فَعْنَاهُ الرُّجُوعُ ، (وقوله) :

٥٧٣ أَجْهَضُومَ . مَعْنَاهُ أَزَالُومَ وَعَلْبُومَ ،^(٣٧٢) وَالذُّوْلَةُ وَالذُّوْلَةُ بَفَتْحِ

الدَّالِّ وَمَعْنَاهُ لِقَاءُ بَعْضِ اللَّغَوِيِّينَ يَفْرُقُونَ بَيْنَهُمَا ، (وقوله) : وَالرَّيْحُ لِلْمُسْلِمِينَ . يَرِيدُ رِيحَ النَّصْرِ ، (وقوله) :

أَفْأَهُ اللَّهُ هُوَ مَهْمُوزٌ وَمَعْنَاهُ حَقَّرَهُ اللَّهُ وَأَذَلَّهُ ، وَالسَّيَّةُ بِالْيَاءِ طَرَفُ الْقَوْسِ وَحَكَى بَعْضُ اللَّغَوِيِّينَ فِيهِ الْهَمْزَةَ وَذَكَرَ أَنَّ الْعَرَبَ

تَقُولُ أَسَأَيْتُ الْقَوْسَ إِذَا جَمَلَتْ لَهُ سَيْتُهُ ، الْبَنَانُ أَطْرَافُ

٥٧٤ الْأَصَابِعِ ، (وقوله)^(٣٧٣) : فُتِّمَ . يَقَالُ هُتِمَ الرَّجُلُ إِذَا كَثُرَتْ

ثَنِيَّتُهُ فَهُوَ أَهْتَمُ ، (وقوله) : تَزْهَرَانِ . مَعْنَاهُ تُضَيِّتَانِ وَمَنْ رَوَاهُ

٥٧٥ تَزْزَانِ فَعْنَاهُ تَتَوَقَّدَانِ ، وَالشَّمْرَاءُ ذُبَابٌ^(٣٧٤) أَزْرَقُ يَقَعُ عَلَى

ظَهْرِ الْبَعِيرِ وَحَكَى الْمَرْوِيُّ أَنَّهُ ذُبَابٌ أَحْمَرٌ فَإِذَا اتَّفَقَ طَارَ

عَنْهُ ، (وقوله) : تَرَأْدَأَ . مَعْنَاهُ مَالَ ، (وقوله) : إِنْ عِنْدِي الْمَوْدُ

فَرَسًا أَطْلَقَهُ كُلَّ يَوْمٍ فَرَقًا . الْمَوْدُ اسْمُ فَرَسٍ ، وَالْفَرَقُ مِكْيَالٌ

يَسَعُ سِتَّةَ عَشَرَ مَدًّا وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَسَعُ اثْنِي عَشَرَ رَطْلًا ، وَيَقَالُ

فيه فَرَقٌ وَفَرَقٌ بفتح الراء وإسكانها وقال أحمد بن يحيى تَعَلَّبُ ٥٧٥
لا يجوز فيه إِلَّا الفتح وسرفُ اسمُ موضعٍ (وقوله) : قافِلونَ .
أَي راجعون والله أعلمُ ،

تفسير غريب آيات حسان في أحد ^(٣٣)

(قوله) : اتَّيْتُ إِلَيْهِ تَحْمِلُ رِمَّ عَظْمٍ . الرِّمُّ العَظْمُ البالي ٥٧٥
وهو الرميمُ أيضاً ، وتُوعِدُهُ تُهْدِدُهُ ، وَبَ حَسِرَ وَهَلَكَ ، وَالهَبُولُ
الفَقْدُ يقال هَبَلَتْهُ أُمُّهُ أَي فَقَدَتْهُ ، وَالْأُسْرَةُ الشَّيْرةُ وَالْقَرَابَةُ ،
وَقَلِيلٌ بِالْفَاءِ معناه مَقْلُولونَ أَي مُنْهَزِمونَ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ
فَهُوَ مَعْلُومٌ ،

تفسير غريب آيات حسان في أحد ^(٣٣)

(قوله) : فَتَدَّ أُلْفَيْتَ فِي سَحْقِ السَّعِيرِ . سَحْقٌ جَمْعُ سَحِيقٍ ٥٧٦
وهو البَعِيدُ ، وَالْحِفَافُ الغَضَبُ فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) : حَتَّى
مَلَأَ دَرَقَتَهُ مِنَ الْمِهْرَاسِ . قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمِهْرَاسُ مَاءٌ بِأُحْدِ
وَقَالَ غَيْرُهُ الْمِهْرَاسُ حَجَرٌ يُنْقَرُ وَيُجْعَلُ إِلَى جَانِبِ الْبَيْتِ وَيُصَبُّ
فِيهِ الْمَاءُ لِيَتَفَيَّعَ بِهِ النَّاسُ ، (وقوله) : فَعَاقَهُ . أَي كَرِهَهُ
يُقَالُ عَاقْتُ الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ إِذَا كَرِهْتَهُ ، (وقوله) : وَقَدْ كَانَ

بَدَنَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى . معناه أَسَنَ يُقَالُ بَدَنَ الرَّجُلُ إِذَا أَسَنَ
 ٥٧٧ وَبَدَنَ إِذَا عَظُمَ بَدَنُهُ مِنْ كَثَرَةِ اللَّحْمِ ، (وقوله) ^(١٧٣) : أَوْجَبَ
 طَلْحَةَ . معناه وَجِبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ ، الْمُتَى مَوْضِعٌ وَقِيلَ الْمُتَى
 جَبَلٌ ، وَالْأَعْوَصُ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ أَيْضًا ، (وقوله) : ظَنِي
 حِمَارٍ . الظَّنُّ مِقْدَارُ مَا يَكُونُ بَيْنَ الْمَشْرِيَيْنِ ، وَمِنْهُ الظَّيَاهُ
 الْإِبِلُ وَأَقْصَرُ الْأَظْمَاءِ ظَنِي الْحِمَارِ لِأَنَّهُ لَا يَقْصُرُ عَنِ الْمَاءِ
 فَضْرِبَ مَثَلًا لِقُرْبِ الْأَجَلِ ، (وقوله) : إِنَّمَا نَحْنُ هَامَةٌ الْيَوْمِ
 أَوْ غَدًا . الهَامَةُ طَائِرٌ يَخْرُجُ مِنْ رَأْسِ الْقَتِيلِ تَزُمُ الْعَرَبُ أَنَّهُ
 يَكُونُ مِنْ عِظَامِ الْمَيِّتِ فِي قَبْرِهِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ هُوَ طَائِرٌ يَخْرُجُ
 مِنْ رَأْسِ الْقَتِيلِ إِذَا قُتِلَ فَلَا يَزَالُ يَصِيحُ أَسْقُونِي أَسْقُونِي
 ٥٧٨ حَتَّى يُؤْخَذَ بِأُذُنِهِ فَضْرِبَهُ مَثَلًا لِلْمَوْتِ ، (وقوله) ^(١٧٤) : رَجُلٌ أَتَى .
 هُوَ الْغَرِيبُ وَالْأَتَى أَيْضًا السَّيْلُ يَأْتِي مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَالثَّوْبُ
 ٥٧٩ الْمَضْرَجُ ^(١٧٥) هُوَ الْمُسْتَبَعُ حُمْزَةً كَأَنَّهُ ضَرَجَ بِالدَّمِ أَيْ لُطِخَ
 ٥٨٠ بِهِ ، وَالْحَدَبُ ^(١٧٦) الْمَطْفُ وَالْحَنَاقُ يُقَالُ حَدَبْتُ عَلَى فُلَانٍ
 ٥٨١ إِذَا عَطَقْتَ عَلَيْهِ ، (وقوله) ^(١٧٧) : يُجَدِّعَنَّ . معناه يَقْطَعَنَّ
 وَأَكْثَرَ مَا يُقَالُ فِي الْأَنْفِ ، وَالْخَدَمُ هُنَا جَمْعُ خَدَمَةٍ وَهِيَ
 الْخُلْطَالُ ، (وقوله) : وَبَرَّتْ عَنْ كَيْدِ حُمْزَةٍ . معناه شَقَّتْ

يَقَالُ بَقَرٌ بَطْنُهُ إِذَا شَقَّهَ ، وَلَا كُنْهَا مَعْنَاهُ مَضَمَّتْهَا ، (وقوله) : ٥٧١
 أَنَّ تُسَيِّفَهَا . مَعْنَاهُ أَنْ تَبْتَلِمَهَا ، وَلَقَطَهَا أَيَّ طَرَحَتْهَا ،

تفسير غريب رجَز هند بنت عُتْبَةَ
 فِي أَحَدٍ ^(٥٨١)

(قولها) : وَالْحَرْبُ بَعْدَ الْحَرْبِ ذَاتُ سَعْرِ . أَيِ ذَاتِ النِّهَايِ ٥٨١
 وَأَرَادَتْ ذَاتَ سَعْرِ فَسَكَنْتِ الْمَيْنَ تَحْقِيقًا ، وَالْمَلِيلُ الْمَطْلَسُ
 وَالْمَلِيلُ أَيْضًا حَرَارَةُ الْجُوفِ ، (وقولها) : حَتَّى تَرِمَّ أَعْطَى
 فِي قَبْرِ ي . أَيِ تَبَلَى وَتَنَفَّتْ ،

تفسير غريب رجَز هند بنت أَثَابَةَ ^(٥٨٢)

(قولها) : يَا بِنْتَ وَقَاعٍ عَظِيمِ الْكُفْرِ . الْوَقَاعُ هُنَا الْكَثِيرُ ٥٨٢
 الْوُقُوعُ فِي الدَّنَايَا ، وَالزُّهْرُ الْبَيْضُ وَاحِدُهُ أَزْهَرُ ، وَالْحُسَامُ
 السِّيفُ الْقَاطِعُ ، وَيَفْرِي مَعْنَاهُ يَقْطَعُ ، (وقولها) : إِذَا رَامَ
 شَيْبٌ . أَرَادَتْ شَيْبَةً فَرَحَمَتْهُ فِي غَيْرِ النِّدَاءِ عَلَى التَّرْخِيمَيْنِ
 جَمِيعًا ، وَضَوَاحِي التَّحْرُمَا ظَهَرَ مِنْهُ ، وَالتَّحْرُ الصَّدْرُ
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات هند بنت عتبة

في أحد^(٥٨١)

٥٨١ (قولها) : من لذعة الحزن الشديد الممتد . اللذعة ألم النار
أو ما يشبه بها وهو بالذال المعجمة والعين المهملة فأمّا اللذعُ
بالدال المهملة والنين المحجمة فهو لما كان له أسنان كالحية
والعقرب وشبهها ، والمتمد القاصد المولم ومن رواه المتقد
فهو معلوم ، (وقولها) : يشوبوب برد . الشوبوب دُفعة المطر
الشديدة ، وبرد أي ذو بردٍ شبهت الحرب بها ، (وقوله)^(٥٨٢) .

ورأيت أشرها . الأشر هو البطر ، (وقول) حسان بن ثابت
في شعره : أشرت لكاع وكان عاذتها . أشرت معناه بطرت ،
(وقوله) : لكلاع . هي اللبنة يُقال للمؤنث لكلاع
وللمذكر لكعم ، (وقوله) : ذق عقق . أراد يا عاق وهو
من المعقوق فمذله إلى فعل ، (وقوله) : لحما . يريد أنه ميت
لا يقدر على الانتصار ، (وقوله) : أنمتُ فقال . معناه بالفت
يقال أنتم في الشيء إذا بالغ فيه ، (وقوله) : أنمت . مخاطب
به نفسه ومن رواه أنمت فأنه يعني به الحرب أو الواقعة ،

- (وقوله) : فَعَالَ أَيِ ارْتَفَعَ يُقَالُ أَغْلَى عَنِ الْوَسَادَةِ وَعَالَ عَنْهَا ٥٨٢
 أَيِ ارْتَفَعَ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مَعْدُولَةً مِنَ الْفَعْلَةِ كَمَا عَدَلُوا
 فَجَارِعَ عَنِ الْقَجَرَةِ أَيِ بَالَتْ فِي هَذِهِ الْفَعْلَةِ وَيَعْنِي بِالْفَعْلَةِ الْوَقِيعَةَ ،
 (وقوله) : اِنْ الْحَرْبَ سِجَالٌ . السِّجَالُ الْمُكَافَأَةُ فِي الْحَرْبِ
 وَغَيْرِهَا ، وَهَبْلُ اسْمُ صَنْمٍ ، (وقوله) ^(٥٨٣) : جَنَّبُوا الْخَيْلَ . ٥٨٣
 مَعْنَاهُ قَادُواهَا ، وَامْتَطَوْا الْإِبِلَ أَيِ رَكَبُوا مَتَطَاعًا وَالْمَطَا الظُّهْرُ ،
 (وقوله) : وَفَزِعَ النَّاسُ لِقِتْلَاهُمْ . مَنْ رَوَاهُ بِالزَّاءِ الْمَكْسُورَةِ
 وَالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ خَافُوا لَهُمْ وَلَمْ يَسْتَقْبِلُوا بِشَيْءٍ سِوَاهُمْ وَمَنْ رَوَاهُ
 قَرَعَ بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالْفَيْنِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ مِنَ الْقَرَاغِ وَهُوَ مَمْلُومٌ ،
 (وقوله) ^(٥٨٤) : مَهِنْ لَطْرَفٍ . يُقَالُ طَرَفٌ بِمَعْنَى يَطْرِفُ إِذَا
 ضَرَبَ بِحَقْنٍ عَيْنَهُ الْأَعْلَى عَلَى جَفْنٍ عَيْنَهُ الْأَسْفَلَ ، (وقوله) :
 بَرَشَفُهَا . مَعْنَاهُ يَمُصُّ رِيثَهَا ، (وقوله) : أَرْضَعْتَهُمْ مَوْلَاةً لِأَبِي
 لَهَبٍ . هَذِهِ الْمَوْلَاةُ اسْمُهَا ثُوَيْبَةُ ، (وقوله) ^(٥٨٥) : فَسَجَّيَ ٥٨٥
 يَبْرُدُهُ . أَيِ غَطَّيَ يُقَالُ سَجَّيْتُ الْمَيْتَ إِذَا غَطَّيْتَهُ وَجْهَهُ ، وَالْبُرْدُ
 وَاحِدُ بُرودِ الْيَمَنِ وَهِيَ ثِيَابٌ تُسَمَّى الْمَصَبَ ، وَالْبُرْدَةُ كِسَاءٌ
 يُلْتَفُّ بِهِ ، (وقوله) : فَاسْتَرْجَمْتِ . أَيِ قَالَتْ إِنَّ اللَّهَ وَإِنَّا إِلَيْهِ
 رَاجِعُونَ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى : الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا

٥٨٦ إنا لله وإنا إليه راجعون ، (وقوله) ^(٥٨٦) : فذرفت عينا رسول الله

٥٨٧ صلم . أي سال دمعها ، (وقوله) ^(٥٨٧) : أسيتن بأنفسكن .

أي عزيتن وعاونتن وأكثر ما يقال في الدونة وأسيتن بالواو ،

(قول) امرئ القيس في بيته : لقتل بني أسيد ربهم . الرب هنا

الملك ويعني به امرؤ القيس والده حجرا لأنه كان ملك بني

٥٨٩ أسد فقتلوه ، (وقوله) ^(٥٨٩) : حملته عقيبته . هو من الأعقاب

في الركوب ، (وقوله) : عية نضع رسول الله صلم . يريد

موضع سره ، (قوله) : صفقهم معه . يريد اتفاقهم معه يقال

أصفقت مع فلان على الأمر إذا جمعت معه عليه وكان الأصل

أن يقال إصفاقهم معه إلا أنه استعمل المصدر ثلاثيا ومن رواه

ضلعهم معه فمعناه ميلهم معه يقال ضلعتك مع فلان أي ميلك ،

(وقوله) : يتحرقون . أي يلتهبون من الغيظ ، والحنق شدة

الغيظ يقال حنق عليه يحنق إذا اشتد غيظه عليه ،

تفسير غريب آيات معبد الخزاعي ^(٥٩٠)

٥٩٠ (قوله) : كاذت تهذ من الأصوات راحلي . تهذ معناه

تسقط لهول ما رأت من أصوات الجيش وكثرته ، والجزد

الحيل العتاق ، والأبابل الجماعات يقال إن واحدها أبيل ،

وَتَرَدِّي أَي تُسْرِع ، وَالتَّنَابُةُ الْقِصَارُ ، وَالْمِيلُ جَمْعُ أَمِيلٍ وَهُوَ ٥٩٠
الَّذِي لَا رُمُحَ مَعَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ وَقِيلَ هُوَ
الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى السَّرِيعِ ، وَالْمَعَاذِلُ الَّذِينَ لَا سِلَاحَ مَعَهُمْ ،
وَالْعَدُوُّ مَشْيٌ سَرِيعٌ ، وَسُمُّوا أَي عُلُوا وَارْتَفَعُوا ، وَابْنُ حَرْبٍ
هَذَا أَبُو سُفْيَانَ ، (وَقَوْلُهُ) : تَقَطَّعَتْ . مَعْنَاهُ اهْتَزَّتْ وَارْتَجَّتْ
وَمِنْهُ يُقَالُ يَجْرُ فُطَامِطٌ إِذَا عَلَتْ أُمُوجُهُ ، وَالْبَطْحَاءُ السَّهْلُ
مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَيْلُ الصَّنْفُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْبَسْلُ الْحَرَامُ وَأَرَادَ
بِأَهْلِ الْبَسْلِ قُرَيْشًا لِأَنَّهُمْ أَهْلُ مَكَّةَ وَمَكَّةَ حَرَامٌ ، وَالضَّاحِيَةُ
الْبَارِزَةُ لِلشَّمْسِ ، وَالْإِرْفَةُ هُنَا الْقَتْلُ وَهُوَ بِكُسْرِ الهمزة ، وَالْوُخْشُ
رُذَالَةُ النَّاسِ وَأَخْسَاؤُهُمْ ، وَالتَّنَابُةُ الْقِصَارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَمَنْ رَوَاهُ
قِتَابَةٌ فَهُوَ جَمْعُ قُنْبَلَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ ، وَالْقَيْلُ وَالْقَوْلُ
وَاحِدٌ وَقَالَ بِمَضْمُونِ الْقَوْلِ الْمَصْدَرُ وَالْقَيْلُ الْأَسْمُ ، (وَقَوْلُهُ) :
فَشَنَى ذَلِكَ أَبُو سُفْيَانَ . مَعْنَاهُ صَرَفَهُ وَزَدَهُ ، وَكَاظَ سَوْقُ
كَانَتْ الْعَرَبُ تَجْتَمِعُ فِيهَا ، (وَقَوْلُهُ) : قَدْ حَرَّبُوا أَي غَضِبُوا يُقَالُ
حَرَّبَ الرَّجُلَ وَحَرَّبَتْهُ إِذَا أَغَضَبَتْهُ ، (وَقَوْلُهُ) : لَقَدْ سَوَّيْتُ .
مَعْنَاهُ أَعْلَمْتُ أَي جُمِلْتُ لَهَا عَلَامَةٌ يُعْرَفُ بِهَا أَنَّهَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ
تَعَالَى ، وَوَقَعَ فِي كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ النَّسَائِيِّ بَعْدَ هَذَا حَدَّثَنَا أَبُو

صالح وابن بُكَيْرٍ عن اللَّيْثِ عن عَقِيلٍ عن ابنِ شِهَابٍ قال
 ٥٩١ أَخْبَرَنِي ^(٩١) سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيْبِ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ أَخْبَرَهُ أَنَّ رَسُولَ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : لَا يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ حُجْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَيْنِ . هَذَا
 الْجَدِيثُ حَاشِيَةٌ فِي كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ الْمُسَانِّي رَحِمَهُ اللَّهُ ، (وَقَوْلُهُ) :
 ٥٩٢ وَعَزَّزَهُ . مَعْنَاهُ وَقَرَّبَهُ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٩٢) : لَكَأَنَّيَا قُلْتُ
 يُجْرًا . أَيَّ عَظِيمًا ، وَالْبُجْرُ هُوَ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الدَّاهِي ، وَمَنْ رَوَاهُ
 هَجْرًا بِالْهَاءِ مَضْمُومَةٌ فَهُوَ الْكَلَامُ الْقَبِيحُ ،

انتهى الجزء الحادي عشر والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على محمد وآله وسلم تسليماً

المجزء الثاني عشر

- (قوله)^(٩١): وبنوحارثة بن النبيت من الأوس . قال ابن هشام ٥٩٢
النبيت حمرو بن ملاد بن الأوس ، (وقول) رُوْبَة في رَجْزِه :
والآن تُبْلَى في الجياد السُّهُم . الجياد الحيل العتاق ، والسُّهُم
المايسة المتغيرة يعني في الحرب ، وأَجْدَمُوا بالبدال والذال جميعاً
معناه أَسْرَعُوا ، (وقول) الكُئِيت بن زيد في بيته^(٩٢) : راعياً ٥٩٤
كان مُسْحِجاً فَقَعَدْنَا . قال ابن هشام مُسْحِجاً سَلِسُ السِّيَاسَةِ
مُحْسِنًا لِلنَّعَمِ ، (وقول) ذي الرُّمَّة في بيته :
مَا أَنَسَ مِنْ شَجَنِ لَا أَنَسَ مَوْفِقًا . الشَّجَنُ الحُزْنُ هنا ، (وقوله):
تعالى^(٩٣) : إِنْ يَنْسَنُكُمْ قَرْحٌ . قال الفراء القَرْحُ بفتح ٥٩٦
القاف الجراح والقرح يَصْمُ القاف أَلَم الجراح وغيره لَا يَفْرِقُ
بينهما ، (وقول) جرير في بيته^(٩٤) : تَحْسُمُ السُّيُوفُ كَمَا تَسَامَى . ٥٩٩

- تَسَاقَىٰ مَعْنَاهُ ارْتَفَعَ ، وَالْأَجَمَ جَمْعُ أَجَمَةٍ وَهُوَ الشَّجَرُ الْمُتَنَفِّ ،
 ٦٠٠ وَالْحَصِيدُ الْمَحْصُودُ يَبْنِي الْمَقْطُوعَ ، (قوله) ^(١٠٠) : أَنَّهُمْ . مَعْنَاهُ
 ٦٠٢ لَا مَهْمَ وَعَاتِيَهُمْ ، (قوله) ^(١٠٢) : مَنْ قَارَفَ . يُقَالُ قَارَفَ الرَّجُلُ
 ٦٠٥ الذَّنْبَ إِذَا دَخَلَ فِيهِ وَلَا بَسَهُ ، (قوله) ^(١٠٥) : وَلَا يَسْكُلُوا . أَيِ
 لَا يُرَاجِعُوا هَائِلِينَ لِمَدُّوهِمْ يُقَالُ نَكَلَ الرَّجُلُ عَنْ قِرْنِهِ فِي الْقِتَالِ
 إِذَا رَجَعَ عَنْهُ هَيْبَةً لَهُ وَخَوْفًا ، (قوله) : لَا يَفْرَقُ بِمَا أُعْطِينَا الْجَنَّةَ .
 يُرَوَّى هُنَا بِالْخَفْضِ وَالرَّفْعِ وَيَخْفَضُ الْجَنَّةُ عَلَى الْبَدَلِ مِمَّا فِي قَوْلِهِ
 مَا أُعْطِينَا وَرَفْعُهَا عَلَى خَبَرٍ مُبْتَدَأٍ مُضْمَرٍ تَعْدِيرُهَا هُوَ الْجَنَّةُ أَوْ
 ٦٠٧ هِيَ الْجَنَّةُ ، (قوله) ^(١٠٧) : وَجَابَ بَنُ قَيْطٍ . وَقَعَ هُنَا بِجَاءِ مَهْمَلَةٍ
 مَفْتُوحَةٍ وَبَاءٍ وَجَنَابٍ بِالْجِيمِ الْمَفْتُوحَةِ وَالنُّونِ حَكَاهُ الدَّارَقُطْنِيُّ
 ٦٠٨ عَنْ ابْنِ اسْحَقَ قَالَ وَالْمَحْفُوظُ بِالْهَاءِ ، (قوله) ^(١٠٨) : وَمَنْ بَنَى
 ثَلْبَةً بَنَ مَمْرًا بَنَ عَوْفَ أَبِي جَنَّةٍ . كَذَا رُوِيَ هُنَا بِالْبَاءِ وَالنُّونِ
 مِمَّا وَالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَالَ الدَّارَقُطْنِيُّ ابْنُ اسْحَقَ وَأَبُو مَعْشَرٍ
 يَقُولُونَ فِيهِ أَبُو حَبَّةَ بِالْبَاءِ وَالْوَاوُفَدِيُّ يَقُولُهُ بِالنُّونِ ، (قوله) : عَبْدُ
 اللَّهِ بَنَ سَلَمَةَ . يُرَوَّى هُنَا بِكسْرِ اللَّامِ وَفَتْحِهَا وَسَلَمَةَ بِكسْرِ اللَّامِ
 قَبْلَهُ الدَّارَقُطْنِيُّ ،

تفسير غريب قصيدة هيرة بن أبي وهب

(١١١-١١٢)
في أحد

- (قوله) : ما بال همَّ حميدٍ باتَ يطرفُني . العميدُ المؤلم ٦١١
المُوجع وأصل العميد البعير الذي قد انشَقَّ سنامُه لِكَثْرَةِ
اللحم فيه ، والمَوَادِي الشَوَاغِلُ ، (وقوله) ^(١١٢) : مُسَاعِفٌ . مُطِيعٌ ٦١٢
مُؤَاتٍ ، وَكَلَفُوا أَيُّ أُولَئِكَ بِهِ وَأَحْبَبُهُ ، وَالْمِبَاءُ الْحِمْلُ الثَقِيلُ
فاستعاره هنا لِمَا يُكَلِّفُونَهُ مِنَ الْأُمُورِ الشَّاقَّةِ الْمِظَامُ ، (وقوله) :
فوق مُشْتَرَفٍ . مَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ الرَّاءِ فَإِنَّهُ لَدَيْنِي فَرَسًا يَسْتَشْرِفُهُ
النَّاسُ أَيُّ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ لِحُسْنِهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ الرَّاءِ فَمَعْنَاهُ عَلَى
مُشْرِفٍ ، وَالسَّاحِلِيُّ الْبَعِيدُ الْخَطُوبُ إِذَا مَشَى ، وَالسَّبُوحُ الَّذِي
يَسْبَحُ فِي جَرِيهِ كَأَنَّهُ يَتَوَجَّعُ ، وَيُبَارِيهَا أَيُّ يُبَارِضُهَا وَأَعَادَ الْمَاءُ
عَلَى الْخَيْلِ وَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمْ لَهَا ذِكْرٌ لِأَنَّ الْكَلَامَ يَدُلُّ عَلَيْهِمَا ،
وَالْبَعِيرُ هُنَا الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ ، وَالْمَقْدَدَةُ الْقَتْلَةُ ، وَمَكْدَمٌ مَقْضُوضٌ
عَضَّتُهُ آتَتْهُ ، وَلاحِقٌ مَعْنَاهُ ضَامِرٌ ، وَالْعَوْنُ هُنَا تَجَاعَاتُ حُمُرِ
الْوَحْشِ ، وَأَعَوَجَ اسْمُ فَرَسٍ مَشْهُورٍ فِي الْعَرَبِ ، وَبَرَنَاحُ أَيُّ
يَسْتَبْشِرُ وَيَهْتَفُ ، وَالنَّدَى الْمَجْلِسُ مِنَ الْقَوْمِ ، وَالْجِدْعُ الْقَرْعُ ،

٦١٢ وشعراء هنا نخالة كثيرة الأغصان ، مراقبها معاليها ، (وقوله) :
ورفأق الحد . يعني سيفاً ، (وقوله) : مُتَخَيَّرًا . أي مُتَخَيَّرًا
فَتَخَلَّ أَي تَمَيَّرَ ، والمارن هو الرُخ اللين عند الهز وهو بالراء ،
والخطوب حواديث الدهر ، (وقوله) : هذا ويضاء . يعني
دِرْعًا ، والنهي الغدير من الماء يقال بفتح النون وكسرهما ،
وَنِطَطَ بالنون معناه عَلَقَتْ وَمَنْ رَوَاهُ لَطَّتْ فَعَنَاهُ أُلْصِقَتْ ،
ومساويها عيوبها ، والعرض هنا السعة ، ويُزجِها أَي يَسوقها ،
ويعني بالتخييل هنا مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ، وأمؤها
أَي قَصْدُوهَا ، والجر هنا أصل الجبل وهو بالجيم المفتوحة ،
والخدم بالخاء والذال الْمُعْجَمَتَيْنِ هو الذي يَقْطَعُ اللحم سريعاً ،
قَوَاصِيهَا مَا تَقَرَّقَ مِنْهَا وَبَعُدَ ، والعارض هنا السحاب ، والبرد
الذي فِيهِ بَرْدٌ ، والهام هنا جَمْعُ هَامَةٍ وهي الطائر الذي تَزْعُمُ
العرب أَنَّهُ يخرج من رأس القتل ، (وقوله) : كَانَ هَامَهُمْ .
الهام هنا جَمْعُ هَامَةٍ وهي الرأس ، والوقى الحرب ، والفلق
جَمْعُ فَلَقَةٍ وهي الفِطْطَةُ مِنَ الشئ ، والقَيْضُ قِشْرُ البَيْضِ
الأغلى ، والرُبْدُ هنا التَّمَامُ لِأَنَّ أَلْوَانَهَا بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالسَّوَادِ وهو
اللون الأزبد ، (وقوله) : عن أداحيا . الأداحي جَمْعُ أُذْخِي

وهو الموضع الذي تبيض فيه النعام ، ودَعَعَتْهُ حَرَكَتُهُ ، ٦١٢
وَتَعَاوَزُهُ أَي تَتَدَاوَلُهُ ، والسَّوَا فِي الرِّيحِ الَّتِي تَقْلَعُ الثَّرَابَ
وَالرَّمْلَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالسَّحُّ الصَّبُّ يُرِيدُ أَنَّهُ عَطَاءٌ كَثِيرٌ ،
وَالشَّرْزُ الطَّلَنُ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، وَالْمَأَقِي هُنَا الْمُقَدَّمَاتُ وَالْمَأَقِي
أَيْضًا مَجَارِي الدُّمُوعِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّفْسِيرَانِ صَالِحَانِ فِي هَذَا
الْمَوْضِعِ ، وَالْقَرْنُ مَا يُخْرِجُ مِنَ الْكَرْشِ ، وَيَصْطَلِي أَي
يَتَسَخَّنُ ، وَالتَّهَرَّى أَن يَدْعُو قَوْمًا دُونَ قَوْمٍ يُقَالُ هُوَ يَدْعُو
الْجَفَلَى إِذَا عَمَّ وَهُوَ يَدْعُو التَّهَرَّى إِذَا خَصَّ ، (وقوله) :
الْمُتَمَرِّينَ . أَي الْأَغْنِيَاءَ ، (وقوله) جَزْبًا . أَي شَدِيدَةُ الْبَرْدِ مُؤَلَّةٌ
وَيُقَالُ أَيْضًا قَحْطَةٌ لَا مَطَرَ فِيهَا ، وَالْقَرِيسُ الْبَرْدُ مَعَ الصَّبِيعِ
وَالصَّبِيعُ هُوَ التَّلَجُّ الَّذِي يَلْصِقُ بِالنبَاتِ وَهُوَ الْجَلِيدُ ،
وَالْأَفَايِي جُعُ أَفَى ، (وقوله) : لِيَذِي ضَرَاءَ . يَعْنِي لِيَذِي
الْحُلَاجَةَ وَالْفَقْرَ (وقوله) : جَاحِمَةٌ . أَي نَارٌ مُتَنَبِّهَةٌ ، وَذَاكِيَةٌ
أَي مُضَيِّقَةٌ ، (وقوله) ^(١١٢) : بِالْمَتْنِ . يُرِيدُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، ٦١٣
وَيُبَاكِرُونَ أَي يُبَاكِرُونَ ، وَدَعَّتْ بِالنُّونِ أَي قَصُرَتْ يُقَالُ
رَجُلٌ أَقْطَلَ الْمَتْنُ إِذَا كَانَ قَصِيرَ الْمَتْنِ ، وَالسُّورَةُ هُنَا الرَّفْعَةُ
وَالْمَنْزِلَةُ ، وَالْمَسْلَعِي مَا يُسْقَى فِيهِ مِنَ الْمَكَارِمِ وَيُرَوَّى

مَسَاوِيهَا وَهِيَ مَا يُؤَثِّرُ عَنْهَا مِنَ الْمَوْتِ وَالصَّبْحِ مَسَاعِيهَا ،
تفسير غريب أبيات حسان في أحد ^(١١٣)

٦١٣ (قوله) : أَوْرَدْتُهَا حَيَاضَ الْمَوْتِ ضَاحِيَةً . الْحَيَاضُ جَمْعُ
حَوْضٍ ، وَالضَّاحِيَةُ الْبَارِزَةُ لِلشَّمْسِ ، وَالْحَسَبُ الشَّرَفُ ،
وَطَوَائِفُهَا جَمْعُ طَائِفَةٍ وَالطَّائِفَةُ الْمُتَكَرِّرُ الْمُتَمَرِّدُ ، وَيَعْنِي بِأَهْلِ
الْقَلْبِ هُنَا مَنْ قُتِلَ يَبْدُرُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ، (وقوله) : كُنَّا
مَوَالِيَهَا يَعْنِي أَهْلَ النِّعَةِ عَلَيْهَا ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
في أحد ^(١١٣-١١١)

٦١٤ (قوله) : مِنَ الْأَرْضِ خَرَقَ سَيْرُهُ مُتَمَنِّعٌ . الْخَرَقُ الْقَلَاةُ
الْوَاسِعَةُ الَّتِي تَخْرُقُ فِيهَا الرِّيحُ ، (وقوله) : مُتَمَنِّعٌ مَنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ
فَهُوَ الْمُضْطَرَّبُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالتَّاءِ فَهُوَ الْمُتَرَدِّدُ يُقَالُ نَمَّعَ فِي
كَلَامِهِ إِذَا تَرَدَّدَ فِيهِ ، وَالْأَعْلَامُ الْجِبَالُ الْمُتَرَفِّعَةُ . وَالْقَتَامُ
مَا مَالَ لَوْنُهُ إِلَى السَّوَادِ مِنْهَا ، وَالنَّفْعُ الْغَبَارُ ، وَالْهَامِدُ الْمَتَلَبِّدُ
السَّائِكُنَ ، وَالْبَزْلُ الْإِبِلُ الْقَوِيَّةُ وَاحِدُهَا بَازِلٌ ، وَالْعَرَامِسُ
الشَّدِيدَةُ ، وَالرُّزْحُ الْمُفْنِيَّةُ ، وَالصَّلِيبُ الْوَدَكُ ، وَالْمَوْضِعُ

المبسوط المنقوش، والعين بقر الوحش، والآرام أيضاً البيض ٦١٤
البطون السمر الظهور، (وقوله) : خَلَقَهُ . أَي يَمْسِئِينَ قِطْعَةً
خَلَفَ قِطْعَةً، والقَيْضُ قِشْرُ السِّنِّ الأَعْلَى، وَيَتَفَلَعُ معناه
يَتَشَقَّقُ، (وقوله) : فَخْمَةٌ يعني كَثِيبَةً عَظِيمَةً، (وقوله) : مُدْرَبَةٌ
مَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ فهو مِنَ الدَّرَبَةِ يعني أَنَّهُمْ دَرَبُوا بِالْقِتَالِ
وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ فمعناه مُعَدَّةٌ وَالدَّرَبُ الحَادَّةُ، وَالْقَوَانِسُ
رُؤُوسُ يَبِضِ السِّلَاحِ، (وقوله) : كُلُّ صَمُوتٍ . يعني دِرْعًا
أَحْكِمَ تَسْجِهَا وَتَقَارَبَ حَلَقُهَا فَلَا يُسْمَعُ لَهَا صَوْتُ، وَالصَّيَوَانُ
كُلُّ مَا يُصَانُ فِيهِ الشَّيْءُ دِرْعًا كَانَ أَوْ تَوْبًا أَوْ غَيْرَهُمَا، وَالتَّهْيِ
الغَدِيرُ، وَمُتَرَعٌ أَي مَمْلُوءٌ، (وقوله) ^(٣١١) : أَفْشَعُوا معناه فَرَّوْا ٦١٤
وَزَالُوا، وَيُزْجِي يَسُوقُ، وَتَوَزَّعُوا أَي تَفَسَّمُوا وَمَنْ رَوَاهُ
تَوَزَّعُوا بِالزَّاءِ فمعناه ذَلُّوا، (وقوله) : يَفْظَمُوا أَي يُهَالُوا وَيَفَزَعُوا
مَنْ الشَّيْءُ الْقَطِيعُ وَهُوَ الْمَسَائِلُ الْمَنْظَرُ، (قوله) : وَلَمَّا ابْتَنَوْا .
معناه ضَرَبُوا أَبْنِيَتَهُمْ وَهِيَ الْبَابُ الْأَجْنِبِيَّةُ، وَالْبَرِضُ هُنَا
مَوْضِعٌ خَارِجُ الْمَدِينَةِ وَسَرَاتِنَا أَي خِيَارُنَا، (وقوله) : لَا تَطْلُعُ
مَنْ رَوَاهُ بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ فمعناه لَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ إِجْلَالًا وَهَيْئَةً لَهُ
وَمَنْ رَوَاهُ بِالظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ فمعناه لَا تُنِيلُ عَلَيْهِ، وَالرُّوحُ هُنَا

٦١٤ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، (وقوله) : قَصَرْنَا أَيَّ غَائِنَا ، وَالْبَيْضُ
السُّيُوفُ وَالْبَيْضُ جَمْعُ بَيْضَةِ السِّلَاحِ ، (وقوله) : بِلُمُومَةٍ . يعني
كثيبةً مُجْتَمِعَةً ، وَالسَّنُورُ السِّلَاحُ ، (وقوله) : لَا تَوَرَّعْ . مَنْ
رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَمَعْنَاهُ لَا تَكُفْ وَمَنْ رَوَاهُ بِالزَّايِ فَمَعْنَاهُ لَا تَتَفَرَّقْ ،
وَالْحَاسِرُ هُنَا الَّذِي لَا دِرْعَ عَلَيْهِ وَلَا مَغْفَرَ ، وَالْمُقَنَّعُ الَّذِي لَيْسَ
بِالْمَغْفَرِ عَلَى رَأْسِهِ ، وَالنَّصِيَّةُ الْخِيَارُ مِنَ الْقَوْمِ ، وَنُؤَاوِرُهُمْ أَيُّ
نُدَاوِلُهُمْ ، وَنُشَارِعُهُمْ أَيُّ نُشَارِبِهِمْ ، وَتَشْرِعُ أَيُّ تَشْرِبُ ، وَالتَّبَعُ
شَجَرٌ تُصْنَعُ مِنْهُ الْقِسِيُّ ، وَالتَّبْرِيْ مَعْنَاهُ الْأَوْتَارُ نُسِبَتْ إِلَى
يَثْرِبَ ، (وقوله) : مُنْجُوفَةٌ بِمَعْنَى سَهَامًا ، وَحَرَمِيَّةٌ أَيُّ مَنْسُوبَةٌ
إِلَى أَهْلِ الْحَرَمِ يُقَالُ رَجُلٌ حَرَمِيٌّ إِذَا كَانَ مِنْ أَهْلِ الْحَرَمِ ،
وَصَاعِدِيَّةٌ إِذَا كَانَتْ مَنْسُوبَةً إِلَى صَانِعِ اسْمِهِ صَاعِدًا ،
٦١٥ وَتَصُوبٌ ^(١١٥) أَيُّ تَقَعُ ، وَالْقَضَاءُ الْمُتَسَّعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالصَّبَا
الرِّيحُ الشَّرْقِيَّةُ ، وَالْقِرَّةُ الْبَرْدُ ، (وقوله) : يَتَرَيِّعُ أَيُّ يَحْيِي
وَيَذْهَبُ ، وَرَحَى الْحَرْبِ مُعْظَمُ مَوَاضِعِ الْقِتَالِ فِيهَا ، (وقوله) :
حَمَهُ اللَّهُ أَيُّ قَدَرَهُ ، وَسَرَاتِنُهُمْ أَيُّ خِيَارِهِمْ ، وَالْقَسَاعُ الْمُنْخَفِضُ
مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) : ذُكَّانَا . أَيُّ الْتِهَابَا فِي الْحَرْبِ ،
(وقوله) : تَلْفَعُ . أَيُّ يَشْتَمِلُ حَرَّهَا عَلَى مَنْ دَنَا مِنْهَا ، (وقوله) :

مُوجِفِينَ . أي مُسْرِعِينَ ، والجهنم السحاب الرقيق الذي ليس فيه ماء ، وبیشه اسم موضع تُنسب إليه الأسود ، والذمار ما يجِبُ على الرجل أن يحميه ، وجلاد هنا جمع جليلٍ وهو الصبور ، والشهاب القطعة من النار ، ويسفع أي يحرق ويغير يقال سَفَعَتُ النار إذا غيّرت لَوْنَهُ ، (وقوله) : أَضْرَعُ أَي ذَلِيلٌ يُقال أَضْرَعَتِ الحاجة إذا أَذَلَّتْهُ ، وَشَرَعُ هنا معناه مائلة للطمع يقال أَشْرَعْتُ الرَّمْحَ قَبْلَهُ إذا أَمَلْتُهُ إِلَيْهِ ، (وقوله) : كَأَنَّ فُرُوشَهَا الفُرُوشُ هنا الطمن المتسع ، (وقوله) : عَزَالِي مَزَادُ العزالي جَمْعُ عَزَلَاءَ وهو قَوْمُ المَزَادَةِ أو السِقَاءِ ، (وقوله) : يَتَهَنَعُ . مَنْ رَوَاهُ بِالزَّاي فَعْنَاهُ يَتَقَطَّعُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَعْنَاهُ يَتَفَرَّغُ وَيُسْرِعُ سِيلَانَهُ ، (وقوله) : عَنْ جِذْمِنَا . الْجِذْمُ هنا الْأَصْلُ ،

تفسير غريب قصيدة ابن الزبير (١١١-١١٣) في أحد

(قوله) : إِنَّ لِلغَيْرِ وللشَّرِّ مَدَى . وكِلَا ذَلِكَ وَجْهٌ وَقَبْلُ . ٦١٦
المدَى الغاية ، (وقوله) : قَبْلُ . القَبْلُ المواجهة والمُقابلة ،

٦١٦ وَخُسَّاسٌ أَيُّ حَقِيرَةٍ ، وَمَثَرٌ أَيُّ غَنِيٍّ ، وَمُقِلٌّ أَيُّ فَقِيرٍ ،

وَبَنَاتُ الدَّهْرِ . يَسْنِي بِهِ حَوَادِثُ الدَّهْرِ ، وَالْآيَةُ هُنَا

الْمَلَامَةُ ، وَالْفُلُّ جَمْعُ غُلَّةٍ وَهِيَ الْحَرَارَةُ وَالْمَطَشُ ، وَالْجَرَّ أَصْلُ

الْجَبَلِ ، وَالْجُمُجْمَةُ الرَّأْسُ ، (وَقَوْلُهُ) : أُتِرْتُ . مِمَّنْهُ قُطِعَتْ ،

وَالرَّجُلُ يَعْنِي الْأَرْجُلَ وَمَنْ قَالَ الرَّجُلُ فَإِنَّهُ كَسَرَ الْجِيمَ إِتْبَاعًا

لِكَسْرَةِ الرَّاءِ ، وَالسَّرَايِلُ هُنَا الدَّرُوعُ ، (وَقَوْلُهُ) : سُرِّيتُ .

أَيُّ جُرِدْتُ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ ، وَالْمُنْتَرَلُ مَوْضِعُ الْحَرْبِ ،

وَالْبَطْلُ الشُّجَاعُ ، وَالنَّجْدَةُ الْقُوَّةُ وَالشَّجَاعَةُ ، وَالْقَرَمُ الْقَحْلُ

الْكَرِيمُ ، وَبَارِعٌ مُبَرِّزٌ عَلَى غَيْرِهِ ، وَالْمَثَاثُ هُنَا الضَّعِيفُ ،

وَالْأَسْلُ الرِّمَاحُ ، وَالْمِهْرَاسُ قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ ، وَالْأَفْحَافُ

جَمْعُ قَحْفٍ ، وَهَامُ جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ . وَالْبَرَكُ الصَّدْرُ ،

(وَقَوْلُهُ) : فِي بَنِي عَبْدِ الْأَشْلِ . أَرَادَ عَبْدَ الْأَشْهَلِ فَحَذَفَ الْهَاءَ ،

٦١٧ وَالرَّقَصُ مَثْنِيٌّ سَرِيعٌ ، وَالْحَقْمَانُ صِغَارُ التَّمَامِ ، وَالنَّهْلُ ^(١١٦) :

الشُّرْبُ الْأَوَّلُ وَالْمَلَلُ الشُّرْبُ الثَّانِي يَضْرِبُهُ هُنَا مَثَلًا ،

تَفْسِيرُ غَرِيبٍ قَصِيدَةٍ حَسَّانَ الَّتِي جَاوَبَ بِهَا

ابْنُ الزَّبْعَرِيِّ فِي أَحَدٍ ^(١١٧)

٦١٧ (وَقَوْلُهُ) : نَضَعُ الْخَطِيَّ فِي أَكْتَفَيْكُمْ . الْخَطِيُّ الرِّمَاحُ

منسوبة إلى الخط وهو موضع، والأضياح جمع ضيغ وهو اللبن ٩١٧
المخلوط بالماء، (قوله): كسلاح النيب يأكلن العصل .
النيب جمع ناب وهي الناقة المسنة وقال ابن هشام النيب النوق،
والعصل نبات تأكله الإبل فيخرج منها أحمر، والرسل الإبل
المرسلة التي بعضها في أثر بعض وقال بعض الثغويين الرسل
الجماعة من كل شيء، (وقوله): فأجأناكم . معناه ألقاناكم
ومنه قوله تعالى: فجاءها المخاض إلى جذع النخلة . ألقاها،
وسفح الجبل جانب المقارب لأصله، والخطايل الجماعات،
والأمداف الأخطا من الناس هنا ومن رواه كأشداق
فالأشداق الأشخاص ومن رواه كجنان فمناه الجن، والملا
هو المتسع من الأرض، يهل أي يرتفع من الهول وهو الفرع،
ونجزعه أي نقطعه، والفرط هنا ما علي من الأرض، والرجل
هنا جمع رجلة وهو المظنين من الأرض، (وقوله): أيديوا
جبريل . أراد أيديوا بجبريل فحذف حرف الجر وعدى الفعل،
والججاج السيد وجمعه ججاجه وججاج، والرفل الذي
يجر ثوبه خيلاء يقال رفل في ثوبه إذا مشى فيه وهو يجره،
والتنايل القصار الثام ومن رواه القبائل فهو جمع قبيلة وهي

٦١٧ القِطْمَةُ مِنَ الْحَبْلِ ، (وقوله) : الهَبْلُ . مَنْ رَوَاهُ بَضَمَ الهَاءَ وَالْبَاءَ
فَعَنَاهُ الَّذِينَ تَقَلُّوا لِكَثْرَةِ اللَّحْمِ عَلَيْهِمْ وَمِنْهُ يُقَالُ رَجُلٌ مُهْبَلٌ
إِذَا كَثُرَ لَحْمُهُ وَمَنْ رَوَاهُ الْهَبْلُ بَفَتْحِ الهَاءِ وَالْبَاءِ أَوِ الْهَبْلُ بَضَمَ
الْهَاءَ وَفَتْحَ الْبَاءَ فَهُوَ مِنَ التَّسْكَلِ يُقَالُ هَبَلَتْهُ أُمُّهُ إِذَا تَكَلَّتْهُ ،
وَالْمَهْلُ الْإِبِلُ الْمُهْمَلَةُ وَهِيَ الَّتِي تُرْسَلُ فِي الرِّعَى دُونَ رَاعٍ ،
وَوُلِدَ جَمْعٌ وَلَدِي كَمَا يُقَالُ أُسْدٌ وَأُسْدٌ ،

(٦١٨) تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد
٦١٨ (قوله) : نَشَبَتْ وَهَلْ لَكَ مِنْ مَنَشَجٍ . نَشَبَتْ أَيِ
بَكَتْ وَالنَّشَجُ الْبَكَاءُ مَعَ صَوْتٍ مُتَرَدِّدٍ ، (وقوله) : تَلَجَجَ
هُوَ مِنَ اللَّجَجِ وَهُوَ الْإِقَامَةُ عَلَى الشَّيْءِ وَالتَّمَادِي عَلَيْهِ ، وَالْأَضْوَجُ
بِالْوَاوِ الْمَضْمُومَةُ جَمْعُ ضَوْجٍ وَهُوَ جَانِبُ الْوَادِي وَمَنْ رَوَاهُ بِذِي
الْأَضْوَجِ بَفَتْحِ الْوَاوِ فَهُوَ اسْمُ مَكَانٍ ، وَشَابَعُوا أَيِ تَابَعُوا ،
وَالْمَنَهِجُ الطَّرِيقُ الْوَاضِعُ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ وَاحِدُهُمْ كُمِيٌّ ،
وَالْقَسَطَلُ الْغُبَارُ ، وَالْمَرْهَجُ الَّذِي عَلِيٌّ فِي الْجَوِّ ، وَالذَّوْحَةُ الْكَثِيرَةُ
الْأَغْصَانِ ، وَالْمَوَالِجُ الْمَدْخَلُ يُقَالُ وَلَجَ فِي الْبَيْتِ إِذَا دَخَلَ
فِيهِ ، (وقوله) : حُرُّ الْبَلَاءِ . يُرِيدُ خَالِصَ الْاِخْتِبَارِ ، (وقوله) :
يُخْرِجُ . مَعْنَاهُ لَمْ يَأْتُمْ ، (وقوله) : بِذِي هَبَّةٍ . يَعْنِي سَيْفًا وَهَبَةً

السيف وقوعه بالمعظم، وصارم أي قاطع، وسلجج أي مرهف ٦١٨
 قاطع أيضاً، (وقوله) : فلاقاه عبدُ بني نوفلٍ . هنا وحشي قاتل
 حمزة رحمه الله، (قوله) : يُبرِئُ أي يصوت بكلام لا يُفهم،
 والجمل الأذعج هو الأسود، وأجره أي طمعه في صدره،
 والشهاب القطعة من النار، والموهج الموقد، (وقوله) : لم
 يُنَجَّ . أي لم يُصرف عن وجهه الذي أرادته من الحق يُقال
 حنَّجْتُ الشيء إذا أملتُه عن وجهه، والزبرج هنا الوشي
 والزبرج أيضاً الذهب، والمزج المعلق يُقال أُنِجَّتْ البابُ
 إذا أغلقتُه، والدرك ما كان أسفل والتدرج ما كان إلى فوق
 والله أعلم،

تفسير غريب قصيدة ضرارٍ التي جاب بها
 كعباً في أحد (٦١٨-٦١٩)

(قوله) : أَيْجِزُ كُتُبَ الْأَشْيَاءِ . أي لأتباعه، والمعجيج ٦١٨
 الصباح، والمدكي هنا المسن من الإبل وأكثر ما يُقال
 في الحيل، والصادر هنا اسم للجماعة الصادرة عن المساء أي
 الراجعة عنه، ومُنَجَّ أي مضروب عن وجهه وقد تقدم،

٦١٨ وَالرَّوَايَا هُنَا الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ ، وَغَادَرَتْهُ تَرْكَنَهُ ،
وَيُجْجَجُ أَيُّ يَصُوتُ ، وَكَسْرًا أَيُّ قَهْرًا ، (وقوله) : لَمْ يُخْدَجْ .
أَيُّ لَمْ يُجْعَلْ عَلَيْهِ الْخِدْجُ وَهُوَ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ ،
وَالْقَسْطَلُ الْغُبَارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَمُرْهَجٌ أَيُّ مُرْتَفِعٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَيْضًا ، وَالسَّوْرَجُ الْمُتَوَقَّدُ ، وَالْأَوْتَارُ هُنَا جَمْعٌ وَثَرٌ وَهُوَ طَلَبُ
النَّارِ ، وَالْمَرْكُ مَوْضِعُ الْحَرْبِ ، وَالْمُطَرِدُ الَّذِي يَهْتَرُ وَيَعْنِي
بِهِ رُخَاءً ، وَالْمَارِدُ اللَّيْنُ وَهُوَ بِالرَّاءِ ، وَالْمِخْلَجُ الَّذِي يَطْنُ
بِسُرْعَةٍ ، وَالْبَرَّاحُ هُوَ الْمُتَسَّعُ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) : فَلَمْ
تُفْجَجْ . مَعْنَاهُ لَمْ تُكْفَ وَلَمْ تُصْرَفْ يُقَالُ عَجَجْتُ الْبَعِيرَ إِذَا
كَفَفْتُهُ بِخَطَامِهِ ، الْمُجْلَحَةُ الْمُصَمِّمَةُ وَيَعْنِي بِهَا هَاهُنَا فَرَسًا
وَمَنْ رَوَاهُ مُجْلَحَةً فَهُوَ مِنَ التَّحْجِيلِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) :
أَجْرَدٌ . أَيُّ فَرَسٌ عَتِيقٌ ، وَالْمَيْعَةُ النَّشَاطُ ، دُسْنَاهُمْ وَطَنَانَاهُمْ ،
وَالْمُخْرَجُ الْمُضِيقُ عَلَيْهِ ،

تفسير غريب آيات ابن الزبير

في أحد (١١٩-١٢٠)

٦١٩ (قوله) : أَلَا ذَرَفَتْ مِنْ مُقْلَتِكَ دُمُوعٌ . ذَرَفَتْ أَيُّ

سالت يقال ذَرَفَتِ الْمَيْنُ إِذَا سَالَ دَمُهَا، وَشَطَّ بَعْدَ، وَالنَّوَى ٦١٩
هنا البُعْدُ والفِرَاقُ ، وَذَرَّ أَي دَعَا ، (وقوله) : مَجْنُبُنَا . معناه
قَوْدُنَا يُقَالُ جَنَّبْتُ اخْلِيلَ إِذَا قُتِنَتْهَا وَلَمْ تَرَ كَيْفَهَا ، وَالْجُرْدُ الْخِيلُ
الْمَتَاقُ ، وَالْمَنَاجِيجُ الطُّوَالُ الْحِسَانُ ، وَالْمُتَلَدُّ الَّذِي وُلِدَ
عِنْدَكَ ، وَالتَّرْيِيعُ الْقَرِيبُ ، وَاللَّهُامُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ ، وَالزَّغْفُ
الدَّرُوعُ اللَّيْنَةُ ، وَالضُّوَجُ جَانِبُ الْوَادِي وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَتَقِيعُ
تَمْلُوهُ بِالْمَاءِ ، وَالْفَطِيعُ ^(٣٢٠) الْكَرِيهُ ، وَالرِّمِيزُ الضُّوءُ ، ٦٢٠
وَالْأَبَاءُ الْأَجْمَةُ الْمُتَفَتَّةُ الْأَغْصَانُ ، وَالدَّرِيعُ هُنَا الَّذِي يَقْتُلُ
سَرِيحًا ، (وقوله) : عَاصِيَةٌ بِهِمْ . أَي لِاصِقَةٌ بِهِمْ مُجْتَمِعَةٌ عَلَيْهِمْ ،
وَالصَّبَاعُ ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ ، وَيَتَفَتَّيْنُ أَي يَطْلُبُنِ الرِّزْقَ ،
وَالْتَلَمَةُ مَاءٌ عَلَى أَعْلَى الْوَادِي ، وَالنَّجِيعُ الدَّمُ ، وَالشَّعْبُ
الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ ، وَالسَّمْهَرِيُّ الرِّمَاحُ ، وَشُرُوعُ مَائِلَةٌ لِلطَّعْنِ ،
وَشَبَاةُ كُلِّ شَيْءٍ حُلَّتُهُ ، وَتَقِيعُ أَي مَحَدَدٌ ، وَيُحْفَنُ أَي
يَسْتَنْدِرُونَ ، وَيُحْفَنُ أَي يَدْخُلَانِ جَوْفَهُ أَوْ يَطْلُبَانِ مَا فِي جَوْفِهِ
وَمَنْ رَوَاهُ يُحْفَنُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمِنَاهُ يَقَعْنَ عَلَى لَحْيِهِ ، وَالْكُمَاةُ
الشَّجَعَانُ ، وَغَالِ أَهْلَكَ وَقَبَضَ ، وَالْأَشْطَانُ الْحَبَالُ ، وَالِدِلَاءُ

٦١٩ جَمَعُ دَلُوً ، وَالتَّرْوُوعُ بِضَمِّ النُّونِ جَذْبُ الدَّلْوِ وَإِخْرَاجُهَا مِنْ
الْبُئْرِ وَمَنْ قَالَ نَزَّوْعَ بَفَتْحِ النُّونِ فَإِنَّهُ يَعْنِي بِهِ الْمُسْتَقَى ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي جاوب

(٦١٩-٦٢٠)

بها ابن الزبعرى

٦٢٠ (قوله) : بَلَّاقِعُ مَا مِنْ أَهْلِينَ جَمِيعُ . البَلْقَعُ هُوَ الْفَقْرُ

الْحَالِي ، وَعَفَاهُنْ غَيْرُهُنْ وَدَرَسَهُنْ ، (وقوله) : وَكَأَيْفَ أَيِّ

مَطَرٍ سَائِلٍ ، (وقوله) : مِنْ الدَّلْوِ . يَعْنِي الَّتِي مِنْ الْجُومِ ،

وَرَجَافُ أَيِّ مُتَحَرِّكَ مُصَوِّتٍ ، وَهَمْوَعُ أَيِّ سَائِلٍ ،

وَرَوَّاءُ أَيِّ ثَوَابِتٍ يَعْنِي الْأَثْمَانِي ، (وقوله) : كُنُوعُ . أَيِّ

لَا صِةً بِالْأَرْضِ ، وَالنَّوَى الْبُعْدُ ، وَالْمَتِينَاتُ الْغَلِيظَاتُ

الشَّدِيدَاتُ ، (وقوله) : يَا سَخِينِ . أَرَادَ يَا سَخِينَةُ فَرَحَمَ

وَكَانَتْ قَرِيشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُلَقَّبُ سَخِينَةَ لِمُدَاوَمَتِهِمْ عَلَى شُرْبِ

هَذَا الْحَمَاءِ الْمُتَّخَذِ مِنَ الدَّقِيقِ الَّذِي يُسَمَّى سَخِينَةً ،

٦٢١ وَحَمَشٌ^(٦٢١) أَيِّ اشْتَدَّ ، وَالْوَفَى الْحَرْبُ ، وَبَرَدَى أَيِّ يَهْلِكُ ،

وَالنَّقْعُ الْعُبَارُ ، (وقوله) : كَمَا غَادَرَتْ فِي النَّقْعِ عُبَّةٌ ثَاوِيًا .

يَعْنِي عُثْمَانُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ ، وَالْوَشِيحُ الرِّمَاحُ ، وَشُرُوعُ أَيِّ

مائلة للطنن ، والحاجة الغيرة ، والتجيع الدم ، والنقوع هنا ٦٢١
 جمع النقع وهو الغبار ، الفطيع السكرية ، والحميم الحار ،
 والضريع نبات أخضر يزمية البحر ،

تفسير غريب آيات عمرو بن العاصي

في أحد^(٣٣)

(قوله) : خَرَجْنَا مِنَ الْيَمِينِ عَلَيْهِمْ كَأَنَّا الْفَيْقَاءُ الْفَقْرُ الَّذِي ٦٢١
 لَا يُنْبِتُ شَيْئًا وَقَصْرَهُ هُنَا لِلضَّرُورَةِ ، وَرَضَوِي اسْمُ جَبَلٍ ،
 وَالْحَلِيكُ الَّذِي فِيهِ طَرَائِقُ ، وَالْمُنْطَقُ الْمُحْزَمُ الشَّدِيدُ ،
 وَسَلْعُ اسْمُ جَبَلٍ ، وَالْكِرَادِيسُ جَمَاعَاتُ الْخَيْلِ ، وَتَمَرُّقُ أَيُّ
 تَخْرُجُ ، (وقوله) : أَحْنِثُوا أَيُّ تَوَلَّوْا فِي أَغْضَائِهِمْ ، وَالْبَرْوَقُ
 نَبَاتٌ لَهُ أَصُولٌ تُشْبِهُ الْبَصَلَ ،

تفسير غريب آيات كعب بن مالك

في أحد^(٣٤)

(قوله) : بَأَنَّا غَدَاةَ السَّفْحِ مِنْ أَرْضٍ يَثْرِبُ . السَّفْحُ جَانِبُ ٦٢٢
 الْجَبَلِ ، وَتَحْقِيقُ أَيُّ تَضَلُّبٍ وَتَحَوُّلٍ ، وَالسَّحْيَةُ الطَّيْعَةُ

٦٢٧ والمادة ، والأبرام اللثام واحدٌ برم وأصله الذي لا يدخل
مع القوم في المنسِر للؤمِه ، وتُسمو أي ترتفع وتُملو ، وترتق
أي تسد وتُصلح ، والحومة الجمعة ، وعف أي عفيف ، وهام
جمعُ هامةٍ وهي الرأس هنا ، وأفناء القبائل المختلطة هنا ،
تفسير غريب آياتٍ ضراري في أحد ^(٧٣)

٦٢٨ (قوله) : إِذْ جَالَتْ الْخَيْلُ بَيْنَ الْمِزْعِ وَالْقَاعِ ، المِزْعُ
منعطف الوادي ، والقاع هو المنخفض من الأرض ، والهام
هنا جمعُ هامةٍ وهي الطائر التي تزعمُ العرب أنها تخرج من
رأس القبل فتصيحُ ، (قوله) : تَزَاقَى أَي تَصِيحُ والزُقَاءُ
أصوات الديكة وشبهها ، (قوله) : شَاعَ . أراد شاع فقلب ،
والمفرق حيث يفرق الشعرُ فوق الجبهة ، (قوله) : كَفَرَوَة
الراعي . من رَوَاه بالقاف فهو إِيَاء من خشبٍ يحملُه الراعي معه
ومن رَوَاه بالقاء فهي الفَرَوَة المعروفة ، (قوله) : مُنْتَطِق . أي
مُحْتَرِم ، والصَّارِم السِّفُّ القاطع ، والِرِحَالَة هنا السَّرج ،
والمِلْوَاح هنا الفرس الشديدة التي ضمرَ لحمُها ، ومُتَابِرَة أي
متابعة ، والصَّرِيخُ المُسْتَنِيث ، وتَوَبَّ أَي كرَّر الدعاء ، والْخُور
الضُمَقَاء واحدٌ أخورٌ ، وكشَفَ جمعُ أَكشَفَ وهو الذي

لَا تُرْسَلُهُ فِي الْحَرْبِ ، وَأَوْرَاعُ بِالْوَاوِ جَمْعٌ وَرِعٌ وَهُوَ ٦٢٢
 الْجَبَانُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالزَّيْ فَعَنَاهُ مُتَفَرِّقُونَ ، وَالْحَيْكُ الْأَيْضُ
 طَرَائِقُهُ ، وَشُمُّ أَيْ مُرْتَفِعَةٌ ، وَالْمَرَانِينَ الْأَنْوْفُ يَصِفُهُمْ
 بِالزَّرَةِ ، وَالْبَهَائِلُ جَمْعٌ يَهْلُولُ وَهُوَ الْأَيْضُ السَّيِّدُ ، (وقوله) :
 مَسْتَرْخٍ حَمَائِلُهُمْ . يعني حمائل سيوفهم وهو إشارة إلى
 طولهم ، والدَّعْدَاعُ بالدال المهملة الشئ الضعيف ،

تفسير غريب آيات ضارٍ أيضاً

(١٣١-١٣٢)

في أحد

(قوله) : لَمَّا أَنْتَ مِنْ بَنِي كَعْبٍ مَزِينَةٌ . يعني كتيبة فيها ٦٢٢
 ألوان من السلاح ، وَتَأْتِيْ مَعْنَاهُ تَلَمَعُ وَنُضْيُ ، وَالْمَشْرِفَاتُ
 سِوْفٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْمَشَارِفِ وَهِيَ قُرَى بِالشَّامِ . وَالْمَعْرَكَةُ
 مَوْضِعُ الْقِتَالِ فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) : تُذْنِي . يُرِيدُ تُذْنِيْ فَتُخَفَّفُ
 وَحَذَفَ الْمَهْزَةَ وَمَنْ رَوَاهُ تُذْنًا فَعَنَاهُ ثَانِيَةً عَلَى أُولَى ، (وقوله) :
 هَزْهَزَ الْوَرَقُ . أَيْ حَرَّكَ وَمَنْ رَوَاهُ هَزْهَزَ يَفْتَحُ الْمَاءَ فَعَنَاهُ
 تَحَرَّكَ فِي الْحَدِيثِ . مَا تَهَزَّهَزَتْ رُؤُوسُكُمْ^(١٣٢) أَيِ مَا تَحَرَّكَتْ ، ٦٢٣
 وَالْأَسْلَابُ جَمْعُ سَلَبٍ ، وَالْوَجَلُ الْقَرَعُ ، (وقوله) : غَمَرَتْهُمْ .

٦٢٣ أَيِّ جَمَاعَتِهِمْ ، وَالنَّجِيعَ الدِّمِّ ، (وقوله) : عَائِدٌ . أَيِّ لَا يَنْقَطِعُ
وَمَنْ رَوَاهُ عَائِدٌ بِالكافِ فَمَعْنَاهُ أَخْمَرُ ، وَالْعَلَقُ مِنْ أَسْمَاءِ
الدِّمِّ ، (وقوله) : جَسِيدُهُمَا ، يَعْنِي بِهِ هُنَا لَوْنُهُمَا ، (وقوله) : تَفْجَعُ
الرُّعُوقُ . مَنْ رَوَاهُ بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ مَا تَرَبَّى بِهِ مِنَ الدِّمِّ وَمَنْ
رَوَاهُ بِالْهَاءِ الْمُجْمَعَةِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْوَرَقُ الدِّمُّ الْمُنْقَطِعُ وَيُرْوَى
الرَّقُّ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْحَلَقُ جَمْعُ حَلَقَةٍ وَهِيَ سَوَادُ الْعَيْنِ ،
(وقوله) : مَا بِهِ رَهَقٌ . أَيِّ عَيْبٍ ، وَتَمَاوَرَا أَيِّ تَدَاوَلَا وَاللَّهُ
سُبْحَانَهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب آيات ابن العاصي في أحد^(١٣٣)
٦٢٣ (قوله) : لَمَّا رَأَيْتُ الْحَرْبَ يَنْزُوا شَرُّهَا بِالرَّضْفِ نَزَّوَا .
يَنْزُوا أَيُّ يَرْتَفِعُ وَيَسْبُ ، وَالرَّضْفُ الْحِجَارَةُ الْمُحْمَاةُ بِالنَّارِ ،
(وقوله) : شَهَبَاءُ . يَعْنِي كَتِيبَةً كَثِيرَةَ السِّلَاحِ ، وَتَلَحُّو أَيُّ
تُقَشِّرُو وَتُضَيَّفُ تَقُولُ لَحَوْتُ الْمُوَدَّ إِذَا قَشَّرْتُهُ ، وَالْمَتَدُ الْقَرَسُ
الشَّدِيدُ ، (وقوله) : يَبْدُ الْحَيْلَ رَهْوًا . مَعْنَاهُ يَسْبِقُ ، وَالرَّهْوُ
السَّاكِنُ اللَّيِّنُ ، وَالْيَدَاءُ الْقَفْرُ ، وَمَا هُوَ هُنَا هُوَ عَرَفُهُ ، وَعِظْفُهُ
أَيُّ جَانِبِهِ ، وَالزَّهْوُ الْإِعْجَابُ وَالتَّكْبَرُ ، (وقوله) : زَبَدٌ . أَيُّ
سَرِيعٌ ، وَالْيَقُورُ وَلَدُ الظُّفْيَةِ ، وَالصَّرِيعَةُ الرَّمْلَةُ الْمُنْقَطِعَةُ ، وَرَاعَهُ

أَيَّ أَفْزَعَهُ، وَاللَّحْوُ الْإِنْسَاطُ، (وقوله) : شَنِجَ . أَيَّ مُنْقِضٍ ، ٦٢٣
وَالنَّسَا عَرَقٌ مُسْتَبْطِنٌ الْفَخَذَيْنِ ، وَضَابِطٌ أَيَّ مُنْسِكٍ ، وَالْإِرْخَاءُ
وَالْمَدُّ ضَرْبَانِ مِنَ السَّيْرِ ، وَالْقَطْوُ مَشْيٌ فِيهِ تَبَخُّثٌ كَمَشْيِ الْقَطَاةِ ،
وَكَبَشَ الْكَنْبِيَّةَ رَئِيسَهَا ، (وقوله) : جَلَّتْهُ . أَيَّ أَرْزَتْهُ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد

(٦٢٦ — ٦٢٤)

(وقوله) : وَالصَّدَقُ عِنْدَ ذَوِي الْأَبَابِ مَقْبُولٌ . الْأَبَابُ ٦٢٤
الْمَقُولُ وَاحِدُهَا لُبٌّ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ ، وَالْقِيلُ وَالْقَوْلُ وَاحِدٌ
وَقِيلَ الْقِيلُ الْأَسْمُ وَالْقَوْلُ الْمَصْدَرُ ، وَلَقَّاحَ الْحَرْبِ زِيَادَتُهَا
وَنُمُوُّهَا ، (وقوله) : أَصْدَا اللَّوْنِ . يُرِيدُ أَصْدَا اللَّوْنِ بِالْهَمْزَةِ
فَتَحَفَّتِ الْهَمْزَةُ وَالْأَصْدَا الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ،
(وقوله) : مَشْعُولٌ مَن رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةَ فَعَنَاهُ مُتَقَدِّمٌ مُلْتَهَبٌ
وَمَن رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَجْمُوعَةُ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَتَرَاحَ تَفَرَّحَ وَتَهَتَّرَ ،
(وقوله) : خُذْمُ رَعَائِلُ . مَن رَوَاهُ بِضَمِّ الْخَاءِ فَيَعْنِي بِهِ قِطْعَ
اللَّحْمِ وَمَن رَوَاهُ بِفَتْحِ الْخَاءِ فَهُوَ مَصْدَرٌ ، وَرَعَائِلُ أَيَّ مُنْقَطِعَةٍ ،
وَنَرِيهَا أَيَّ نَسْتَدْرِهَا ، وَنَشِيحُهَا مَن النَّتَاجِ ، وَالْأَضْغَانُ الْمَدَاوَاتُ

٦٢٤ واحِدُهَا ضِعْفٌ ، وَالتَّنْكِيلُ الزَّجْرُ الْمُؤْمِ ، وَالتَّرَاقِي عِظَامُ
 الصَّدْرِ ، كَأَفْعَلِكُمْ أَيْ وَاجْهَكُم ، (وقوله) : بِشَاكَلَةٍ . أَيْ
 بِطَرَفٍ ، وَالبَطْحَاءُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، وَالتَّرْعِيلُ الضَّرْبُ السَّرِيعُ ،
 وَالهَيْجَاءُ الْحَرْبُ ، وَالْجِذْمُ الْأَصْلُ ، حَمَائِلُهُمْ هُنَا يَعْنِي حَمَائِلَ
 سُبُوفِهِمْ ، وَالْمِيلُ جَمْعُ أَمِيلٍ وَهُوَ الَّذِي لَا تُرْسَ لَهُ ، وَالْمَازِيلُ
 الَّذِينَ لَا رِمَاحَ مَعَهُمْ ، وَعَمَايَاتُ الْقِتَالِ ظُلُمَاتُهُ وَمَنْ رَوَاهُ
 غَيَايَاتُ فَمَعْنَاهُ سَحَابَاتٌ ، وَالْمَصَاعِيَةُ الْفُحُولُ مِنَ الْإِبِلِ وَاحِدُهَا
 مُصْعَبٌ ، وَالْآدَ مِنَ الْإِبِلِ الْأَبْيَضُ ، وَالْمَرَاسِيلُ الَّتِي يَتَمَشَّى
 بِمَضْطُّهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ ، وَالطَّلَّ الضَّعِيفُ مِنَ الْمَطَرِ ، (وقوله) :
 أَثْنَمَهَا . أَيْ بَلَّهَا ، وَالرَّذَاذُ الْمَطَرُ الضَّعِيفُ أَيْضاً ، وَالْجُوزَاءُ هُنَا
 اسْمُ لَنَجْمٍ مَعْرُوفٍ ، وَمَشْمُولٌ هَبَّتْ فِيهِ رِيحُ الشَّمَالِ ، وَالسَّافِنَةُ
 الدِّرْعُ الْكَامِلَةُ هُنَا ، وَالتَّهْيُ التَّهْدِيرُ مِنَ الْمَاءِ ، (وقوله) : قِيَامُهَا .
 أَيْ الْقَائِمُ بِأَمْرِهَا وَمُعْظَمُهَا ، وَقَلَجَ نَهْرٌ ، وَالْبُهْلُولُ الْأَبْيَضُ ،
 وَخَاسِئَةُ أَيْ ذَلِيلَةُ ، وَسَلَعُ اسْمُ جَبَلٍ ، وَيَقْوَى أَيْ يَنْدُرُ
 وَيَتَبَيَّرُ ، وَالسَّلَامُ الْحِجَارَةُ ، وَمَطْلُولُ أَيْ لَمْ يُؤْخَذْ ثَائِرُهُ ، وَقَنْصُ
 أَيْ صَيْدٌ ، (وقوله) : شَطَرُ الْمَدِينَةِ . أَيْ تَحَوَّاهَا وَقَصَدَهَا ، وَالْمَزْلُ
 الَّذِينَ لَا رِمَاحَ لَهُمْ ، وَالْمِيلُ الَّذِينَ لَا تِرَاسَ مَعَهُمْ ،

(١٦٥ - ١٦٦)

تفسير غريب قصيدة حسان في أحد

٦٢٥ (قوله): من حبيب أضاف قلبك منه سقم فهو داخل مكنوم.

أضاف معناه نزل وزار ومن رواه أصاب فهو معلوم ،
والواهن الضعيف ، والسؤم الملؤل ، والحولي الصغير ، وأثرت بها
أي أثرت فيها من التدب وهو أثر الجرح ، والكثوم الجراحات ،
واللجين الفضة ، واللؤلؤ الجوهر ، والحاية الخوض الصغير ،
والجولان موضع بالشأم ، (وقوله) : إن خالي خطيب . يعني
بجالة مسلمة بن مخلد بن الصامت ، ومخطوم أي مذكور ،
(وقوله) : جز . أراد جزأه فنقل حركة الهمزة وحذفها ، (وقوله) :

وسطت معناه توسطت ، والذوائب الأعالي ، وسبيحة اسم
بئر بالمدينة كان عندها احتكام الأوس والخزرج في حروبهم
إلى ثابت بن المنذر والد حسان بن ثابت ، (وقوله) : غطا عليه
النعيم . من رواه بتخفيف النباء فعناه علأ وارتفع ومن رواه
بتشديد بها فهو معلوم ، (قوله) : فلست بسبي . السب هو الذي
يقاوم الرجل في السب ويكون شرفه مثل شرفه ، ونسب صاح ،
(وقوله) : لخاني . أي ذكرني ، والصميم الخالص النسب ، والرعاع
الضعفاء ، (وقوله) : وكلهم مذموم . من رواه بالدال المهملة

٦٢٥ فَمَعْنَاهُ جَرِيحَ مَطْلَبٍ بِالذَّمِّ وَمَنْ رَوَاهُ بِالدَّالِّ فَمَعْنَاهُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ
وَمَنْ رَوَاهُ عَائِكَ بِالْكَافِ فَمَعْنَاهُ أَحْمَرُ ، وَشُعُوبُ اسْمٌ لِلْمَنْيَةِ ،
وَمَخْطُومٌ أَيْ مَكْسُورٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، (وَقَوْلُهُ) : لَوْ أَدَا . يَعْنِي
مُسْتَتَرِينَ ، وَالْحُلُومُ الْمُقُولُ ، وَالْمَوَاتِقُ جَمْعُ عَاتِقٍ وَهُوَ مَا بَيْنَ
الْكَتِفِ وَالْعُنُقِ ، وَالنُّجُومُ هُنَا الْمَشَاهِيرُ مِنَ النَّاسِ ،

تفسير غريب أبيات الحجاج بن علاط

في أحد^(٣٧)

٦٢٦ (قَوْلُهُ) : أَيْ مُذَيَّبٍ عَنْ حُرْمَةٍ . الْمُذَيَّبُ الدَّافِعُ عَنِ
الشَّيْءِ يُقَالُ ذَبَّ عَنْ حُرْمَةٍ إِذَا دَفَعَ عَنْهَا ، (وَقَوْلُهُ) : أَعْنِي
أَبْنَ فَاطِمَةَ . يُرِيدُ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأُمُّهُ فَاطِمَةُ
بِنْتُ أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ وَهِيَ أَوَّلُ هَاشِمِيَّةٍ وَلَدَتْ لِهَاشِمِيٍّ ،
وَالْمُتَمِّمُ الْكَرِيمُ الْأَعْمَامُ ، وَالْمُخَوَّلُ الْكَرِيمُ الْأَخْوَالُ ، وَتُجَدَّلُ
أَيْ لَا صَبْقٌ بِالْأَرْضِ ، وَالْبَاسِلُ الشُّجَاعُ ، وَالْجَرَّ هُنَا أَصْلُ
الْجَلِّ ، وَيَهْوُونَ أَيْ يَسْقُطُونَ ، (وَقَوْلُهُ) : أَخْوَلُ أَخْوَلًا .
أَيْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ ،

تفسير غريب قصيدة حسان في أحد (١١٦-١١٧)

- ٦٢٦ (قوله) : يائي قومي فأندين بسحرة شجوة النوائع .
 الشجوة الحزن ، والمليحات الثابتات التي لا تترج يقال ألح الجمل كما يقال حرّ القرس ، والدواليح التي تحمل الثمل ، والممولات الباكيات بصوت ، ولخامشات الحادشات ، والألصاب حجارة كانوا يذبجون لها ويطلونها بالدم ، والذبايح جمع ذبيحة ، والمسائح ذواب الشعر ، وشمس أي نوافر وهو جمع شمس ، والروامح التي ترمح بأرجلها أي تدفع عنها ، ومشزور أي مفتول ، (وقوله) (١١٧) : يدعذع معناه يفرق ، ٦٢٧
 والبوارح الرياح الشديدة ، والشجوة الحزن ، (وقوله) : مسلبات . بفتح اللام وكسرهما يعني اللاتي ليسن ثياب الحزن ومن رواه بالتخفيف فهو بذلك المعنى ، (وقوله) : كدحتن . أي أثرت فيهن ، والكوادح هنا نواب الدهر ، (وقوله) : تجل أي جرح فيه ماء ، وجلب جمع جلبه وهي قشرة الجرح التي تكون عند البرء ، وقوارح أي موجمة ، وأقصده أي أصاب ، والحداث حادثات الدهر ، (وقوله) : نشايح . معناه نخدر ونخيد ، وغالهم أي أهلكتهم ، وألم أي نزل ، وبوارح بالباء معناه هنا أحزان

٦٢٧ شديدة، والمسايح القوم الذين يذمّون طليعة الجيش واشتقاقه
 مِنْ لَفْظِ السِّلَاحِ ، (وقوله) : صُرَّ اللَّقَائِحُ . معناه هنا رُبِطَتْ
 أَخْلَافُهَا لِيَجْتَمَعَ فِيهَا اللَّبَنُ وَخَوْفًا عَلَى الْفَصِيلِ أَنْ يَرْضَعَهَا، وَاللَّقَائِحُ
 جَمْعُ لَفْحَةٍ وَهِيَ النَّافَةُ الَّتِي لَهَا لَبَنٌ ، وَالْمَنَاحُ الْمَنْزِلُ ، وَتَلَايَحُ
 أَي تَنْظُرُ بَعْثِيهَا نَظْرًا سَرِيحًا ثُمَّ تَقْضِيهَا ، وَاللَّافِحُ مِنَ الْحُرُوبِ
 هِيَ الَّتِي يَتَزَيَّدُ شَرُّهَا، وَالْمِذْرَةُ الْمَذَافِعُ عَنِ الْقَوْمِ بِلِسَانِهِ وَيَدِهِ،
 (وقوله) : فَدَكُنْتُ الْمُصَافِحَ . مَنْ رَوَاهُ بِالْفَاءِ فَعَنَاهُ الرَّادِ
 لَشَيْءٍ تَقُولُ أَنَا ثَانِي فَلَان فَصَفَحْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ أَي رَدَّذْتُهُ عَنْهَا
 وَمَنْ رَوَاهُ الْمُصَافِحَ بِالْمِيمِ فَعَنَاهُ الْمَذَافِعُ الشَّدِيدُ وَالْمَنَافِعُ الْمُدْفِعُ
 عَنِ الْقَوْمِ وَكَانَ حِمْرَةً يَنَافِحُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
 وَالْجَحَاجِجُ جَمْعُ جَحْجَاحٍ وَهُوَ الرَّجُلُ السَّيِّدُ، وَالْقَمَاقِمُ السَّادَةُ ،
 (وقوله) : سَبَطَ الْيَدَيْنِ . يَنْبَغِي جَوَادًا وَيُقَالُ فِي الْبَحْلِ جَعَدَ
 الْيَدَيْنِ ، وَأَغْرَأَ أَبْيَضَ ، وَوَضَحَ أَي مُضِيَّ مُشْرِقَ ، وَالطَّائِشُ
 الْخَفِيفُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ وَقَارٌ، وَالْأَنَاحُ الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا حَمَلَ
 الثِّقْلَ أَخْرَجَ مِنْ صَدْرِهِ صَوْتَ الْمُعْتَصِرِ ، وَالسَّيْبُ الْمَطَاءُ ،
 وَالْمَنَادِحُ الْإِسَاعُ وَمَنْ رَوَاهُ مَنَافِعُ فِيهِ الْمَطَايَا، وَأَوْدَى هَذَاكَ،
 وَالْحَفَائِظُ جَمْعُ حَفِظَةٍ وَهِيَ الْغَضَبُ، وَالْمَرَاجِحُ الَّذِينَ يَزِيدُونَ

على غيرهم في الخَلْم ، (وقوله) : ما يُصَفِّهُنَّ . فمعناه ما يَجْلِبُهُنَّ ٦٢٧
 مَرَّةً واحدةً في اليوم ومن رَوَاهُ ما يُصَفِّهُنَّ فمعناه ما يَجْلِبُهُنَّ
 بِجَمِيعِ الكَفِّ وأَرَادَ ما يُصَفِّقُ فِيهِنَّ فمَحَذَفَ حَرْفَ الجَرِّ وَأَوْصَلَ
 الفِعْلَ وَحَكَى القَرَّاءُ أَنَّ العَرَبَ تَقُولُ أَقَمْتُ ثَلَاثًا لَا أَذُوقُهُنَّ
 طَعْمًا أَيَّ لَا أَذُوقُ فِيهِنَّ ، والنَّاصِحُ هُنَا الَّذِي يَشْرَبُ دُونَ
 الرِّيِّ ، والجِلَادِ هُنَا الإِبِلَ القَوِيَّةَ ، والشُّطْبَ الطَّرَاقِ فِي
 السَّيْفِ ، والضَّيْفِ المَدَاوَةِ ، والمُكَاشِحُ هُوَ المَعَادِي ، وشُمُّ ٦٢٨
 أَيَّ أَعْرَاءَ ، وبَطَارِقَةُ أَيَّ رُؤْسَاءَ ، وَغَطَّارِفَةُ أَيَّ سَادَةٍ ، (وقوله) :
 خَصَّارِمَةٌ مَسَا مَح . الخَصَّارِمَةُ هُمُ الَّذِينَ يُكْثِرُونَ العَطَاءَ ،
 وَالمَسَامِحُ الأَجْوَادُ ، الجَائِزُونَ هُمُ الوَائِثُونَ يُقَالُ جَمَزَ
 إِذَا وَثَبَ ، وَاجْمَعَ جَمَعَ لِحَامٍ ، وَالبَوَاقِرُ بالبَاءِ التَّوَاهِي وَمَنْ رَوَاهُ
 بالنُّونِ فمعناه غَوَائِلُ الذَّهْرِ الَّتِي تَنْقُرُ عَنِ الْإِنْسَانِ أَيَّ تَبَحَّثَ
 عَنْهُ ، وَالرَّكَابُ هُنَا الإِبِلُ ، وَبِرُسْمَنْ مِنَ الرِّسْمِ وَهُوَ ضَرْبُ
 مِنَ السِّبْرِ ، وَالصَّحَا صَحَّ الأَرْضُ المُسْتَوِيَّةُ ، وَتُبَارِي أَيَّ تُعَارِضُ ،
 (وقوله) : رَوَّاشِحُ . يَبْنِي أَنَّهَا تَرَشِّحُ بِالرَّقِّ ، (وقوله) : حَتَّى
 يَوْثَبَ . أَيَّ يَرْجِعَ ، وَالسَّفَاحُ جَمْعُ سَفِيحٍ وَهُوَ مِنْ فِدَاحٍ
 المَيْسِرِ ، وَشَدَبَهُ أَيَّ أزالَ أَغْصَانَهُ وَشَوَّكَهُ ، وَالسَّكَوَافِحُ الَّذِينَ

٦٢٨ يُبَايِنُهُ بِالْقَطْعِ ، وَالْمُسْكُورُ الَّذِي بَعَضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، وَالصَّفَاحُ
 الْحِجَارَةُ الرَّيِضَةُ ، وَالضَّرْحُ الشَّقُّ وَيَعْنِي شَقَّ الْقَبْرِ وَمِنْهُ يُسَمَّى
 الْقَبْرُ ضَرْيَمًا ، وَيُحْتَوَنُ أَيُّ يُصُونُهُ يُقَالُ حَثَوْتُ التُّرَابَ فِي الْقَبْرِ
 إِذَا صَبَبْتَهُ ، وَالْمَمَاسِحُ مَا يُمَسَحُ بِهِ التُّرَابُ وَيُسَوَّى ، وَالْبَرْحُ
 الْأَمْرُ الشَّاقُّ ، وَالْجَانِحُ الْمَائِلُ إِلَى جِهَةٍ ، وَالنَّوَافِحُ الَّذِينَ كَانُوا
 يَنْفَعُونَ بِالْمَرْوَفِ وَيُوسِعُونَ بِهِ ، وَالْمَسَاحُ الَّذِي يَنْزِلُ فِي الْبُئْرِ
 قِمْلًا الدَّلْوُ إِذَا كَانَ مَاءُهَا قَلِيلًا ، وَالْمَاتِحُ بَالِئٌ الَّذِي يَجْتَذِبُ
 الدَّلْوَ عَلَيْهِ فَضَرَبَهُمَا مَثَلًا لِلْقَاصِدِينَ لَهُ الَّذِينَ يَنْتَجِعُونَ بِمَرْوَفِهِ ،
 تَفْسِيرُ غَرِيبٍ قَصِيدَةٍ حَسَّانٍ أَيْضًا فِي أَحَدٍ (٦٢٩)

٦٢٩ (قوله): أَتَعْرِفُ الدَّارَ عَمَّا رَسَمَهَا بِمَذَكِ صَوْبِ الْمُسْبِلِ الْهَاطِلِ .
 عَمَّا مَعْنَاهُ دَرَسَ وَغَيْرَ ، وَالرَّسْمُ الْآثَرُ ، وَالصَّوْبُ الدَّطَرُ ، وَالْمُسْبِلُ
 الْمَطَرُ السَّائِلُ ، وَالْهَاطِلُ الْكَثِيرُ السَّيْلَانِ ، وَسَرَادِيجُ جَمْعُ
 سِرْدَاحٍ وَهُوَ الْوَادِي وَقِيلَ الْمَسْكَنُ الْمَتَّسِعُ ، وَأُذْمَانَةُ مَوْضِعٌ ،
 وَالْمَدْفَعُ حَيْثُ يَنْدَفِعُ السَّيْلُ ، وَالرَّوْحَاءُ مَوْضِعٌ ، وَحَائِلُ جَبَلٌ ،
 (وقوله): أَسْتَعَجَمْتُ أَيُّ لَمْ تَرُدَّ جَوَابًا ، وَمَرْجُوعَةُ السَّائِلِ .
 يَعْنِي بِهِ رُجُوعُ الْجَوَابِ ، وَالنَّائِلُ الْعَطَاءُ ، وَالشَّيْزَى جِفَانٌ مِنْ
 خَشَبٍ ، وَأَعْصَمْتُ أَيُّ اسْتَدْتُ يُقَالُ عَصَمَتِ الرِّيحُ وَأَعْصَمَتْ

إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا ، وَالْقَبْرَاءُ الَّتِي تُشِيرُ الْقُبَارَ ، وَالشَّيْمُ بِالْبَاءِ الْمَاءِ ٦٣٩
 الْبَارِدُ ، وَالْمَالِحُ مِنَ الْمَحَلِّ وَهُوَ الْقَحْطُ ، وَالْقَرْنُ الَّذِي يُقَاوِمُ
 بِالْشِدَّةِ أَوْ فِي الْقِتَالِ ، وَاللَّبْدُ هُنَا لِبْدُ السَّرَجِ وَمَنْ رَوَاهُ اللَّيْثَةُ
 بِالتَّاءِ فَهُوَ الْقُبَارُ الْمَلْبَدُ ، (وَقَوْلُهُ) : ذِي الْحُرْصِ . يَعْنِي الرُّمَحَ
 وَالْحُرْصُ السِّنَانُ ، وَالذَّابِلُ الرَّقِيقُ الشَّدِيدُ ، وَأَجَحَمْتُ أَيِ
 تَأَخَّرْتُ وَهَابْتُ وَمَنْ رَوَاهُ أَجَحَمْتُ فَهُوَ كَذَلِكَ أَيْضًا وَبِمَضْمَنِهِ
 يَقُولُ أَجَحَمْتُ بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ إِذَا تَأَخَّرْتُ وَأَجَحَمْتُ بِتَقْدِيمِ الْهَاءِ
 إِذَا تَقَدَّمْتُ وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَشْهُورُ وَهُوَ كَوْنُهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،
 وَاللَّيْثُ الْأَسَدُ ، وَالْغَابَةُ مَوْضِعُ الْأَسَدِ وَهُوَ الشَّجَرُ الْمُتَلَفُّ ،
 وَالْبَاسِلُ الشَّدِيدُ الْكَرِيهُ ، وَالنُّزْوَةُ الْأَعْلَى ، (وَقَوْلُهُ) : لَمْ يَمِرْ .
 هُوَ مِنَ الْمِرَاءِ وَهُوَ الْجِدَالُ ، (وَقَوْلُهُ) : شَلَّتْ يَدَا وَحْشِيٍّ مِنْ
 قَاتِلٍ . حَذَفَ التَّنْوِينَ مِنْ وَحْشِيٍّ لِلضَّرُورَةِ ، وَغَادَرَ تَرَكَ ،
 وَالْأَلَّةُ الْحَرْبَةُ لَهَا سِنَانٌ طَوِيلٌ ، وَالْمَطْرُورَةُ الْمُحْدَدَةُ ، (وَقَوْلُهُ) :
 مَارِنَةٌ . أَيِ لَيْثَةٍ ، وَالْمَائِلُ أَعْلَى الرُّمَحِ ، وَالنَّاصِلُ هُنَا الْخَارِجُ
 مِنَ السَّحَابِ يُقَالُ نَصَلَ الْقَمَرُ مِنَ السَّحَابِ إِذَا خَرَجَ عَنْهُ ،
 (وَقَوْلُهُ) : ذَا تُذْرَا . أَيِ مُدَافِعَةٍ ، وَالْعَبْرَةُ الذَّمَّةُ ، وَالثَّالِثُ كُلُّ
 الْفَاعِدِ ، وَقَطَعَهُ أَيِ قَطَعَهُ ، وَالرَّهَجُ الْقُبَارُ ، وَالْجَائِلُ الْمُتَحَرِّكُ

٦٢٩ ذاهباً راجعاً ، وَخَرَّ أَي سَقَطَ ، وَكَرَّرَ دَفَعَ ، وَأَرْدَاهُمْ أَي
أَهْلَكَهُمْ ، (وقوله) : فِي أُسْرَةٍ . أَي قَرَابَةٍ ، وَالْخَلْقُ الدُّرُوعُ ،
وَالْقَاضِلُ الَّذِي يَفْضُلُ مِنْهُ وَيَنْجِزُ عَلَى الْأَرْضِ ،

(٣٠-٣١)

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

٦٣٠ (قوله) : طَرَقَتْ هُمُومُكَ فَالْرُقَادُ مُسَهَّدٌ . الْمُسَهَّدُ الْقَلِيلُ
النَّوْمِ . وَأَرَادَ فَالْرُقَادُ رُقَادُ مُسَهَّدٍ فَخُذَفَ الْمُضَافُ وَأَقَامَ الْمُضَافُ
إِلَيْهِ مَقَامَهُ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ وَصَفَ الرُقَادِ بِأَنَّهُ مُسَهَّدٌ عَلَى وَجْهِ
الْمَجَازِ ، وَسَلَخَ مَعْنَاهُ أَزِيلَ ، وَالْأَغْيَدُ النَّاعِمُ ، وَضَمْرِيَّةٌ
مَنْسُوبَةٌ إِلَى ضَمْرَةٍ وَهِيَ قِيَاةٌ ، وَغَوْرِي أَي مَنْسُوبٌ إِلَى الْغَوْرِ
وَهُوَ الْمُتَخَفِّضُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَادِي الْمُتَحَيِّرُ ، (وقوله) :
تُفْنِدَ . أَي تُلَامُ وَتُكَذِّبُ وَالْفَنَدُ أَيْضًا الْكَلَامُ الَّذِي لَا يُعْقَلُ ،
وَأَنَّى مَعْنَاهُ حَانَ ، (وقوله) : بَنَاتِ الْجَوْفِ . يَعْنِي قَلْبَهُ وَمَا
أَنْصَلَ بِهِ مِنْ كَيْدِهِ وَأَمْعَانِهِ وَسَمَاءُ بَنَاتِ الْجَوْفِ لِأَنَّ الْجَوْفَ
يَشْتَمِلُ عَلَيْهَا ، وَحِرَاءُ اسْمُ جَبَلٍ وَأَثْنُهُ هُنَا حَمْلًا عَلَى الْبُقْعَةِ ،
وَالرَّاسِي الثَّابِتُ ، وَالْقَرْمُ الْفَحْلُ ، وَذَوَابَةُ هَاشِمٍ أَعَالِيهَا ،
وَالسُّكُومُ جَمْعُ كُومَاءٍ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ مِنَ الْإِبِلِ ،
وَالجِلَادُ الْقَوِيَّةُ ، وَالْكَيْمِيُّ الشُّجَاعُ ، (وقوله) : مُجَدَّلًا . أَي

مَقْرُوحًا بِالْأَرْضِ واسم الأرض الجدالة ، وَيَقَعُّدُ أَي ٦٣٠
يَسْكَسِرُهُ وَيَرْفُلُ يَجْرُ ، (وقوله) : ذُو لِبْنَةٍ . يعني أَسَدًا وَلِبْنَةً
الشَّعْرَ الَّذِي عَلَى كَتِفَيْ الْأَسَدِ ، وَشَتْنُ أَي غَلِظَ ، وَالْبَرَائِنِ
لِلسِّبَاعِ بِمَنْزِلَةِ الْأَصَابِعِ لِلنَّاسِ ، (وقوله) : أُرِيدُ . أَي أَغْبِرُ
يُخَالِطُهُ سَوَادٌ ، (وقوله) : مُعْلِمًا . يعني مُشْهِرًا نَفْسَهُ بِعَلَامَةٍ
يُعْرِفُ بِهَا فِي الْحَرْبِ ، وَالْإِسْرَةُ الرَّهْطُ ، وَإِخْلَالُ يَكْسِرُ الْحِمَزةَ
لُغَةً تَمِيمٌ ، وَالنَّفْصَةُ مَا يُحْتَقُّ بِهِ ، وَالْمَقْمَلُ الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ ،
وَسَرَاتِهِمْ أَي خِيَارُهُمْ ، وَالْعَطَنُ مَبْرُكُ الْإِبِلِ حَوْلَ الْمَاءِ ، وَالْمُعْطَنُ
الَّذِي قَدْ عُوِّدَ أَنْ يَتَّخِذَ عَطَاءً ، وَالْوَرِيدُ عِرْقٌ فِي صَفْحَةِ الْعَنْقِ ،
(وقوله) : لَهَا رَشَاشٌ مُزِيدٌ . يعني دَمًا قَدْ عَلَتْهُ الرُّغْوَةُ ، وَالْقَلَسُ
الْقَوْمُ الْمُنْهَزِمُونَ ، (وقوله) : تَنْفُتُهُمْ مَعْنَاهُ تَطْرُدُهُمْ ،

تفسير غريب أبيات لكعب بن مالك أيضاً

(٣٣١)
في أحد

(قوله) : عَلَى أَسَدَانِ فِي الْهَزَةِ . الْهَزَةُ الْاهْتِزَازُ وَالْإِخْلَاطُ ٦٣١
فِي الْحَرْبِ ، وَالْمَلَا حِمٌّ مُلْحَمَةٌ وَهِيَ الْحَرْبُ الَّتِي يَكْثُرُ الْقَتْلُ
فِيهَا ، وَالْبَزَّةُ هُنَا بِكَسْرِ الْبَاءِ وَهِيَ الْحَرْبُ وَمَنْ رَوَاهُ الْبَزَّةُ بَفَتْحِ

٦٣٩ فغناه الأسلاب يُقال بَرَّه إِذَا اسْلَبَهُ لِإِيَّاهُ ،

تفسير غريب قصيدة لكعب أيضاً

(٣١ — ٣٢)

في أحد

٦٣١ (قوله) : إِنَّكَ عَمْرُؤُ أَيِّكَ الْكَرِيمِ ، (قوله) : عَمْرُؤُ أَيِّكَ

الكَرِيمِ . يَجُوزُ فِيهِ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ وَإِذَا أَذْخَلْتَ اللَّامَ فَقِيلَ

لَعَمْرُؤُ أَيِّكَ لَمْ يَجُزْ فِيهِ إِلَّا الرَّفْعُ ، (وقوله) : يَجِدُنَا أَيَّ يَطْلُبُ

مَعْرُوفَنَا ، (وقوله) : لِيَا لِي ذَاتِ الْعِظَامِ . يَبْنِي لِيَا لِي الْجُوعِ

الَّتِي تُجْمَعُ فِيهَا الْعِظَامُ فَتُطْبَخُ فَيُسْتَخْرَجَ وَذَكَهَا فَيُؤْتَدَمُ بِهِ وَذَلِكَ

الْوَذَكُ يُسَمَّى الصَّلِيبَ قَالَ الشَّاعِرُ . وَبَاتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ .

وَالثَّمَانُ الْغِيَاثُ ، وَيَعْتَرِينَا أَيَّ يَزُورُنَا وَالنَّجُودُ بِالنُّونِ الْمَفْتُوحَةِ

الْمَرْأَةُ الضَّعِيفَةُ وَمَنْ رَوَاهُ الْجُودُ بِالْبَاءِ الْمَضْمُومَةِ فَهُوَ جَمْعُ

يَجِدُ وَهُوَ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ ، (وقوله) : يَا ذَرَايُنَا أَيَّ يَنُوحِينَا

وَاحِدُهَا ذَرَى ، وَالْأَزْمَاتُ الشَّدَائِدُ وَالْجَذْوَى الْعَطِشَةُ وَالْوُجْدُ

يُضْمُّ الْوَاوَ سَعَةً الْمَالِ ، (وقوله) : جَلَمَاتِ الْحُرُوبِ . يَبْنِي

مَا أَثْبَتَ الْحُرُوبُ مِنَ الْمَالِ وَيُرْوَى جُلِبَاتِ بِالْبَاءِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،

وَتَوَازِي أَيَّ تُسَاوِي ، وَبُرِيدَا أَيَّ خُلِقْنَا وَأَصْلُهُ الهمزُ فَسَهْلَةٌ

يُقَالُ بَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ أَي خَلَقَهُمْ ، وَالْمَاطِنَ مَوَاضِعَ الْإِبِلِ حَوْلَ ٦٣١
 الْمَاءِ وَأَرَادَ بِهِ هُنَا الْإِبِلَ بِعَيْنِهَا ، (وقوله) : التَّنِينَا الْحِرَارَ، وَهِيَ
 جَمْعُ حَرَّةٍ وَهِيَ أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ سَوْدٌ ، (وقوله) : تُخَيِّسُ .
 أَي تُدَلِّلُ ، الطَّحْمُ بِالطَّاءِ وَالْمَاءُ الْمُهْمَلَةُ الْكَثِيرَةُ وَمَنْ رَوَاهُ
 بِالْهَاءِ الْمُعْجَبَةُ فَهِيَ الَّتِي فِيهَا سَوَادٌ وَمَنْ رَوَاهُ الصُّحْمُ بِالصَّادِ
 وَالْهَاءِ الْمُهْمَلَتَيْنِ فَعَنَاهُ السُّودُ ، وَالدَّوَّاجِنُ الْمُقِيمَةُ ، وَالْجُونُ
 السُّودُ وَقَدْ تَكُونُ الْبَيْضُ أَيْضًا وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَالدَّفَاعُ
 مَا يَنْدَفِعُ مِنَ السَّيْلِ شَبَّةٌ كَثْرَةُ الرَّجُلِ بِهِ ، وَالرَّجُلُ الرَّجَالَةُ ،
 وَالْفُرَاتُ اسْمُ نَهْرٍ ، وَجَاءَ وَاءَ كَتِيبَةٍ لَوْنُهَا بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ
 مِنْ كَثْرَةِ السَّيْلِ فِيهَا ، وَالْجَوْلُ الْحَرَكَةُ وَالْاضْطِرَابُ وَمَنْ
 رَوَاهُ جَوْنًا فَيُرَادُ بِهِ السَّوَادُ ، وَالطَّحُونُ الَّتِي تُهْلِكُ مَا مَرَّتْ بِهِ ،
 وَالرَّجْرَاجَةُ الَّتِي تَمُوجُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، (وقوله) : يُبْرِقُ . أَي
 يُخَيِّرُ وَتُبَّيْتُ ، وَقَلَّصْتُ أَيِ ارْتَفَعْتُ وَانْقَبَضْتُ ، وَالْمَوَانِ الْحَرْبُ
 الَّتِي قُوتِلَ فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَالْخُرُوسُ الشَّدِيدَةُ ، وَالْعَصُوصُ
 الْكَثِيرَةُ الْعَصَى ، وَالْحَجُونُ الْمُعْوَجَّةُ الْأَسْنَانُ ، وَالْمِصَابُ
 مَا يَتَغَيَّبُ الضُّوْعُ ، وَالْوَهَجُ بِالْوَاوِ الْحَرُّ وَمَنْ رَوَاهُ الرَّهَجُ بِالرَّاءِ
 فَهُوَ الْغُبَارُ، وَالتَّهَاولُ الْهَوَلُ وَالشَّيْثَةُ ، (وقوله) : حَايِي الْإِرِينَا .

٦٣١ هو جمع إِدَّةٍ وهي حُفْرَةُ النار، والأَثَرُ الحَرَّةُ، والقَوَاحِزُ من
 القَحْزِ وهو القَلَقُ وَعَدَمُ التَّثَبُّتِ، والمُتَرَفُّونَ اللِّثَامُ، والكُفَاةُ
 الشُّجْمَانُ، (وقوله): بأَعْرَاضِهِ أَيِ بِنَوَاحِيهِ، (وقوله): ثَمَالًا.
 وَرُؤَى ثَمَالَى يَئِنِّي سَكَارَى، (وقوله): مَتَرَفِينَا أَيِ ذَهَبِ
 الحَمَرِ يَقُولُهُمْ وَمَنْ رَوَاهُ مَتَرَفِينَا فَوَاحِدُهُ مَتَرَفٌ وَهُوَ الْمُسْرِفُ
 فِي التَّنَعُّمِ، وتَأَوَّرَ أَيِ تَدَاوَلَ، (وقوله): بِحَدِّ الظُّلَيْنَا. هُوَ
 جَمْعُ ظُلَّةٍ وَهِيَ حَدُّ السَّيْفِ، والمَعَايَةُ وَالغَيَاةُ السَّحَابَةُ وَقَدْ
 تَكُونُ الْغَيَاةُ الرَّايَةُ، (وقوله): مُعَلِّمِينَا. يَئِنِّي الَّذِينَ يُعَلِّمُونَ
 أَنْفُسَهُمْ بِعَلَامَةٍ فِي الْحَرْبِ يُتَرَفُّونَ بِهَا، والخُرْسُ هِيَ الَّتِي
 لَا صَوْتَ لَهَا وَيَعْنِي بِهَا السُّيُوفُ، (وقوله): رَوَاهُ أَيِ مُتَمَثِّلَةً
 مِنْ الدَّمِ، وَبُصْرِيَّةُ سَيْوْفٍ مَنَسُوبَةٌ إِلَى بُصْرَى وَهُوَ مَوْضِعٌ
 بِالشَّامِ، وَأَجَمِنَ مَعْنَاهُ مَلَأَنَ وَكَرَّهَنَ، والجَفُونُ هُنَا أَغْمَادُ
 السُّيُوفِ، والكُفَاةُ الشُّجْمَانُ، (وقوله): يُفَجِّمَنَ بِالظِّلِّ. مَنْ
 رَوَاهُ بِالظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ فَيَعْنِي ظِلَالُ السُّيُوفِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالظَّاءِ الْمَهْمَلَةِ
 الْمَفْتُوحَةِ فَإِنَّهُ أَرَادَ بِهِ مَا سَأَلَ مِنْ دَمِهِمْ وَلَمْ يُؤْخَذْ لَهُ بِنَارٍ،
 وَالْهَامُ جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ هُنَا، وَالسَّكُونُ الْمُقِيمُ الثَّابِتُ،
 الْجِلَادُ الْمُضَارَبَةُ بِالسُّيُوفِ، وَالْكُفَاةُ الشُّجْمَانُ، وَالتَّلَادُ الْمَالُ

القديم ، وجُلَّ الشئ مُعْظَمُهُ ، وَالْقَرْنُ يَفْتَحُ الْقَافَ الْأَمَّةُ مِنْ ٦٣١
الناس وَالْقَرْنُ بِكسر القاف الَّذِي يَقُومُ فِي شِدَّةٍ أَوْ قِتَالٍ أَوْ عِلْمٍ ،
وَالْمُنْدِيَّاتُ الْمَخَازِي ، (وقوله) : تَبَجَّسْتُ مَنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فَمَنَاهُ
نَطَقَتْ وَأَكْثَرَتْ كَمَا يَتَبَجَّسُ الْمَاءُ إِذَا انْفَجَرَ وَسَالَ وَمَنْ رَوَاهُ
تَبَجَّسَتْ بِالنُّونِ فَمَنَاهُ دَخَلَتْ فِي أَهْلِ النَّجَسِ وَالْخَبَثِ ، وَالْجِلْفِ
الْجَافِي ، وَالْحَنَى السَّكَلَامُ الَّذِي فِيهِ تُحْشَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات لمكعب بن مالك أيضاً

في أحد ^(٣٢١-٣٢٢)

(قوله) : سَأَلْتُ قُرَيْشًا غَدَاةَ السَّفْعِ مِنْ أُحُدٍ . السَّفْعُ ٦٣٢
جَانِبُ الْجَبَلِ مِمَّا يَلِي أَصْلَهُ ، وَالنُّمْرُ ^(٣٢٣) جَمْعُ نَمِرٍ وَهُوَ ضَرْبٌ ٦٣٣
مِنَ السَّبَاعِ ، (وقوله) : حَايِي الزِّمَارِ . أَيِ يَحْمِي مَا يَجِبُ
حِمَايَتَهُ ، وَالتَّبَبُ وَالتَّبَابُ الْحُسْرَانُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : تَبَّتْ يَدَا
أَبِي لَهَبٍ . أَيِ خَسِرَتْ ، وَالتَّجْدُّ الشُّجَاعُ ، وَالرَّجْفُ التَّحَرُّكُ ،
وَالرَّعْبُ الْقَرْعُ يُقَالُ فِيهِ رُعْبٌ وَرُعْبٌ ، (وقوله) : يَذُرُّنَا . أَيِ
يُحْضِنُنَا ، (وقوله) : لَمْ يُطْبِعْ . أَيِ لَمْ يُجَنِّقْ ، وَجَالُوا أَيِ تَنَحَّرُوا ،
وَفَاوُوا أَيِ رَجَمُوا ، وَتَفَّهَهُمْ مَنَاهُ تَطَرَّدُوهُمْ ، (وقوله) : لَمْ تَأَلُ .

٦٣٣ أي لم تُقَصِّرْ، والنَّصْبُ حِجَارَةٌ كانوا يَذْجَحُونَ لها وَيُطَلِّمُونَهَا،

تفسير غريب قصيدة عبد الله بن رَوَاحَةَ

ويقال هي لكعب بن مالك في أحد^(٦٣٣-٦٣٤)

٦٣٣ (قوله): مَا يُغْنِي الْبَكَاءُ وَلَا الدَّوِيلُ • الدَّوِيلُ الْبَكَاءُ، مع

رَفَعَ الصَّوْتِ، وَأَبُو يَتْلَى كُنْيَةُ حَمْرَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَالْمَاجِدُ

الشَّرِيفُ، (وقوله): ذَاتَانِ تَدُولُ • يُرِيدُ دَائِرَةَ الْحَرْبِ بَمَدِّ ذَوَائِرِ،

٦٣٤ وَالْمَلِيدُ^(٦٣٤) حَرَارَةُ الْمَطَشِ أَوْ الْحُزْنِ، وَحَامَةٌ أَيْ مُسْتَدِيرَةٌ

يَقَالُ حَامُ الطَّائِرِ حَوْلَ الْمَاءِ إِذَا اسْتَدَارَ حَوْلَهُ، وَتَجُولُ تَجِيُّ

وَتَذْهَبُ، (وقوله): خَرًّا جَمِيعًا • مَعْنَاهُ سَقَطًا، (وقوله):

مُجْلِبًا • مَعْنَاهُ مُمْتَدًّا مَعَ الْأَرْضِ، وَالْحَيَزُومُ أَسْفَلَ الصَّدْرِ، وَاللَّذَنُ

الرُّمُحُ اللَّيْنُ، وَيَبِيلُ أَيْ عَظِيمٌ، وَالْوَالِهُ الْفَاقِدُ، وَالْمَبْرَى الْكَثِيرَةُ

الدَّمْعِ، وَالْمَبُولُ الْفَاقِدُ أَيْضًا،

تفسير غريب أبيات لكعب أيضًا في أحد^(٦٣٤)

٦٣٤ (قوله): أَلَا أَلْبِغُ فُرَيْشًا عَلَى نَائِبِهَا • أَتَفْخَرُ مِنْهَا بِمَا لَمْ تَلِ •

النَّائِبُ الْبُعْدُ، (وقوله): تُحَايِي عَنِ الْأَشْبَلِ • تُحَايِي أَيْ تَمْنَعُ

وَالْأَشْبَلُ جَمْعُ شَيْلٍ وَهُوَ وَلَدُ الْأَسَدِ، (وقوله): لَمْ يَنْسُكُلِ •

أي لم يَزَجْجْ ، وعُورُ الكلامِ قِيحُهُ والماحِشُ منه ، (وقوله) : ٦٣٤
لا تَأْتِلِي أَي لا تُقَصِّرْ ،

(٦٣٥ - ٦٣٦)

تفسير غريب قصيدة ضرارٍ

(قوله) : ما بالُ عَيْنِكَ قَدْ أَزْرَى بِهَا السُّهُدُ . أَزْرَى معناه ٦٣٤
قَصَرَ يُقَالُ أَزْرَيْتُ بِالرَّجُلِ إِذَا قَصَّرْتَ بِهِ وَزَيْتُ عَلَى الرَّجُلِ
إِذَا عَيْتَ عَلَيْهِ فَعَلُهُ ، والسُّهُدُ عَدَمُ النَّوْمِ ، والرَّمَدُ وَجَعُ الْعَيْنِ ،
(وقوله) : لا جَدَاءَ . أَي لا مَنْقَمَةَ وَلَا قُوَّةَ ، وَلَطَطْتُ أَي
الْتَمَيْتُ ، (وقوله) : فاطِبَةُ أَي جَمِيعًا ، والنَّشْدُ جَمْعُ نَشْدَةٍ وهي ٦٣٥
الْيَمِينُ ، (وقوله) : اسْتَحْصَدْتُ . أَي تَمَوْتُ وَاسْتَحْكَمْتُ
مِنْ قَوْلِكَ حَبْلٌ مُحْصَدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْقَتْلِ مُحْكَمَهُ ، وَالْأَضْفَانُ
الْمَدَاوَاتُ وَاحِدُهَا ضِفْنٌ ، وَالْحِدَّةُ الْمَدَاوَاتُ أَيْضًا ، وَالْقَوَانِسُ
أَعَالِي نِيضِ السِّلَاحِ ، وَالْمَحْبُوكَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالسَّرْدُ الْمَنْسُوجَةُ
بِعَنِي الدُّرُوعِ ، وَالْجُرْدُ الْحَيْلُ الْقِتَاقُ ، (وقوله) : شَاظِبَةٌ . أَي
ضَامِرَةٌ شَدِيدَةُ اللَّحْمِ ، وَالْحِدَّةُ جَمْعُ حِدَاةٍ وَهُوَ هَذَا الطَّائِرُ
المَعْرُوفُ ، (وقوله) : فِي سَبْرِهَا تَوَدُّ أَي رَأْفَتُ وَنَهْلٌ ، وَصَخْرٌ
اسْمُ أَبِي سَفْيَانَ ، وَغَابَ جَمْعُ غَابَةٍ وَهِيَ مَوْضِعُ الْأَسَدِ ، وَهَاصِرٌ
كَاسِرٌ أَي يَكْسِرُ فَرَسَهُ إِذَا أَخَذَهَا ، وَحَرِدَ مِنْهَا غَاضِبٌ ،

٦٣٥ (وقوله) : مُجْدَلَةٌ أَي لاصِقة بالأرض واسم الأرض الجَدَالَة ،
 (وقوله) : أَصْرَدُ أَي بالغ في بَرْدِهِ والصَّرْدُ البَرْدُ ، والصَّرْدَحُ
 المكان الصلب القليظ ، وقَصَدَ أَي قَطَعَ مُتَكَسِّرَةً ، والقَرَمُ
 القَطْلُ وهو هنا الرَّجُلُ السَّيِّدُ ، وَتَكَلَّى أَي حَزَنَةً فاقِدَ ،
 (وقوله) : وقد حُزُّ أَي قُطِعَ ، وَيَكْبُو معناه يَسْقُطُ ، والجَدِيدَةُ
 طَرِيقَةُ الدَّمِ ، والعَجَاجُ الفُجَّارُ ، والشَّعَابُ هنا ما دَخَلَ مِنَ الرُّمَحِ
 فِي السِّنَانِ ، وَجَسِدَ أَي قَدِ يَبْسُ عَلَيْهِ الدَّمُ ، والحُورُ وَلَدُ النَافَةِ ،
 والنَّابُ الْمُسَيَّتَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، والشَّرْدُ النَافِرَةُ ، (وقوله) :
 مُجْلِحِينَ . أَي مُصَمِّمِينَ لَا يَرُدُّهُمْ شَيْءٌ ، والرُّعْبُ الذَّرْعُ ،
 والمَوْصَاءُ عَمَبَةٌ صَعْبَةٌ تَقْنَأُ عَلَى سَالِكِيهَا ، وَالْكُؤُودُ جَمْعُ
 كُؤُودٍ وَهِيَ قَبْعَةٌ صَعْبَةٌ الْمُرْتَقَى ، والسَّالِبَةُ هُنَا الَّتِي لَيْسَتْ
 ثِيَابَ الْحَزْنِ ، وَتَدَدَ أَي قَطَعَ يَعْنِي أَنَّهَا مَزَقَتْ ثِيَابَهَا ، وَالْمَلْحَمَةُ
 الْمَوْضِعُ الَّذِي تَمَعُ فِيهِ الْقَتْلُ فِي الْحَرْبِ ، وَالضِّيَاعُ ضَرْبٌ مِنَ
 السِّبَاعِ ، وَتَفَدُّ أَي تَقْدَمُ وَتَزُورُ ، (وقوله) : وَقَالَ أَبُو زَعْنَةَ .
 كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالنُّونِ وَزَعْبَةٌ بِالزَّايِ وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ وَالْبَاءُ الْمَنْقُوطَةُ
 بِوَاحِدَةٍ مِنْ أَسْفَلِهَا كَذَا قَيَّدَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ ،

تفسير غريب رَجَز أَبِي زَعْنَةَ^(١٣٥)

(قوله) : أَنَا أَبُو زَعْنَةَ يَتَدَوَّبِي الْهَزْمُ . يَتَدَوَّبِي مَعْنَاهُ يُسْرِعُ ، ٦٣٥
وَالْهَزْمُ هُنَا يَضْمُّ الْمَاءَ وَفَتْحُ الزَّايِ اسْمُ فَرَسٍ عَلِمَ لَهُ وَمَنْ رَوَاهُ
الْهَزْمُ بَفَتْحِ الْمَاءِ وَكَسْرِ الزَّايِ فَهُوَ الْكَثِيرُ الْجُرْيِ ، وَالذِّمَارُ
مَا يَحِقُّ أَنْ يُحْيَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب رَجَزِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي أَحَدٍ^(١٣٦-١٣٧)

(قوله) : كَانَ وَفِيَّا وَبِنَا ذَا ذِمَّةٍ ، الذِّمَّةُ هُنَا الْمَهْدُ ، وَالْمَهَامِةُ ٦٣٥
جَمْعُ مَهْمَةٍ وَهِيَ الْقَفْرُ ، وَالْمُذْلَمَةُ الشَّدِيدَةُ السَّوَادِ ، (وقوله) :
وَرِمَاحٍ جَمَّةٌ . مَعْنَاهُ كَثِيرَةٌ ، (وقوله)^(١٣٦) فِي رَجَزِ عِكْرِيْمَةَ : ٦٣٦
كُلُّهُمْ أَوْ بَنُ حُرَّةٍ أَوْ حَبِّ هَلَا . (قوله) : أَرْحَبُ هَلَا . هَاتَانِ
الْكَلِمَتَانِ زَجْرَانِ يُزَجْرُ بِهِمَا الْحَيْلُ ، وَالْجَحْفَلُ الْكَثِيرُ الْعَظِيمُ ،
تفسير غريب أبيات الأَعَشَى بْنِ زُرَّارَةَ

فِي أَحَدٍ^(١٣٧)

(قوله) : حَيٍّ مِنْ حَيٍّ عَلَى نَأْيِهِمْ . النَّأْيُ الْبُعْدُ ، (قوله) : ٦٣٦
لَا تُصْرَفُ . أَيُّ لَا تُرَدُّ بِنِي التَّحِيَّةِ وَدَلَّ عَلَى التَّحِيَّةِ قَوْلُهُ حَيٍّ ،

٦٣٦ (وقوله) : يَصْرِفُ . أَي يُفْلِقُ فَيُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ وَالصَّرِيفُ
الصَّوْتُ وَمَنْ رَوَاهُ يَصْرِفُ يَفْتَحُ الرَّاءُ فَهُوَ مِنَ الصَّرِيفِ أَيْضًا
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّافَةِ : لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفُ الْقَعْوِ فِي الْمَسَدِ .
الْقَعْوُ الْبِكْرَةُ ، وَالْمَسَدُ الْحَبْلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبير
في أحد ^(٦٣٦)

٦٣٦ (قوله) : قَتَلْنَا ابْنَ جَحْشٍ وَاعْتَبَطْنَا بِقَتْلِهِ . أَي سُرَرْنَا ،
(وقوله) : عاجوا . أَي عَطَفُوا وَأَقَامُوا ، وَسَرَاتُهُمْ أَي خِيَارُهُمْ ،
وَالْعَزْلُ الَّذِينَ لَا سِلَاحَ لَهُمْ ، وَالصَّبُوحُ شُرْبُ الْعِدَاةِ وَيَعْنِي
أَنَّهُمْ يَسْفُونَهُمْ كَأَسِ النِّيَّةِ ، وَمُنْجَلِي أَي مُنْكَشِفِ ،
تفسير غريب أبيات صفية بنت عبد المطلب
^(٦٣٦-٦٣٧)

في أحد

٦٣٦ (قولها) : بَنَاتُ أَبِي مِنْ أَصْغَمٍ وَخَيْرٍ . الْأَصْغَمُ هُوَ الَّذِي
٦٣٧ لَا يَقْضِي ، وَالصَّبَا ^(٦٣٧) الرِّيحُ الشَّرْقِيَّةُ ، (وقولها) : وَمَسِيرِي .
تَعْنِي بِهِ بَغْيِي ، وَالْمَنْزَرَةُ الَّتِي يَذْفَعُ عَنْ الْقَوْمِ ، وَيَذُودُ أَي
يَذْفَعُ وَيَنْتَعِ ، وَالشَّلْوُ الْبَقِيَّةُ ، وَأَضْبَعُ جَمْعُ ضَبْعٍ وَهِيَ ضَرْبُ
مِنَ السَّيَاحِ ، وَتَتَادُنِي أَي تَتَمَاهَدُنِي ، (وقولها) : وَقَدْ أَعْلَى

النبي عَشِيرَتِي . مَنْ رَوَاهُ بِالرَّفْعِ فَهُوَ الَّذِي يَأْتِي بِخَبَرِ الْمَيْتِ وَمَنْ ٦٣٧
رَوَاهُ النَّبِيُّ بِالنَّصْبِ فَقَمَنَاهُ النَّوْحُ وَالْبَكَاءُ بِصَوْتِ ،

تفسير غريب آيات نعم
(١٣٣)

(قوله) : يَا عَيْنُ جُودِي بِدَمْعٍ غَيْرِ إِبْسَاسٍ . أَيِ غَيْرِ ٦٣٧
قَلِيلٍ ، وَالْإِبْسَاسُ بِالْمَعْنَةِ الشَّدِيدِ الَّذِي يَغْلِبُ غَيْرَهُ وَقَالَ ابْنُ
سَرَّاجٍ هُوَ الَّذِي يَغْلِبُ غَيْرَهُ وَيُرْوَى لِبَاسٌ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْبَدِيهَةُ
أَوَّلُ الرَّأْيِ وَالْأَمْرُ ، (وَقَوْلُهَا) : مَيْمُونٌ نَفِيتُهُ . أَيِ مَسْمُودٍ
الْفَعَالِ ، وَالْأَلْوِيَّةُ جَمْعُ لَوَاءٍ وَهُوَ الْعَلَمُ ، وَالنَّاعِي الَّذِي يَأْتِي بِخَبَرِ
الْمَيْتِ ، وَأَوْدَى أَيِ هَلَكَ ،

تفسير غريب آيات أخيها
(١٣٤)

(قوله) : اِقْنِي حَيَاةَكَ فِي سَيْرٍ وَفِي كَرَمٍ . أَيِ اكْتَسَبِي ، ٦٣٧
وَالرَّوْعُ الْقَرَعُ ،

تفسير غريب آيات هند بنت عتبة
(١٣٥)

(قوله) : رَجَعْتُ فِي نَفْسِي بِلَابِلُ جَمَّةٍ . الْبَلَابِلُ الْأَحْزَانُ ، ٦٣٧
وَجَمَّةٌ أَيِ كَثِيرَةٌ ،

انتهى الجزء الثاني عشر والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

الحزب الثالث عشر

٦٣٨ (قوله) ^(٣٨): من صدر الهدية. يروى هنا بتخفيف الدال وتشديدها وهو اسم موضع قال ابن سراج أراد الهداة فنقل الحركة فهو تخفف على هذا، (وقوله) : استصرخوا بهم أي استغاثوا بهم واستعانوا بهم عليهم ،

تفسير غريب رجز عاصم في الرجيع ^(٣٩)

٦٣٩ (قوله) : ما علّتي وأنا جلد نابل. النابل صاحب النبل ومن رواه بازل فعناه قوي، وعنايل أي غليظ شديد، والمعايل جمع مبالغة وهو نصل عريض طويل، وحُم أي قدير، وأثل معناه صائر يقال آل إلى كذا أي صار إليه، وهابل أي فاقد يقال هبلته أمه إذا فقدته ،

تفسير غريب رَجَزٍ لعاصم أيضاً في الرَجِيع^(١٣٩)
 (قوله) : أبو سليمان وريشُ المُعَدِّهِ الرِّيشُ جمعُ رِيشَةٍ وَمَنْ ٦٣٩
 رَوَاهُ بفتح الراء فإنه أراد المَصْدَر، المُعَدِّهِ هنا رجلٌ كان يريشُ
 النَّبْلَ، والضالة شجرة تُصنع منها القسيُّ والسيّام وجمعها ضالٌّ
 والضالة يعني بها هنا القوسُ، والتّواحي بالجمع الإبل السريّة
 وَمَنْ رَوَاهُ التّواحي بالحاء المهملة فهو معلوم، وافترشت أي
 عمّرت وَمَنْ رَوَاهُ أَفْرِشْتَ معناه أَقْلَمْتَ، (وقوله) : وَمُحْنًا .
 يعني قوساً فيه انحناء، والأَجْرَدُ الأَمْلَسُ، (وقوله) : فَتَمَّتْ
 الدُّبُرُ . الدُّبُرُ اسمُ لُجَمَاعَةِ النَّحْلِ، والقِرَانُ^(١٤٠) الحبلُ الَّذِي ٦٤٠
 يُقَرَّنُ بِهِ الْأَسِيرُ مع غَيْرِهِ، والظَّهْرَانُ موضعٌ، والقِطْفُ
 المُنْقُودُ، (وقوله)^(١٤١) : وَأَقْتَاهُمْ بَدَدًا الْبِدَّةُ بكسر الباء المُنْقَرِفُونَ ٦٤١
 وهو بفتح الباء المَصْدَر وأصلُهُ من التَّبَدُّد وهو التَّفَرُّقُ،
 (وقوله) : مَهْلِيلٌ فِي بَيْتِهِ :^(١٤٢) إِنْ تَحْتَ الْأَشْجَارِ حَدًّا وَلِينًا ٦٤٢
 معناه إِنْ فِيهِ حَدًّا لِأَعْدَائِهِ وَلِينًا لِأَوْلِيَائِهِ وَيُرَوَّى حَزْمًا وَجُودًا
 بَدَلُ قَوْلِهِ حَدًّا وَلِينًا، والأَلَدُ الشَّدِيدُ الْخُصُومَةُ، (وقوله) : ذَا
 مِغْلَاقٍ . مَنْ رَوَاهُ بِالْعَيْنِ المهملة فمعناه أَنَّهُ يَتَلَقَّى بِجُجَّةٍ خَصْمَهُ وَمَنْ
 رَوَاهُ بِالنَّيْنِ الممجمة فمعناه أَنَّهُ يَتَلَقَّى الْكَلَامَ عَلَى خَصْمِهِ فَلَا يَحْدِرُ

٦٤٢ أن يَكَلَّمَ معه ، (وقول) الطَرِمَاح بن حكيم في بيتِه :
يُوفِي على جِذْمِ الجُدُولِ كَأَنَّهُ . يُوفِي أَي يُشْرِفُ ، والجِذْمُ
الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ وقد يكون الْأَصْلُ أَيْضاً، والجُدُولُ الْأَصُولُ
واحدها جَذْلٌ ، (وقوله) : أَبَرَّ . أَي زاد وظهر عليهم ومن
رَوَاهُ ابْنُ بَالْتُونِ فَمَعْنَاهُ أَقَامَ ولم يفهم الخُصُومَةَ يُقَالُ ابْنٌ قَلَانٌ
بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ ، (وقوله) : يُوفِي على جِذْمِ الجُدُولِ . يعني
الْحِزْبَاءَ وهي دُؤَيْبَةُ تَصْنَدُ على أَعْلَى الشَّجَرِ وتَدُورُ مَعَ الشَّمْسِ
حَيْثُمَا دَارَتْ ، (وقول) يزيد بن ربيعة في بيتِه :
من قَبْلِ بُرْدٍ كُنْتُ هَامَةً . الهَامَةُ هُنَا الطَّائِرُ الَّذِي تَزْعُمُ الْعَرَبُ
أَنَّهُ يُخْرِجُ من قَبْرِ الْمَيِّتِ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب قصيدة حُبَيْبٍ

(٦٤٣-٦٤٤)

في الرجيع

٦٤٣ (قوله) : لَقَدْ جَمَعَ الْأَحْزَابُ حَوْلِي وَالْبُؤَا . أَلْبُؤَا مَعْنَاهُ
جَمَعُوا يُقَالُ أَلْبَتُ الْقَوْمُ على فُلَانٍ إِذَا جَمَعْتَهُمْ عَلَيْهِ وَخَضَعَتْهُمْ ،
وَأَرْصَدَ مَعْنَاهُ أَعَدَّ ، وَالْأَحْزَابُ الْجَمَاعَاتُ ، (وقوله) : بَضَعُوا
أَي قَطَعُوهُ بَضْعاً ، وَيَاسَ لُغَةٌ فِي يَثِيسَ ، وَالشَّلِيلُ الْبَقِيَّةُ ، وَالْمُذْمَعُ

المَقَطْع ، (وقوله) : هَمَلَتْ عَيْنَايَ . أَي سَالَ دَمْعُهَا ، وَالْجَحْمُ ٦٤٣
 الْمُنْتَبِهُ الْمُتَقَدُّ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْجَحِيمُ ، وَمُنْتَفَعٌ أَي مُسْتَمَلٌ يُقَالُ
 تَلَفَعَ ثَوْبِي إِذَا اشْتَمَلَ بِهِ ، (وقوله) ^(٣١١) : مَا أَرْجُو . هُنَا يَجْنَى ٦٤٤
 أَخَافُ وَهِيَ لُفَّةٌ وَقَالَ بَعْضُ الْمُفْسِّرِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :
 مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا . أَي لَا تَخَافُونَ ، وَالتَّخَشُّعُ
 التَّذَلُّلُ ،

تفسير غريب آيات حسان ^(٣١١)

(قوله) : مَا بَالُ عَيْنِكَ لَا تَرْقَى مَدَامِهَا . أَي لَا تَنْقَطِعُ وَأَصْلُهُ ٦٤٤
 الْهَمْزُ فَسَهْلَةٌ يُقَالُ رَقَا الدَّمْعُ وَالدَّمُ إِذَا انْقَطَعَ ، وَالشَّجُّ الصَّبُّ ،
 وَاللُّؤْلُؤُ كِبَارُ الْجَوْهَرِ ، وَالْقَلَقُ الْمُتَحَرِّكُ السَّاقِطُ ، وَالنَّشَلُ الْجَبَانُ
 الضَّعِيفُ الْقُوَّةِ ، وَالتَّرَفُ الشَّيْءُ الْخُلُقُ ، وَالرُّفُقُ بَضْمُ الرَّاءِ وَالْفَاءِ
 جَمْعُ رَفِيقٍ ، وَأَوْعَتْ أَيِ اشْتَدَّ فُسَادُهُ ، وَغَنَاءُ السَّفَرِ شِدَّةُ
 وَمَشَقَّتُهُ ، وَالرُّفُقُ بَفَتْحِ الْفَاءِ جَمْعُ رُفْقَةٍ وَيُقَالُ رُفْقَةُ بَضْمِ الرَّاءِ
 وَرُفْقَةٌ بِكَسْرِهَا ،

تفسير غريب آيات محسان أيضاً ^(٣١٢)

(قوله) : يَا عَيْنَ جُودِي بِدَمْعٍ مِنْكَ مُنْسَكِبٍ . أَي سَائِلٍ ، ٦٤٤

٦٤٤ (وقوله) : لم يُؤب . أي لم يرجع ، والسجينة الطيبة ، والمحفصُ
 الخالصُ وأراد به هنا خلوصَ نسيه ، والمؤتشبُ المختلطُ ،
 والميلاتُ المشقاتُ ، والديرةُ التمنية ، ونصَّ أي رُفِعَ من
 النصِّ في السير وهو أرفعُهُ ، والطيّة ما انطوت عليه نبتك
 من الجهة التي تتوجه إليها ، والوعيدُ التهديدُ ، وبنو كهيئة
 قبيلةٌ ، ولَمَحَتْ أي ازدادَ شرّها ، ومطلوبها يعني به لبنها ، والصاب
 العلقمُ ، وتُمرى أي تُمسحُ ، والمُغصوبُ هنا الجديشُ الكثيرُ ،
 واللحِبُ الكثيرُ الأصواتِ ،

تفسير غريب آيات محسان أيضاً

(٦٤٤ — ٦٤٥)

في الرجيع

٦٤٤ (قوله) : لو كان في الدار قرمٌ ماجدٌ بطلٌ . القرمُ الرجلُ
 السيّدُ هنا وأصله الفعلُ من الإيل ، الماجدُ الشريفُ ، وبطلٌ أي
 شجاعٌ ، والوئى أي شديدُ الخصومةِ ، ^(٦٤٥) والزِغفةُ الذين
 ينتمون إلى القبائل ويكُونون أتباعاً لهم وأصل الزِغفةُ
 الأطرافُ والأكارعُ التي تكون في الجلد ، وعُدسٌ هنا قبيلةٌ
 من تميمٍ ، (وقوله) : دِلوك . أي غرّوك ومنه قوله تعالى :

فدلاهما يَرْوَرُ ، (وقوله) : أُولُوا خُلُوفٍ أَي خُلْفٍ يَضُمُّ الأَلامَ ٦٤٥
 الإِيتَاعَ ، والضَّمُّ الذَّلُّ وَأَرَادَ ذَوْضَيْمٍ فَحَذَفَ الْمُضَافَ وَأَقَامَ
 الْمُضَافَ إِلَيْهِ مَقَامَهُ ، (وقوله) : اجْتَلَبُوا أَي اجْتَمَعُوا وصاحوا ،
 تفسیر غریب آیات محسان ایضاً فی الرجیع ^(١١٩)

(قوله) : شَرَاهُ زُهَيْرُ بْنُ الْأَغْرَ وَجَامِعٌ . شَرَى هُنَا يَمَعْنَى بَاعَ ٦٤٥
 وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، (قوله) : لَهُاذِمًا . مَنْ رَوَاهُ بِالدَّالِ الْمُجْمَعَةِ
 فَمَعْنَاهُ الْقَاطِعُ يُقَالُ سَيْفٌ لَهُذِمَ أَي قَاطِعٌ وَمَنْ رَوَاهُ لَهُازِمًا
 بِالزَّاءِ فَمَعْنَاهُ بِهِ الضُّعْفَاءُ التَّقَرُّاءُ وَأَصْلُ اللَّهْزَمَتَيْنِ مُضِيعَتَانِ
 تَكُونَانِ فِي الْحَنَكِ وَاحِدَتُهُا لِهَزْمَةٍ وَالْجَمْعُ لَهُازِمٌ فَشَبَّهَهُمْ بِهَا
 لِحَقَارَتِهَا ، (وقول) حَسَّانُ فِي شِعْرِهِ أَيْضًا : إِنْ سَرَكَ الْفَدْرُ
 صِرْفًا لِلْمَزَاجِ لَهُ . الصِّرْفُ الْخَالِصُ هُنَا ،

تفسیر غریب آیات محسان ایضاً ^(١٢٠)

(قوله) : سَأَلَتْ هُذَيْلٌ رَسُولَ اللَّهِ فَاحْشَتْهُ . أَرَادَ سَأَلَتْ ٦٤٦
 فَحَقَّقَتْ الْهَمْزَةَ وَقَدْ يُقَالُ سَالٌ يَسَالُ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَهِيَ ثَلَاثَةٌ وَأَرَادَ
 حَسَّانُ أَنَّ هُذَيْلًا حِينَ أَرَادَتْهُ الْإِسْلَامَ سَأَلَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
 أَنْ يُجِلَّ لَهُمُ الزَّيْنُ فَتَمَرُّهُمْ بِذَلِكَ ، وَالْحَرْبُ السَّلْبُ يُقَالُ حُرِبَ

الرجل إذا سلب، والحلال هنا الخصال،

تفسير غريب قصيدة محسان أيضاً ^(٦١٦-٦١٧)

٦٤٦ (قوله) : لَمَرِي لَقَدْ شَأَتْ هَذِلَ بَنٍ مُذْرَكٍ . شَأَتْ مَعْنَاهُ
قَبَحَتْ وَعَابَتْ ، (وقوله) : صَلُّوا بِحَيْحِهَا . أَيِ أَصَابِهِمْ شَرُّهَا ،
وَجَرَامُونَ أَيِ كَاسِيُونَ ، وَالْجَرَائِمُ جَمْعُ جَرِيْمَةٍ وَهِيَ الذَّنْبُ ،
وَصَمِيمُ الْقَوْمِ خَالِصُهُمْ فِي النَّسَبِ ، وَالزَّمَانُ جَمْعُ زَمْعٍ وَهُوَ
الشَّعْرُ الَّذِي يَكُونُ فَوْقَ الرَّسْغِ مِنَ الدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا ، وَذُبُرُ مَعْنَاهُ
خَلْفٌ ، وَالْقَوَادِمُ هُنَا يَعْنِي بِهَا الْيَدَيْنِ لِأَنَّهَا تَقْدُمُ الرِّجْلَيْنِ ،
(قوله) : يَتَلَّى الَّذِي تَحْمِيهِ . يَعْنِي عَاصِمَ بَنِ الْأَقْلَحِ الَّذِي
حَمَتُهُ النَّحْلُ ، (وقوله) : دُونَ الْحَرَائِمِ . يَرِيدُ دُونَ أَنْ يُسَـ
أَحِدٌ مِنَ الْكُفَّارِ ، وَالْأَبَائِلُ الْجَمَاعَاتُ يُقَالُ إِنَّ وَاحِدَهَا
إِلَّيْلٌ ، وَالدُّبُرُ اسْمُ لَجَمَاعَةِ النَّحْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالشُّسُّ هُنَا
الدَّرَافِعَةُ ، وَالْمَلَا حِمٌّ جَمْعُ مَلَحَمَةٍ وَهِيَ الْحَرْبُ الَّتِي يُقَاتَلُ فِيهَا ،
وَالْمَأْتَمُ جَمَاعَةُ النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا
أَنَّهُنَّ يَجْتَمِعْنَ فِي مَنَاحَةٍ وَأَصْلُهُ الْهَمْزَةُ فَتَقَفَّ الْهَمْزَةُ وَصَبَّرَهَا
أَلْفًا لِأَنَّ الْقَوَائِي مَوْسَمَةٌ بِالْأَلْفِ ، وَالصَّبْوَلَةُ الشِّدَّةُ ، وَالْمَوَاسِمُ
مَوَاسِمُ الْحَيَجِ وَغَيْرَهَا مِنَ الْمَوَاضِعِ ، وَالْمَخَارِمُ مَسَائِلُ الْمَاءِ

٦٤٧ التي يَحْرِمُهَا السَّيْلُ، وَالْبَوَارُ^(١١٧) الهلاكُ،

تفسير غريب قصيدة محسان أيضا^(١١٧)

٦٤٧ (قوله): لَحَا اللَّهُ لِحْيَانًا فَلَيْسَتْ دِمَاؤُهُمْ . لَحَاَ مَعْنَاهُ اضْمَعَمَهُمْ
وَبَالَعَ فِي ضُرْمٍ وَهُوَ مَنْ قَوْلُهُمْ لَحَوْتُ الْمَوْدَ إِذَا قَشَرْتَهُ،
(وقوله): يَنْدِي الذَّبَرُ . يعني عاصِمًا الْمُتَقَدِّمَ الذِّكْرَ، وَاللِّفَاءُ
الشَّيْءُ الْحَقِيرُ الْيَسِيرُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ اقْتَنَعَ مِنَ الْوَفَاءِ بِاللِّفَاءِ، (وقوله):
فَأُفِّيَ . هي كلمةٌ تُقَالُ عِنْدَ تَعَذُّرِ الشَّيْءِ، وَالْعَفَاءُ هُنَا الدُّرُوسُ
وَالْتَمِيرُ، وَتَعْتَرِي أَيُّ تَنْتَسِبُ وَمَنْ رَوَاهُ تَعْتَرِي فَعَنَاهُ تَعْرِي
بَعْضُهَا بَعْضًا، (وقوله): أَذْعَرُ . أَيُّ أَفْزِعُ وَالذَّعْرُ الْفَرْعُ،
وَالنَّادِي الْمُبَكَّرُ، وَالْجَهَامُ السَّحَابُ الرَّقِيقُ، وَالْإِفَاءُ هُنَا
الغَنِيَّةُ مِنْ قَوْلِكَ أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، وَالْجَرَاءُ جَمْعُ جَرِي،
وَدِفَاءٌ مِنَ الدَفِّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

تفسير غريب أبيات محسان أيضا^(١١٧)

٦٤٧ (قوله): أَصَافِ مَاءَ زَمْزَمٍ أَمْ مَشُوبُ . الْمَشُوبُ هُوَ
الْمَخْلُوطُ تَقُولُ شُبْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ إِذَا خَالَطْتَهُ، (وقوله): مِنْ
الْحِجْرَيْنِ . يعني حِجْرَ الْكُتَيْبَةِ فَتَنَاهُ مَعَ مَا يَلِيهِ وَمَنْ رَوَاهُ

٦٤٧ الحَجَرَيْنِ أَرَادَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ وَالْحَجَرَ الَّذِي فِيهِ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَالْمَسْنَى حَيْثُ يُسَمَّى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ، وَالْكَنَاتُ جَمْعُ كَنَةٍ وَهِيَ شَيْءٌ يُلصَقُ بِالْيَتِّ يُكْنَى بِهِ ، (وَقَوْلُهُ) : أَصْلًا . أَرَادَ أَصْلًا فَسَكَنَهُ تَحْقِيقًا وَالْأَصْلُ جَمْعُ أَصِيلٍ وَهُوَ الْعَشِي ، وَالتَّيْبُ الصَّبُوتُ ،

تفسير غريب آيات محسان أيضاً ^(٦٤٨)

٦٤٨ (قَوْلُهُ) : فَأَكْرَمُوا وَأَثْبَتُوا . هُوَ مِنَ الثَّوَابِ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، (وَقَوْلُهُ) : وَخَيْبٌ فِي قَافِيَةٍ وَاحِدَةٍ مَعَ قَوْلِهِ الْمَكْتُوبُ هُوَ مِنْ عُيُوبِ قَوَائِمِ الشِّعْرِ يُسَمَّى عِنْدَهُمُ التَّوْجِيعُ وَهُوَ أَنَّ يَخْتَلِفَ مَا قَبْلَ الرِّدْفِ ، (وَقَوْلُهُ) : وَابْنُ لَطَارِقٍ تَرَكَ طَرَفَ طَارِقٍ هُنَا ضَرُورَةٌ لِإِقَامَةِ وَزْنِ الشِّعْرِ وَهُوَ سَائِعٌ عَلَى مَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصَرِيِّينَ مِنَ التَّحْوِيلِ لَا يَرَوْنَهُ ، وَالْحِمَامُ الْمَوْتُ ، وَالْمَقَادَةُ هُنَا الْمَذَلَّةُ وَالْإِقْبَادُ إِلَى أَعْدَائِهِ ، (وَقَوْلُهُ) : حَتَّى يُجَالِدَ . أَيِ يُضَارِبُ بِالسَّيْفِ وَمِنْ رَوَاهُ حَتَّى يُجَالِدَ فَمَعْنَاهُ وَقَعَ بِالْأَرْضِ وَاسْمُ الْأَرْضِ الْجَدَالَةُ ، (وَقَوْلُهُ) فِي الْمُنْذِرِ بَنَ عَمْرُو : الْمُعْتَقُ لِيَمُوتَ . أَيِ الْمُسْرِعِ وَإِنَّمَا لَقِبَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ أَسْرَعَ إِلَى الشَّهَادَةِ ،

(وقوله) ^(٦٩٩): لَنْ تُخْفِرَ . معناه لَنْ تَنْقُضَ عَهْدَهُ ، (وقوله) : ٦٤٩ :
 ارْتَثَ . أَي رُفِعَ وَبِهِ جَرَّاحٌ يُقَالُ ارْتَثَ الرَّجُلُ مِنْ مَعْرَكَةٍ
 الْحَرْبِ إِذَا رُفِعَ مِنْهَا وَبِهِ بَقِيَّةُ حَيَاةٍ ، وَالتُّورَةُ ^(٦٥٠) التَّارُ يَعْنِي
 أَنْتَهُمَا كَانَا مِنْ قَبْلِ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ ، (وقوله) : وَقَدْ حَدَّثَنِي بَعْضُ
 بَنِي جَبَّارِ بْنِ سُلَيْمٍ . يُرْوَى هُنَا بَفَتْحِ السَّيْنِ وَضَمِّهَا ، وَالصَّوَابُ
 سَلَمَى بَفَتْحِ السَّيْنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٦٥١ - ٦٥٠)

تفسير غريب آيات حسان أيضا

(قوله) : بَنِي أُمِّ الْبَنِينَ أَلَمْ يُرْعِكُمْ . يُرِيدُ قَوْلَ لَيْدِ بْنِ
 بَنِي أُمِّ الْبَنِينَ الْأَرْبَعَةَ وَكَانُوا نُجَبَاءَ فُرْسَانًا ، وَيُقَالُ إِنَّهُمْ كَانُوا
 خَمْسَةً لَكِنْ لَيْدًا جَمَلُهُمْ أَرْبَعَةٌ لِإِقَامَةِ الْقَافِيَةِ ، وَالذَّوَابُ
 الْأَعَالِي ، ^(٦٥١) وَالتَّهَكُّمُ الْاسْتِهْزَاءُ ، (وقوله) : لِيُخْفِرَهُ . أَي
 لِيَنْقُضَ عَهْدَهُ ، وَالْمَسَاحِي السَّيُّ فِي طَلَبِ الْمَجْدِ وَالْمَكَارِمِ ،
 (وقوله) : هُنَا فَأُشْرَاهُ . معناه أَخْطَأَ مَقَلَّتَهُ ، (وقول) ^(٦٥١) أَنَسِ
 ابْنِ عَبَّاسٍ فِي شِعْرِهِ : بَعَثْتُكَ تَسْفِي عَلَيْهِ الْأَعَاصِرَ . وَالْمَعْرَكَةُ
 الْمَوْضِعُ الضَّرِيقُ فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) : تَسْفِي . أَي تُشِيرُ عَلَيْهِ
 التُّرَابُ ، وَالْأَعَاصِرُ الرِّيحُ الَّتِي يَلْتَفُّ مَعَهَا الْغُبَارُ ، (وقوله) :
 ذَكَرْتُ أَبَا الزَّيَّانِ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالزَّاءِ وَالْيَاءِ وَيُرْوَى أَيْضًا

٦٥١ الرِّبَانُ بالراء والياء بَائِنَيْنِ مِنْ أَسْفَلَ وَهُوَ الصُّوَابُ وَكَذَا قِيْدُهُ
الدَّارِقُطِيُّ، وَالتَّائِرُ هُنَا الَّذِي أَخَذَ بِئَارِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

تفسير غريب آيات حسان^(٦٥١)

٦٥١ (قوله) : عَلَى قَتْلِي مَعُونَةٌ فَاسْتَهْلِي . أَيِ أَسْلِي دَمْعَكَ ،
وَالسَّحُّ الصَّبُّ ، وَالتَّزْدُ الْقَلِيلُ ، (وقوله) : تُخَوِّنُ أَيِ تُنْقِصُ ،
وَأَعْتَقَ أَيِ أَسْرَعَ ، وَسِرَّ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ وَخَالِصُهُمْ ،

تفسير غريب آيات كعب بن مالك^(٦٥٢)

٦٥٢ (قوله) : مَخَافَةٌ حَرَمِهِمْ عَجْزًا وَهُونًا . الْهُونُ الْهُوَانُ ، (وقوله) :
فَلَوْ حَبَلًا . يَبْنِي بِهِ الْمَهْدَ وَالذِّمَّةَ ، وَالْمَتِينَ الْقَوِيَّ ، وَالْقُرْطَاهُ
بُطُونٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ بَنِي كِلَابٍ وَهُمْ قُرْطٌ وَقُرَيْطٌ وَقُرَيْطٌ وَهُمْ
٦٥٣ الْقُرُوطُ أَيْضًا ، (وقوله)^(٦٥٣) : إِلَّا الْحَلَقَةَ . يَبْنِي السِّلَاحَ ، (وقوله) :

يَهْدِمُ بَيْتَهُ عَنْ يَخَافُ بَابِهِ . النِّجَافُ الْعَتَبَةُ الَّتِي بَأَعْلَى الْبَابِ
وَالْأَسْكَنَةُ الْعَتَبَةُ الَّتِي بِأَسْفَلِ الْبَابِ ، (وقوله) : دَانَ لَهُمْ
أَهْلُهَا . أَيِ أَطَاعُوهُمْ يُقَالُ دَانَ النَّاسُ لِلْمَلِكِ إِذَا أَطَاعُوهُ ، وَالْقِيَانُ
الْجَوَارِي ، وَيَنْزِفُنْ أَيِ يَضْرِبُنَ الصُّفُوفَ ، وَالزَّهَاهُ الْإِعْجَابُ
٦٥٤ وَالتَّكْبَرُ ، (وقوله)^(٦٥٤) : يَأْمِينُ بْنُ عُمَيْرٍ بْنُ كَعْبٍ . كَذَا وَقَعَ هَاهُنَا

وصوابه أبو كعب ، (وقول) ذى الرمة في بيته : ٦٥٤

كَأَنَّ قُودِي قَوْعَهَا عَشُّ طَائِرِ الْقُودِ الرَّجُلِ مَعَ أَدَاتِهِ، وَسَوْفَاءُ
أَيِّ غَلِيظَةِ السَّاقِ ، وَتَهْفُو أَى تَهْتَزُّ وَتَضْطَرِبُ ، وَجُوبُهَا أَيِّ

نَوَاحِيهَا ، (وقول) تميم بن أبي مُقْبِلٍ في بيته : ^(٦٥٥) مَذَاوِدُ . ٦٥٥

هنا جمع مَذَاوِدٍ وهي الذي يدفع عن قومه ، والبيض السيف ،

(وقوله) : الحديث صِقَالُهَا . معناه القريب عهدُها بالصقْل ،

(وقول) أَبِي زَيْدٍ الطَّائِي : مُسْنَفَاتُ كَأَنَّهُنَّ قَنَا الْهِنْدِ .

مُسْنَفَاتُ أَي مَشْدُودَاتُ السِّنْفِ وهي الحزام ، والجَدْبُ المَكَانُ

الَّذِي لَا تَبَاتُ فِيهِ ، وَالرَّوْدُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَرْتَادُ الرَّائِدُ أَي

الطَّالِبُ لِلنَّرْعَى ، (وقول) ابنِ هِشَامٍ : السِّنْفُ الْبَطَانُ . الْبَطَانُ

حِزَامٌ مَنَسُوجٌ ،

تفسير غريب قصيدتين لأبي العباس ^(٦٥٦)

(قوله) : أَحَلَّ الْيَهُودَ بِالْحَسَى الْمَرْثَمَ . الْحَسَى وَالْحَسَاءُ مِيَاهُ ٦٥٦

تَقَوَّرَ فِي الرَّمْلِ وَتَمَسَّكَتْهَا صَلَابَةُ الْأَرْضِ فَإِذَا حُفِرَ عَنْهَا

وُجِدَتْ ، وَالْمَرْثَمُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ هُوَ الْمَقْلَلُ الْيَسِيرُ وَمَنْ

رَوَاهُ بِالْحَسَى أَرَادَ بِهِ حَاشِيَةَ الْإِمْلِ وهي صِنَارُهَا وَضِمَافُهَا وَهُوَ

الصَّوَابُ ، وَالْمَرْثَمُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ يَعْنِي بِهِ أَوْلَادَ الْإِمْلِ

٦٥٦ الصِنَارِ وَقَدْ يَكُونُ الْمَرْثَمُ هُنَا الْمِعْزَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِلزَّائِمَتَيْنِ
الَّتَيْنِ فِي أَغْنَقَاهَا وَهِيَ الْهَيْئَتَانِ اللَّتَانِ تَتَمَلَّقُ مِنْ أَغْنَقَاهَا ،
وَالْمِضَاةُ شَجَرٌ وَاحِدَتُهَا عِصَّةٌ وَمَنْ رَوَاهُ الْفَضَاءُ فَيَعْنِي بِهِ شَجَرَةٌ
وَجَمْعُهَا غَضَا ، الْأَهْيَضُ الْمَكَانُ الْمَرْتَفِعُ ، عَوْدَى اسْمُ
مَوْضِعٍ وَمَنْ رَوَاهُ عَوْدًا فَمَعْنَاهُ مُكَرَّرٌ مِنْ عَادَ يَعُودُ وَالصَّوَابُ
رِوَايَةٌ مِنْ رَوَاهُ عَوْدَى ، وَالْوَدْيُ التَّخِيلُ الصِّغَارُ ، وَالْمُكَمَّمُ
الَّذِي خَرَجَ طَلْعُهُ ، وَالصَّلَا هُنَا مَوْضِعٌ ، وَيَرْمَرُمُ مَوْضِعٌ
أَيْضًا ، وَيَوْمٌ أَيْ يَقْصِدُ ، وَمَسَاعِيرُ مَعْنَاهُ يَسْمُرُونَ الْجَرَبُ
أَيْ يَهْجُوْنَهَا ، وَالْوَشِيحُ الرِّمَاحُ ، وَجُرْهُمْ قَبِيلَةٌ قَدِيمَةٌ ، وَالتَّلِيدُ
الْقَدِيمُ ، وَالنَّدَى التَّكْرُّمُ ، وَالْحُجُونَ مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، (وَقَوْلُهُ) :
فَدِينُوا . أَيْ أَطِيعُوا ، وَتَجَسَّمُ أَيْ تَغَطُّمُ مِنَ الشَّيْءِ الْجَسِيمِ
وَهُوَ الْعَظِيمُ ، وَتَسْمُو أَيْ تَرْتَفِعُ ، وَالْمَرْجَمُ الْمَطْنُونُ الَّذِي
لَا يُبْقِنُ ، وَالْمُلْحَمُ الْمَجْمُوعُ ، وَرُوحُ الْقُدُسِ هُوَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، (وَقَوْلُهُ) : يُنْكِي عَدُوَّهُ . أَيْ يُبَالِغُ فِي ضَرَرِهِ ،
وَالْمَلَمَّ الْمَوْضِعُ الْمَرْتَفِعُ الْمُشْرِفُ ، (وَقَوْلُهُ) لَمْ يَتَلَعَّمْ . أَيْ لَمْ
يَتَأَخَّرْ وَلَمْ يَتَوَقَّفْ ، وَحَمَهُ اللَّهُ أَيْ قَدَرَهُ ،

تفسير قصيدة علي بن أبي طالب^(٣٧)

(قوله) : وَأَيُّنْتُ حَقًّا وَلَمْ أَصِيفَ . أَي لم أُعْرِضْ يقال ٢٥٧
صَدَفَ عَنِ الْحَقِّ إِذَا أَعْرَضَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ ، وَالرَّافَةُ الرَّحْمَةُ
وَالْتَلَطَّفُ ، وَالْمُقَامَةُ بِضَمِّ الْمِيمِ مَوْضِعُ الْإِقَامَةِ ، (وقوله) :
الْمُوَعِدُوهُ الْمُهْدِدُوهُ ، وَالسَّفَاهُ الضَّلَالُ ، (وقوله) : وَلَمْ يَنْفُ
أَي لم يَأْتِ بِخِلَافِ الرِّفْقِ ، وَالْأَعْفُ الْمَائِلُ إِلَى جِهَةٍ ، (وقوله) :
بِأَيِّضٍ . يَعْنِي سَيْمًا ، وَالْهَبَّةُ الْإِهْتِزَازُ وَالتَّصْنِيمُ ، وَالْمُرْهَفُ
الْفَاطِعُ ، وَمُحَوَّلَاتُ أَي بِأَكْبَارِ بِصَوْتٍ ، (وقوله) : يُنْبَغُ .
أَي يُدْكَرُ خَبْرُ قَتْلِهِ ، وَتَذَرِيفُ أَي تَسِيلُ بِالدُّمُوعِ ، (وقوله) :
أَعْلَنُوا أَي أَرْحَلُوا ، وَالدُّحُورُ بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ الدَّلُّ وَالْهَوَانُ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَيُذَفِّقُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُحُورًا ، (وقوله) :
عَلَى رَغَمِ الْآثَفِ . يُرِيدُ عَلَى الْمَذَلَّةِ يُقَالُ أَرْغَمَ اللَّهُ أَثْفَهُ إِذَا
أَذَلَّهُ ، وَالْآثَفُ جَمْعُ أَثْفٍ ، (وقوله) : وَأَجَلَى النَّصِيرِ إِلَى غُرْبَةٍ .
مَنْ رَوَاهُ بِضَمِّ النِّينِ فَهُوَ مِنَ الْإِغْتِيَابِ وَمَنْ رَوَاهُ بِفَتْحِ النِّينِ
فَمَنْعَاهُ الْبُعْدُ ، وَالزُّخْرُفُ الزَّيْنَةُ وَحُسْنُ التَّزَيُّنِ ، وَأَذْرَعَاتُ
مَوْضِعٌ بِالشُّلَمِ ، (وقوله) : رُدَّافًا أَي مُرْتَدِّفِينَ يَرْتَدِفُ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا ، وَيُرْوَى رُدَّافَى وَهُوَ بِذَلِكَ الْمَعْنَى قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ

٦٥٧ واحدا رَذَقَ كَسْكَرَى وَسُكَارَى ، (وقوله) : على كُلِّ ذِي
 دَبْرٍ أَغْجَفٍ . يَنْفِي جَمَلًا بَظْهَرَهُ ، وَدَبْرًا أَيَّ جُرْحٍ ، وَالْأَغْجَفُ
 الْهَزِيلُ الضَّعِيفُ ،

(٦٥٨)

تفسير غريب آيات سماك اليهودي

٦٥٨ (قوله) : يُدِينُ مِنَ الْمَادِلِ الْمُتَّصِفِ . هُوَ مِنَ الدَّوْلَةِ أَيَّ
 تُصِيبُ مِنْهُ مِثْلُ مَا أَصَابَ مِثْلَهُ (وقوله) : مِنَ الْمَادِلِ الْمُتَّصِفِ .
 يَنْفِي بِهِ النَّبِيَّ صَلَّامٌ فَإِنْ قِيلَ كَيْفَ قَالَ الْيَهُودِيُّ فِيهِ الْمَادِلِ
 الْمُتَّصِفِ وَهُوَ لَا يَتَّقِدُ ذَلِكَ فَالْجَوَابُ أَنْ يُقَالَ أَنْ يَكُونَ
 ذَلِكَ بِمَا أَقْطَعَهُ لَفْظُ الْمَدْحِ وَمَعْنَاهُ الذَّمُّ مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ذُقْ
 إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ . وَكَأَيْفَ قَالَ الْآخَرُ يُجْزَوْنَ مِنْ ظُلْمِ
 أَهْلِ الظُّلْمِ مَغْبَرَةٌ وَمِنْ إِسَاءَةِ أَهْلِ السُّوءِ إِحْسَانًا فَهَذَا وَإِنْ
 كَانَ ظَاهِرُهُ الْمَدْحُ فَمَعْنَاهُ الذَّمُّ وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ بِمَا يَدُلُّ وَأَصْلُهُ
 فِي الرِّوَايَةِ لَفْظُ آخَرُ فَقِيلَ يَدُلُّهُ مِنَ الْمَادِلِ الْمُتَّصِفِ لِأَنَّهُ فِي
 النَّبِيِّ صَلَّامٍ ، (وقوله) : يَنْتَلِ النَّصِيرِ وَأَحْلَافُهَا . هُوَ جَمْعُ حَلْفٍ
 وَهُوَ الصَّاحِبُ وَمَنْ رَوَاهُ وَأَجْلَافُهَا فَمَعْنَاهُ إِخْرَاجُهَا مِنْ
 بِلَادِهَا ، (وقوله) : وَلَمْ يُقَطَّفِ . مَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ الطَّاءِ فَمَعْنَاهُ لَمْ
 يُؤْخَذْ ثَمَرُهَا وَمَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ الطَّاءِ فَمَعْنَاهُ لَمْ تَبْلُغْ زَمَنَ الْقَطَافِ ،

والحسام السيف القاطعُ والمَرْهَفُ القاطعُ أيضاً، والكَيْيُ ٦٥٨
الشُّجَاعُ، وَقِرْنُ الرَّجُلِ يَكْسِرُ الْقَافَ هُوَ مُقَاوِمُهُ فِي الْقِتَالِ،
وَصَحْرُ هُنَا هُوَ أَبُو سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ، وَتَرْجُ مَوْضِعٌ تُنْسَبُ
إِلَيْهِ الْأَسْوَدُ، وَالغَيْلُ أَجْمَعُ الْأَسَدِ وَكَذَلِكَ الْغَابَةُ، وَالْهَاصِرُ
الَّذِي يَكْسِرُ قَرِيصَتَهُ إِذَا أَخَذَهَا، وَالْأَجُوفُ الْعَظِيمُ الْجُوفُ،
تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك (٦٥٨-٦٥٩)

٦٥٨ (قوله) : لَقَدْ خَرَّيْتُ بِفَذَرْتِهَا الْجُبُورُ. الْجُبُورُ هُنَا جَمْعُ جَبْرٍ
وهو العالم ويقال في جمعه الْأَجْبَارُ أَيْضاً وَأَرَادَ بِالْجُبُورِ هُنَا
عُلَمَاءَ الْيَهُودِ، (وقوله) : جَدِيرُ . أَيْ حَقِيقٌ وَخَلِيقٌ يُقَالُ هُوَ
جَدِيرٌ بِكَذَا إِذَا كَانَ حَقِيقاً بِهِ، وَحَادَ بِهِمْ أَيْ مَالٌ بِهِمْ،
(وقوله) : مُشَهَّرَةٌ ذُكُورُ. يَفْنِي السُّيُوفَ، (وقوله) (٦٥٩) : أَبَارَهُمْ .
أَيْ أَهْلَكَهُمْ وَالْبَوَارُ الْهَلَكَ، وَاجْتَرَمُوا أَيْ اكْتَسَبُوا،
وَالزَّهْوُ بِالزَّاءِ مَشْيٌ فِي سُكُونٍ، وَالسَّلَامُ بَفَتْحِ السِّينِ وَكُسْرِهَا
الصُّلْحُ، وَحَالَفَ أَيْ صَاحَبَ وَالْخَلِيفُ الصَّاحِبُ، (وقوله) :
غِبْ أَمْرِهِمْ وَبِالْأَلَاءِ. الْوَبَالُ النَّكَالُ وَالثَّقَلُ، (وقوله) : عَامِدِينَ .
أَيْ قَاصِدِينَ، وَقَيْنَقَاعُ قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَهُودِ،

تفسير غريب قصيدة سَمَّاك^(٢٨٩)

٦٥٩ (قوله) : أَرَفْتُ وَضَافِي هَمْ كَبِيرٌ. أَرَفْتُ معناه امْتَنَعْتُ
 مِنَ النَّوْمِ ، وَضَافِي أَي نَزَلَ بِي ، وَالتَّجِيعُ الدَّمُ الطَّرِيُّ ،
 (وقوله) : عَلَى مَذَارِعِهِ . مَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ جَمْعُ مِذْرَعَةٍ
 وَهُوَ تَوْبٌ يُلْبَسُ وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ لَا تَكُونُ الْمِذْرَعَةُ
 إِلَّا مِنْ صُوفٍ وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمَحْمَلَةِ وَالْمَذَارِعُ مِنَ الْبَعِيرِ
 وَالذَّابَةِ قَوَائِمُهَا وَأَرَادَ بِهِ هُنَا يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ فَاسْتَمَارَهَا هُنَا ،
 وَالْمِيرُ الزَّعْفَرَانُ ، وَعَتَائِرُ جَمْعُ عَتِيرَةٍ وَهِيَ الذَّبِيحَةُ ، (وقوله) :
 لَا تُلَيْقُ أَي لَا تُبْقِي ، وَصَخْرُهُ هُنَا أَبُو سَعْدِيَّانُ بْنُ حَرْبٍ ،

تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس^(٢٩٠)

٦٦٠ (قوله) : لَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ لَمْ يَتَّصِدَعُوا . أَي لَمْ يَتَفَرَّقُوا ،
 (وقوله) : خِلَالِ الدَّارِ . أَي بَيْنَ الدَّارِ ، وَالظَّمَانِ النِّسَاءُ فِي
 الْهَوَاجِجِ ، وَالشَّطَاةُ مَوْضِعٌ هُنَا ، وَتَبَابٍ مَوْضِعٌ أَيْضًا
 وَكَذَلِكَ هُوَ عَلَى سَائِرِ الرِّوَايَاتِ فِيهِ ، وَالْمَعِينُ جَمْعُ عَيْنَاءٍ وَهِيَ
 الْكَبِيرَةُ الْمَعِينُ ، وَتَبَالَةٌ مَوْضِعٌ ، وَيُصْنِفُونَ أَي يُذَهِّبُونَ الْمَقْلَ ،
 وَإِنْ تَوَبَّأَ أَي تَلَامَ يُقَالُ أَنْتَبْتُ الرَّجُلَ إِذَا لُمْتَهُ ، (وقوله) : مَوَلَى

ابن ميثمكم . المولى هنا الحليف والصاحب ،

تفسير غريب آيات خوات بن حبيب^(٣١)

(قوله) . من الشجوة تو بكي أحب وأقربا . الشجوة الحزن ، ٦٦٠
وأرنيق بالراء والزاء موضع ، (وقوله) لم تقول . أي لم ترفع
صوتك بالبكاء ، والمسهب هنا المتغير الوجه ، والسلام الصلح
يفتح السين وكسرها وقد تقدم ، والصداد هنا الذي يصد
عن الدين والحق ، (قوله) : في الحرب ثعلبا . أي كثير الزعان
لا يصدق فيها ، والمؤئل القديم ، والمنصب منزلة الشرف
والحسب ، ومجذب هنا من الجذب وهو القحط وقلة الخير .
وترتب أي ثابت والتاء الأولى فيها زائدة وهو من رب عند
سبويه ويقال فيه ترتب وترتب يضم التاء الثانية وفتحها ،

تفسير غريب آيات عباس بن مرداس^(٣٢-٣٣)

(قوله) : هجوت صريح الكاهنين وفیکم . الصريح هنا
الخالص النسب ، والكاهنان قبيلان من يهود المدينة يزعمون
أنهم من ولد هرون عليه السلام ، ويروى الكاهنين هنا
بالجمع ، (وقوله) : أحرى أي أحق وأولى ، (وقوله) : خير

٦٦١ مَفِيَّة . أَي خَيْرٌ فِيمَا يُسْتَقْبَلُ بَدْءُ ، (وقوله) ^(٣٣١) : نَكَبَ .
أَي عَرَجَ عَنْهُمْ ،

تفسير غريب آيات كعب بن مالك ^(٣٣١)

٦٦١ (قوله) : فَمَادَ ذَلِيلًا بَعْدَ مَا كَانَ أَغْلَبًا ، الْأَغْلَبُ الشَّدِيدُ ،

وطاح أَي ذهب وهلك ، وَالْمَنْوَةُ الْقَهْرُ وَالذِّلَّةُ ، (وقوله) :

حِينَ أَجْلَبَا . مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ جَمَعَ وَصَاحَ وَمَنْ رَوَاهُ

بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ جَمَعَ أَيْضًا إِلَّا أَنَّ الَّذِي بِالْجِيمِ لَا يَكُونُ

إِلَّا مَعَ صِيَاحٍ ، وَالْخَزْنُ مَا عَلَا مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) :

أَكْدَى . أَي لَمْ يَنْجَحْ فِي سَمِيهِ يُقَالُ أَكْدَى الرَّجُلُ فِي حَاجَتِهِ

إِذَا لَمْ يَظْفَرْ بِهَا ، وَحَانَ هَلَكَ ، (وقوله) : إِنْ اللَّهَ أَعْقَبَ . أَي

٦٦٢ إِنْ اللَّهَ جَاءَ بِالنَّصْرِ عَلَيْهِمْ ، (وقوله) ^(٣٣٢) : حَتَّى نَزَلَ تَحَلًّا . هُوَ

مَوْضِعٌ ، (وقوله) : وَهِيَ غَزْوَةُ ذَاتِ الرِّقَاعِ . قَالَ الشَّيْخُ

الْفَقِيه أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُقَالُ إِنَّمَا قِيلَ لَهَا ذَاتُ الرِّقَاعِ

لأنَّهم نَزَلُوا بِجَيْلٍ يُقَالُ لَهُ ذَاتُ الرِّقَاعِ ، وَقِيلَ أَيْضًا إِنَّمَا قِيلَ

لَهَا ذَلِكَ لِأَنَّ الْحِجَارَةَ أَوْهَنَتْ أَقْدَامَهُمْ فَشَدُّوا عَلَيْهَا رِقَاعًا قِيلَ

٦٦٣ لَهَا ذَاتُ الرِّقَاعِ ، (وقوله) ^(٣٣٣) : فَيَكْبِتُهُ اللَّهُ . أَي يُدْلِلُهُ وَيَقْصِمُهُ

وَيُقَالُ مَعْنَاهُ يُصْرِعُهُ ، (وقوله) : يُوَاهِقُ نَاقَتَهُ . أَي يُبَارِضُهَا

في المشي والسرعة ، وصرار^(٣١٤) اسم مَوْضِعٍ وهو بالصاد ٦٦٤
 المهملة لا غير ، (وقوله) : مالنا من تمارق . التمارق جمع
 نمرقة وهي الوسادة الصغيرة ، (وقول) ابن اسحق : وحدثني
 عبي صدقة بن يسار . كذا وقع هنا وذكر عبي في هذا الحديث
 خطأ وصدقة هذا خزري سكن بمكة وليس يعم محمد بن
 اسحق وقد خرجه أبو داود عن محمد بن اسحق ولم يذكر فيه
 عبي ، (وقوله)^(٣١٥) : نكلونا . يحفظنا ويحرسنا ، والرثة الطليعة
 الذي يحرس للقوم يقال ربأ القوم إذا حرسهم ، (وقوله) : أهب
 صاحبه . أي أيقظه من نومه يقال هب الرجل من نومه
 وأهبطه أي أيقظته ، (وقوله) : فقد أثبت . أي قد أصبت
 ومن رواه أثبت فمعناه جرح جرحاً لا يسكن التحرك معه
 ويقال رماه فأثبته ، (وقوله) : نذروا به . أي علموا به وهو
 بكسر الذال فاماً نذرت النذر فهو بفتح الذال ، (وقوله)^(٣١٦) : ٦٦٦
 تهوي به . معناه تسرع ،

تفسير غريب رَجَزَ مَعْبِدَ الْخَزَاعِي^(٣١٧)

(قوله) : وعجوة من يثرب كالمنجذ . العجوة ضرب من
 التمر ، والمنجد حب الزبيب ويقال هو الزبيب الأسود ، وتهوي

٦٦٦ أَيُّ تُسْرِعْ وقد تقدّم ، والدينُ هنا الدابُّ والمادةُ ، والأثَدُ
القديم ، وقد يُدْ مَوْضِعٌ ، وصحَّبان مَوْضِعٌ أيضاً ،

تفسير غريب آيات عبد الله بن رَوَاحَةَ ^(٣٣٣-٣٣٤)

٦٦٦ (قوله) : لَأُبَيِّتَ ذَمِيًّا وَاقْتَعَدَتِ الْمَوَالِيَا . اقْتَعَدَتِ هنا

معناه قَعَدَتِ ، والموالي هنا القرابة ، والثاوي المقيم ، (قوله) :
أَفِيءَ . هي كلمة تُقال عند تَعَذُّرِ الشَّيْءِ ، (قوله) : وأمرُكم
الشَّيْءَ . أراد الشَّيْءَ فَخَفَّفَ كما يُقال هَبْنِ وَهَبْنِ وَمَيِّتْ وَمَيِّتْ
وَيُرْوَى وأمرُكم الشَّيْءَ وهي روايةُ الْوَقْشِيِّ ، (قوله) : عَنَّثَمُونِي .
أَيُّ لَمْتُمُونِي ، (قوله) : لم نَعْدِلْهُ . أَيُّ لم نَرَهُ مع غيره ،

تفسير غريب آيات حسان ^(٣٣٥)

٦٦٧ (قوله) : دَعُوا فَلَجَابِ الشَّامِ قَدْ حَالَ دَوْنَهَا . فَلَجَابُ

الْأَوْدِيَةِ وَاحِدُهَا فَلَجٌ وفُلَجٌ أيضاً اسمُ نَهْرٍ بِمِثْلِهِ ، وَالْمَخَاضُ
الْحَوَامِلُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْأَوَارِكُ الَّتِي تَرعى الْأَرَاكَ وهو شَجَرٌ ،
وَالْعَوْرُ الْمُنْقَضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وعَالِجُ اسمُ مَكَانٍ فِيهِ رَمْلٌ
كثِيرٌ ، وَالرَّسُّ البُسرُ ، وَالزَّرْعُ الَّتِي يُخْرِجُ مِلْؤُهَا بِالْأَيْدِي ،
وَالْأَرْعَنُ الْجَدِشُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَهُ أَتْبَاعٌ وَفُضُولٌ ، وعريضُ

وعبراض أي متسع، (وقوله) : جَوَّه . يعني وَسَطَه وأَرَادَ ٦٦٧
 به هنا بَطْنَه ، وَقَبُّ جَمْعُ أَقْب وهو الضامرُ ، والحواريُّ جمع
 حاريٍّ وهي أعلى الكَتِفَيْن من الفرس ، والرفج نبات ،
 والماجي الذي أتى عليه علمٌ ، (وقوله) : تَذْرِي أُصُولَه . أي
 تَقْلَعُه وتَطْرَحُه ، ومناسيمُ جمع مناسيم وهو طرفُ خُفِّ البعير
 والحُفُّ للبعير بمنزلة الحافر للدابة ، والروانكُ السرعةُ ، والرتك
 والرتكانُ ضربٌ من المشي فيه إسرَاعٌ ، والحالكُ الشديدُ
 السوادِ ، والغرُّ البيضُ ، والصمالكُ جمعُ صملوكٍ حُدِّقَتْ منه
 الياء لإقامة الوزن وهو الثقبُ الذي لا مالَ له والله أعلمُ ،

تفسير غريب أبيات أبي سفيان بن

المحارث (١٣٣-١٣٤)

(قوله) : أَحْسَنُ يَا بَنَ آكِلَةِ النَّمَا . غَبَرَةٌ تَلَوُ التمر قبلَ ٦٦٧
 أَنْ يَطْيَبَ وأَرَادَ أَتَمَّ أَهْلُ غَيْلٍ وَتَمَرٌ ، وَتَمَالُ أَي تَقْطَعُ ،
 والحُرُوقُ جمعُ حَرْقٍ وهي الفلاة الواسعة ، واليعافيرُ جمعُ
 يَمُورٍ وهو وَلَدُ الظبية ، وَوَأَلَّتْ أَي اعْتَصَمَتْ وَلَجَّاتٌ يُقَالُ
 وَأَلَّتْ إِلَى الْجبلِ أَي اعْتَصَمَتْ بِهِ ومنه الدَوِيلُ وهو المَلْجَأُ ،

٦٦٨ والشَّد هُنا الجَزْيُ ، والمُدَارِكُ المُتَابِعُ ، والمُتَمَنُّ المَوْضِعُ
الَّذِي يَنْزِلُونَ فِيهِ قَيْتَرُ كُونِ بِهِ الدِّمْنُ أَيَّ أَثَارِ الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ
وَأَرْوَاهَا وَبَعَارَهَا ، وَأَهْلُ الْمَوْسِمِ يَعْنِي بِهِ جَمَاعَةُ الْحُجَّاجِ
وَكُلُّ مَوْضِعٍ كَانَتْ الْعَرَبُ تَجْتَمِعُ فِيهِ فَهُوَ مَوْسِمٌ إِذَا كَانَ
ذَلِكَ عَادَةً مِنْهُمْ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ كَسُوقِ عَكَاظٍ وَذِي الْمَحَازِ
وَأَشْبَاهِهَا ، وَالْمُتَمَارِكُ هُوَ الَّذِي يَزْدَحِمُ فِيهِ النَّاسُ ، وَالْمُدَارِكُ
الْمَوَاضِعُ الْقَرِيبَةُ وَمَنْ رَوَاهُ الْمُبَارِكُ فَيَعْنِي بِهِ مِبَارِكُ الْإِبِلِ ،
٦٦٨ وَالذَّكَادُكُ ^(٣٨) ذَكَادُكُ وَهُوَ رَمْلٌ لَيْنٌ ، وَسَلْعُ جَبَلٍ وَفَادِعُ جَبَلٍ
أَيْضًا ، (وَقَوْلُهُ) : كَمَا خَذَكُمْ بِالْعَيْنِ . الْعَيْنُ هُنَا الْمَالُ الْحَاضِرُ وَالْعَيْنُ
أَيْضًا الدَّرُّ وَكِلَاهُمَا يَصْلُحُ هَاهُنَا وَمَنْ رَوَاهُ بِالْمِيرِ فَالْمِيرُ الرُّقَّةُ
مِنَ الْإِبِلِ ، الْآنُكَ الْأُسْرُبُ وَهُوَ الْقَرْدِيرُ ، وَالْمُقَصِّمُ
الْمُسْتَمْسِكُ بِالشَّيْءِ ، وَالنَّاسِكُ هُوَ الْمُتَّبِعُ لِمَعَالِمِ الدِّينِ وَشَرَائِعِهِ
وَمَنْ رَوَاهُ نَاسِكِي فَأَنَّمَا أَرَادَ نَاسِكِي بِيَاءِ النَّسَبِ فَتَقَفَ بِإِحْدَى
الْإِيَّانِ لِأَجْلِ الْقَافِيَةِ ،

انتهى الجزء الثالث عشر والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا

بَيِّنَاتُ الْحُجْرِ الْمُنِيرَةِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

المجزء الرابع عشر

- (قوله) تعالى ^(٦٦٩) : يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّاغُوتِ . قال ٦٦٩
 الشيخ الفقيه أبوذر رضي الله عنه الجبُّ والطاغوت كلُّ ما يُعْبَدُ
 من دون الله تعالى وقال بعضهم الجبُّ الكاهنُ وقيل هو
 الساحرُ والطاغوت الجبار وقال القراء الجبُّ حييُّ بن أخطبَ
 والطاغوت كعبُ بن الأشرف ، (وقوله) ^(٦٧٠) : وَمِسْرَبِ بْنِ
 دُخَيْلَةَ . رُوِيَ هنا بالجيم وانحاء المعجمة ورُخَيْلَةُ بالحاء المُعْجَمَةِ
 والراء المضمومة قَيْدَهُ الدَارِقُطْنِي ، (وقوله) فِي نَسَبِ مِسْرَبِ
 ابْنِ حُلَاوَةَ بْنِ أَشْجَعٍ . كَذَا وَقَعَ هنا بالحاء المعجمة مضمومة
 ومفتوحة وبالحاء المهملة كذلك وبالحاء المُعْجَمَةِ الجَيْدُ ، (وقوله) :
 وَجَمَلُوا يُورُونَ . معناه يَسْتَتِرُونَ ، (وقوله) : فِي الرِّجْزِ ^(٦٧١) : ٦٧١
 وَكَانَ لِلْبَائِسِ يَوْمًا ظَهْرًا . البائِسُ هو الفقير ، والظهر هنا القُوَّةُ

٦٧١ والمعونة والصِّمِيرُ المُسْتَرَفِي قوله سَمَاءُ، وفي كان ضَمِيرُ راجِعٌ
إلى النَّبِيِّ صلعم وكان النَّبِيُّ صلعم للْبَائِسِ الْفَقِيرِ قُوَّةً وَمَعُونَةً وَقَدْ
يَجُوزُ فِيهِ وَجْهٌ ثَانٍ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الظَّهْرُ هُنَا هُوَ الْإِبِلُ فَيَكُونُ
الْبَيْتُ عَلَى وَجْهِ آخَرَ تَقْلِيدُهُ وَكَانَ الْمَسْأَلُ لِلْبَائِسِ يَوْمًا ظَهْرًا
فَأَضْمَرَ اسْمَهُ كَانَ وَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمَ مَا يُفَسِّرُهُ لِأَنَّ مَسَاقَ الْكَلَامِ
يَدُلُّ عَلَيْهِ كَمَا قَالُوا إِذَا كَانَ غَدًا فَاتِيَّ أَيَّ إِذَا كَانَ الْيَوْمَ غَدًا
وَقَالَ تَعَالَى : حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ . فَأَضْمَرَ الشَّمْسَ فِي قَوْلِهِ
تَوَارَتْ وَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمَ لَهَا ذِكْرٌ لَأَنَّهُ مَعْلُومٌ مِنْ مَسَاقِ الْكَلَامِ
وَيُجْرَاهُ فِقَامُ ذَلِكَ مَقَامَ تَقَدَّمَ الذِّكْرِ فِهَذَا وَجْهٌ وَالْأَوَّلُ أَحْسَنُ،
(وقوله): مَرَّوَا بِعَمْرِو قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلعم عَمْرًا أَيَّ إِذَا وَصَلُوا
إِلَى آخِرِ الْبَيْتِ قَالَهُ الرَّسُولُ صلعم ، وَكَذَلِكَ (قوله) : فَإِذَا
مَرَّوَا بِظَهْرٍ . قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلعم ظَهْرًا أَيَّ قَالَ مَعَهُمْ آخِرَهُ
أَيْضًا فَسَكَانُوا يَرْتَمِزُونَ هَذَا الشِّعْرُ وَكَانَ صلعم يَقُولُ مَعَهُمْ
أَوَاخِرَ آيَاتِهِ وَلَمْ يَقُلْ ذَلِكَ كُلَّهُ مَعَهُمْ لِأَنَّهُ شِعْرٌ وَكَانَ صلعم
لَا يَقُولُ شِعْرًا وَيُنْشِدُهُ بِتَامِ وَزَنِهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَمَا عَلَّمْنَاهُ
الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ، (وقوله) : لَأَنهَاءَتْ حَتَّى عَادَتْ كَالْكِتَابِ .
٦٧٢ معناه تَقَفَّتْ وَسَقَطَتْ، وَالْكِتَابُ كُرْسُ الرَّمْلِ، وَالْحَفَنَةُ (١٧٢)

مقدارُ مِلِّ الكَفِّ ، (وقوله) : غَيْرُ جَرِّ سَمِيَّةٍ . أَي لَيْسَتْ
بِكَامِلَةِ السَّمَنِ ، (وقوله) ^(٧٣) : بَيْنَ الْجُرْفِ وَرَغَابَةٍ . كَذَا وَقَعَ ٦٧٣
هَذَا بِالزَّاءِ مَفْتُوحَةٌ وَرَغَابَةٌ بِالرَّاءِ الْمَفْتُوحَةُ هُوَ الْجَيْدُ وَكَذَلِكَ رَوَاهُ
الْوَقَشِيُّ ، (وقوله) ^(٧٣) : وَجِعُوا فِي الْأَطَامِ . الْأَطَامُ هِيَ الْقُصُورُ ٦٧٤
وَيُقَالُ هِيَ الْحُصُونُ وَاحِدُهَا أَطْمٌ ، وَالْجَشِيشَةُ طَعَامٌ يُصْنَعُ
مِنَ الْجَشِيشِ وَهُوَ الْبَرُّ يُطْعَنُ غَلِظًا وَهُوَ الَّذِي تَقُولُ لَهُ الْعَامَّةُ
دَشِيشٌ بِالذَّالِ وَالصَّوَابُ فِيهِ الْجِيمُ ، (وقوله) : فَأَحْفَظَ الرَّجُلُ .
أَي أَغْضَبَهُ وَالْحَفِظَةُ النُّضْبُ ، (وقوله) : يَجْرُ طَامٌ . أَي
مُرْتَفِعٌ ، وَالْجَهَامُ السَّحَابُ الرَّقِيقُ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ ، (وقوله) :
تَفْتَلُهُ فِي الذَّرْوَةِ وَالْعَارِبِ . الذَّرْوَةُ وَالْعَارِبُ أَعْلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ
وَأَرَادَ بِذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يَزَلْ يَحْدَعُهُ كَمَا يَحْدَعُ الْبَعِيرُ إِذَا كُنَّ نَافِرًا
فَيَمْسَحُ بَالِدًا عَلَى ظَهْرِهِ حَتَّى يَسْتَأْنِسَ فَيَجْعَلَ الْخَطَامَ عَلَى رَأْسِهِ ،
(وقوله) ^(٧٣) : فَأَلْحَنُوا لِي لَحْنًا . اللَّحْنُ هُنَا اللَّغْزُ وَهُوَ أَنْ يُخَالَفَ ٦٧٥
ظَاهِرُ الْكَلَامِ مَعْنَاهُ ، (قوله) : وَلَا تَفْتُوا فِي أَعْضَادِ النَّاسِ .
يُقَالُ قَتَّ فِي عَضُدِهِ إِذَا ضَمَمَهُ وَأَوْهَمَهُ ، (وقوله) : أَرْبَى مِنْ
الْمُشَاتَمَةِ . أَي أَعْظَمُ ، (وقوله) ^(٧٣) : لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ إِلَّا ٦٧٦
الرِّمِيَاءُ . قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ الرِّمِيَاءُ فِعْلِيٌّ مِنَ الرَّمَى لِلْمُبَالَغَةِ بِمَنْزِلَةِ

٦٧٦ الهُجَيْرِي، (وقوله) : وَكَالْبُكْمِ أَيِ اسْتَدْوَا عَلَيْكُمْ وَأَصْلُهُ
 السَّكَبُ وَهُوَ السَّمَارُ، (وقوله) : إِلَّا قَرَىٰ أَوْ يَمًا . الْقَرَى
 ٦٧٧ مَا يُصْنَعُ لِلضَّيْفِ مِنَ الطَّعَامِ، (وقوله) ^(١٧٦) : تَتَّقُ بِهِمْ خِيْلَهُمْ .
 أَيِ تُسْرِعُ، (وقوله) : حَتَّىٰ أَخَذُوا عَلَيْهِمُ الثُّغْرَةَ . الثُّغْرَةُ هِيَ
 الثَّلْمُ الَّذِي كَانَ هُنَاكَ فِي الْحَنْدَقِ، وَالْمُعَامُ هُوَ الَّذِي جَمَلَ
 لِنَفْسِهِ عِلَامَةً يُعْرِفُ بِهَا، (وقوله) : فَحَمِي عَمْرُو أَيِ اسْتَدْعَضَبُهُ،

تفسير غريب أبيات علي بن أبي طالب

رضي الله عنه ^(١٧٨)

٦٧٨ (قوله) : نَصَرَ الْحِجَارَةَ مِنْ سَفَاهَةِ رَأْيِهِ . الْحِجَارَةُ هُنَا
 الْأَنْصَابُ الَّتِي كَانُوا يَعْبُدُونَهَا وَيَذْبَحُونَ لَهَا، (وقوله) : مُتَجَدِّلاً .
 أَيِ لَا صِقًا بِالْأَرْضِ وَهِيَ الْجِدَالَةُ، وَالْجِدْعُ فِرْعُ النَّخْلَةِ،
 وَالذَّكَادِكُ جَمْعُ ذَكَدَاكٍ وَهُوَ الرَّمْلُ اللَّيْنُ، وَالرَّوَابِي جَمْعُ
 رَابِيَةٍ وَهِيَ الْكُذْبَةُ الدُّرْتَفَعَةُ، وَالْمُقَطَّرُ الَّذِي أَتَى عَلَى أَحَدٍ
 قُطْرِيهِ أَيِ جَنْبِيهِ، وَالْقُطْرُ الْجَانِبُ يُقَالُ طَمَعَهُ فَقَطَرَهُ أَيِ أَلْهَاهُ
 عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْهِ، (وقوله) : بَرَّيْ . أَيِ سَلَّيْ وَجَرَّدَنِي،

(٦٧٨) تفسير غريب آيات حسان

(قوله) : وَوَلَّيْتَ تَمْدُو كَمَدُوا الظِّلِمَ . الظِّلِمُ ذَكَرُ النِّعَامِ ، ٦٧٨
(وقوله) : عليه دِرْعٌ مَقْلَصَةٌ ، أَيُ قَصِيرَةٌ قَدْ ارْتَفَعَتْ وَانْقَبَضَتْ
يُقَالُ تَقَلَّصَ الشَّيْءُ إِذَا ارْتَفَعَ وَانْقَبَضَ ، (وقوله) (٦٧٩) : يَرْقَدُ . ٦٧٩
وَيُقَالُ يَرْمَدُ يَبْنِي يُسْرِعُ وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ الِارْتِقَادُ سَعْيُ
النَّافِرِ ، (وقوله) فِي الرِّجْزِ : لَيْتَ قَلِيلًا يَشْهَدُ الْهَيْجَا جَمَلٌ .
جَمَلٌ هُنَا اسْمُ رَجُلٍ وَهَذَا الرِّجْزُ قَدِيمٌ تَمَثَّلُ بِهِ سَعْدٌ ، (وقوله) :
اسْبِغْ . أَيُ اكْمَلِ وَالِدِرْعُ السَّابِغُ هُوَ الْكَامِلُ ، وَالْأَكْمَلُ
مَرْقُوفٌ فِي الدِّرَاعِ ،

(٦٧٩) تفسير غريب آيات أبي أسامة

(قوله) : فَدَاكَ بِأَطَامِ الْمَدِينَةِ خَالِدٌ . الْأَطَامُ هِيَ الْقُصُورُ ٦٧٩
وَالْحُصُونُ أَيْضًا وَقَدْ تَقَدَّمَ ، (وقوله) : مُرْشَةٌ . يَبْنِي رَمِيَّةً
أَصَابَتُهُ فَأَطَارَتْ رَشَاشُ الدَّمِ مِنْهُ ، وَالْمَرَاثِقُ هُنَا مَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ ،
وَالْمَاعِدُ الْعَرَقُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ مِنْهُ الدَّمُ ، (وقوله) : قَضَى نَجْمَهُ .
أَيُ أَجَلَهُ ، وَأَعَوَّتْ أَيُ بَكَتْ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ ، وَالشُّمُطُ جَمْعُ
شُمَطَاءَ وَهِيَ التِّي خَالَطَ شَعْرَهَا الشَّيْبُ ، وَالْمَذَارِي الْأَبْسَكَارُ ،

٦٧٩ والنَّوَاهِدُ جُمُوعُ نَاهِدٍ وَهِيَ الَّتِي ظَهَرَ نَهْدُهَا ، وَالْمَرْغُوبُ الْمَرْغُوعُ
وَمَنْ رَوَاهُ مَرْغُوبٌ بِالْبَيْنِ الْمُجْمَعَةِ فَمَعْنَاهُ رُغِبَ عَنِ الْقَصْدِ أَيِ
تَرَكَهُ وَهُوَ عَلَى مَعْنَى النِّسْبِ أَيِ ذَوِ رُغْبَةٍ وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ
٦٨٠ فِيهِ إِنَّمَا هِيَ بِالْبَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، (وَقَوْلُ) صَفِيَّةَ : ^(٦٨٠) اِحْتَجَزْتُ .
شَدَّدَتْ وَسَطِي يَقَالُ احْتَجَزَ فُلَانٌ بِإِزَارِهِ إِذَا شَدَّهُ فِي وَسْطِهِ
وَمَنْ رَوَاهُ اعْتَجَزْتُ فَمَعْنَاهُ شَدَّدْتُ مَمْجُورِي ، وَالْمَعْمُودُ هُنَا
أَحَدُ أَعْمَدَةِ الْبَيْتِ الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهَا بِنْيُ الْبَيْتِ مِنَ الشَّعْرِ وَقَدْ
يَكُونُ الْمَعْمُودُ فِي مَوْضِعِ آخَرِ الْمَرْغَعِ مِنَ الْحَدِيدِ وَذَكَرَ ابْنُ
أَسْحَقَ فِي حَدِيثِ بَحْيِ بْنِ عَبَّادٍ عَنْ أَبِيهِ قِصَّةَ حَسَّانَ مَعَ صَفِيَّةَ
بِنْتِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَأَنَّهَا نَزَلَتْ لِقَتْلِ الْيَهُودِيِّ الَّذِي طَافَ بِالْحَصْنِ
بَعْدَ أَنْ عَرَضَتْ عَلَيْهِ النُّزُولَ لَهُ لِيَقْتُلَهُ فَأَمْتَنَعَ ثُمَّ عَرَضَتْ عَلَيْهِ
النُّزُولَ لَأَخْذِ سَلَبِهِ بَعْدَ قَتْلِهَا إِيَّاهُ فَأَمْتَنَعَ مِنْ ذَلِكَ حَدَرًا وَجُبْنًا
عَلَى مَا ذَكَرَ ، وَهَذَا الْحَدِيثُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ لِأَنَّ حَسَّانَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يُهَاجِي الشُّعْرَاءَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ وَيُنَادِيهِمْ ،
وَلَمْ يَرْمِهِ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِجُبْنٍ وَكَانُوا كَثِيرًا مَا يَدْمُونُ بِهِ فَلَوْ كَانَ
هَذَا الْحَدِيثُ صَحِيحًا لَكَانَ مِمَّا يُدْكَرُ فِي الشَّعْرِ وَيُدْمَنُ بِهِ كَمَا ذَمُّ
هُوَ غَيْرُ وَاحِدٍ وَهَجَاهُ بِالْفِرَارِ مِنَ الْقِتَالِ وَالْجُبْنِ فَلَمَّا لَمْ يُدْكَرْ

- ذلك في شعرٍ دلَّ ذلك على أنَّ هذا الخبر ليس بصحيح ، فنقول ٦٨٠
 مَنْ نَسَبَ حَسَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى الْجُبْنِ عَلَى مَا يَذْكُرُهُ
 بَعْضُ النَّاسِ لَيْسَ بِصَحِيحٍ لِمَا ذَكَرْنَاهُ وَنَبَّهْنَا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ ،
 (وقوله) ^(٦٨١) : «مُحَدِّلٌ عَنَّا» أَيِ ادْخُلْ بَيْنَ الْقَوْمِ حَتَّى يَحْدِلَ بَعْضُهُمْ
 بَعْضًا فَلَا يَنْصُرُهُ ، وَالتُّهْزَةُ اتِّهَازُ الشَّيْءِ وَهُوَ اخْتِلَاسُهُ ،
 (وقوله) ^(٦٨٢) : «قَدْ هَلَكَ الْخُفُّ وَالْحَافِرُ» . يَبْنِي بِالْخُفِّ الْإِبِلَ
 وَبِالْحَافِرِ الْخَيْلَ ، (وقوله) : «ضَرَسَتْكُمْ الْحَرْبُ» أَيِ نَالَتْ مِنْكُمْ
 كَمَا يُصِيبُ ذُو الْأُضْرَاسِ بِأَضْرَاسِهِ ، (وقوله) : «تَنْشَمِرُوا»
 أَيِ تَنْفِضُوا وَتُسْرِعُوا إِلَى بِلَادِكُمْ ، (وقوله) : «فَتَكْفَأُ
 قُدُورُكُمْ» أَيِ تُمِلُّهَا وَتَقْلِبُهَا يُقَالُ كَفَأْتُ الْإِنَاءَ إِذَا قَلَبْتَهُ ، وَابْتِئْتُمْ
 أَخْبِئْتُمْ ، (وقوله) ^(٦٨٣) : «فَصَلَّى هَوِيًّا مِنَ اللَّيْلِ» أَيِ قِطْعَةً مِنْهُ
 وَيُقَالُ يَفْتَحُ الْمَاءَ وَضَمَّهُاءُ (وقوله) : «لَقَدْ هَلَكَ السَّكْرَاعُ وَالْخُفُّ»
 السَّكْرَاعُ هُنَا الْخَيْلُ ، (وقوله) : «فِي مِرْطٍ لِبَعْضِ نِسَاءِهِ مَرَاجِلُ»
 الْمِرْطُ الْكِسَاءُ ، وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ مَرَاجِلُ ضَرْبٌ مِنْ رُشَى
 الْيَمَنِ ، (وقوله) ^(٦٨٤) : «مُتَّحِرًا بِمَاءِهِ» . الْاِعْتِجَارُ أَنْ يَتَعَمَّهَ الرَّجُلُ
 دُونَ تَلْعَ أَيِ لَا يَلْقَى شَيْئًا تَحْتَ لِحْيَتِهِ ، وَالْاِسْتَبْرَقُ ضَرْبٌ
 مِنَ الدِّيبَاجِ غَلِظٌ وَالرَّحَالَةُ مِنْ بَعْضِ مَرَاكِبِ الْإِبِلِ ، وَالرَّحَالَةُ

٦٨٦ السَّرِجُ أَيْضًا ، (وقوله) : بالصَّوْرَيْنِ . هو مَوْضِعٌ ، (وقوله) ^(٦٨٦) :

مُصَدِّينَ السُّيُوفِ . أَيِ مُجَرَّدِينَ لَهَا يُقَالُ لَهَا أَصَلَتْ سَيْفَهُ مِنْ
غَمِّهِ إِذَا جَرَّدَهُ ، (وقوله) : وَجَهَشَ إِلَيْهِ النِّسَاءَ وَالصِّبْيَانُ .
يُقَالُ جَهَشَ الرَّجُلُ وَأَجَهَشَ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ ، (وقوله) : إِلَى
عَمُودٍ مِنْ عُمُدِهِ . العَمُودُ هُنَا السَّائِيَةُ وَعُمُدُ الْمَسْجِدِ سَوَائِيهِ ،

٦٨٨ (وقوله) ^(٦٨٨) : أَأَوْتَقُ بَرْمَةً . الرِّمَّةُ الْحَبْلُ الْبَالِي وَبِهِ لَقَبٌ ذُو

٦٨٩ الرِّمَّةُ الشَّاعِرُ ، الْأَرْقَمَةُ ^(٦٨٩) هُنَا السَّمَوَاتُ وَاحِدُهَا رَقِيعٌ وَتُمَيِّتُ

بِذَلِكَ لِأَنِّ بَعْضَهَا كَانَ يُرْقِعُ بَعْضًا وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ الرِّقِيعَ
وَالدُّنْيَا لَا غَيْرَ وَكَأَنَّمَا رُقِيعَتْ بِالنَّجُومِ وَهَذَا الْحَدِيثُ يَدُلُّ عَلَى

٦٩٠ عُمُومِ التَّسْمِيَةِ بِهَا ، (وقوله) ^(٦٩٠) : إِسْرَالًا . أَيِ طَائِفَةٍ بَعْدَ

طَائِفَةٍ ، (وقوله) : فُقَاحِيَةٌ . أَيِ تَضَرُّبٍ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَالْأُنْمَاةُ

طَرَفُ الْأَصَابِعِ وَقَدْ تُسَمَّى الْأَصَابِعُ كُلُّهَا أَنْامِلَ ، (وقوله) :

وَقَالَ جَبَلُ بْنُ جَوَالٍ التَّمَلُّجِيُّ . هُوَ هُنَا بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَالْمَعِينِ

الْمُهْمَلَةِ وَهُوَ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضِ بْنِ

رَيْثِ بْنِ غَطَّانٍ قَالَ الدَّارِقُطَنِيُّ لَهُ صُحْبَةٌ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ كَانَ

يَهُودِيًّا فَأَسْلَمَ ، (وقول) جَبَلٍ هَذَا فِي شِعْرِهِ :

وَقَلْقَلْ يَبْنِي الْعِمَرَ كُلَّ مُقْلَقَلٍ . قَلْقَلْ مَعْنَاهُ تَحَرَّكَ ، (وقول)

عائشة رضي الله عنها : لم يُقتل من نساءهم إلا امرأة واحدة . ٦٩٠
 اسم هذه المرأة التي ضُربت عنها وهي امرأة الحسن التمرطي
 كانت قد أَلْقَتْ رَحَى عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ . نَأْطَمٍ مِنْ
 الْأَطَامِ فَفَتَنَتْهُ ، (وقوله) ^(٦٩١) : قَتَلَهُ دَلْوٌ نَاضِحٌ . النَاضِحُ الْحَبْلُ ٦٩٢
 الَّذِي يُسْتَخْرَجُ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ الْبُئْرِ بِالسَّيَةِ وَأَرَادَ بِقَوْلِهِ لَهُ
 قَتَلَهُ دَلْوٌ نَاضِحٌ مِقْدَارُ مَا يَأْخُذُ الرَّجُلُ الدَّلْوَ إِذَا أَخْرَجَتْ
 فَصَبَّهَا فِي الْحَوْضِ يَفْتِلُهَا أَوْ يَرُدُّهَا إِلَى مَوْضِعِهَا وَمَنْ رَوَاهُ
 قَبْلَهُ بِالْقَافِ وَالْبَاءِ فَهُوَ بِمِقْدَارِ مَا يُقْبِلُ الرَّجُلُ الدَّلْوَ لِيَصَبَّهَا فِي
 الْحَوْضِ ثُمَّ يَصْرِفُهَا وَهَذَا كُلُّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا عَنِ اسْتِعْجَالٍ
 وَسُرْعَةٍ ، (وقولُ) زُهَيْرٍ فِي بَيْتِهِ : وَقَابِلٍ يَتَقَنَّى كُلَّمَا قَدَّرَتْ .
 الْقَابِلُ هُنَا الَّذِي يُقْبِلُ الدَّلْوَ ، وَالْبَرَاقِي جَمْعُ عَرَفُودٍ وَهُوَ الْمَوْدُ
 الَّذِي يَكُونُ فِي أَذَى الدَّلْوِ ، وَذَفَقَ الْمَاءُ أَيَّ صَبٍّ ، (وقوله) :
 لَا ذَبَّهَا . أَيَّ لَاصَقَ بِهَا ، (وقولُ) التَّمَرُذُقِي فِي بَيْتِهِ ^(٦٩٢) : ٦٩٤
 وَالْحَبْلُ مُقْعَبَةٌ عَلَى الْأَقْطَارِ . أَرَادَ أَنَّهَا سَاقِطَةٌ عَلَى أَجْنَابِهَا تَرُومُ
 الْقِيَامَ كَمَا تُقْعَبُ الْكِلَابُ عَلَى أَذْنَابِهَا وَأَتَّخَاذَهَا ، (وقوله) تعالى :
 قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُؤَوِّقِينَ مِنْكُمْ . هُوَ هُنَا جَمْعُ مُؤَوِّقٍ وَهُوَ
 الَّذِي يُنْسِكُ صَاحِبَهُ عَنْ وَجْهِهِ الَّذِي يُرِيدُ أَوْ يُفْسِدُ بَيْتَهُ فِي

٦٩٤ قَصِيدِهِ يَقَالُ عَاقِبِي عَنِ الْأَمْرِ وَعَوَّقِي إِذَا أَمْسَكَنِي عَنْهُ وَحَبَسَنِي ،
(وقوله) : إِلَّا ذَفْعًا وَتَعَذِيرًا . والتعذير أن يفعل الرجل الشيء
بِغَيْرِ نِيَّةٍ وَإِنَّمَا يَرِيدُ أَنْ يُعْجِمَ بِهِ الْمُدْرَ عِنْدَ مَنْ يَرَاهُ ، وَالضَّرْفُ
٦٩٦ الْمَدَاوَةُ ، (وقول) جَرِيرٍ فِي بَيْتِهِ :^(٦٩٦)

بِطَخْفَةٍ جَالِذْنَا الْمُلُوكَ وَخَيْلُنَا طَخْفَةُ اسْمُ جَبَلٍ كَانَتْ بِهِ وَقِيعَةً ،
(وقوله) : عَشِيَّةَ بَسْطَامٍ . يَعْنِي الْمَشِيَّةَ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا بَسْطَامُ
ابْنُ قَيْسٍ ، (وقول) مَالِكِ بْنِ نُورَةَ فِي بَيْتِهِ :

أَلَمَسْتُ مَا تَبَعَنِي مِنَ الشُّذْنِ الشُّجْرُ . الشُّذْنُ هُنَا إِبِلٌ مَنْسُوبَةٌ
إِلَى شَذَنٍ ، وَضَعُ بِالْيَمَنِ وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ فِيهَا الْإِبِلُ الشُّذْنِيَّةُ ،
وَالشُّجْرُ الَّتِي فِي أَعْيُنِهَا حُمْرَةٌ ، (وقول) نَهَارِ بْنِ تَوْسَمَةَ فِي شِعْرِهِ :
وَنَجَّى يَوْفَ الثَّقَفِيِّ رَكْضُ . الرِّكْضُ الْجَرِيُّ ، وَدِرَاكُ أَيِ
٦٩٧ مَتَابَعٍ ، (وقول) النَّابِغَةِ الْجَمْعِيَّةِ :^(٦٩٧)

فَرْدًا كَصَيْصِيَّةِ الْأَعْصَبِ . الْأَعْصَبُ الْمَكْسُورُ الْقَرْنُ ،
(وقوله) : وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ . أَبُو دَاوُدَ هَذَا هُوَ الشَّاعِرُ وَأَمْرَأَتُهُ
أُمُّ دَاوُدَ وَابْنُهُ دَاوُدَ وَبَنَتْهُ دَوْدَةُ وَهِيَ كُلْهَمُ شِعْرَاهُ ، (وقوله) :
فِي بَيْتِ أَبِي دَاوُدَ : فَذَعَرْنَا سَحْمَ الصَّيَاصِي . هُوَ مِنَ الذَّعَرِ
وَهُوَ الْقَرْعُ ، وَالسَّحْمُ السُّوْدُ ، وَالصَّيَاصِي الْقُرُونُ وَيَعْنِي بِسَحْمٍ

الصَيَاصِي الوُعُولُ الَّتِي فِي الْجِبَالِ، وَتَضَخُّ أَيَّ لَطْفٍ، وَالْكُحَيْلُ ٦٩٧
 الْقَطْرَازُ، وَالْقَارُ الزِفْتُ وَإِنَّمَا أَرَادَ مَا فِي أَيْدِيهَا مِنَ السَّوَادِ
 فَشَبَّهَهُ بِالْكُحَيْلِ وَالْقَارِ، (وَقَوْلُ) دُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ فِي بَيْتِهِ :
 نَظَرْتُ إِلَيْهِ وَالرَّيْحُ تَنْوِشُهُ . أَيَّ تَتَنَاوَلُهُ ، (وَقَوْلُهُ) : جَذُوهُوَ
 هُنَا بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ لَا غَيْرُ وَمَعْنَاهُ قَطَعَ وَيُقَالُ جَذَّ وَجَذَّ بِالذَّالِ
 مُعْجَمَةٍ وَمُهْمَلَةٍ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، (وَقَوْلُ) كُنَيْشَةَ بِنْتِ رَافِعٍ فِي
 رَجَزِهَا ^(٦٩٩) : وَبَلَّ أُمِّ سَعْدٍ سَعْدًا . أَرَادَتْ وَبَلَّ أُمِّ فَيَكْسُرُ ٦٩٩
 اللَّامُ إِنِّبَاعًا لِكُسْرَةِ اللَّيْمِ مِنْ أُمِّ ، (وَقَوْلُهَا) : يَتَدَّهَا مَا قَدَّا .
 الْهَامُ هُنَا جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ ، (وَقَوْلُهُ) : فَتَوَرَّطَ فِيهِ . أَيَّ
 انْتَشَبَ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٧٠٠) : عَمْرُو بْنُ عَبْدِ وَدٍّ . وَيُقَالُ عَمْرُو بْنُ
 عَبْدِ فَقَطْ ،

(٣٠١-٣٠٢)

تفسير غريب قصيدة ضرار

٧٠٠ . (قَوْلُهُ) : وَقَدْ قُدْنَا عَرْنَدَسَةً طَحُونًا . الْعَرْنَدَسَةُ الشَّدِيدَةُ
 الْقُوَّةِ يَبْنِي كُنْيَةً ، وَالطَّحُونُ الَّتِي تَطْحَنُ كُلَّمَا رَتَّ بِهِ ، (وَقَوْلُهُ) :
 كَأَنَّ زُهَاءَهَا . أَيَّ تَفْدِيرُ عَدِيدَهَا ، وَالْأَبْدَانُ هُنَا الدَّرُوعُ ،
 وَالْمُسْتَبْنَاتُ الْكَامِلَةُ ، وَالْيَبُّ الْتَرَسَةُ وَيُقَالُ هِيَ الدَّرَقُ وَالْجُرْدُ
 الْخَيْلُ الْعِتَاقُ ، وَالْقِدَاحُ السِّهَامُ ، وَالْمُسَوَّمَاتُ الْمُرْسَكَةُ وَيُقَالُ

٧٠٠ المَالِيَةُ الْأَسْوَامِ ، وَيَتَوَمَّ أَيَّ تَقْصِيدٍ ، وَالْمُصَافَحَةُ أَخَذَ الرَّجُلُ
 يَدَ الرَّجُلِ عِنْدَ السَّلَامِ ، وَأَحْجَزْنَا هُمْ مَعْنَاهُ حَصَرْنَا هُمْ ،
 ٧٠١ (وقوله) : شَهْرًا كَرِيئًا . أَيَّ تَامًّا كَامِلًا ، وَالْمُدْجِجُ ^(٧٠١) يَفْتَحُ
 الْجَنَمَ وَكَثَرَهَا هُوَ الْكَامِلُ السَّلَاحِ ، وَالصَّوَارِمُ السُّيُوفُ ،
 وَمُرْهَقَاتُ أَيَّ قَاطِعَةٍ ، وَتَقْدُّ أَيَّ تَقْطَعُ ، وَالْمَفَارِقُ جَمْعُ
 مَفْرَقٍ وَهُوَ حَيْثُ يَتَفَرَّقُ الشَّعْرُ فِي أَعْلَى الْجَبْهَةِ ، وَالشُّوْنُ هُنَا
 مَجْمَعُ الْعِظَامِ فِي أَعْلَى الرَّأْسِ ، وَالْوَمِيزُ اللَّمَّانُ ، وَالْمُصَلِتُ
 الَّذِي جَرَّدَ سَيْفَهُ مِنْ غِمْدِهِ ، وَالْمَقِيقَةُ هُنَا السَّحَابُ الَّتِي تَشَقُّ
 عَنِ الْبَرْقِ ، وَالنُّوْحُ وَالنُّوحَى جَمَاعَةُ النِّسَاءِ اللَّائِي تَنْحَنُ ،
 (قوله) : مُتَوَازِرِينَ . أَيَّ مُتَوَاوِنِينَ ، وَالزُّلُ الَّذِينَ لَا سِلَاحَ
 مَعَهُمْ وَاحِدُهُمْ أَغْزَلُ ، وَالتَّابُ جَمْعُ غَابَةٍ وَهُوَ مَوْضِعُ الْأَسَدِ ،
 وَالْعَرَيْنُ مَوْضِعُ الْأَسَدِ أَيْضًا وَاحِدُهُ عَرِينَةٌ ،

(٧٠١—٧٠٢)

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

٧٠١ (قوله) : وَكُنَّا بِالْمَدَاوَةِ مُرْصِدِينَ . الْمُرْصِدُ الْمُعِدُّ لِلْأَمْرِ يُقَالُ
 أَرْصَدْتُ لِهَذَا الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا أَيَّ أَعَدَدْتُ لَهُ ، وَالْقَضَافِضُ
 هُنَا الدُّرُوعُ الْمُتَشَعِّعَةُ ، وَسَابِقَاتُ وَمُسَبِّحَاتُ أَيَّ كَامِلَةٌ ، وَالنُّدْرَانُ
 جَمْعُ غَدِيرٍ ، وَالْمَلَأَ التَّمَسُّعُ مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ مَقْصُورٌ ، وَمُتَسَّرِلُونَ

اي لا يسون للدروع ، والبراحُ النشاطُ ، والشوايك التي ٧٠١
يُتَشَبَّثُ بها فلا يفلت ، والشؤسُ جمعُ أشؤس وهو الذي ينظرُ
نَظَرَ الْمُتَكَبِّرِ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ ، والمعلمُ يَفْتَحُ اللامَ وكسرها
الذي أَعْلَمَ نَفْسَهُ بِعَلَامَةٍ فِي الْحَرْبِ لِيَشْتَهَرَ بِهَا ، والقَلَّ ٧٠٢^(٣٠٢)
القَوْمُ المُنْهَزِمُونَ ، والشريدُ الطريدُ ، (وقوله) : داهرين . أي
هالكين مِن الدمار وهو الهلاكُ ، والماصفُ الرمحُ الشديدةُ ،
والمُتَكَبِّرُ الأعشى الذي لا يُبْصِرُ ،

تفسير غريب قصيدة عبد الله

(٣٠٢ - ٣٠٣)

ابن الزبعرى

(قوله) : طُولُ الْبَيْتِ وَتَرَاوُحُ الْأَحْقَابِ . الْأَحْقَابُ جمعُ ٧٠٣
حَقْبٍ وهو الدهرُ ، والحَقْبُ السنونَ واحِدُهَا حَقْبَةٌ ، (قوله) :
إِلَّا الْكَتِيفُ . يعني به الحَظِيرَةَ والزَّبَّ الذي يُصْنَعُ لِلْإِبِلِ
وَسُمِّيَ كَتِيفًا لِأَنَّهُ يُكْتَفَى أَي يَسْتَرْهَا ، وَالْأَطْنَابُ الْحَبَالُ
الَّتِي تُشَدُّ بِهَا الْأَخْيَةُ وَيُوتِ الدَّبُّ وَأَرَادَ بِمَقْعَدِهَا الْأَوْتَادَ
الَّتِي تُرْبَطُ فِيهَا ، وَالْأَنْزَابُ الَّذِينَ عَلَى سِنٍّ وَاحِدَةٍ وَالْوَحِدَةُ
مِنْهَا زَبٌّ ، وَالْيَابُ الْفَقْرُ ، الْأَنْصَابُ هُنَا الْحِجَارَةُ الَّتِي يُلَمُّ

٧٠٢ بها الحَرَمُ والأنصابُ أيضاً حجارةٌ كانوا يذبحون لها ويُعظمونها،
 (وقوله) : في ذي غياطٍ . يعني جيشاً كثير الأصوات ،
 والغياطُ جمعُ غِطْطَةٍ وهي الصوتُ هنا ، وجَحْفَلُ أي جيشٌ
 كثيرٌ ، وجَبَّابٌ كثيرٌ أيضاً ، والحزُونُ جمعُ حَزَنٍ وهو
 ما ارتفع من الأرض ، والنَّاهِجُ جمعُ مَنَهِجٍ وهو الطريقُ
 البين ، والنَّشْرُ المرتفع من الأرض ، ويقال فيه نَشَرَ أيضاً ،
 والشعَابُ جمعُ شَعْبٍ وهو المنخفض بين جبلين ، والشوَارِبُ
 الضامرة ، ومَجْنُوبَةٌ أي مَقْدُودَةٌ ، وَبَّ أي ضامرةٌ ، ولواحقُ
 أي ضامرةٌ أيضاً ، والأقربُ جمعُ قَرَبٍ وهو الخاصرة وما
 يليها ، والسَّهْبَةُ الطويلةُ ، والسَّيْدُ الذَّيْبُ ، (وقوله) : قَرَمَانُ .
 ٧٠٣ أي فحلانِ سَيِّدانِ ، والمَعْقِلُ المَلْجَأُ ، (وقوله) (٧٠٢) : ارتدوا
 أي تَقَلَّدوا ، (وقوله) : كُلُّ مُجَرَّبٍ . أي سيفاً قد جَرَّبَ ،
 وقَصَابٌ أي قاطعٌ ، (وقوله) : لَطِيْرٌ سُبِّ . أي جائعةٌ من
 قوله تعالى : في يومٍ ذِي مَسْمِيَةٍ ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي جابوب

بها ابن الزبعرى

(وقوله) : هل رَسَمُ دَارِسَةِ المَقَامِ يَبَابِ . اليَابُ الفقرُ وقد

تَقَدَّمَ ، وَالْمُحَاوِرُ الَّذِي يُرَاجِعُكَ وَيَسْكَكُ مَعَكَ ، وَعَقَا أَيَّ ٧٠٣
 غَيْرَ وَدَرَسَ ، وَدَهَمَ جَمْعُ دَهْمَةٍ وَهُوَ الْمَطَرُ ، وَمُطَلَّةٌ أَيَّ
 مُشْرِقَةٌ وَهُوَ هُنَا بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ فَقَطْ ، وَمِرْزَابُ أَيَّ دَائِمَةٌ
 ثَابِتَةٌ ، وَالْحَاوِلُ الْيُوتُ الْمَجْتَمِعَةُ ، ثَوَابُ أَيَّ مُشْرِقَةٌ وَمِنْهُ
 قَوْلُهُ تَعَالَى : النَّجْمُ الثَّاقِبُ ، وَالْخَرِيدَةُ الْمَرْأَةُ النَّاعِمَةُ الْهَيْئَةُ ،
 وَالْكَتَابُ الَّذِي نَهَدَ تَحْتَهَا فِي أَوَّلِ مَا يَنْهَدُ ، وَأَلْبُوا أَيَّ جَمَعُوا ،
 (وَقَوْلُهُ) : مُتَخَمِّطُونَ . أَيَّ مُتَخَطِّطُونَ وَيُقَالُ التُّخْمِطُ الشَّدِيدُ
 الْغَضَبِ الْمُتَكَبِّرِ ، وَالْحَلَبَةُ جَمَاعَةُ الْخَيْلِ الَّتِي تَعْدُ لِلْسِّيَاقِ ،
 وَالْأَيْدُ الْقُوَّةُ ، (وَقَوْلُهُ) : يَهْبُوبُ مُعْصِفَةٌ . أَيَّ رِيحٌ شَدِيدَةٌ ،
 (وَقَوْلُهُ) : عَاقِي الْقَوَادِ . أَيَّ قَاسِيَةٍ ، وَمَوْقِعٌ . أَيَّ ذَوْهَبٍ
 وَأَصْلُهُ مِنَ التَّوْقِيعِ فِي ظَهْرِ الدَّابَّةِ وَهُوَ أَنْسِلَاحُ يَكُونُ فِيهِ
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

الَّتِي جَاوَبَهَا ابْنُ الزُّبَيْرِ أَيْضًا ^(٣١٤)

(قَوْلُهُ) : مِنْ خَيْرِ شِجْلَةٍ رَبَّنَا الْوَهَابِ . النِّحْلَةُ الْمَطَاءُ ، وَالذُّرَى ٧٠٤
 الْأَعَالِي ، وَالْمَعَاظِنُ مَبَارِكُ الْإِبِلِ حَوْلَ الْمَاءِ ، وَحُمُ أَيَّ سَوْدٌ ،

٧٠٤ وَيَعْنِي بِالْجُدُوعِ هُنَا أَغْنَاقَهَا ، وَالْأَحْلَابُ مَا يَحْتَلِبُ مِنْهَا ،
وَاللُّؤْبُ جَمْعُ لَوْبَةٍ وَهِيَ الْحَرَّةُ وَيُقَالُ أَيْضًا فِيهَا لَابَةٌ وَجَمْعُهَا
لَابٌ ، وَالْحَرَّةُ أَرْضُ ذَاتِ حِجَارَةٍ سَوْدٍ ، وَجَمْعُهَا مَا اجْتَمَعَ مِنْ
لَبَنٍهَا وَكَذَلِكَ حَقِيلُهَا ، وَالْمُتَابُ هُوَ الْقَاصِدُ الزَّائِرُ ، (وَقَوْلُهُ) :
وَزَنَائِمًا . يَعْنِي الْحِيلَ الرَّيِّسَةَ الَّتِي حُمِلَتْ مِنْ أَرْضِهَا إِلَى غَيْرِ
أَرْضِهَا ، وَالسِّرَاحُ هُنَا الذِّثَابُ وَاحِدُهَا سِرْحَانٌ وَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ
سِرَاحِينَ وَالسِرْحَانُ فِي لُغَةِ هَذِيلِ الْأَسَدِ ، (وَقَوْلُهُ) : وَجَزَةٌ
الْمُقْضَابِ . يَعْنِي مَا يُجَزُّ لَهَا مِنَ النَّبَاتِ فَتُطْعَمُهُ ، وَالْمُقْضَابُ
مِنَ الْقَضْبِ وَهُوَ الْقَطْعُ ، وَالشَّوَى الْقَوَائِمُ ، (وَقَوْلُهُ) :
تَحْضُهَا . أَيِ لَحْمُهَا ، وَالْمَتُونُ الظُّهُورُ ، وَالْجُرْدُ الْمَلْسُ ، وَالْأَرَابُ
هُنَا جَمْعُ إِزْبَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ، وَقَوْدٌ أَيِ طَوَالٌ وَهُوَ
جَمْعُ أَقْوَدَ وَقَوْدَاءَ ، وَتَرَاخٌ أَيِ تَنَشَّطَ ، الصَّرَاءُ هُنَا الْكِلَابُ
الصَّارِئَةُ فِي الصَّيْدِ ، وَالْكِلَابُ الصَّائِدُ صَاحِبُ الْكِلَابِ ،
وَالسَّائِمَةُ الْمَاشِيَةُ الْمُرْسَاةُ فِي الْمَرْعَى إِبِلًا كَانَتْ أَوْ غَيْرَهَا ،
وَتَرَدَّى أَيِ تَهَلَّكَ ، وَتَوْبٌ أَيِ تَرَجُّعٌ ، وَحَوْشٌ نَافِرَةٌ ،
وَمَطَادَةٌ أَيِ مُسْتَخْفِئَةٌ ، وَالْوَعَا الْعَرَبُ ، وَالْإِثْبَابُ الْكَرَمُ
وَالْمُنْقُ ، وَالْبُدْنُ السِّمَانُ ، وَدُخَسُ أَيِ كَثِيرُهُ اللَّحْمُ ، وَالْبَضِيعُ

اللَّحْمُ ، وَالْإَقْصَابُ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ جَمْعُ قُصْبٍ وَهُوَ الْمِئَى ، ٧٠٤
وَالزُّعْفُ الدُّرُوعُ اللَّيْنَةُ ، وَالتُّرَصَاتُ الشَّدِيدَاتُ رِمَاحًا ،
(وقوله) : صِيَابُ أَيِّ صَائِبَةٍ ، وَضَوَارِمُ أَيِّ سَيْوْفٍ قَاطِعَةٍ ،
وَعُلْبُهَا خُشُونَتُهَا وَمَا عَلَا طِيلُهَا الصَّنَا ، وَالْأَرْوَعُ الَّذِي يَرُوعُ
بِكَمَالِهِ وَجَمَالِهِ ، وَمَاجِدُ أَيِّ شَرِيفٍ ، وَمَارِنُ الرُّنْحِ اللَّيْنُ ،
وَوَقِيمَتُهُ أَيِّ صَنْعَتِهِ وَطَرِيقُهُ وَتَحْدِيدُهُ ، وَالْمِيقَةُ الْمِطْرَقَةُ الَّتِي
يُطْرَقُ بِهَا الْحَدِيدُ ، وَخَبَابٌ هُنَا اسْمُ قَيْنٍ ، (وقوله) : وَأَعْرَ
أَزْرَقٍ . يَعْنِي سِنَانًا ، وَالطَّاحِيَةَ شِدَّةُ السَّوَادِ ، وَالْقِرَانُ هُنَا تَقَارُنُ
النَّبْلِ ، وَالْقَتِيرُ هُنَا مَسَامِيرُ حَلَقِ الدِّرْعِ ، وَجَاوَى الَّتِي يَخَالِطُ
سَوَادَهَا حُمْرَةً وَقَصَرَهَا هُنَا ضُرُورَةً ، وَمَلَامَةٌ أَيِّ مُجْتَمِعَةٍ ،
وَالضَّرِيمَةُ اللَّهَبُ الْمُتَوَقِّدُ ، وَالغَابُ الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ ، وَالصَّبْدَةُ
الْعَنَاءُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، وَالْحَطِيُّ الرِّمَاحُ ، وَالتَّيُّ الظِّلُّ ، وَأَبُو كَرَبٍ
مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ ، وَتَبِعْتُ كَذَلِكَ أَيْضًا ، وَبَسَاتْنَاهَا شِدَّتُهَا
وَكِرَاهِيَّتُهَا ، وَالْأَزْهَرُ الْأَبْيَضُ ، وَالْحَرَجُ ^(٧٠٥) هُنَا الْحَرَامُ ٧٠٥
الضَّيْقُ ، وَالْأَلْبَابُ الْعُقُولُ ، وَنَحْنَةُ لَقَبُ لِقْرِيشٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

أَيْضاً^(٣١٦-٣١٧)

٧٠٥ (قوله) : مَنْ سَرَّهُ ضَرْبُ يُنْمَعُ بَعْضُهُ . المَعْمَةُ ضَوْتُ
 النّهابِ النّارِ وحريقُها ، والإِبَاءُ القَصَبُ ويقالُ الأعْصَانُ الْمُتَمِّمَةُ ،
 والمَأْسَدَةُ موضعُ الأسودِ ويعني بها هنا موضعَ الحَرْبِ ، والمَزَادُ
 مَوْضِعٌ ، والجَزَعُ هنا الجَانِبُ ، والمُعْلِمُونَ الَّذِينَ يُعْلِمُونَ
 أَنْفُسَهُمْ فِي الحَرْبِ بِعِلَامَةٍ يُعْرِفُونَ بِهَا ، والمُهْجَاتُ جَمْعُ مُهْجَةٍ
 وَهِيَ النَفْسُ ويقالُ هِيَ خِيَالُ النَفْسِ وَذَكاوُهَا ، (وقوله) :
 لِرَبِّ المَشْرِقِ . أرادَ لِرَبِّ المَشْرِقِ والمَغْرِبِ فَمَذَفَهُ لِلْعِلْمِ بِهِ ،
 والمُعْصَبَةُ الجَمَاعَةُ ، والسَّائِفَةُ الدُّرُوعُ الكَامِلَةُ ، (وقوله) : يَحِطُّ
 فُضُولُهَا . أَيِ يُنْجِرُهُ عَلَى الأَرْضِ مَا فَضِلَ مِنْهَا ، والنَّهْيُ التَّنْهِي
 مِنَ المَاءِ ، والمُتَرَفِّقُ الَّذِي تُصَفِّقُهُ الرِّيحُ فَيَجِيئُ وَيَذْهَبُ
 وَمَنْ رَوَاهُ المُتَرَفِّقُ فَهُوَ مِنَ الرِّقَةِ ، والتَّخِيرُ هُنَا مَسَامِيرُ حَلَقِ
 الدُّرُوعِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، والجَنَادِبُ ذُكُورُ الجَرَادِ ، والشَّكُّ هُنَا
 أَحْكَامُ السَّرْدِ ، والجَذَلَاءُ الدِّرْعُ الدُّعْكَمَةُ النَّسِجُ ، (وقوله) :
 يَحْفَرُهَا . أَيِ يَرْفَعُهَا وَيُسَمِّرُهَا ، والنَّجَادُ حِمَائِلُ السِّيفِ ،

ومَهْدُ أَي سَيْفٌ، وصَارِمٌ أَي قَاطِعٌ، والرَّوْنِقُ اللَّمَّانُ، ٧٠٥
 والجَمَاجِمُ جَمْعُ جُمُجَةٍ وهي الرَّاسُ، (وقوله) : ضاحياً أَي
 بارزاً للشمس، وبلَّةُ اسمٌ سُمِّيَ به القيلُ ومعناه أَثْرُكٌ ودَغٌ،
 والأَكْفُ مَنصُوبٌ به ومن رَوَاهُ الأَكْفُ بِالْخَفْضِ جَعَلَ بِلَّةً
 مَصْدَرًا إِضَافَةً إِلَى مَا بَعْدَهُ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَضْرَبَ الرِّقَابَ،
 والفَحْمَةُ يُعْنَى بِهَا كَتِيبَةٌ، والمَمُومَةُ المَجْتَمِعَةُ، والمَشْرِيقُ هُنَا
 جَبَلٌ وَمَنْ رَوَاهُ كِرَاسِ قُدْسِ المَشْرِيقِ فَيُنْفِي قُدْسَ هُنَا جَبَلًا
 وهو غَيْرُ مَصْرُوفٍ والمَشْرِيقُ نَعَتْ لَهُ، (وقوله) : وَكُلُّ مُقْلَصٍ .
 يُعْنَى فَرَسًا خَفِيفًا مُسَمَّرًا، وَتُرْدِي أَي تُسْرِعُ، وَالْكُمَاةُ الشَّجَرَانِ،
 وَالطَّلُّ الضَّيْفُ مِنَ المَطَرِ، وَالْمَثْقُ الَّذِي يُبَلُّ وَالثَّقُّ البَلَلُ،
 وَالْعِمَايَةُ ^(٧٠٦) هُنَا سَحَابَةُ الغُبَارِ وظَلْمَتُهُ، وَالوَشِيجُ الرِّيحُ، ٧٠٦
 وَالزَّهْقُ المَذْهَبُ لِلنَّفُوسِ، وَحِيطٌ جَمْعُ حَائِطٍ وَهُوَ اسْمُ
 القَاعِلِ مِنَ حَاطٍ يَحُوطُ، وَذَلَفَتْ أَي قَرَبَتْ، وَالزَّقُّ جَمْعُ
 نَارِقٍ وَهُوَ النَّاظِبُ السَّيِّئُ الخُلُقِ، وَالْحَوَامَاتُ هُنَا جَمْعُ حَوْمَةٍ
 وهي مَوْضِعُ القِتَالِ، (وقوله) : تُنْقِ أَي تُسْرِعُ،
 تَفْسِيرٌ غَرِيبٌ آيَاتِ الكَعْبِ أَيْضًا ^(٧٠٧)
 (قوله) : لَقَدْ عَلِمَ الأَحْزَابُ حِينَ تَأَلَّوْا أَي تَجَمَّعُوا،

٧٠٦ (وقوله) : ما تُؤَدِّعُ . هو من المؤدِّعة . وهو الصَّاحُ والمُهاذنة ،
وَأَضَامِيمُ أَي جَمَاعَاتُ انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَبُرُؤَى أَصَابِيمِ
بالباء المهملة ومنناه خَالِصُونَ فِي أَنْسَابِهِمْ ، (وقوله) : يَذُودُونَنَا .
أَي يَرْفَعُونَنَا وَيَمْنَعُونَنَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات لكعب أيضاً (٧٠٦-٧٠٨)

٧٠٧ (قوله) : أَلَا أَلْبِغُ فُرَيْشًا أَنْ سَلَعًا . سَلَعُ اسْمٌ جَلِيلٌ ،
وَالْعَرِيضُ مَوْضِعٌ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ عَرَضٍ وَاحِدٍ
الْأَعْرَاضُ وَهِيَ أَوْدِيَّةٌ خَارِجُ الْمَدِينَةِ فِيهَا النَّخْلُ وَالشَّجَرُ ،
وَالضِّمَادُ مَوْضِعٌ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ضَمَدٍ وَهُوَ الدُّرْتَعُ
مِنَ الْأَرْضِ ، وَالتَّوَاضُّحُ الْإِبْلُ الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا الْمَاءُ ، (وقوله) :
خُوصٌ . يَنِي آبَارًا ضَيْقَةً ، وَثُقَيْتٌ أَي حُفِرَتْ ، وَرَوَاكِدُ
مَعْنَاهُ ثَابِتَةٌ دَائِمَةٌ ، وَتَزْجَرُ أَي تَمَلُّو وَتَرْتَفِعُ يُقَالُ زَجَرَ الْبَحْرُ
وَالنَّهْرُ إِذَا ارْتَفَعَ مَاؤُهُ وَعَلَا ، وَالْمَرَارُ الَّذِي يَمُرُّ فِيهَا وَمَنْ رَوَاهُ
الْمَدَادُ يَعْنِي بِهِ الْمَاءَ الَّذِي يَمُدُّهَا ، وَالْجِمَامُ جَمْعُ جَمَّةٍ وَهِيَ
الْبُئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَالتَّيَادُ جَمْعُ تَمَدٍ وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَالتَّابُ
الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ ، وَالْبَرْدِيُّ شَيْءٌ يُنْبِتُ فِي الْبَرْلِ تُصْنَعُ مِنْهُ
الْحَصْرُ الْغِلَاطُ ، وَاجْشُ أَي عَلِي الصَّوْتِ ، (وقوله) : تَبَقَّعُ .

اي صارت فيه بُعْصُ صُفْرٍ، ودَوْسٌ قَبِيلَةٌ وكذلك مُرَادُهُ (وقوله): ٧٠٧
 لَمْ تُثَرِّ. أَي لَمْ تُثَرِّثْ، والسَّكَةُ الصَّفَّ مِنَ الْحَيْلِ، وَالْأَنْبَاطُ
 قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ، وَالْجَلَاهَاتُ جَمْعُ جَلْهَةٍ وَهِيَ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنَ
 الْوَادِي إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ، وَالْحَضَرُ الْجَرِيُّ
 يَعْنِي الْحَيْلَ وَمَنْ رَوَاهُ كُلُّ ذِي خَطَرٍ فَالْخَطَرُ الْقَدَرُ يُقَالُ لِفُلَانٍ
 خَطَرٌ فِي النَّاسِ أَي قَدَرٌ، وَالطَّوْلُ بَفَتْحِ الطَّاءِ الطُّوْلُ وَالطُّوْلُ
 بِضَمِّ الطَّاءِ خِلَافُ الْأَرْضِ، وَالغَايَاتُ جَمْعُ غَايَةٍ وَهِيَ حَيْثُ
 يُنْتَهَى طَلَّقَ الْقَرَسَ، (وقوله): تَجْتَدِيكُمْ أَي تَطْلُبُ مِنْكُمْ،
 وَالشَّطْرُ هُنَا يَمْنَى النَّاحِيَةِ، وَالْقَصْدُ وَالْمَذَادُ مَوْضِعٌ، وَالْمُطَهَّمُ
 الْقَرَسُ التَّامُّ الْخَلْقِ، وَالطَّيْمَرَةُ الْقَرَسُ الْحَقِيقَةُ، وَخَفِيَ أَي
 مُضْطَرَبٌ، (وقوله): تَدْفُ أَي تَطِيرُ فِي جَرِيهَا يُقَالُ دَفَّ
 الطَّائِرُ إِذَا حَرَّكَ جَنَاحَيْهِ لِيَطِيرَ، وَالْمَقْلَصُ الْمُشْتَمِرُ الشَّدِيدُ،
 وَالْأَرَابُ هُنَا جَمْعُ أَرْبَةٍ بِضَمِّ الهمزة وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ،
 وَالنَّهْدُ الْفَلِيطُ، وَالْهَادِي الْمَنِيْقُ وَأَرَادَ أَنَّهُ تَامَ الْخَلْقِ مِنْ مُقَدِّمٍ
 وَمَوْخِرٍ، وَالسَّنَةُ الْجَمَادُ وَهِيَ سَنَةُ الْعَحْطِ، وَمُضْنِيَاتٌ أَي
 مُسْتَمِعَاتٌ، وَالْقَوَانِسُ أَعَالِي بَيْضِ الْحَدِيدِ، وَالْقَارِي هُنَا مَنْ
 كَانَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَ، وَالْبَادِي مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ،

٧٠٧ والبسالة الشدة والسجاعة ، (وقوله) : أَشْرَجْنَا . أَي رَظْنَا ،
والجذلُ جمعُ جذلاء وهي الدرعُ المُحْكَمَةُ النَّسِجِ ، والأزْبُ
بالزاء الشديدُ والضيقُ ومن رَوَاهُ فِي الْأَرْبِ بِالرَّاءِ فَهُوَ جَمْعُ
٧٠٨ أَرْبٍ وَهِيَ الْمُقْتَدَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالسَّوَابِغُ ^(٧٨) الدُّرُوعُ الْكَامِلَةُ ،
وَالزَّيْزَاعُ الْمُتَلَثُّ هُوَ الَّذِي لَا يُورِي نَارًا وَيُقَالُ الْمُتَلَثُّ هُوَ
الَّذِي يَقَطَعُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَذِرِي أَيُورِي نَارًا أَمْ لَا ، وَأَشْمُ
أَيَّ عَزِيزٍ ، (وقوله) : غَدَاةٌ نَدَاهُ مَنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ فَهُوَ مَنْ
النَّدِيِّ وَهُوَ الْمُجَالِسُ وَمَنْ رَوَاهُ بِدَا بِالْبَاءِ فَمَعْنَاهُ ظَهَرَ وَمَنْ رَوَاهُ
بِرِىَ فَهُوَ مَمْلُومٌ ، وَالْجَزْعُ جَانِبُ الْوَادِي وَيُقَالُ مَا انْعَطَفَ
مِنْهُ ، وَالْمَذْكِيُّ الَّذِي بَلَغَ النَّايَةَ فِي الْقُوَّةِ ، وَصَيِّ السِّيفِ وَسَطُهُ
وَذُبَابُهُ طَرَفُهُ ، النِّجَادُ سَهْمَانُ السِّيفِ ،

(٧٨)

تفسير غريب قصيدة مسافع

٧٠٨ (قوله) : جَزَعَ الْمَذَادَ وَكَانَ فَارِسَ يَلِيلٍ . جَزَعَ أَي قَطَعَ ،
وَيَلِيلٌ وَادِي بَذَرٍ ، وَالْمِرَّةُ الشِّدَّةُ وَالْقُوَّةُ ، وَالشِّكَّةُ السِّلَاحُ ،
وَلَمْ يَنْكَلْ أَي لَمْ يَرْجِعْ مِنْ هَيْئَةٍ وَلَا خَوْفٍ ، (وقوله) :
تَكَنَّفَهُ . أَي أَحَاطُوا بِهِ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجَمَانُ ، (وقوله) :
لَيْسَ يُؤْثَلُ . أَي بِقَاصِرٍ ، وَسَلْعُ جَبَلٍ ، وَالنِّكْسُ الَّذِي مَنْ

الرجال، والأَمِيلُ الَّذِي لَا رُفْحَ مَعَهُ وَقِيلَ الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ، ٧٠٨
وَالْمُضْطَلُّ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ، وَلَمْ يَتَخَلَّلْ أَيَّ لَمْ يَبْرَحْ مِنْ مَكَانِهِ،

تفسير غريب آيات لمسافع أيضاً ^(٣٧٨-٣٧٩)

(قوله) : خَيْلٌ تُقَادِلُهُ وَخَيْلٌ تَتَمَلَّ . تَتَمَلَّ أَيَّ تَصْنَعُ ، ٧٠٨
(وقوله) : اجَلَّتْ فَوَارِسُهُ . أَيَّ فَرَّقَتْ ، وَتَسُومُ أَيَّ تَطْلُبُ
وَتُكَلِّفُ ، وَالْأَعْزَلُ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب آيات هُبَيْرَةَ ^(٣٨٠)

(قوله) : صَدَرْتُ كَضِرْغَامٍ هَزَبَرُ أَبِي شَيْبَلٍ ، الضَّرْغَامُ ٧٠٩
الْأَسَدُ ، وَالْهَزَبَرُ الشَّدِيدُ ، وَالشَّيْبَلُ وَلَدُ الْأَسَدِ ، وَعِطْفُهُ أَيَّ
جَانِبُهُ ، وَالْقِرْنُ بِكَسْرِ الْقَافِ الَّذِي يُقَاوِمُ فِي شِدَّةٍ أَوْ قِتَالٍ ،
وَالثَّنَا الذِّكْرُ الطَّيِّبُ ، وَتُقَدِّعُ أَيَّ تُكَلِّفُ ، وَالْقِرْقَرَةُ مِنْ
أَصْوَاتِ فَحُولِ الْإِبِلِ ، وَالْبُزْلُ الْإِبِلُ الْقَوِيَّةُ وَضَرْبُهُ مِثْلًا
لِلْمُفَاحِرِينَ إِذَا رَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ بِالْفَخْرِ ، وَالْوَزْلُ الْقَاسِدُ مِنْ
الرِّجَالِ ، (وقوله) : فَتَنَّاكَ عَلَيَّ عَنَّا هَاهُنَا اسْمُ سَيِّبَةٍ
الْفِعْلُ وَمَعْنَاهُ تَبَاعَدُ ، وَالتَّجَدُّ الشُّجَاعُ ،

تفسير غريب آيات لهبيرة أيضا^(٧٠)

٧١٠ (قوله) : قَارِسُهَا عَمْرُو إِذَا مَا يَسُومُهُ . أَي يَكْلِفُهُ ، وَحَامَ أَي رَجَعَ هَيْئَةً وَخَوْفًا ،

تفسير غريب آيات حسان^(٧١)

٧١٠ (قوله) : بِجُنُوبٍ يَتَرَبَّ تَارَهُ لَمْ يُنْظَرْ . أَي لَمْ يُؤَخَّرْ ، (وقوله) : لَمْ تُقْصَر . أَي لَمْ تُكْتَفَ ، (قوله) : غَيْرُ ضَرْبِ الْحُسْرِ . مَنْ رَوَاهُ بِالْخَاءِ وَالسِّينِ الْمَهْمَلَتَيْنِ فَهُوَ جَمْعُ حَاسِرٍ وَهُوَ الَّذِي لَا دِرْعَ عَلَيْهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْخَاءِ وَالشِّينِ الْمَجْمُوعَيْنِ فِيمَنِي بِهِ الضُّمُّاءُ مِنَ النَّاسِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ جَمْعُ خَاسِرٍ مِنَ الْخُسْرَانِ وَهُوَ الْهَلَاكُ ،

تفسير غريب آيات محسان أيضا^(٧٢)

٧١٠ (قوله) : مُنْغَلَّةٌ تُحِبُّ بِهَا الْعَطِي . الْمُنْغَلَّةُ الرِّسَالَةُ تُحْمَلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَتُحِبُّ أَي تُسْرِعُ ،

تفسير غريب قصيدة محسان أيضا^(٧٣)

٧١١ (قوله) : لَقَدْ سَجَّتْ مِنْ دَمْعٍ عَيْنِي عَبْرَةٌ . سَجَّتْ أَي سَالَتْ يُقَالُ سَجَمَ الدَّمْعُ إِذَا سَالَ ، وَالْعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ ، وَتَوَى

أَيُّ أَقْلَامٍ ، وَالْمَعْرُكُ مَوْضِعُ الْقِتَالِ فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) : ٧١١
 ذَوَاوِي الدَّمْعِ . أَي سَائِلَةٌ ، وَالْوَجْدُ الْحُزْنُ ، (وقوله) : فِي
 غُبْرَاءَ . يَعْنِي الْقَبْرَ ، وَاللَّحْدُ مَا يُلْحَدُ لِلْمَيِّتِ فِي جَانِبِ الْقَبْرِ ،
 (وقوله) : فِي الْأَلَى شَرَوْا . الْأَلَى هُنَا يَمَعْنِي الَّذِينَ وَشَرَوْا صَلَاتَهُ ،
 تَفْسِيرُ غَرِيبِ قَصِيدَةِ مُحَسَّنٍ أَيْضًا ^(٣١١-٣١٢)

(قوله) : أَلَا يَا لِقَوِي هَلْ لِمَا حُمُ دَافِعُ . حُمُ أَي قُدْرَ ، ٧١٢
 (وقوله) : فَهَافَتِ . أَي سَقَطَتْ بِسُرْعَةٍ ، وَبَنَاتُ الْحَنَى .
 يَعْنِي قَلْبَهُ وَمَا اتَّصَلَ بِهِ ، وَانْهَلُ أَي سَالَ ، وَالصَّبَابَةُ رِقَّةُ
 الشَّوْقِ ، وَالْوَجْدُ الْحُزْنُ ، وَبَلَّغْتُ أَي فَنَاءْتُ خَالِيَةً ، (وقوله) :
 فَمَا نَكَلُوا أَي مَا رَجَعُوا هَائِلِينَ ، وَالْمَصَارِعُ يَعْنِي بِهِ مَصَارِعَ
 الْقِتَالِ ، (وقوله) ^(٣١٣) : بِلَاؤُنَا . أَي اخْتِبَارُنَا ، (وقوله) : ٧١٢
 وَالْمَوْتُ نَافِعٌ . أَي ثَابِتٌ ، (وقوله) : لَنَا الْقَدَمُ الْأُولَى . يَعْنِي
 السَّبْقَ إِلَى الْإِسْلَامِ ، وَخَلَفْنَا أَي آخِرْنَا ،

تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ مُحَسَّنٍ أَيْضًا ^(٣١٣)

(قوله) : لَقَدْ لَقِيتُ قُرَيْظَةً مَا سَأَهَا ، أَرَادَ مَا سَأَهَا فَتَلَبَّ ٧١٢
 وَالْعَرَبُ تَفْعَلُ ذَلِكَ فِي بَعْضِ الْأَفْعَالِ يَقُولُونَ رَأَى وَرَأَى

٧١٢ بمعنى واحدٍ على حبة القلب ، (وقوله) : خيلٌ مُجَنَّبَةٌ . هي التي
تُجَنَّبُ أي تُقَاد ، وتَمَادَى أي تَجْرِي وتُسْرِع ، والمَيْرُ هنا
الزَّعْفَرَان ، (وقوله) : تَحُومُ الطَّيْرُ . أي يَشْتَدُّ دَوَمَهُمْ ، وَيُدَانُ
أي يُجْزَى ، والمَدَّ الخُرُوجُ عَنِ الْحَقِّ ، والنَّذِيرُ هنا مَصْدَرٌ قال
الله تعالى : فَكَيْفَ كَانَ نَذِيرٍ . أي إِنْذَارِي ومِثْلُهُ التَّكْبِيرُ
في أَنَّهُ مَصْدَرٌ ،

تفسير غريب أبيات محسان أيضا^(٧١٢)

٧١٢ (قوله) : فَلَا مَ فِي بِلَادِمِ الرِّسُولِ . فَلَا مَ أي قَتَلَهُم بِالسُّيُوفِ
يَقَالُ فَلَيْتَ رَأْسَهُ إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهِ ، وَالصَّلِيلُ الصَّوْتُ كَصَلِيلِ
الْفُخَّارِ وَغَيْرِهِ ،

تفسير غريب أبيات محسان أيضا^(٧١٢-٧١٣)

٧١٢ (قوله) : تَنَافَذَ مَعَشَرٌ نَصَرُوا قَرِيشًا . تَنَافَذَ أي قَعَدَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَهُوَ دَعَاؤُهُمْ ، (وقوله) : بُورُ . أي ضَلَالٌ وَيَقَالُ
٧١٣ هَلَكَى مِنَ الْبَوَارِ وَهُوَ الْهَلَاكُ ، وَسَرَاةُ نَبِيِّ لُؤَيٍّ^(٧١٣) خِيَارُهُمْ ،
وَالْبُورَةُ مَوْضِعٌ نَبِي قُرَيْظَةَ ،

تفسير غريب آيات أبي سفيان^(٧١٣)

(قوله) : وَحَرَّقَ فِي طَرَائِقِهَا السَّعِيرُ . الطرائقُ هُنَا التَّوَاحِي ، ٧١٣
وَالسَّعِيرُ النَّارُ الْمُتَنَبِّةُ ، وَالنَّزْهُ الْبُغْدِيَالُ فَلَانُ يَنْزَهُ عَنْ الْأَفْذَارِ
أَيُّ يُبَاعِدُ نَفْسَهُ عَنْهَا ، (وقوله) : تَضِيرُ ، مَنْ رَوَاهُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ
فَهُوَ يَعْنِي تَضَرَّرَ يُقَالُ ضَارَهُ يَضِيرُهُ مَعْنَى ضَرَّهُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالضَّادِ
الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ تَشَقَّقَ وَتَقَطَّعَ ،

تفسير غريب آيات جبيل بن جوال^(٧١٤)

(قوله) : وَبَدَّلَتِ الْمَوَالِي مِنْ حَضِيرٍ . الْمَوَالِي هُنَا الْحَقَاءُ ، ٧١٣
وَحَضِيرٌ هُنَا قَبِيلَةٌ ، وَأَسَدٌ قَبِيلَةٌ أَيْضًا ، وَالْبُورَةُ مَوْضِعٌ وَقَدْ
تَقَدَّمَ ، وَبُورٌ هُنَا مَعْنَاهُ هَالِكَةٌ ، وَمِيطَانٌ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَكسرها
اسْمُ جَبَلٍ ، وَالزَّيْتُ الْخَلِيقُ ، وَالذُّنُورُ الدَّارِسُ السُّنْبُورُ ، وَالْحَضَارِمَةُ
الْأَجْوَادُ الْكَرُمَاءُ وَاحِدُهُمْ حَضِيرٌ ، (قوله) : لَا تُسَيِّهُ الْبُدُورُ .
أَرَادَ لَا تُغَيِّرُهُ الشُّهُورُ وَالذُّهُورُ لِأَنَّ الْبُدُورَ تَتَكَرَّرُ ، وَعُورٌ
جَمْعُ أُعُورَ ، (وقوله)^(٧١٤) : وَكَانَا يَتَصَاوَلَانِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . ٧١٤
يُقَالُ تَصَاوَلَا الْفَحْلَانِ إِذَا حَمَلَ هَذَا عَلَى هَذَا وَهَذَا عَلَى هَذَا
وَأَرَادَ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْجَيْشَيْنِ كَانَ يَدْفَعُ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ

٧١٤ صلعم ويتفاخران بذلك فإذا فعل أحدهما شيئاً فعل الآخر
 مثله ، (وقوله) : غناء . أي منقمة ودفع عنه ، (وقوله) : له
 إليها عجلة . المجلة هنا جذع النخلة يُقَرَّ في مواضع منه
 ويُجَمَل كالسلم فيصعد عليه إلى العالي والعرف ، (وقوله) :
 ٧١٥ أَسْتَدُوا فيها . أي علوا ، (وقوله) ^(٧١٥) : مجاولته . أراد بالمجاولة
 حركة تكون بينهم وبينه ، (وقوله) : قَوَّهَتْ بنا . أي رفعت
 صَوْتَهَا شُهره ، والقباطي ثياب بيض تُصْنَع بمصر واحدها
 قُبْطِيَّةٌ وقُبْطِيَّةٌ بضم التاف وكسرها ، (وقوله) : قَوَّيْتُ
 يَدَهُ . يقال وَثَّقْتُ يَدَ الرجل إذا أَصَابَ عَظْمَهَا شَيْءٌ ليس يكسِّر
 وقال بعض اللغويين الوثء إنما هو ترجع في اللحم لا في
 العظم ، والنهر مدخل الماء من خارج الحصن إلى داخله ،
 وفاط الرجل معناه مات قال الشاعر : لا يَدْفِنُون عنهم مَنْ فَاظًا ،
 تفسير غريب أبيات حسان ^(٧١٦)

٧١٦ (قوله) : يَدُهُ دُرٌّ عِصَابِيَّةٌ لَأَقِيَّتَهُم . العِصَابَةُ الجبَاعَةُ من
 الناس ، والبيض الرقاق يعني بها السيوف هنا ، (وقوله) : مَرَجَبًا
 يعني نشاطًا ، والعرين غابة الأسد ، ومُغْرِفٌ أي مُلْتَفٌ
 الأعضان ، والذُفْفُ السريعة القتل يقال دَقَّقْتُ على الجريح إذا

أَسْرَعَتْ قَتْلَهُ، وَالْأَمْرُ الْمُحْجَفُ هُوَ الذَّاهِبُ بِالنُّفُوسِ وَالْأَمْوَالِ، ٧١٦
 (وقوله): وَكَانَ أَحَبَّ مَا يَهْدِي إِلَيْهِ مِنْ أَرْضِنَا الْأَدَمَ. الْأَدَمُ
 الْجُلُودُ وَاحِدُهَا الْأَدِيمُ، (وقوله) ^(٣٧٦): أَجْزَأَتْ عَنْهَا. أَيِ ٧١٧
 كَفَيْتُهَا عَنْهَا، وَمَعْنَاهُ اكْفُفْ، (وقوله): اسْتَقَامَ الْمَنَسَمُ.
 هُوَ مِثْلُ وَمَعْنَاهُ تَبَيَّنَ الطَّرِيقُ وَوَضَحَ وَأَصَلَ الْمَنَسَمُ خُفَّ
 الْبَعِيرُ وَمَنْ رَوَاهُ الْمَيْسَمُ فَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُوسَمُ بِهَا الْإِبِلُ وَغَيْرُهَا
 وَالْمَيْسَمُ بِالزَّوْنِ هُوَ الصَّوَابُ، (وقوله): تَجَبَّ. بِالْجِيمِ أَيِ
 تَقَطَّعَ وَمَنْ قَالَ نَحْتٌ فَمَعْنَاهُ تُسْقِطُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

(٣٧٦)

تفسير غريب أبيات ابن الزبير

(قوله): وَمَلَقَى نِعَالِ الْقَوْمِ عِنْدَ الْمُقْبِلِ. الْمُقْبِلُ هُنَا اسْمُ مَنْ ٧١٨
 أَسْمَاءُ الدَاهِيَةِ يَعْنِي بِهِ مَوْضِعَ تَقْيِيلِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ، وَالْمَوْثِلُ
 الْقَدِيمُ، وَالذُّهْنِمُ اسْمُ مَنْ أَسْمَاءُ الدَاهِيَةِ، وَالْمَعْضَلُ الشَّدِيدَةُ،

اتمى الجزء الرابع عشر والمحمد لله وحده وصلى الله وسلم على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على محمد وآله وسلم تسليماً

الجزء الخامس عشر

٧١٨ (قوله): لِيُصِيبَ مِنَ الْقَوْمِ غُرَّةٌ . النِّرَّةُ الثَّقَلَةُ، (وقوله):

ثُمَّ صَفَّقْ . معناه عَدَلْ، (وقوله): وَخَرَجَ عَلَى بَيْنٍ وَيُرَوَّى عَلَى بَيْنٍ وَحَكَاهُ كُرَاعَ بَيْنٍ بِالْيَاءِ الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةً وَالثَّانِيَةَ سَاكِنَةً وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، فَأَغَذَّ السَّيْرَ يُغِذُّهُ إِغْذَاذًا وَهُوَ يَمْنَى أَسْرَعَ ، وَوَعَثَاءُ السَّفَرِ مَشَقَّتُهُ وَشِدَّتُهُ ، وَالسَّكَاةُ الْحُزْنُ ،

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك^(٧١٩)

٧١٩ (قوله): وَلَوْ أَنَّ بَنِي لِحْيَانَ كَانُوا تَنَاطَرَوْا . أَيِ انْتَضَرَوْا

بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَالْمُصِيبُ الْجَمَاعَاتُ ، وَالسَّرْعَانِ أَوَّلُ الْقَوْمِ ، وَالسَّرْبُ يَفْتَحُ السَّيْنَ الطَّرِيقَ وَبَكَسَرَ السَّيْنَ النَّفْسَ ، وَالرَّوْعُ الْفَرْعُ ، وَالطَّحُونُ كَثِيْبَةٌ تَطْحَنُ كُلُّ مَا تَمُرُّ بِهِ ، وَالْمَجْرَّةُ هُنَا مَجْرَّةُ السَّمَاءِ وَهُوَ الْيَاضُ الْمُسْتَطِيلُ بَيْنَ النُّجُومِ ، وَقِيلَ أَيِ

كَتَيْبَةٍ شَدِيدَةٍ ، وَالرِّبَارُ جَمْعُ رِبْرٍ وَهِيَ دُوبَّةٌ عَلَى قَدْرِ الْمَرْئِ تُشَبَّهُ ٧١٩
 بِهِ الرِّبُّ الضَّعْفَاءُ ، وَالشَّعَابُ جَمْعُ شَعْبٍ وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ بَيْنَ
 جَبَلَيْنِ ، وَحِجَانُ بَالْتُونَ أَيْ مُوَجَّةٌ وَالْأَحْجَنُ الْمُعْوَجُّ وَمَنْ رَوَاهُ
 حِجَارُ بَالِزَاءَ فَيَعْنِي أَرْضَ مَكَّةَ وَمَا يَلِيهَا وَمَنْ رَوَاهُ حِجَارُ بِالرَّاءِ
 فَهُوَ جَمْعُ حَجَرٍ ، (وَقَوْلُهُ) : غَيْرُ ذِي مَتْنَقٍّ . أَيْ لَيْسَ لَهُ بَابٌ
 يُخْرَجُ مِنْهُ وَأَصْلُهُ مِنَ النَّافِقَاءِ وَهُوَ أَحَدُ أَبْوَابِ حُجْرَةِ الْيَرْبُوعِ
 إِذَا أُخِذَ عَلَيْهِ مِنْ بَابِ الْحَجَرِ خَرَجَ عَلَيْهِ ، (وَقَوْلُهُ) : عَلَى لِقَاحٍ
 لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . اللَّقَاحُ الْإِبِلُ الْحَوَامِلُ ذَوَاتُ الْأَلْبَانِ ،
 (وَقَوْلُهُ) نَذَرَهُمْ . أَيْ عَلِمَ بِهِمْ يَقَالُ نَذَرْتُ بِالْقَوْمِ إِذَا عَلِمْتَ
 بِهِمْ وَاسْتَعَدَدْتَ لَهُمْ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٧٢٠) : وَالْيَوْمُ يَوْمُ الرُّضْعِ . هُوَ ٧٢٠
 جَمْعُ رَاضِعٍ وَهُوَ الْإِثْمُ وَالْمَعْنَى الْيَوْمُ يَوْمُ هَلَاكِ النَّسَامِ ،
 (وَقَوْلُهُ) ^(٧٢١) : وَكَانَ قَرَسًا صَنِيمًا . الْقَرَسُ الصَّنِيعُ هُوَ الَّذِي يُجَدِّمُهُ ٧٢١
 أَهْلُهُ وَيَقُومُونَ عَلَيْهِ ، (وَقَوْلُهُ) : بَذَّ الْحَيْلَ . أَيْ سَبَقَهَا ، (وَقَوْلُهُ) :
 بِحِمَامِهِ . أَيْ بِنَشَاطِهِ ، وَاللَّسْكِمَةُ اللَّيْثِيَّةُ ، وَالْأَرِيُّ الْحَبْلُ الَّذِي
 تُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ وَقَدْ يُسَمَّى الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقِفُ فِيهِ الدَّابَّةُ
 أَرِيًّا أَيْضًا ، (وَقَوْلُهُ) ^(٧٢٢) : مُسَجَّى . أَيْ مَقْلَى يَقَالُ سَجَّيْتُ
 الْمَيْتَ إِذَا خَطَمْتَهُ وَجْهَهُ بِتَوْبٍ ، وَالبُرْدُ ثَوْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ ٧٢٢

٧٢٢ (وقوله) : فَاسْتَرْجَعَ النَّاسُ أَيُّ قَالُوا : إِنَّا لَنَرُّهُ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ،
 (وقوله) : لِيُفَبِّقُونَ . أَيُّ يُسْقُونَ اللَّبَنَ بِالْعَشِيِّ يُقَالُ صَبَحْتُ
 الرَّجُلَ إِذَا سَقَيْتَهُ فِي الصَّبَاحِ وَغَبَقْتُهُ إِذَا سَقَيْتَهُ بِالْعَشِيِّ وَمِنْهُ
 الصَّبَوحُ وَالغَبَاقُ ،

تفسير غريب قصيدة حسان^(٧٢٣)

٧٢٣ (قوله) : لَوْلَا الَّذِي لَأَقْتِ وَمَسَّ نُسُورَهَا . أَضْمَرَ ذِكْرُ
 الْحَيْلِ وَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمْ لَهَا ذِكْرُ لَأَنَّ الْكَلَامَ يَدُلُّ عَلَيْهَا ، وَالنُّسُورُ
 هُنَا مَا يَكُونُ فِي بَاطِنِ حَافِرِ الدَّابَّةِ مِثْلُ الْحَصَى وَالنَّوَى ، وَسَايَةُ
 اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْمُدْجَجُ الْكَامِلُ السِّلَاحُ وَيُقَالُ مُدْجَجٌ
 بِكَسْرِ الْجِيمِ أَيْضًا ، وَالْمَاجِدُ الشَّرِيفُ ، وَأَوَّلَاذُ اللَّقِيطَةِ هُمُ
 الْمُتَقَطِّعُونَ الَّذِينَ لَا يُعْرِفُ آبَاؤُهُمْ ، وَالسَّلْمُ وَالسَّلَامُ بَفَتْحِ السَّيْنِ
 وَكُسْرِهَا الصِّلَحُ ، وَالْجَحْفَلُ الْجَيْشُ الْكَبِيرُ ، وَاللَّحِبُ الْكَثِيرُ
 الْأَصَوَاتِ ، وَشُكُّوا أَيُّ طُعِنُوا ، (وقوله) : بَدَادٍ . هُوَ قَالٌ
 مِنْ التَّبَدُّدِ ، وَالرَّاقِصَاتُ هُنَا هِيَ الْإِبِلُ وَالرَّقْصُ وَالرَّقِصَانُ
 ضَرْبٌ مِنْ مَشْيِهَا ، وَالنَّخَارِمُ جَمْعُ غَرَمٍ وَهُوَ مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ،
 وَالْأَطَوَاذُ الْجِبَالُ الْمُتَرْتِمَةُ ، (وقوله) : حَتَّى تَثِيلُ الْخَلِيلَ . هُوَ
 مِنْ لَفْظِ الْبَوَلِ أَيُّ تَجَمُّعًا تَبُولُ ، وَالْمَرَصَاتُ جَمْعُ عَرَصَةٍ وَهُوَ

وَسَطَ الدَّارَ، (وقوله) : وَتَوْبَ أَيُّ نَزَجٍ، وَالْمَلَكَاتِ النِّسَاءِ ٧٧٣
 اللَّاتِي أُمْلِكْنَ، وَالرَّهْوُ بِالرَّاءِ مَشْيٌ فِي سُكُونٍ، وَمُقْلَضٌ
 أَيُّ مُشْمِرٍ، وَطَيْرَةٌ فَرَسٌ وَثَابَةٌ سَرِيمَةٌ، وَالْمُعْتَرَكُ مَوْضِعُ
 الْحَرْبِ، (وقوله) : رَوَادٍ. مَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ الرَّاءِ فَمَعْنَاهُ سَرِيَمَاتٌ
 مِنْ رَدَيِ الْفَرَسِ يَزْدِي إِذَا أُسْرِعَ وَمَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ الرَّاءِ فَهُوَ
 مِنَ الْمَشْيِ الرَّوْدُ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ قُتُورٌ، وَدَوَائِرُهَا أَوَاخِرُهَا،
 وَلَا حَ مَعْنَاهُ غَيْرٌ وَأَضْمَفَ، وَمُتَوْنُهَا ظُهُورُهَا، وَالطَّرَادُ مَطَارِدَةٌ
 الْأَبْطَالُ بَمَضْمِهِمْ بَعْضًا، وَمَلْبُونَةٌ أَيُّ تُسَمَّى اللَّبَنَ، وَمُشْعَلَةٌ أَيُّ
 مُوقَدَةٌ، وَتَجْتَلِي أَيُّ تَنْقَطِعُ، وَالْجُنُنُ جَمْعُ جُنَّةٍ وَهِيَ السِّلَاحُ،
 وَالْمُرْتَادُ الطَّالِبُ لِلْحَرْبِ هُنَا، وَالْأَسْدَادُ جَمْعُ سَيْدٍ وَهُوَ مَا يُسَدُّ
 بِهِ عَلَى الْإِنْسَانِ فَيَمْنَعُهُ عَنْ وَجْهِهِ، وَذُو قَرْدٍ. اسْمُ مَوْضِعٍ
 فِيهِ مَاءٌ، (وقوله) : وَجُوهَ عِبَادٍ. أَرَادَ وَجُوهَ عَيْدٍ،

تفسير غريب أبيات محسان رضي الله عنه ^(٧٧١)

(قوله) : أَظَنَّ عَيْنَهُ إِذْ زَارَهَا. بَنَى الْمَدِينَةَ فَأَظْهَرَهَا ٧٧٤
 لِلْعِلْمِ بِهَا وَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمْ لَهَا ذِكْرٌ، وَعِفَّتَ مَعْنَاهُ كَرِهَتْ يُقَالُ
 عَافَ الشَّيْءُ يَافُهُ إِذَا كَرِهَهُ، وَآتَتْ أَيُّ أَحْسَنَتْ وَوَجَدَتْ،
 وَالزَّيْثَرُ مِنْ أَصْوَاتِ الْأَسْوَدِ، وَالشَّدَّ الْجُرْيُ، وَالْمِلْطُ بِالطَّاءِ

٧٢٤ المهلة اللاصق بالأرض هنا ، والحصير وَجْهُ الأرض هنا ،

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك^(٧٢١)

٧٢٤ (قوله) : ولا تَنفِي عندَ الرِّماحِ المَداعِسي . المَداعِسي هنا المطاعينُ

واحدها مَدْعَسٌ يُقال دَعَسَهُ بالرَّمحِ إذا طَعَنَهُ ، والقَمْعُ جمعُ

قَمْعَةٍ أَطْلَى سَنَامَ البَعيرِ ، والذَّرَى الأَسِنَّةُ ، والأَبْلَحُ بالهاءِ

المعجزة المتكبر ، والمتشاوس الذي يَنْظُرُ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ نَظَرَ

التُّكْبَرِ ، واتَّخَوْا أَي تَكَبَّرُوا ، والمتعاسِ الذي لا يَلِينُ

ولا يَتَّادُ ، والسرْحانُ الذِّئْبُ ، والغضاةُ شجرةٌ وجمعُها غَضَى

ويقال إِنَّ أَخْبَثَ الذِّئَابِ ذِئَابُ النِّفْثَى ، ويذودُون أَي يَمْنَعُونَ

ويذَقُونَ ، والتلادُ المال القديمُ ، وتَقْدُ أَي تَقْطَعُ ، والقوائسُ

أَعْلَى يَنْضِي الحَديدُ واحدها قَوْسٌ ، والتمارسُ المصارَبةُ في

الحرب والمُقاربة ، وخادِرٌ أَي أَسَدٌ في خِدْرِهِ والجِدْرُ الأَجْمَةُ ،

والوَحَر الحِقْدُ وهو بالحاء المهلة ،

تفسير غريب أبيات شداد بن

(٧٢١ - ٧٢٥)

عارضٍ

٧٢٥ (قوله) : ذَكَرْتَ الإِيَّابَ إِلَى عَسَجِي . الإِيَّابُ الرجوعُ ،

وَعَسَجَرٌ مَوْضِعٌ ، وَالْمَقَلُّ الرُّجُوعُ أَيْضًا ، (وقوله) : ذَا ٧٢٥
 مَيْقَةٌ . أَيْ قَرَسًا ذَا نَشَاطٍ ، وَالسَّحَّ الْكَثِيرُ الْجَزِي ، وَالْقَضَاءُ
 الْمَتَّسِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَاشَ تَحَرَّكَ وَعَلَا ، (وقوله) : اضْطَرَمَّ .
 مَنْ رَوَاهُ بِالْمِيمِ فَمَعْنَاهُ التَّهَبُ وَمَنْ رَوَاهُ اضْطَرَبَ بِالْبَاءِ فَهُوَ
 مَعْلُومٌ ، وَالْمَرْجَلُ الْقِدْرُ ، (وقوله) : وَلَمْ يَنْظُرْ . أَيْ لَمْ يَنْتَظِرْ ،
 وَالْكُمَاةُ الشَّجَعَانُ ، وَأَسْهَلُوا أَيْ فِي سَهْلِ الْأَرْضِ ، وَالْفِضَاحُ
 الْمَفْاضَحَةُ ، (وقوله) : أَخْلَصَهَا الصِّقْلُ . أَيْ أَزَالَ مَا عَلَيْهَا مِنَ
 الصَّدَاءِ ، (وقوله) ^(٣٧٦) : مَا أَعِدْنَا وَجَلَابِيبَ قُرَيْشٍ . هُوَ لَقَبُ ٧٢٦
 لِمَنْ كَانَ أَسْلَمَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ لَقَبَهُمْ بِذَلِكَ الْمُشْرِكُونَ ، وَأَصْلُ
 الْجَلَابِيبِ الْأَزْرُ الْفِلَاطُ وَاحِدُهَا جِلْبَابٌ وَكَانُوا يَلْتَحِقُونَ بِهَا
 فَلَقَّبَهُمْ بِذَلِكَ ، (وقوله) : سَمَنْ كَلْبِكَ يَا كَلْبُكَ . هُوَ مِثْلُ
 وَتَقُولُ الْعَرَبُ فِي خِلَافِهِ جَوْغُ كَلْبِكَ يَبْمُكُ ، (وقوله) :
 حَدِّبَا عَلَى ابْنِ أَبِي . الْحَدِّبُ التَّحْنُ وَالْعَطْفُ ، (وقوله) ^(٣٧٧) : ٧٢٧
 ثُمَّ مَتَنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالنَّاسِ . يَعْنِي أَنَّهُمْ سَارَ بِهِمْ حَتَّى أَضْعَفَ
 إِلَيْهِمْ يَقَالُ مَتَنَ بِالْأَوَّلِ إِذَا أَتَعَبَهَا حَتَّى تَضَعُفَ وَيُرَوَّى ثُمَّ مَتَى
 بَدَلُ قَوْلِهِ مَتَنَ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،

تفسير غريب آيات مِقيس بن صُبابَة^(٧٣٨)

٧٣٨ (قوله) : شَفَى النَّفْسَ أَنْ قَدَمَاتِ بِالْقَاعِ مُسْنَدًا . القاعُ
الْمُنْخَمِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) : تَضَرَّجَ ثَوْبُهُ . معناه
تَلَطَّحَ ، وَالْأَخَادِيعُ عُرُوقُ فِي الْقَفَا وَإِنَّمَا هُمَا أَخَذَتَا فُجْعَمَهُمَا
مَعَ مَا يَلِيهِمَا ، وَتَلَمَّ أَيُّ تَنَزَّلَ وَتَزَوَّرَ ، وَتَحْمِيْنِي أَيُّ تَمْنَعُنِي ،
وَوَطَاءُ الْمَضَاجِعِ لِيَتَانِيهَا ، وَالْوِثْرُ طَلَبُ الثَّارِ ، وَالثَّوْرَةُ الثَّارُ
وَالثَّوْرَةُ بَفَتْحِ الثَّاءِ الْوُثْبُ وَالْإِرْتِفَاعُ وَالصَّوَابُ هُنَا ثَوْرَتِي
بِضْمِ الثَّاءِ وَهَمْزِ الْوَاوِ ، وَالْمَقْلُ هُنَا الدِّبَّةُ ، وَسَرَاةُ بَنِي النُّجَارِ
خِيَارُهُمْ ، وَفَارِغُ اسْمُ حَصْنٍ لَهُمْ ،

تفسير غريب آيات لِمِقيس
ابن صُبابَة^(٧٣٨) أيضا

٧٣٨ (قوله) : جَلَلَتْهُ ضَرْبَةٌ بَاءَتْ لَهَا وَشَلَّ . جَلَلَتْهُ أَيُّ
عَلَوَتْهُ بِهَا ، وَبَاءَتْ أَيُّ أَخَذَتْ بِالثَّارِ يُقَالُ بُوْتُ بَقْلَانٍ إِذَا
أَخَذَتْ بَأَرِهِ وَيُرْوَى بَانَتْ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : لَهَا
وَشَلَّ . أَيُّ قَطَرَ ، (وقوله) : مِنْ نَاقِعِ الْجُوفِ . يَنِي بِه الدَّمُ ،
وَبَنَصْرَمُ أَيُّ يَنْهَطُ ، وَالْأَسْرَةُ التَّكْسَرُ الَّذِي يَكُونُ فِي جِلْدِ

الْوَجْهَ وَالْجَبْهَةَ ، (وقول) عائشة رضي الله عنها في وصفِ
جُوَيْرِيَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ ^(٣٢٩) : وَكَانَتْ امْرَأَةً حُلُوَّةً مَلَّاحَةً . ٧٢٩
الْمَلَّاحَةُ هِيَ الشَّدِيدَةُ الْمَلَّاحَةِ ، (وقوله) ^(٣٣٠) : فَانْشَمَرَ رَاجِعًا ، ٧٣٠
معناه جَدَّ وَأَسْرَعَ ، (وقوله) : فِي حَدِيثِ الْإِفْكِ ^(٣٣١) إِنَّمَا : ٧٣١
يَا كَلْنَ الطُّلُقَ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ النَّسَائِيُّ الْمَلُوقُ جَمْعُ عُقْلَةٍ وَهِيَ
مَا فِيهِ بُلْغَةٌ مِنَ الطَّعَامِ إِلَى وَقْتِ الْفَدَاءِ ، وَالتَّهْيِجُ كَالْوَرَمِ فِي
الْجَسَدِ وَفِي الْجُمُورَةِ التَّهْيِجُ انْتِفَاحُ الْوَجْهِ وَتَقَبُّضُهُ قَالَ الشَّيْخُ
الْفَقِيهَ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَبْنِي بِالتَّقَبُّضِ التَّكْسُرُ فِي الْجِلْدِ
وَعُضُوزِ الْوَجْهِ مَا تَكَسَّرَ مِنْ جِلْدِهِ ، وَالْجَزْعُ ^(٣٣٢) الْجَزَرُ ، ٧٣٢
وَضَمَّارُ اسْمُ مَدِينَةٍ مَعْدُولٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْجَزْعُ
فَيُقَالُ جَزَعُ ظَفَّارِيٍّ ، (وقول) عائشة رضي الله عنها : فَلَمَّا
رَأَى سَوَادِي . السَّوَادُ هُنَا الشَّخْصُ يَقُولُ رَأَيْتُ سَوَادًا عَلَى
بُعْدِ أَيِّ شَخْصًا ، (وقولها) : فَازْتَجَعَ الْمَسْكِرَ . أَيَّ تَحَرَّكَ
وَاضْطَرَبَ ، وَالْمِرْطُ الْكِسَاءُ ، وَتَعَسَّ معناه أَهْلَكَهُ اللَّهُ ، ٧٣٣
(وقولها) : سَيُصَدِّعُ كَيْدِي . أَيَّ يَشْقِيهِ ، (وقولها) : خَفَضِي
عَلَيْكَ . أَيَّ هَوَّنِي وَسَهَّلِي ، (وقولها) ^(٣٣٣) : تُنَاصِيْنِي . أَيَّ
تُنَازِعُنِي فِي الرُّبُوسَةِ عَنْدَهُ وَالْمَثَلَةَ وَيُرَوَّى تُنَاصِيْنِي وَهُوَ بِذَلِكَ

المعنى ، (وقولها) : وَكَاوَرَ النَّاسُ . أَي قَامَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ،
 ٧٣٥ (وقولها) ^(٣٣٥) : قَارَفَتْ سَوْأًا . يُقَالُ قَارَفَ الرَّجُلُ الذَّنْبَ إِذَا
 ٧٣٦ دَخَلَ فِيهِ ، وَقَلَّصَ الدَّمْعُ أَي اِرْتَفَعَ ، وَالْجُمَانُ ^(٣٣٦) حَبٌّ مِنْ
 ٧٣٧ فِضَّةٍ يُصْنَعُ عَلَى مِثْلِ الدَّرِّ ، (وقول) حَسَّانُ فِي بَيْتِهِ ^(٣٣٧) :

مِنِّي أَلِيَّةٌ بَرٌّ غَيْرُ إِفْنَادٍ : الْإِفْنَادُ هَذَا السَّكْدُ ، (وقول)
 ابْنُ الْمُنَافِقِ فِي شِعْرِهِ : لَا ذَعَرْتُ أَسْوَامُ فِي وَضَحِ الصُّبْحِ .
 أَذَعَرْتُ أَي أَفْرَعْتُ ، وَالْأَسْوَامُ الْمَالُ الْمُرْسَلُ فِي الْمَرْمَى ،
 وَالْوَضَحُ الْبَيَاضُ ، وَالصُّبْحُ الدُّلُّ ، (وقوله) : إِنْ أَحْيَا . يُقَالُ
 حَادَ عَنِ الطَّرِيقِ وَعَنْ غَيْرِهِ إِذَا عَدَلَ عَنْهُ وَعَرَجَ ،
 تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ حَسَّانِ ^(٣٣٨)

٧٣٨ (وقوله) ^(٣٣٨) : وَابْنُ الْفَرَيْتَةِ أَمْسَى بَيْضَةَ الْبَلَدِ . يَعْنِي وَاحِدًا
 لَا يُحَارِبُهُ أَحَدٌ وَهُوَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَدْحٌ وَقَدْ يَكُونُ بَيْضَةً
 الْبَلَدُ ذِمًّا وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ يُؤْخَذَ بَيْضَةً وَاحِدَةً مِنْ بَيْضِ
 النَّعَامِ لَيْسَ مِمَّا غَيْرُهَا فَإِذَا أُريدَ بِهِ الْمَدْحُ شَبَّهَ بِهَا الرَّجُلُ
 الَّذِي لَا رَهْطَ لَهُ وَلَا عَشِيرَةَ ، (وقوله) : تَكَلَّتْ أُمُّهُ . أَي
 قَعَّدَتْ ، وَالْبُرْثُنُ وَجْمُهُ بَرَاثِنُ بَمَثَلَةِ الْأَصَابِعِ لِلنَّاسِ وَقِيلَ
 بِمَثَلَةِ الْأَطْفَارِ ، وَالْقَوْدُ قَتْلُ النَّفْسِ بِالنَّفْسِ ، (وقوله) : يَغْطِلُ .

يُرْدَى هنا بالعين والظنين ومعناه يَمُوج وَيَتَحَرَّكُ والصواب ٧٣٨
 فيه بالظنين الْمُجَمَّةَ والعِبْرُ جَانِبُ النهر أو البحر ، (وقوله) :
 أَفْرِي ، أَي أَقْطَعُ ، والعَارِضُ السحاب هنا ، والْبَرْدُ يَكْثُرُ الرَّاءُ
 الَّذِي فِيهِ بَرْدٌ ، (وقوله) : حَتَّى يُنْبِئُوا . أَي يُرْجِعُوا ، وَالتَّيَاتُ
 جَمْعُ غِيَّةٍ مِنَ النَّبِيِّ وَهُوَ خِلَافُ الرُّشْدِ ، (وقوله) : وَالْوَكْدُ .
 يريد تَوْكِيدَ الْعَهْدِ ،

تفسير غريب آياتِ مُحَسَّنٍ أَيْضًا^(٧٣٩)

(قوله)^(٧٣٩) : حَصَانٌ رَزَانٌ مَا تُزْنُ قَرِيبَةً . الحَصَانُ هنا ٧٣٩
 الْعَقِيْقَةُ ، وَالرَّزَانُ الْمُلَازِمَةُ مَوْضِعُهَا الَّتِي لَا تَتَصَرَّفُ كَثِيرًا ،
 (وقوله) : مَا تُزْنُ . أَي مَا تُنْهَمُّ ، (وقوله) : غَرَنِي أَي جَائِعَةً ،
 وَالْقَوَافِلُ جَمْعُ غَافِلَةٍ وَيَعْنِي بِهَذَا الْكَلَامُ أَنَّهَا كَافَّةٌ عَنْ أَعْرَاضِ
 النَّاسِ ، وَالْعَقِيلَةُ الْكَرِيمَةُ ، وَالْمَسَاعِي جَمْعُ مَسَامَةٍ وَهُوَ
 مَا يُسَمَّى فِيهِ مِنْ طَلَبِ الْمَجْدِ وَالْمَكَارِمِ ، وَمُهَذَّبَةٌ أَي صَافِيَةٌ
 مُخْلِصَةٌ ، وَالنَّخِيمُ الطَّبْعُ وَالْأَصْلُ ، وَالْأَنَامِلُ أَطْرَافُ الْأَصَابِعِ
 وَقَدْ يُعَبَّرُ بِهَا عَنْ الْأَصَابِعِ كُلِّهَا ، (وقوله) : لَهُ رَتَبٌ . مَنْ رَوَاهُ
 بِضَمِّ الرَّاءِ فَهُوَ جَمْعُ رُتَبَةٍ وَمَنْ رَوَاهُ رَتَبٌ بَفَتْحِ الرَّاءِ فَهُوَ

٧٣٨ الموضع المشرف من الأرض فاستعاره هنا للشرف والمجد ،
 والسورة بفتح السين الوتبة يقال تَسَاوَر الرِّجُلَان إذا تَوَاتَبَا
 والسورة بضم السين المنزلة ، (وقوله) : ليس بِلَايِطٍ • أي
 ليس بِلَايِطٍ يقال هذا لَا يَلِيْطُ بِفُلَانٍ أَي لَا يَلْصِقُ بِهِ ،
 والماحل هنا الماشي النَّامُ يقال مَحَلَّ بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ إِذَا رَفَعَ
 عنده كَذِبًا ، (وقول) عائشة رضي الله عنها . لَكِنْ أَبُوهَا قَالَ :
 ابْنُ مَرْجٍ يُرْوَى أَبُوهَا وَأَبَاهَا فَمَنْ قَالَ أَبُوهَا فَمَنَاهُ لَكِنْ
 أَبُوهَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ وَمَنْ قَالَ أَبَاهَا فَإِنَّهُ يَعْنِي أَنَّ حَسَّانَ أَبَى
 هذه القصة ،

تفسير غريب آيات قالها قائل من المسلمين^(٧٣٩)

٧٤٠ (قوله) : وَحَنَّةٌ إِذْ قَالُوا هَجِيرًا وَمِسْطَحٌ . الهَجِيرُ الهَجْرُ
 هنا وهو القول الفاحش التَّيْبِيعُ ، وَالرَّجْمُ الظَّنُّ هُنَا ، (وقوله) :
 فَأُتْرِحُوا . أَي أُحْزِنُوا مِنَ التَّرَحُّرِ وهو الْحُزْنُ وَمَنْ رَوَاهُ
 فَأُتْرِحُوا بِالْبَاءِ فَهُوَ مِنَ الْبَرْحِ وهو الْمَشَقَّةُ وَالشِّدَّةُ ، (وقوله) :
 مُحْصَدَاتٌ . يعني سَيَاطِلَ مُحْكَمَةِ الْقَتْلِ شَدِيدَاتٍ ، وَالشَّائِبُ

٧٤٠ جمعُ شُؤْبُوْبٍ وهي الدُّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ، وَالذُّرَى الْأَعَالِي، وَالْمِزْنَ
 السَّحَابُ، وَتَسْفَحُ أَي تَسِيلُ، (وقوله): عَالَمُ الْحُدَيْيَةِ .
 الْحُدَيْيَةُ يُقَالُ بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ وَهِيَ قَرْيَةٌ لَيْسَتْ بِكَبِيرَةٍ
 بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ مَرَحَلَةٌ وَاحِدَةٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ تِسْعُ
 مَرَاحِلَ وَيُقَالُ أَنَّ بَعْضَهَا مِنَ الْحِلِّ وَبَعْضُهَا مِنَ الْحَرَمِ أَنَّهَا
 سُمِّيَتْ الْحُدَيْيَةَ بِبُرٍّ فِيهَا يُقَالُ لَهَا الْحُدَيْيَةُ، (وقوله) ^(٧٤١) : ٧٤١
 وَمَمَّهِمُ الْمُؤَذُّ الْمُطَافِلُ . الْمُؤَذُّ مِنَ الْإِبِلِ جَمْعُ عَائِدٍ وَهِيَ الَّتِي
 لَمَّا وَلَدَتْ، وَالطَّافِلُ جَمْعُ مُطْفِلٍ وَهِيَ الَّتِي لَهَا طِفْلٌ أَيْ
 وَلَدٌ فَاسْتَمَارَ هَاهُنَا لِلنِّسَاءِ وَالصِّبْيَانِ يَنْفِي أَنَّهُمْ خَرَجُوا
 بِنِسَائِهِمْ وَأَوْلَادِهِمْ لِثَلَاثٍ يَقْرَءُ عَنْهُمْ، (وقوله): لَيْسُوا جُلُودَ
 الثُّمُورِ . الثُّمُورُ جَمْعُ ثَمَرٍ، وَالسَّالِقَةُ صَفْحَةُ الْمُتَّقِ، (وقوله):
 وَغَرًّا أَجْرُلُ . الْأَجْرُلُ الْكَثِيرُ الْحِجَارَةِ وَمَنْ رَوَاهُ أَجْرَدُ فَعَنَاهُ
 لَيْسَ فِيهِ نَبَاتٌ، وَالشَّعَابُ الْمَوَاضِعُ الْمُتَخَفِضَةُ مِنَ الْجِبَالِ،
 (وقوله): إِنَّهَا لِلْحِطَّةِ . يُرِيدُ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى لِنَبِيِّ إِسْرَائِيلَ :
 وَقُولُوا حِطَّةٌ . قَالَ الْمُفَسِّرُونَ مَعْنَاهُ اللَّهُمَّ حُطَّ عَنَّا ذُنُوبُنَا
 وَمَنْ رَوَاهُ لِلْحِطَّةِ بِالْحَاءِ الْمَجْمَعَةِ الْمُضْمُومَةِ فَمَعْنَاهُ الْحَصْلَةُ
 وَالْفَضِيلَةُ، وَالْحَمْضُ مَا تَلَحَّحَ مِنَ النَّبَاتِ وَهُوَ هُنَا اسْمُ

٧٤١ موضع، وَقَتَرَةُ الْجَنَشِ غُبَارُهُ، (وقوله): فقال الناسُ خَلَّاتِ
 الخَلَاءُ فِي الْإِبِلِ بِمِثْلِهِ الْحِرَّانُ فِي الدُّوَابِّ وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا يُقَالُ
 ٧٤٢ إِلَّا لِلنَّاقَةِ خَاصَّةً، وَالْخَطَّةُ الْخَصَاةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ،^(٧١٢)
 وَالْقَلْبُ الْبَيْرُ، وَجَاشَ أَيَّ عَلَا وَارْتَفَعَ، وَالرَّوَاءُ بَفَتْحِ الرَّاءِ
 الْكَثِيرُ، وَالْمَطْنُ مَبْرَكُ الْإِبِلِ حَوْلَ الْمَاءِ، (وقوله): فِي
 نَسَبِ نَاجِيَةِ بْنِ جُنْدُبٍ بْنِ سَلَامَانَ بْنِ أَسْلَمَ كَذَا وَقَعَ أَسْلَمَ
 هُنَا بَفَتْحِ اللَّامِ وَضَمِّهَا وَأَسْلَمَ يَفْتَحُ اللَّامَ قَبْلَهُ ابْنُ حَبِيبٍ
 وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ عَنْهُ أَيْضًا، (وقوله): يَمِيجُ عَلَى النَّاسِ.
 يُرِيدُ أَنَّهُ يَمِجُّ الدِّلَاءُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْرِ، (وقوله) الْجَارِيَةُ مِنْ
 ٧٤٧ الْأَنْصَارِ فِي رَجَزِهَا: يَا أَيُّهَا الْمَاسِجُ دَلَوِي دُونَكَ.
 الْمَاسِجُ هُوَ الَّذِي فِي أَسْفَلِ الْبَيْرِ وَالْمَاسِجُ بِالتَّاءِ هُوَ الَّذِي
 يُسْتَقَى عَلَيْهِ، (وقولها): يُمَجِّدُونَكُمْ. يُشْرَفُونَكُمْ وَالتَّمْجِيدُ
 التَّشْرِيفُ، (وقولها): إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَمَجِّدُونَكُمْ. وَيُرَوَّى
 يَمْتَحِنُونَكَ وَمَعْنَاهُ يُطْغَوْنَكَ دِلَاءَهُمْ، (وقوله) نَاجِيَةِ فِي رَجَزِهِ:
 وَطَعْنَةٍ ذَاتِ رَشَاشٍ وَاهِيَةٍ. وَالْوَاهِيَةُ الْمُسْتَخْبِيَةُ الْوَاسِعَةُ
 الشَّقُّ، وَالْمَادِيَةُ الْقَوْمُ الَّذِينَ يَعْدُونَ أَيُّ يُسْرِعُونَ الْعَدُوَّ
 ٧٤٣ وَالْعَدُوَّ الْإِسْرَاعُ، (وقوله)^(٧١٣): وَجِبْهُوهم. أَيُّ خَاطَبُوهم بِمَا

يَكْرَهُونَ يُقَالُ جَبَّهْتُ الرَّجُلَ إِذَا قَابَلْتَهُ بِمَا يَكْرَهُهُ، (وقوله) : ٧٤٣
وَكَاثُ خَزَاعَةٍ عَيْبَةٍ يُصَحُّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُرِيدُ خَاصَّتَهُ
وَأَصْحَابَ سِرِّهِ بِمَنْزِلَةِ الْعَيْبَةِ الَّتِي يُوَدِّعُ الْإِنْسَانُ فِيهَا أَحْسَنَ
ثِيَابِهِ وَأَسْبَابِهِ، (وقوله) : يَتَأَهَّلُونَ أَيَّ يَتَعَدُّونَ، (وقوله) :
يَسِيلُ مِنْ عَرْضِ الْوَادِي . أَيَّ يُسْرِعُ وَعَرْضُ الْوَادِي
جَانِبُهُ ، وَالْقَلَايِدُ مَا يُعَلَّقُ فِي أَغْثَاكَ الْهَدْيِ لِيَعْلَمَ أَنَّهَا هَدْيٌ ،
وَحَمْلُهُ مَوْضِعُهُ الَّذِي يُنْحَرُ فِيهِ مِنَ الْحَرَمِ ، وَمَعَهُ كَلِمَةٌ بِمَعْنَى
اكَتَفَ، ^(٧٤١) وَأَسَيْتُكُمْ أَيَّ عَاوَيْتُكُمْ ، وَالْأَوْشَابُ الْأَخْلَاطُ، ٧٤٤
وَيَبِضُّهُ الرَّجُلُ أَهْلَهُ وَقَبَائِلَهُ، (وقوله) : لِنَفْضِهَا . أَيَّ لِنَكْسِرِهَا،
وَالْمَنْوَةُ هُنَا الْقَهْرُ وَالْقَابَةُ، (وقوله) : انْكَشَفُوا . أَيَّ انْهَزَمُوا،
(وقوله) ^(٧٤٢) : قَدْ صَبَّ إِلَيْهَا يَعْنِي قَدْ أَصَبَ بِهَا وَاسْتَتَرَ ، ٧٤٦
(وقوله) ^(٧٤٣) : فَمَلَّامٌ نُعْطِي الدَّيْنَةَ الدَّيْنَةَ الذَّلَّ وَالْأَمْرَ ٧٤٧
الْخَسِيسَ ، (وقوله) : الْإِزْمُ غَرْزُهُ . الْغَرْزُ لِلرَّجُلِ بِمَنْزِلَةِ
الرَّكَابِ لِلسَّرِجِ وَعَنَى بِهِ الْإِزْمُ أَمْرَهُ وَلَا تُقَارَفُهُ، (وقوله) :
وَإِنْ بَيْنَنَا عَيْبَةٌ مَكْفُوفَةٌ . هِيَ اسْتِمَارَةٌ وَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّكَ
تَكُفُّ عَنَّا وَنَكُفُّ عَنْكَ، (وقوله) : لَا إِسْلَالٌ وَلَا إِغْلَالٌ .
الْإِسْلَالُ السَّرِقَةُ الْخَفِيَّةُ ، وَالْإِغْلَالُ الْخِيَانَةُ ، (وقوله) : قَدْ

٧٤٨ لَجَبَتِ الْقَضِيَّةُ . مِنْهَا انْفَقَدَتْ وَتَمَّتْ ، (وقوله) : يَرْسُفُ . أَيِ
يَمْشِي مَشْيَ الْمُقِيدِ ، (وقوله) : يَنْتَرُهُ أَيِ يَجْذِبُهُ جَذْبًا شَدِيدًا
عَنِيفًا ، (وقوله) : فَضَنَ الرَّجُلُ بَابِيهِ . أَيِ يَحُلُّ بِهِ وَلَمْ يَرِدْ أَنْ
٧٤٩ يَفْتَلَّهُ ، (وقوله) ^(٧٤٩) : وَكَانَ مُضْطَرِّبًا فِي الْحِلِّ . مِنْهَا أَنْ
أَبْنَيْتَهُ كَانَتْ مَضْرُوبَةً فِي الْحِلِّ وَكَانَتْ صَلَاتُهُ فِي الْحَرَمِ وَهَذَا
لِقُرْبِ الْحُدَيْبِيَّةِ مِنَ الْحَرَمِ ، (وقوله) : فَلَمَّ ظَاهَرَتِ التَّرَحُّمُ .
أَيِ لَمْ قُوَّتُهُ بِسُكْرِيكَ إِيَّاهُ وَالْمُظَاهَرَةَ الْقُوَّةَ وَالْمُعَاوَنَةَ ،
وَالْبَرَّةَ حَاقَّةً تُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ لِيَدِلَّ وَيُرْتَاضَ وَأَكْثَرُ
مَا تَكُونُ مِنْ صَفَرٍ وَإِنْ كَانَتْ مِنْ شَعْرِ فِيهِ خِزَامَةٌ وَإِنْ
٧٥٠ كَانَتْ مِنْ خَشَبٍ فَهِيَ خَشَاشٌ ، (وقوله) ^(٧٥٠) : حَنِيفَةٌ مَعَ
الْكُذَّابِ . الْكُذَّابُ هَذَا هُوَ مُسَيَّلَةٌ ، (وقوله) : أَعَشَى بَنِي
قَيْسٍ فِي بَيْتِهِ : وَكَأَنَّ السُّمُوطَ عَكَفَهُ السِّلْكُ . السُّمُوطُ جَمْعُ
سِمَاطٍ وَهُوَ مَا يُعَلَّقُ مِنَ الْقِلَادَةِ عَلَى الصَّدْرِ ، وَالسِّلْكُ الْخَيْطُ
الَّذِي يُنْظَمُ فِيهِ ، وَالْجِدَاءُ الطَّوِيلَةُ الْجِدِيدُ وَالْجِدُّ الْعُنُقُ ،
٧٥٢ (وقوله) ^(٧٥٢) : مَحْشُ حَرْبٍ . أَيِ مُوقَدَ حَرْبٍ وَهِيَجًا يُبَالِ
حَشْنَ النَّارِ يَحْشُهَا إِذَا أَوْقَدَهَا وَضَمَّ الْخَطَبُ إِلَيْهَا ،

تفسير غريب آيات أبي أنيس ^(٧٧٣)

(قوله) : ذره قول . أي طارف قول وهو مهموز ويروي ٧٥٣

ذرو قول بالواو والصواب فيه الهمزة ، (وقوله) : أنوعدني .
معناه تهددني ، وأسامي أعالي ، وأزادي أي أرامي يقال راذيته
إذا راميته ، والظواهر ما علا من مكة ، والبواطن ما انحفض
منها ، والعوادي هنا جوانب الأودية ، وطيرة قرس وثابة
سريعة ، ونهد أي غليظ ، وسواهم أي عوايس متغيرة ،
وطوين أي ضممن وضمزن ، والخيف موضع بني ، والرواق
ضرب من الأخيصة ،

تفسير غريب آيات عبد الله بن الزبير عري التي جاب بها أبا أنيس ^(٧٧٤)

(قوله) : فإن العبد مثلك لا يباوي . أي لا يبايدي وأصله ٧٥٣
الهمز فترك همزه لضرورة الشعر ، والقين الحداد ،

انتهى الجزء خامس عشر والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

بَابُ النَّبِيِّ وَالْحَجَرِ الْمِيمَةِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

الجزء السادس عشر

٧٥٦ (قوله) : أَبُو نَضْرٍ بْنُ رَهْمٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَيُرْوَى ابْنُ

دَهْرٍ وَهُوَ الصَّوَابُ وَكَذَا قَالَ فِيهِ الدَّارِقُطِيُّ ، (وقوله) :

فَنُذِّلْنَا مِنْ هُنَاكَ . الْهَنَاءُ جَمْعُ هَنَةٍ يُكْنَى بِهَا تَارَةً عَنْ

الْقَبِيحِ وَتَارَةً عَنِ السَّيِّئِ الْقَبِيحِ الْخَفِيرِ وَأُرِيدَ بِهِ هَاهُنَا الْخَفِيرُ

كَأَنَّهُ خَفِرَ مِنْ أَمْرِ الشَّيْءِ لَمَّا يَتَخَذَلُهُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ مِنْ

الْكُذْبِ وَالتَّجَاوُزِ فِي الْحَقِّ وَمِنْهُ أَيْضًا مَا فِيهِ حِكْمَةٌ أَوْ حِكْمٌ

كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، (وقوله) : عَامِرُ بْنُ الْأَكْوَاعِ فِي الرَّجْزِ :

٧٥٧ فَانْزِلْنِ سَكِينَةً عَلَيْنَا . السَّكِينَةُ الْوَقَارُ وَالتَّثَبُّتُ ، (وقوله) ^(٧٥٦) :

قَدْ خَرَجُوا بِمَسَاحِيهِمْ وَمَكَاتِيهِمْ . الْمَكَاتِلُ جَمْعُ مَكَتَلٍ وَهِيَ

قُفَّةٌ كَبِيرَةٌ وَيُقَالُ لَهَا الزَّنْبِيلُ ، وَالْخَمِيسُ الْجَيْشُ لِأَنَّهُ

يَتَقَسَّمُ خَمْسَةَ أَقْسَامٍ مُقَدِّمَةٌ وَسَاقَةٌ وَجَنَاحَانِ وَهِيَ الْمَيْمَنَةُ

وَالْمَيْسَرَةَ وَالْقَلْبُ وَفِيهِ يَكُونُ الْمَلَكُ وَهَذَا أَحْسَنُ مَا قِيلَ فِي ٧٥٧
تَسْمِيَتِهِ خَمِيْسًا ، (وقوله) : لِيُظَاهِرُوا ، أَي لِيُؤْمِنُوا وَالْمُظَاهَرَةُ
الْمُعَاوَنَةُ ، (وقوله) : سَارُوا مَنَقَلَةً . أَي مَرَحَلَةً ، (وقوله) ^(٧٥٨) : ٧٥٨
تَدَنَّى . أَي دَنَا مِنْهَا شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ، (وقوله) : فَكَفَأْنَاهَا . أَي
قَلْبْنَاهَا يُقَالُ كَفَأْتُ الْإِنَاءَ وَالْقَيْدَ إِذَا أَمَلْتَهُ وَقَلَبْتَهُ ،
(وقوله) ^(٧٥٩) : حَتَّى إِذَا أَغْجَفَهَا . أَي أَهْزَلَهَا وَأَضْعَفَهَا ، (وقوله) : ٧٥٩
جَهْدَنَا . أَي أَصَابَنَا وَالْجَهْدُ الْمَشَقَّةُ وَأَرَادَ بِهِ هَذَا الْجُوعَ ،
وَالْفَنَاءُ الْمُنْقَمَةُ ،

^(٧٦٠)
تفسير غريب رَجَزٍ مَرَحَبٍ الْيَهُودِي

(قوله) : شَاكَ السِّلَاحَ . بَطَلٌ مُجَرَّبٌ . يُرِيدُ حَاذِ السِّلَاحِ . ٧٦٠
وَأَصْلُهُ شَاكَتْ فَحَذَفَ الْهَمْزَةُ وَمَنْ رَوَاهُ شَاكَ أَوْ شَاكِي فَإِنَّهُ
آخِرُ الْهَمْزَةِ إِلَى آخِرِ الْكَلِمَةِ وَقَلْبُهَا يَاءٌ ، (وقوله) : تُحْرَبُ .
أَي يُغَضَّبُ يُقَالُ حَرَبَ الرَّجُلُ إِذَا غَضِبَ ، وَالْحَيُّ كُلُّ
مَا حَيَّتْهُ وَمَنَعَتْهُ ،

^(٧٦١)
تفسير غريب رَجَزٍ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ

(وقوله) : مُفَرَّجُ الْعُمَّا جَرِيٌّ صُلْبٌ . النُّعْمَا الْكَرْبُ وَالشِّدَّةُ ، ٧٦١

٧٦٠ والجري الشجاع المُتَمِّم ، والصُّلْبُ الشَّدِيد ، (وقوله) : إذا
 شَبَّتِ الحَرْبُ يَأْثُرُ الحَرْبُ . شَبَّتْ معناه أُوقِدَتْ وَهِيَجَتْ
 وَزَوَاه ابن سَرَّاج إذا شَبَّتِ الحَرْبُ ، (والمَقِيُّ) هنا جَمْعُ
 عَقِيقَةٍ وهي شُعَاعُ البَرْقِ شِبْهُ السَّيْفِ به ، وأَرَادَ بِالْجَزَاءِ هنا
 مَقْصُورًا وَمَمْدُودًا وَالْجَزِيَّةُ شَيْءٌ تُوَخَّذُ ، والنَّهْبُ مَا اتَّهَبَ مِنْ
 الْأَمْوَالِ ، (وقوله) : لَيْسَ فِيهِ عَنْبٌ . أَي لَيْسَ فِيهِ مَا يُلَامُ
 عَلَيْهِ ، (وقوله) : نَدَّكُمْ . أَي نَطَوَّكُمْ وَلُصِّقَكُمْ بِالْأَرْضِ ،
 ٧٦١ (وقوله) : شَجَرَةٌ عُمَرِيَّةٌ . وهي مأخوذة مِنَ العُمَرِ ،
 والعُشْرُ شَجَرٌ لَهُ صَمْعٌ وَاحِدُهُ عُشْرَةٌ ، (وقوله) : يَلُونُ . أَي
 يَسْتَرُّ ، والفَنُّ النُّصْنُ وَجَمْعُهُ أَفْنَانٌ ، (وقوله) : وَقَدْ جُهِدَ .
 أَي أَصَابَهُ جَهْدٌ وَالْجَهْدُ الْمَشَقَّةُ ، وَالْأَرْمَدُ الَّذِي أَصَابَهُ رَمَدٌ
 ٧٦٢ فِي عَيْنِهِ وَهُوَ وَجَعَ فِيهَا ، (وقوله) : فَتَقَلَّ فِي ^(٣٧) عَيْنِهِ . أَي
 بَصَقَ فِيهَا ، (وقوله) : يَأْتِجُ . أَي بِهِ تَقَسَّ شَدِيدٌ مِنَ الْإِعْيَاءِ
 فِي الْمَدْوِ ، وَيَهْرُولُ أَي يُسْرِعُ وَالْمَرْوَلَةُ فَوْقَ الْمَشْيِ وَدَوْنِ
 الْجَزْئِيِّ ، وَالرَّصْمُ الْحِجَارَةُ الْمُجْتَمِعَةُ ، وَالظَّلِيمُ الذِّكْرُ مِنَ النَّعَامِ ،
 (وقوله) : فَاحْتَضَّتْهُمَا . أَي جَعَلَتْهُمَا تَحْتَ حِضْنِي وَالْحِضْنُ
 ٧٦٣ مَا تَحْتَ الْإِبْطِ إِلَى الْخَاصِرَةِ ، (وقوله) : ^(٣٨) أَغْرَبُوا عَنِّي

- هذه الشيطانة . أَي بَاعِدُوا ، (وقوله) ^(٣١١) : أَن يُسَيِّرَهُمْ . يُرِيد ٧٦٤
 أَن يَنْفِيَهُمْ ، (وقوله) : شَاءَ مَصْلِيَّةٌ . أَي مَشُورَةٌ ، (وقوله) :
 فَلَاكَ أَي مَصْنَعٌ ، (وقوله) : فَلَمْ يُسِفْهَا . أَي فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى بَلْعِهَا ،
 وَلَقَطَهَا ^(٣١٢) أَي طَارَحَهَا ، وَالْأَبْرُ عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ، (وقوله) : ٧٦٥
 أَصْلًا . جَمَعَ أَصِيلٌ وَهُوَ النَّسِيُّ ، (وقوله) : أَنَاهُ سَهْمٌ غَرَبٌ .
 هُوَ الَّذِي لَا يَعْلَمُ مِنْ رَمَاهُ ، وَالشَّمْلَةُ كِسَاةٌ غَلِيظٌ يَلْتَحِفُ بِهِ ،
 (وقوله) : يُقَدُّ أَي يُقَطَّعُ ، وَالْجِرَابُ ^(٣١٣) الْمِرْوَدُّ ، (وقوله) : ٧٦٦
 هَبَّ مَعْنَاهُ اسْتَيْقَظَ وَهَبَّ مِنْ نَوْمِهِ إِذَا اسْتَيْقَظَ ، (وقوله) ^(٣١٤) : ٧٦٧
 مِنْ دَجَاجَةٍ أَوْ دَاجِنٍ . الدَّاجِنُ كُلُّ مَا أَلْفَ النَّاسُ فِي
 بُيُوتِهِمْ كَالشَّاةِ الَّتِي تُعْلَفُ وَالدَّجَاجُ وَالْحَمَامُ وَسُمِّيَ دَاجِنًا لِأَنَّهُ
 مُقِيمٌ مَعَ النَّاسِ يُقَالُ دَجَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ قَالَ ابْنُ
 سَرَّاجٍ كَانَ ابْنُ لُقَيْمٍ الْعَبْسِيُّ يُعْرِفُ بِالْقِيمِ الدَّجَاجَ ،
 تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ ابْنِ لُقَيْمٍ الْعَبْسِيِّ ^(٣١٥)
 (قوله) : رُمِيَتْ قَطَاةٌ مِنَ الرَّسُولِ بِقَيْلَقٍ ، قَطَاةٌ مَوْضِعٌ مِنْ ٧٦٧
 خَيْبَرٍ ، وَالْقَيْلَقُ الْكُتَيْبَةُ وَهِيَ الْجَيْشُ الْمُجْتَمِعُ ، وَشَبَّاهُ أَي
 كَثِيرَةُ السِّلَاحِ وَجَعَلَ لَهَا مَنَازِكَبَ وَقَارًا يُرِيدُ بِذَلِكَ شِدَّتَهَا ،
 وَشِيعَتُ أَي فَرِقتُ ، وَأَسْلَمَ قَبِيلُهُ وَغِفَارُ قَبِيلُهُ أَيْضًا ، وَالشَّقُّ

٧٦٧. وَضَعُ بَحْيَرٍ يُرْوَى هُنَا يَفْتَحُ الشَّيْنُ وَكَسْرُهَا ، وَالْأَبْطَحُ
 الْمَكَانَ السَّهْلَ ، وَعَبْدُ أَشْهَلُ وَبَنُو النَّجَارِ مِنَ الْأَنْصَارِ ،
 وَسِمَاءُ عِلَامَتِهِمْ ، وَالْمَغَافِرُ جَمْعُ مَغْفَرٍ وَهُوَ الدِّرْعُ الَّذِي
 يُجْعَلُ عَلَى الرَّأْسِ ، وَلَمْ يَنْتُ أَيَّ لَمْ يَضَعُوا ، (وقوله) : وَلِيُثَوِّنَ .
 أَيَّ لِيُثَبِّنَ ، وَأَصْفَارُ جَمْعُ صَفَرٍ يَعْنِي بِهِ الشَّهْرَ ، (وقوله) :
 فَرَّتْ يَهُودُ . فَرَّتْ هُنَا بِمَعْنَى كَشَفَتْ ، وَالْوَعَى الْحَرْبُ ، وَالنَّجَاجُ
 النَّبَارُ ، وَالْعَمَائِمُ بِاللَّيْنِ الْمُجْتَمِعَةُ جُفُوفُ الْعَيْنِ قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ
 وَيَصِحُّ أَنْ تَكُونَ عَمَائِمَ بِاللَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ جَمْعُ عِمَامَةٍ ، وَتَكُونُ
 الْأَنْصَارُ بِالنُّونِ ، (وقوله) : رَضَخَ لَهُنَّ . أَيَّ أَعْطَاهُنَّ يُقَالُ
 ٧٦٨. رَضَخْتُ لَهُ مِنْ الْمَالِ إِذَا أَعْطَيْتَ مِنْهُ ، (وقوله) ^(٣٧٨) : لَمَّا لَكَ
 ٧٦٩. نَفْسَتِ . مَعْنَاهُ رَحَضَتْ ، (وقوله) ^(٣٧٩) : وَطَلْحَةُ هُوَ طَلْحَةُ
 ابْنُ يَحْيَى بْنِ مَلِكٍ بْنِ صَمْرَةَ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَسَّانِيُّ لَمْ يُجْبِرْ ابْنُ
 ٧٧٠. اسْحَقَ بِاسْمِ أَبِي طَلْحَةَ هَذَا ، (وقوله) ^(٣٨٠) : فَالْتَبَطُوا بِجَنَّتِي
 تَأْقِي . أَيَّ مَشَوْا إِلَى جَنْبِهَا كَشَفِي الْعَرَجَانِ لِأَزْدِ حَامِسِمَ
 ٧٧١. حَوْلَهَا ، وَإِيَّاهُ كَلِمَةُ يُسَيِّي بِهَا الْقَوْلُ وَمَعْنَاهَا حَتْنًا ، وَالْقَلَّ ^(٣٨١)
 الْقَوْمُ الْمُتَنَزِّعُونَ ، (وقوله) : كَأَحْتِ جَمْعُ . أَيَّ كَأَسْرَعِهِ
 وَالْحَيْثُ السَّرِيعُ ، (وقوله) : انْتَلَّ مَا فِيهَا . أَيَّ اسْتَخْرَجَ

يقال ثلث الشيء إذا استخرجته ، (وقوله) : تَخْلُق . أي تطيب ٧٧١
بالخلوق وهو ضرب من الطيب ،

تفسير غريب آيات حسان^(٣٣)

(قوله) : بِشَمَا قَالَتْ خَيَابُرُ عَمَّا . خَيَابُرُ جمعُ خَيْبٍ وأراد ٧٧٢
أهلها كما تقول اجتمعت المدينة وإنما تريد أهل المدينة ،
وهزال الجوع وضئ الحال ،

تفسير غريب آيات محسان أيضاً^(٣٣)

(قوله) : جِبْتُ وَلَمْ تَشْهَدْ قَوَارِسَ خَيْرٍ . جِبْتُ أي فَرِغْتُ ٧٧٢
والجبان الفزع ، (وقوله) : شَرِبَ الْمَدِيدَ الْمُخْمَرُ . والمديد
الدقيق يخلط مع الماء فتشربه الخيل ، والمخمّر الذي ترك
حتى يمتخم ، والأعسر الذي يعمل بالشمال ولا يعمل باليمين ،
وصده أي منعه ، (وقوله) : غَيْرَ أَيْسَرِ . الأيسر القرس
المصبوغ المنظور إليه ،

تفسير غريب رجز ناجية بن جندب^(٣٣)

(قوله) : يَا رَبِّ فَرَزٍ فِي مَكْرِي أَنْكَبِ . الفرز الذي ٧٧٣

٧٧٣ يُقَاوِمُ فِي قِتَالِ أَوْشِدَّةٍ ، وَالْمَسْكَرِ الْمَوْضِعِ الَّذِي تَكَرَّرَ فِيهِ
الْخِلْفُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْأَنْكَبُ الْمَائِلُ إِلَى جِهَةٍ ، وَطَاحَ أَيُّ
ذَهَبَ وَهَلَكَ ، (وقوله) : يَمْتَدِي أَنْسَرٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ
الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ مِنَ النَّدْوِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ فَهُوَ مِنَ الْعَدَاةِ ،
وَأَنْسَرٌ جَمْعُ تَسْرٍ وَهُوَ طَائِرٌ مَعْرُوفٌ وَكَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَقُولَ
وَلَعَالِبٍ فَوْضِعَ الْوَاحِدِ مَوْضِعَ الْجَمْعِ ،

تفسير غريب آيات كعب بن مالك^(٣٣)

٧٧٣ (قوله) : وَنَحْنُ وَرَدْنَا خَيْرًا وَفُرُوضَهُ . الْفُرُوضُ الْمَوَاضِعُ
الَّتِي يُشْرَبُ مِنْهَا مِنَ الْأَنْهَارِ ، وَالْأَشَاجِعُ عُرُوقُ ظَاهِرِ
الْكُتَفِ ، وَمِذْوُذٌ أَيُّ مَانِعٍ ، وَالْوَاهِنُ الضَّعِيفُ ، وَالْمَشْرِقِيُّ
السَّيْفُ ، وَيَذْوُذُ أَيُّ يَمْنَعُ وَيُدْفَعُ ، وَالذِّمَارُ مَا يَجِبُ حِمَايَتُهُ ،
وَالْأَنْبَاءُ الْأَخْبَارُ وَالْإِنْبَاءُ بِكسر الهمزة المصدَّر ، وَالغَنَى هُنَا بِالْيَاءِ
٧٧٥ مِنَ الْقَنَاءِ . وَمَنْ رَوَاهُ الْغَنَمُ بِالْيَمِمْ فَهُوَ مِنَ الْقَنِيمَةِ ، (قوله)^(٣٤) :
كَانَ حَذْوُهُ . أَيُّ حَذَاءِهِ أَيُّ إِذَاءِهِ يُقَالُ قَعْدْتُ حَذَاهُ وَحَذَوَهُ
٧٧٦ وَحَذَيْتُهُ كُلُّهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، (وقوله)^(٣٥) : مَنْ قَتَحَ خَيْبَرَ .
كَذَا رَوَيْ هُنَا وَيُرْوَى أَيْضًا مَنْ قَتَحَ خَيْبَرَ وَهُوَ الصَّوَابُ ،
(وقوله) : أَوْصَى لِلرُّهَاقِيِّينَ . هُمْ مَنْسُوبُونَ إِلَى رُهَاقَةٍ وَهِيَ

قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ وَيُقَالُ فِيهَا . هَاءٌ بِالْهَمْزِ أَيْضًا وَهُوَ الْأَصَحُّ ٧٧٦
 وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ النَّسَبِ رَهَاوَةٌ بَفَتْحِ الرَّاءِ قَبِيلَةٌ يُنْسَبُ إِلَيْهَا
 رَهَاوِيُّ بِفَتْحِهَا أَيْضًا وَالرُّهَاءُ نَقَرٌ بِالْجُزْرِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا رُهَاوِيُّ
 بِضَمِّ الرَّاءِ ، وَالْدَارِيُّونَ هُنَا هُمُ الْفُرَّاءُ وَاحِدُهُمْ دَارِيٌّ وَقَدْ
 يَكُونُونَ مَنَسُوبِينَ إِلَى سَبَاءَ ، (وقوله) : بِجَادِ مِائَةٍ وَسُقِ .
 أَيُّ مَا يَجِدُ مِنْهُ مِائَةٌ وَسُقِ ، وَيَجِدُ مَعْنَاهُ يُقَطَّعُ وَيُقَالُ أَتَى
 زَمَنُ الْجِدَادِ أَيُّ الْوَقْتِ الَّذِي يُقَطَّعُ فِيهِ الثَّمَرُ مِنَ النَّخِيلِ ،
 (وقوله) ^(٧٧٨) : فَوَاللَّهِ مَا أَتَى بَكْرَةٌ مِنْهَا . الْبَكْرَةُ الْفَتِيَّةُ مِنَ ٧٧٨
 الْإِبِلِ وَالذَّكَرُ بَكْرٌ ، (وقوله) ^(٧٨٠) : لِعِثَانِ بْنِ عَقَّانِ رَضِيَ ٧٨٠
 اللَّهُ عَنْهُ خَطَرٌ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ الْخَطَرُ النَّصِيبُ وَتَقُولُ
 أَخْطَرَنِي فُلَانٌ خَطَرًا ، (وقوله) : وَلِلْأَمْرِ بْنِ أَبِي رَيْمَةَ خَطَرٌ
 كَذَا وَقَعَ هُنَا وَصَوَابُهُ لِلْأَمْرِ بْنِ رَيْمَةَ ،

تفسير غريب أبيات سعيد بن العاصي ^(٧٨١)

(قوله) : إِذَا شَبَّ وَاشْتَدَّتْ يَدَاهُ وَسَلَحًا . سَلَحٌ أَيُّ ٧٨٢
 لِسِ السِّلَاحِ ، (وقوله) : فِيهِ بَلَابُلٌ . أَيُّ تَخْلِيطٍ وَاضْطِرَابٍ ،
 (وقوله) : وَكَانَ فِي الصَّدْرِ مُوجَّجًا . أَيُّ مَسْتَوْرًا يُقَالُ يَنْبِي
 وَيَنْتَه وَجَاجٌ أَيُّ سِنَّةٍ ، (وقوله) أَبَانُ بْنُ سَمِيدٍ فِي شِعْرِهِ :

- ٧٨٢ لما يَقْتَرِي في الدين عَمَرُو وَخَالِدُ . مَن رَوَاهُ يُقْتَرِي بِالْقَافِ
فَعَنَاهُ يَتَّبِعُ يُقَالُ قَرَوْتُ الْأَرْضَ وَغَيْرَهَا إِذَا تَتَّبَعْتُهَا وَمَنْ رَوَاهُ
يَقْتَرِي بِالنَّاءِ فَهُوَ مِنَ الْإِفْتِرَاءِ وَهُوَ الْكَذِبُ ، (وقول) خالد
ابن سعيد في شعره يقول : إِذَا اشْتَتَّ عَلَيْهِ أُمُورُهُ .
٧٨٣ أَي تَفَرَّقَتْ مِنَ النَّسْتِ وَهُوَ التَّفَرُّقُ ، (وقوله) (٧٨٣) :
نَحْمِيَّةُ بْنُ الْجَزْ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِتَشْدِيدِ الزَّاءِ وَيُرْوَى أَيْضًا
ابن الجزء بالهمز والصَّوَابُ فِيهِ نَحْمِيَّةُ بْنُ الْجَزْءِ وَكَذَا قِيْدُهُ
٧٨٤ الدَّارَ قُطْنِي ، (وقوله) (٧٨٤) : كَانَتْ ظَلَمْتُ عَيْنُ اللَّهِ بْنِ جَحْشٍ .
الظُّلْمُ الْمَرْأَةُ الَّتِي تُرْضَعُ وَلَدٌ غَيْرَهَا وَكَانَتْ حَامِيَةً ،
تفسير غريب أبيات النُّعْمَانِ بْنِ عَدِيٍّ (٧٨١)
٧٨٦ (قوله) : الْأَهْلُ أَتَى الْحَسَنَاءُ أَنَّ خَلِيلَهَا . الْخَلِيلُ الزَّوْجُ
وَالْخَلِيلَةُ الْمَرْأَةُ لِأَنَّهُ يَخْلُبُ بِهَا وَتُخْلَبُ بِهِ ، وَالْحَنَمُ جِرَارٌ مُدْهَنَةٌ
يُخْضَرَةُ تَضْرِبُ إِلَى الْحُمُرَةِ ، وَدَهَاقِينُ جَمْعُ دِهْمَانٍ وَهُوَ
الْمَارِفُ بِأُمُورِ الْقَرْيَةِ وَمَنَافِيهَا وَمَصَارِيهَا ، وَالصَّنَاجَةُ الَّتِي
تَضْرِبُ بِالصَّنَجِ وَهُوَ مِنَ آلَاتِ الْغِنَاءِ وَيُرْوَى وَرَقَاصَةٌ وَهُوَ
مَعْلُومٌ ، (وقوله) : تَجْدُو أَي تَبْرُكُ عَلَى رُكْبَتَيْهَا وَذَالَهُ مُبْدَلَةٌ مِنْ
ثَاءٍ وَأَصْلُهُ تَجْثُو ، وَيَعْنِي بِالْمَنْسِمِ طَرْفَ قَدَمِهَا وَأَصْلُ الْمَنْسِمِ

البعير وهو طَرَفُ خُفِّهِ فَاسْتَمَارَ هُنَا لِلْإِنْسَانِ ، وَالْجَوْسِقُ
 الْبُنْيَانُ الْمَالِي وَيُقَالُ هُوَ الْحِصْنُ ، (وقوله) ^(٧٨٨) : عِنْدَ دَارِ ٧٨٩
 النَّذْوَةِ . هِيَ دَارُ كَانُوا يَجْتَمِعُونَ فِيهَا لِلشُّورَى وَالرَّأْيِ ، (وقوله) :
 اضْطَبَعَ بِرِدَائِهِ . الْاضْطَبَاعُ أَنْ يُدْخَلَ بَعْضَ رِدَائِهِ تَحْتَ
 عَصِيدِهِ الْيَمْنَى وَيَجْعَلَ طَرَفَهُ عَلَى مَنْكِبِهِ الْأَيْسَرِ ، (وقوله) :
 وَخَرَجَ يُهْرُولُ . أَيِ يُسْرِعُ وَالْمَهْرَوَّةُ فَوْقَ الشَّيْءِ وَدُونَ
 الْجُرِيِّ ، (وقوله) : اخْذِ خِطَامَ نَاقَتِهِ . الْخِطَامُ الَّذِي تُرْمِذُ بِهِ
 النَّاقَةُ ، (وقوله) : عَبْدَ اللَّهِ بْنِ الرَّوَاحَةِ فِي الرَّجَزِ : خَلَوْا بَنِي
 الْكُفَّارِ عَنْ سَبِيلِهِ . أَيِ طَرِيقِهِ ، (وقوله) : مُؤْمِنٌ بِقِيلِهِ .
 الْقِيلُ وَالْقَوْلُ وَاحِدٌ وَيُقَالُ الْقَوْلُ الْمَصْدَرُ وَالْقِيلُ الْأَسْمُ ،
 وَالْهَامُ جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ هُنَا ، وَمَقِيلُ الْهَامِ يَبْنِي بِهِ
 الْأَعْنَاقَ ، وَيُذْهِلُ أَيِ يُشْغِلُ ، (وقوله) ^(٧٩١) : أُصِيبُوا بِمُؤْتَةٍ .
 ٧٩١ مُؤْتَةٌ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالشَّامِ حَكَى فِيهِ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَلَبُ الْهَمَزِ
 وَغَيْرُهُ مِنَ اللَّغَوِيِّينَ لَا يَهْمَزُ ، وَأَمَّا الْمُؤْتَةُ الَّتِي هِيَ ضَرْبٌ مِنَ
 الْجُنُونِ فَهِيَ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ بِلا خِلَافٍ ،

تفسير غريب أبيات لعبد الله بن رَوَاحَةَ ^(٧٩١)

(قوله) : وَضَرَبَتْ ذَاتَ قَرْيَةٍ تَقْدُفُ الزَّيْبَةَ ، (قوله) : ٧٩١

٧٩١ ذاتُ قَرْغٍ • يعني ذاتُ سَمَةٍ ، والزَّبْدُ هنا رَغْوَةُ الدَّمِ ،
(وقوله) : مُجَهَّرَةٌ • يعني سَرِيمةُ القَتْلِ ، والجَدَثُ القَبْرُ ،

تفسير غريب أبيات لابن رَواحَةَ ^(٧٩٢)

٧٩٢ (قوله) : إِيَّيْ تَقَرَّسْتُ فِكَ الحَيْرِ نَافِلَةٌ • أَيِ هِبَةٍ مِنْ اللَّهِ
وَعَطِيَّةٌ مِنْهُ ، وَالنَّوَالِ الْمَطَايَا وَالْمَوَاهِبُ ، وَأَزْرَى بِهِ الْقَدَرُ أَيِ
قَصَرَ بِهِ يُقَالُ أَزْرَيْتُ بِفُلَانٍ إِذَا قَصَرْتَهُ بِهِ ،

تفسير غريب أبيات لابن رَواحَةَ أَيْضًا ^(٧٩٣)

٧٩٣ (قوله) : جَلَبْنَا الحَيْلَ مِنْ إِجْلٍ وَقَرْغٍ • إِجْلٌ أَحَدُ جَبَلِي
طَيٍّ ، وَقَرْغٍ يُرْوَى بِالْمَيْنِ وَالنَّيْنِ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله) :
تُقَرَّرُ • أَيِ تُطْلَمُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ يُقَالُ غَرَّ الطَّائِرُ إِذَا أَطْعَمَهُ ،
وَالْمَكُومُ هُنَا الْجُنُوبُ ، (وقوله) : حَدَوْنَاهَا • أَيِ جَعَلْنَاهَا
حَدًّا وَهُوَ النَّعْلُ ، وَالصَّوَانُ حِجَابَةٌ مُلْسٌ وَاحِدَتُهَا صَوَانَةٌ ،
وَالسَّيْتُ النِّعَالُ الَّتِي تُصَنِّعُ مِنَ الْجُلُودِ الْمَرْبُوعَةِ ، وَأَزَلَّ أَيِ
أَمْلَسَ صَفَحَتَهُ ظَاهِرَةً ، وَالْأَدِيمُ الْجِلْدُ ، وَمُعَانُ اسْمُ مَوْضِعٍ ،
وَالْجُمُومُ اسْتِرَاحَةُ الْقَرَسِ ، وَمُسُومَاتُ أَيِ مُرْسَلَاتُ ،
وَالسُّمُومُ الرِّيحُ الْحَارَّةُ ، وَمَأَبُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْبَرِيمُ هُنَا

الْحَزَامُ وَأَصْلُ الْبَرِيمِ خِيَطُ تَنْظِيمِ الْمَرْأَةِ ثُمَّ تَشْدُهُ عَلَى وَسَطِهَا ، ٧٩٣
 (وقوله) : بِذِي لَجَبٍ . يعني جَيْشًا وَاللَّجَبُ اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ
 وَكَثْرَتُهَا ، الْيَبْضُ هُنَا يَبْضُ الْحَدِيدِ ، وَالْقَوَانِسُ أَعَالِي الْيَبْضِ ،
 (وقوله) : نَتَمُّ . أَيِ تَبَقَى دُونَ زَوْجٍ . يُقَالُ أَمَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا لَمْ
 تَتَذَوَّجْ ، وَفُزِحَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله) : عَلَى حَقِيبَةِ رَحْلِهِ .
 الْحَقِيبَةُ مَا يَحْمِلُهُ الرَّكِيبُ وَرَاءَهُ إِذَا رَكِبَ ،

نفسير غريب آيات لابن رَوَاحَةَ أَيْضاً ^(٧٩٢)

(قوله) : مَسِيرَةَ أَرْزِيعَ بَعْدَ الْحِسَاءِ . الْحِسَاءُ جَمْعُ حَسِيٍّ ٧٩٣
 وَهُوَ مَاءٌ يَفُورُ فِي الرَّمْلِ وَإِذَا بُحِثَ عَنْهُ وَجِدَ ، (وقوله) : وَلَا
 أَرْزِيعَ . فَهُوَ يَجْزُومُ عَلَى الدُّعَاءِ دَعَا عَلَى نَفْسِهِ أَنْ يُسْتَشْهَدَ وَلَا
 يَرْجِعَ إِلَى أَهْلِهِ ، وَالتَّوَاءُ الْإِقَامَةُ ، وَالبَلُّ الَّذِي يَشْرَبُ
 بِعُرْوَتِهِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْمَذْيُ الَّذِي يَشْرَبُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ ،
 (وقوله) : أَسَافِلُهَا وَمَنْ رَوَاهُ بِالرَّفْعِ فَهُوَ أَقْوَاهُ ، (وقوله) : ٧٩٤
 فَخَمَقْنِي بِالْدِرَّةِ . أَيِ ضَرَبَنِي بِهَا ، وَاللَّكَمَ اللَّثِيمَ ، ^(٧٩١) وَشُمْعَتَا
 الرَّجُلِ طَرَفَاؤُهُ الْمُتَقَدِّمُ وَالْمُؤَخَّرُ ، (قول) عبد الله بن رَوَاحَةَ فِي
 الرَّجَزِ : يَا زَيْدُ زَيْدَ الْيَمَلَاتِ الذُّبُلِ . الْيَمَلَاتُ جَمْعُ يَمَلَةٍ
 وَهِيَ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَالذُّبُلُ أَيْضاً الَّتِي أَضْمَعَهَا السِّبْرُ فَقَلَّ

٧٩٤ لَحْمُهَا ، (وقوله) : يَنْخُومُ الْبَقَاءُ . التَّخُومُ الْحُدُودُ الَّتِي تَكُونُ بَيْنَ
أَرْضٍ وَأَرْضٍ يُقَالُ يَفْتَحُ النَّاءُ وَصَمَّهَا ، (وقوله) : حَتَّى شَاطَ فِي
رِمَاحِ الْقَوْمِ . أَيِ هَلَكَ يُقَالُ شَاطَ الرَّجُلُ إِذَا سَالَ دَمُهُ فَهَلَكَ ،
٧٩٥ (وقوله) : فَاتَّقَحَمَ عَنْ فَرَسٍ لَهُ . أَيِ رَمَى بِنَفْسِهِ عَنْهَا ، (وقوله) ^(٩٩) :
فَاحْتَضَنَهُ بِمَضْئِهِ . أَيِ أَخَذَهُ بِمَضْئِهِ وَالْحَضْنُ مَا تَحْتَ
الْمَضْئِ إِلَى أَسْفَلٍ مِنْهُ ، وَقَطَعَهُ وَقَطْعُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،

تفسير غريب أبيات رجز بن رَوَاحَةَ ^(٩٩)

٧٩٥ (وقوله) : إِنْ أَجْلَبَ النَّاسُ وَشَدَّوْا الزَّئَةَ . يُقَالُ أَجْلَبَ
الْقَوْمُ إِذَا صَاحُوا وَاجْتَمَعُوا ، وَالزَّئَةُ صَوْتٌ فِيهِ تَرْجِيعٌ شَبِيهُ
البكاء ، وَالنُّطْفَةُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ الصَّافِي ، الشَّنَةُ الْقُرْبَةُ الْقَدِيمَةُ ،
(وقوله) : يَبْرِقُ مِنْ لَحْمٍ الْمَرْقُ الْمَطْمُ الَّذِي عَلَيْهِ بَعْضُ لَحْمٍ ،
وَاتَهَسَ أَيِ أَخَذَ مِنْهُ بِفِيهِ يَسِيرًا ، وَالْحَطْمَةُ الْكُسْرَةُ ،
(وقوله) : وَحَاشِي بِهِمْ . قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ إِذَا كَانَ خَاشِيًا بِالْحَاءِ
الْمُجْمَعَةِ فَهُوَ فَاعِلٌ مِنَ الْحَشْيَةِ وَإِذَا كَانَ بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ
٧٩٦ مِنَ الْمُحَاشَاةِ ، وَالْأَزْوَادُ ^(٩٩) الْمَيْلُ وَالْمَوْجُ ، (وقول) أَسْمَاءُ
بِنْتُ غَمَيْسٍ : وَقَدْ دَبَنْتُ أَرْبَعِينَ مَنًّا . الْمَنَّا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ .
وَهُوَ الرِّطْلُ وَتَنِي بِأَرْبَعِينَ رِطْلًا مِنْ دِبَاغٍ وَمَنْ قَالَ أَرْبَعِينَ

مَنِيَّةٌ هِيَ الْجِلْدُ مَا دَامَ فِي الدِّبَاغِ ، (وقوله) : وَذُرِّقَتْ عَيْنَاهُ . ٧٩٦
 أَي سَالَ دَمْعُهَا ، (وقوله) : لَمَّا أَتَى بُنِي جَعْفَرٍ . النُّحْيُ بِالْتَّخْفِيفِ
 خَبَرُ الْمَيِّتِ الَّذِي يَأْتِي وَالتَّحْيِ بِالتَّشْدِيدِ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي
 يَأْتِي بِخَبَرِ مَوْتِهِ ، (وقوله) ^(٧٩٧) : فَاحْتُ فِي أَفْوَاهِهِنَّ . يُقَالُ حَتَا ٧٩٧
 عَلَيْهِ التُّرَابُ إِذَا صَبَّ عَلَيْهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات قُطَيْبَةَ بْنِ قَتَادَةَ ^(٧٩٨)

(قوله) : بِرُخٍّ مَضَى فِيهِ نَمُّ لُخْطَمٍ . أَي انْكَسَرَ ، وَالْجِدُّ ٧٩٧
 الْعُنُقُ ، وَالسَّلْمُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَالْوَاحِدَةُ مِنْهُ سَلْمَةٌ ، (وقوله) :
 غَدَاةَ رَقُوقَيْنِ . هُوَ هُنَا اسْمُ مَوْضِعٍ وَيُرْوَى مَرْقُوفَيْنِ بِالْقَاءِ
 فِي الثَّانِي وَهِيَ رِوَاةُ الْحُشَيْنِيِّ ، (وقوله) : كَاهِنَةٌ مِنْ حَدَسٍ .
 حَدَسٌ قَبِيلَةٌ مِنْ لَخْمٍ وَلَخْمٌ قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ ، (قول) : كَاهِنَةٌ
 فِي سَجْنِهَا : قَوْمًا خُزْرًا . الْخُزْرُ جَمْعُ أَخْزَرَ وَهُوَ الَّذِي يَنْظُرُ
 بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ نَظَرَ الْمُتَكَبِّرِ ، وَالشُّزْرُ نَظَرُ الْمَدَاوَةِ ، (وقولها) :
 وَيَقُودُونَ الْحَيْلَ تَنَزَّى . أَي مُتَابِعَةً شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ قَالَ اللَّهُ
 تَعَالَى : ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتَرَى . وَمَنْ رَوَاهُ نَقْرًا فَهُوَ مَصْدَرٌ مِنْ
 قَوْلِكَ تَرَى الشَّيْءَ إِذَا جَذَبَهُ ، وَالْمَكْرُ الْمُتَعَكِّرُ يُرِيدُ دَمًا مُحْتَطًّا ،

٧٩٧ (وقوله) : فلم نزل بعدُ أثرى . يريد أكثر مالا وعدداً من
الثروة وهي الكثرة ،

تفسير غريب أبيات قيس بن المسبحر^(٧٩٨)

٧٩٨ (قوله) : على موفى والخليلُ قائمةٌ قبلُ . من رَواه بالهمز
فَمَعْنَاهُ وَائْتَهُ يُقَالُ قَاعَ التَّحِلُّ عَلَى النَّاقَةِ إِذَا وَتَبَ عَلَيْهَا وَمَنْ
رَوَاهُ نَائِمَةً بِالنُّونِ فَمَعْنَاهُ رَافِعَةً رُؤُسَهَا وَمَنْ رَوَاهُ بَائِمَةً بِالْبَاءِ
وَمَعْنَاهُ مُنْقِضَةً ، وَقِيلَ جَمْعُ أَقْبَلَ وَقَبْلَاءَ وَهُوَ الَّذِي يَمِيلُ عَيْنُهُ
فِي النَّظَرِ إِلَى جِهَةِ الْمَيِّتِ الْآخَرَى وَقَدْ يَقَعُ ذَلِكَ الْخَيْلُ حَذَّةً
وَنَشَاطًا ، (وقوله) : حُمَّ لَهُ الْقَتْلُ . أَيُّ قُدْرٍ ، (وقوله) : آسَيْتُ
نَفْسِي بِخَالِدٍ . أَيُّ اقْتَدَيْتُ بِهِ مِنْ الْأَسْوَةِ وَهِيَ الْقُدْوَةُ ،
وَجَاشَتْ أَيُّ ارْتَفَعَتْ ، وَالنَّائِلُ صَاحِبُ النَّبْلِ ، (وقوله) :
حَجَرَتْهُمْ . يَعْنِي نَاحِيَتَهُمْ يُقَالُ مَعَدَّ حَجَرَةً أَيُّ نَاحِيَةً ، وَعُزِّلَ
جَمْعُ أُعْزِلَ وَهُوَ الَّذِي لَا سِلَاحَ لَهُ ،

تفسير غريب قصيدة حسان^(٧٩٩)

٧٩٩ (قوله) : وَتَأَوَّبَنِي لَيْلٌ يَثْرِبُ أَعْسَرُهُ تَأَوَّبَنِي أَيُّ عَاوَذَنِي
وَرَجَعَ إِلَيَّ ، وَأَعْسَرُ مَعْنَاهُ عَسِيْرٌ ، وَمُسْنِرٌ أَيُّ مَا نَعِيَ مِنْ

النوم ، وعبرة أي دَمْعَةٌ ، والسُّفُوحُ السائلةُ ، (وقوله) : تَوَازَدُوا ٧٩٩
شُعُوبًا . مَنْ رَوَاهُ بَضَمَ الشَّيْنُ فَهُوَ جَمْعُ شَعْبٍ وَهِيَ الْقَبِيلَةُ
وَقِيلَ هُوَ أَكْثَرُ مِنَ الْقَبِيلَةِ وَمَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ فَهُوَ اسْمُ
لِلْمَنِيَةِ مِنْ قَوْلِكَ شَعَبْتُ الشَّيْءَ إِذَا فَرَّقْتَهُ وَيَجُوزُ فِيهِ الصَّرْفُ
وَتَرَكُّهُ ، (وقوله) : وَخَلَفَا . مَنْ رَوَاهُ بِالْقَاءِ فَيُعْنِي بِهِ مَنْ يَأْتِي
بَعْدَ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : وَأَسْبَابُ الْمَنِيَةِ
تَحْطَرُ . وَيُقَالُ خَطَرَ فِي مَشْيَتِهِ يَحْطَرُ إِذَا تَبَخَّرَ فِيهَا وَتَحَرَّكَ
وَاهْتَزَّ ، (وقوله) : مَيَمُونُ النَّفْيَةِ . أَيِ مَسْعُودٌ مُنْحَجٌ فِيمَا
يَطْلُبُهُ ، وَأَزْهَرُ أَيِ أَبْيَضُ ، أَبِي أَيِ عَزِيزٌ ، وَسَامُ مَعْنَاهُ
كَغَفٍ ، وَمُحَسَّرُ أَيِ كَثِيرُ الْجَسَارَةِ ، وَالْمُتَرَكُّ مَوْضِعُ الْحَرْبِ ،
وَالْحَدَائِقُ الْجَنَاحَاتُ وَاحِدَتُهَا حَدِيقَةٌ ، وَرِضَامٌ جَمْعُ رَضْمٍ وَهُوَ
الْكُرْسُ مِنَ الْحِجَارَةِ يُجْعَلُ بِمَضَاهَا عَلَى بَعْضٍ ، وَطَوْدٌ جَبَلٌ ،
وَيَرَوْقُ أَيِ يُغَيَّبُ ، وَبِهَازِلُ سَادَةٌ وَاحِدُهُمْ يَهْلُو ، وَاللَّأْوَاهُ
الشِّدَّةُ ، وَالْمَازِقُ الْمَكَانُ الضَّيِّقُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْعَمَاشُ الْمَظْلَمُ
يُرِيدُ مِنَ ارْتِفَاعِ الْقُبَارِ فِيهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٧٩٨-٨٠٠)

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

(قوله) : نَامَ الْعِيُونُ وَدَمْعُ عَيْنِكَ يَهْمِلُ . أَيِ يَسِيلُ يُقَالُ ٧٩٩

٧٩٩ هَمَلُ الدَّمْعِ إِذَا سَالَ ، (وقوله) : سَحَا . أَي صَبَّاءً وَوَكَّفَ
قَطَرَ ، وَالطَّبَابُ ثَقْبُ خَرَزِ الْمَزَادَةِ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا الْمَاءُ ، (وقوله) :
٨٠٠ وَالْمُخْضِلُ . السَّائِلُ النَّدِيَّ ، (وقوله) ^(٨٠١) : أَحْنُ . مَنِ رَوَاهُ
بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ مِنَ الْحَيْنِ وَمَنِ رَوَاهُ أَخْنُ بِالْخَاءِ الْمُجْمَعَةِ فَهُوَ
مِنَ الْحَيْنِ وَهُوَ صَوْتُ يَخْرُجُ مِنَ الْأَنْفِ عِنْدَ الْبُكَاءِ ، وَأَتَمَلَّلُ
أَيَّ أَتَقَلَّبُ ، وَالْجَوَانِحُ عِظَامُ أَسْفَلِ الصَّدْرِ ، وَالشَّهَابُ الْقِطْعَةُ
مِنَ النَّارِ ، وَالْوَجْدُ الْحُزْنُ ، وَالْعَمَامُ السَّحَابُ ، وَالْمُسْبِلُ الْمُطِيرُ
وَيَقَالُ لِلْمَطَرِ سَبَلٌ ، (وقوله) : إِنْ يَنْكَلُوا . أَي عَنَافَةَ أَنْ
يَرْجِعُوا هَاتَيْنِ لِمَذُوبِهِمْ يُقَالُ نَكَلَ عَنْ الْأَمْرِ إِذَا رَجَعَ لَهُ
هَيْئَةً لَهُ ، وَفُتِقَ جَمْعُ فَنَيْقٍ وَهُوَ الْفَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْمَرْفُلُ
الَّذِي تَجَرَّ أَطْرَافُهُ عَلَى الْأَرْضِ يَعْنِي الدُّرُوعَ ، وَالْوَعَثُ الرَّمْلُ
الَّذِي تَغَيَّبَ فِيهِ الْأَرْجُلُ ، وَجَبَلْتُ أَي مَطْرُوخٌ بِالْجَدَالَةِ وَهِيَ
الْأَرْضُ ، (وقوله) : تَأْفَلُ . أَي تَغَيَّبُ ، وَالْقَرْمُ السَّيِّدُ وَأَصْلُهُ
الْفَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ ، (وقوله) : مَا يُنْفَلُ . مَنِ رَوَاهُ بِالنَّوْءِ فَمَعْنَاهُ
لَا يُجْبَرُ وَمَنِ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : وَتَعَمَّدَتْ
أَحْلَامُهُمْ . أَي سَتَرَتْ يُقَالُ تَعَمَّدَهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ أَي سَتَرَهُ ،
(وقوله) : حَبَاهُمْ . أَي جَمْعُ حَبْوَةٍ وَالْحَبْوَةُ أَنْ يُشَبَّكَ الْإِنْسَانُ

أَصَابِعَ يَدَيْهِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَيَجْعَلُهَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ إِذَا جَلَسَ وَقَدْ ٨٠٠
يُجْتَنَبُ جِمَائِلُ السِّيفِ وَغَيْرُهَا ، (وقوله) : الزَّمَانُ الْمُحَلُّ . هو
مِنَ الْمُحَلِّ وَهُوَ شِدَّةُ الْقَحْطِ ، (وقوله) : وَيَجِدُهُمْ . مَنْ رَوَاهُ
بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ بِشَجَاعَتِهِمْ وَإِقْدَامِهِمْ وَمَنْ رَوَاهُ بِجَدِّهِمْ
بِالْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ فَهُوَ مَمْلُومٌ ،

(٨٠٠ - ٨٠١)

تفسير غريب أبيات حسان في موته

(وقوله) : مَنْ لِلْجِلَادِ لَدَى الْمُقَابُ وَظَلَّهَا . الْمُقَابُ هُنَا ٨٠٠
الدَّابَّةُ ، وَالْإِنْهَالُ الشُّرْبُ الْأَوَّلُ وَالْعَلُّ الشُّرْبُ السَّانِي ،
(وقوله) ^(٨٠١) : بَعْدَ ابْنِ فَاطِمَةَ . فَاطِمَةُ هُنَا هِيَ أُمُّ جَعْفَرٍ وَعَلِيٍّ ٨٠١
وَهِيَ فَاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ وَهِيَ أَوَّلُ هَاشِمِيَّةٍ وَلَدَتْ
لِهَاشِمِيِّ ، (وقوله) : غَيْرُ تَحَلٍّ . أَيُّ غَيْرُ كَذِبٍ ، وَيَجْتَدِي .
يَطْلُبُ جَدَّوَاهُ أَيُّ عَطِيَّتِهِ ، وَالْمَحْتَدِ الْأَصْلُ ،

(٨٠١)

تفسير غريب أبيات أيضا

(قوله) : عَيْنِ جُودِي بِدَمْعِكَ الْمَنْزُورِ . الْمَنْزُورُ الْقَلِيلُ ٨٠١
وَلِنَا بَكَى حَتَّى قَلَّ دَمْعُهُ فَأَمَرَ عَيْنَهُ أَنْ تَجُودَ بِذَلِكَ الْقَلِيلِ عَلَى
مَا هُوَ عَلَيْهِ ، (وقوله) : فِي وَقْعَةِ التَّنْغِيرِ . التَّنْغِيرُ الْإِسْرَاقُ

٨٠١ يعني الانزعام، والضربك الفقير، (وقوله) : ثم جُودِي للخرجي .
يعني عبد الله بن رواحة ، والنزور هنا القليل المطاء ،

تفسير غريب أبيات قالها شاعر

(٨٠١)

من المسلمين

٨٠١ (قوله) : وزيد وعبد الله في رمسٍ أقبر . الرمسُ هنا حفر
القبر ، (وقوله) : قَضَوْا نَحْبَهُمْ . أي ماتوا ، وأصل النحب
النذر ، والمُتَمَذِّرُ الباقي هنا وَمَنْ رَوَاهُ الْمُتَمَذِّرُ فهو معلوم ،

اتهي الجزء السادس عشر بحمد الله تعالى وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

المجزء السابع عشر

(وقوله) : إلى الأسود بن رزن يُروى هنا بكسر الراء ٨٠٢

وتفتحها وإسكان الزاء وتفتحها وقبده الدارقطني بفتح الراء

وإسكان الزاء لا غير ، (وقوله) : وَهُمْ مَفْخِرٌ كَنَانَةٌ . يعني

المُتَقَدِّمِينَ مِنْهُمْ لِأَنَّ الْأَنْفَ هُوَ الْمُتَقَدِّمُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَأَنْصَابُ

الْحَرَمِ حِمَارَةٌ تُجْعَلُ عَلَامَاتٍ بَيْنَ الْحَلِّ وَالْحَرَمِ ، (وقوله) ^(٨٠٢) : ٨٠٣

وكان مُنَبِّهٌ رَجُلًا مَقْوُودًا . الْمَقْوُودُ الَّذِي أَصَابَهُ أَلَمٌ فِي فُؤَادِهِ

أَيَّ قَلْبِهِ ، (وقوله) : لَقَدْ انْبَثَّ فُؤَادِي . أَيَّ انْقَطَعَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات نعيم بن أسد ^(٨٠١)

(قوله) : يَفْشُونَ كُلَّ وَبَرَةٍ وَحِجَابٍ . (قوله) : كُلُّ وَبَرَةٍ . ٨٠٤

مَنْ رَوَاهُ بِالنَّاءِ الثَّلَاثَةِ فِيهِ الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ الرَّطْبَةُ وَمِنْهُ يُقَالُ

فِرَاشٌ وَثِيرٌ إِذَا كَانَ رَطْبًا وَمَنْ رَوَاهُ بِالنَّاءِ بَاثْنَيْنِ يَعْنِي الْأَرْضَ

٨٠٤ المتّدة، والحجابُ هنا ما اطمأن من الأرض وخفي، (وقوله):

لَا عَرِيبَ . أَي لَا أَحَدٌ يُقَالُ مَا بِالْدارِ عَرِيبٌ وَلَا كَنِيعٌ وَلَا
ذَبِيجٌ فِي أَسْمَاءِ غَيْرِهَا وَكُلُّهَا يَمَعْنِي مَا بِهَا أَحَدٌ ، وَيُرْجَوْنَ
أَي يَسُوقُونَ ، وَالْمَقْلَصُ هُنَا الْفَرَسُ الْمُشَمَّرُ ، (وقوله) : خِنَابٌ .

قَالَ الْحُشَنِّي خِنَابُ الْوَأَسَعِ الْمُتَخَرِّينَ فِيمَا قَالَ ابْنُ هِشَامٍ
وَيُرْوَى خُبَابٌ وَمَعْنَاهُ مُسْرِعٌ فِي الْخَبَبِ وَهُوَ السَّرْعَةُ فِي
السَّيْرِ ، وَالتَّحْلُ طَلَبُ النَّارِ ، وَالْأَحْقَابُ السِّنُونَ ، وَلَشِيتُ
أَي شِمْتُ ، وَرَهَيْتُ أَي خَفْتُ ، وَالْمَهْدُ السَّيْفُ ، وَقَضَابُ
قَاطِعٌ ، وَالْمَجْرِيَّةُ هُنَا اللَّبْوَةُ الَّتِي لَهَا أَجْرَاءُ ، وَالشَّلُوُ بَقِيَّةُ
الْجَسَدِ ، وَالْمَتْنُ مَا ظَهَرَ مِنَ الْأَرْضِ وَارْتَفَعَ ، وَالْعَرَاءُ الْحَالِي
الَّذِي لَا يَجْتَمِعُ فِيهِ شَيْءٌ ، وَتَجَوْتُ أَي أَسْرَعْتُ ، وَأَحْتَبُّ أَي
حَارٌّ وَحَشِيٌّ أَبْيَضُ الْمَوْخَرِ وَهُوَ مَوْضِعُ الْحَقِيبَةِ ، وَيُطْلَعُ أَي
غَلِيظٌ ، وَأَقْبُ ضَامِرُ الْبَطْنِ ، (وقوله) : مُشَمَّرُ الْأَقْرَابِ . أَي
مُتَقَبِّضٌ وَمَنْ رَوَاهُ مُقْلَصُ الْأَقْرَابِ فَهُوَ كَذَلِكَ وَالْأَقْرَابُ
جَمْعُ قَرَبٍ وَهِيَ الْخَاصِرَةُ وَمَا يَلِيهَا ، وَتَلَحَّى أَي تَلَوَّمَ ، وَالْمَشَاغِرُ
النَّوَاجِي وَالْجَوَائِبُ هُنَا ، وَالْقَبَابُ مِنْ أَسْمَاءِ الْقَرَجِ ،

تفسير غريب آيات الأخر^(٨٠٠-٨٠١)

(قوله) : أَلَا هَلْ أَتَى قُصْوَى الْأَحْيَاسِ أَتْنَا . نُصَوِّى أَي ٨٠٤
أَبْدُ ، وَالْأَحْيَاسُ مَنْ حَالَفَ قُرَيْشًا ودخل في عَهْدِهَا من
الْقَبَائِلِ ، (وقوله) : بِأَفُوقِ نَاصِلٍ . تقول العربُ رَدَدْتُهُ بِأَفُوقِ
نَاصِلٍ إِذَا رَدَدْتُهُ خَائِبًا ، وَالْأَفُوقُ السَّهْمُ الَّذِي انْكَسَرَ فَوْقَهُ
وهُوَ طَرَفُهُ الَّذِي يَلِي الْوَتَرَ ، وَالنَّاصِلُ الَّذِي زَالَ فَصْلُهُ أَي
حَدِيدُهُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ ، وَالْدَارُ وَالِدَارَةُ وَاحِدٌ ، وَالضَّمُّ الذَّلُّ ،
وَالْمَنَاصِلُ جَمْعُ مُنْصَلٍ وَهُوَ السِّيفُ ، (وقوله) : تَقَحَّنَا . أَي
وَسَعْنَا ، وَالشَّعْبُ الْمُطْمَئِنُّ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَالْوَابِلُ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ
وَأَرَادَ بِهِ هُنَا دُفْعَةَ الْخَيْلِ ، وَالْقَوَاصِلُ الْأَنْيَابُ هُنَا فِيمَا قَالَ
ابْنُ هِشَامٍ ،^(٨٠٥) وَالْجَزْعُ مَا انْعَطَفَ مِنَ الْوَادِي ، (وقوله) : ٨٠٥
بِمَاثُورَ . ظَاهِرُهُ أَنَّهُ اسْمُ مَوْضِعٍ وَمِنْ رَوَاهُ : فَمَاثُورَ . فَمَاثُورُ
اسْمُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ وَمَنْعَهُ هَذَا الشَّاعِرُ الصَّرْفَ لِأَنَّهُ قَصَدَ بِهِ قَصْدَ
الْبُقْعَةِ ، وَقَمَاهُ هُوَ وَرَاءَهُ ، (وقوله) : حَفَّانِ النِّعَامِ الْجَوَافِلِ .
حَفَّانِ النِّعَامِ صِنَاغُهَا وَالْجَوَافِلِ الدَّابَّةُ الْمُسْرِعَةُ ،

تفسير غريب آيات بُدَيْلِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ^(٨٠٥)

(قوله) : لَهْمُ سَيِّدٍ يَنْدُومُ غَيْرِ نَافِلٍ . (قوله) : يَنْدُومُ ٨٠٥

٨٠٥ يريد يَجْمَعُهُم في التَّيِّ وهو المجلس ، (وقوله): الآي تَزْدَرِيهِمْ .
الآي هنا بمعنى الذي ، وتَزْدَرِيهِمْ أي تَحْقِرُهُمْ ، وَالْوَتِيرُ
اسمُ ماء ، (وقوله): غَيْرُ آيِل . أي غير راجعٍ من قولك
آل إلى كذا أي رَجَعَ إِلَيْهِ ، وَنَحْبُو أي نُعْطِي ، وَالْمَقِل الدية
هنا ، والتَّلَاعَة اسمُ موضعٍ ، (وقوله): يَسِفِقُنْ لَوَمَ العَوَازِلِ .
يُرِيدُ قَوْلَهُمْ في المثل سَبَقَ السِّيفُ المَذْلُ ، وَيَبِضُ هنا اسمُ
مَوْضِعٍ ، وَعَتَوْدُ اسمُ مَوْضِعٍ أيضًا ، وَالْحَيْفُ ما انحدر من
الجلل ، وَرَضَوَى اسمُ جَبَلٍ ، وَالْقَنَابِلُ جمعُ قُنْبَلَةٍ وهي القطعةُ
من الخيل ، وَالفَمِيمُ اسمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله): تَكَلَّمْتُ . أي حَادَ
عن طريقه وعَوَجَ عنه ، وَعَيْنِسُ اسمُ رَجُلٍ ، وَجَلْدُ أي قُوِيٌّ ،
وَجَلَّاجِلُ سَيِّدٌ ، وَأَجْمَرَتْ أي نَجَرَتْ ، وَالْجُمُوسُ المَدْرَة
والبَرَّ أيضًا ، وَتَنَزَوْنَ أي تَتَبَوْنَ وَيَرْتَفِعُونَ ، وَالْبِلَالِ
الاختِلَاطُ وَسَاوِسُ المَهْمُومِ ،

(٨٠٦)

تفسير غريب بيتي حسان

٨٠٥ (قوله): لَحَا اللهُ قَوْمًا لم نَدْعُ من سَرَاتِهِمْ . سَرَاءُ القَوْمِ .
أَشْرَافُهُمْ وخِيَارُهُمْ ، وَنَائِبُ رَجُلٍ ، وَالْمِفْلَاحُ من الفلاح وهو

بقاء الخير ، والحقائبُ جمعُ حَقِيَّةٍ وهو ما يَحْمِلُهُ الراكبُ ورائه
إذا رَكِبَ ،

تفسير غريب رَجَزِ عمرو بن سالم^(٨٠٦)

(قوله) : يا رَبِّ إِنِّي ناشِدٌ مُحمَّدًا . ناشِدٌ أي طالبٌ ٨٠٦
ومذَكَّرٌ ، والأَتَدُ القَدِيمُ ، (وقوله) : نصرنا اعتَدًا . أي حاضرًا
من المَشْيِ القَتِيدِ وهو الحاضر ، (وقوله) : قد فُجِرْدُ . من
رَوَاهُ بالهاء المهملة فَمَعْنَاهُ غَضِبَ وَمَنْ رَوَاهُ بِالجِيمِ فَمَعْنَاهُ شَمَرُ
وتَهْيَأُ لِحَرْبِهِمْ ، (وقوله) : إِنْ رَسِيمٍ خَسَفَا . رَسِيمٌ مَعْنَاهُ طَلَبٌ
منه وكُفِّفَ ، والخَسْفُ الذَّلُّ ، وَتَرَبَّدَ أي تَغَيَّرَ إِلَى السَّوَادِ ،
وَالفَيْاقُ الْمُسْكِرُ الْكَثِيرُ ، وكَدَاهُ مَوْضِعُ بَكَّةَ ، وَرَصَدُ أي
طالبٌ بِرِقَبَةٍ ، وَالْوَبِيرُ اسْمُ مَاءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالْمُجْدُّ النِّيامُ
وقد يكون المَجْدُّ أَيْضًا الْمُسْتَقِظِينَ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، (وقوله) :
نَصْرًا أَيْدًا . أي قَوِيًّا وَهُوَ مِنَ التَّائِيدِ ، (وقوله) : عَنَانٌ مِنْ
السَّمَاءِ . الْعَنَانُ السَّحَابُ ، وَالْمُظَاهَرَةُ الْمُعَاوَنَةُ ، (وقوله) : حَتَّى
تَبْتَهَا فِي بِلَادِهَا . هُوَ مِنَ الْبَقْتَةِ وَهِيَ الْفَجَاءُ يُقَالُ بَقَتَهُ الْأَمْرُ
وَقَبَّتْهُ إِذَا جَاءَهُ وَلَمْ يَعْلَمْ بِهِ ،

تفسير غريب آيات حسان^(٨٠٨-٨٠٩)

- ٨٠٨ (قوله) : وَقَتْلَى كَثِيرٌ لَمْ تَجِنِّيْهَا . أَي لَمْ تُسْتَرْ يُرِيد
 ٨٠٩ أَنَّهُمْ قَتَلُوا وَلَمْ يَدْفَعُوا ، وَالنَّوْدُ^(٨٠٩) الْمُسِنَّ مِنَ الْإِبِلِ ، (وقوله) :
 شَدَّ عَصَاهَا . الْمَصَابُ مَا يُصَبُّ بِهِ أَي يُشَدُّ ، وَالصَّرْفُ اللَّبَنُ
 الْخَالِصُ هُنَا ، وَأَعْضَلَ مَعْنَاهُ أَعْوَجَ وَالْمَضْلُ اعْوِجَاجُ
 الْإِنْسَانِ ، (وقوله) : حَتَّى أَذْرَكَهَا بِالْخَلِيفَةِ خُلَيْفَةَ بَنِي أَبِي
 أَحْمَدَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بَضَمُ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ فِيهَا وَزَوَاهُ الْحُسَيْنِي
 بِالْخَلِيفَةِ بَفَتْحِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ فِيهَا وَفِي كِتَابِ ابْنِ اسْحَقَ بِذِي
 الْخَلِيفَةِ خُلَيْفَةَ بْنِ أَبِي أَحْمَدَ بَضَمَ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ فِيهَا وَبِالْقَاءِ
 ٨١٠ وَهُوَ اسْمُ مُوَضَّعٍ ، (قوله)^(٨١٠) : فَسَبَّحْتَ سُلَيْمٌ . أَي كَانَتْ
 سَبَّحَ مَائَةً ، (وقوله) : أَلْقَتْ أَي كَانَتْ الْقَاءَ ،

تفسير غريب آيات أبي سفيان

أَبْنُ الْحَارِثِ^(٨١١)

- ٨١١ (قوله) : لَكَ الْمَذْلُجُ الْحَبْرَانِ أَظْلَمَ لَيْلُهُ . الْمَذْلُجُ الَّذِي
 يَسِيرُ بِاللَّيْلِ ، (وقوله) : أَنَا أَي . أَي أَبْعَدُ ، وَيُقَدُّ أَي يَلَامُ
 ٨١٢ وَيُكَذَّبُ ، (وقوله)^(٨١٢) : وَلَسْتُ بِلَا تُطِ . أَي بِمَا صَقَّ يُقَالُ

لَا طَ حَبْسَهُ بِقَلْبِي أَي لَصِقَ بِهِ ، (وقوله) : أَوْعِدِي . أي ٨١٢
 هَدَّيْ ، (وقوله) : حَمَسَتْهَا الْحَرْبُ . معناه أَحْرَقَتْهَا وَمِنْ قَالَ
 حَمَسَتْهَا بِالْسَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَمِنَاهُ اسْتَدَّتْ عَلَيْهَا وَهُوَ مَاخُذٌ مِنْ
 الْحِمَاسَةِ وَهِيَ الشَّدَّةُ وَالشَّجَاعَةُ ، (وقوله) ^(٨١٣) : أَلَمْ يَأْنِ . ٨١٣
 معناه أَلَمْ يَحْنِ يُقَالُ أَنْ الشَّيْءُ يَحْنُ وَأَنْ يَأْنِي وَأَنْ يَأْنِي كُلُّهُ
 يَمَعْنِي وَاحِدٌ ، (وقوله) ^(٨١٤) : عِنْدَ خَطَمِ الْجَبَلِ . الْخَطَمُ أَنْفُ ٨١٤
 الْجَبَلِ وَهُوَ شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنْهُ يُضَيِّقُ مَعَهُ الطَّرِيقَ وَوَقَعَ فِي
 الْبُخَارِيِّ فِيهِ رِوَايَةٌ أُخْرَى لِبَعْضِ الرُّوَاةِ وَهِيَ عِنْدَ خَطَمِ الْحَيْلِ
 وَهُوَ مَوْضِعٌ ضَيِّقٌ تَتَرَاخَمُ فِيهِ الْحَيْلُ حَتَّى يَحْطِمَ بَعْضُهَا بَعْضًا ،
 وَالنَّجَاءُ ^(٨١٥) السَّرْعَةُ يُقَالُ نَجَا يَنْجُو نَجَاءً إِذَا اسْرَعَ ، (وقوله) هُنْدُ : ٨١٥
 أَقْتُلُوا الْحَمِيَّتَ الدَّسِيمَ الْأَحْمَسَ . الْحَمِيَّتُ زَيْقُ السَّمَنِ ، وَالْدَّسِيمُ
 الْكَثِيرُ الْوَدَلِ ، وَالْأَحْمَسُ هُنَا الشَّدِيدُ الْعِجْمِ ، وَالطَّلِيْقَةُ الَّذِي
 يَحْرُسُ الْقَوْمَ ، (وقوله) : مُعْتَجِرًا بِشُقْمَةٍ بَرْدٍ حَبْرَةٍ . الْإِعْجَارُ
 التَّعَمُّمُ بِفَيْرٍ ذُوَابَةٍ ، وَالشُقْمَةُ التَّصْفُفُ ، وَالْحَبْرَةُ ضَرْبٌ مِنْ
 ثِيَابِ الْيَمَنِ ، (وقوله) : أَظْهَرِي يُرِيدُ بِهِ أَصْدِي وَأُرْتَفَعِي ،
 وَأَبُو قَيْسٍ جَبَلٌ بِمَكَّةَ ، وَالْوَازِعُ الَّذِي يَكُونُ الْجَيْشُ أَي
 يَتَقَدَّمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ يُقَالُ وَزَعَتْهُ عَنْ كَذَا أَي كَفَفَتْهُ ،

٨١٦ والطوق^(٨١٦) هنا القلادة ، والورق النصصة ، (وقوله) : كان
رأسه ثمامة . الثمامة شجرة وجمعها ثمام إذا يبست أبيضت
أغصانها فيشبه بها الشيب ومنه قول الشاعر :
أعلاقة أم الوليد بعدما
أفان زأسك كالثمام المخلص

٨١٧ وقول حماس بن قيس في رجزه^(٨١٧) : هذا سلاح كليل وآلة .
الآلة الحربة لها بستان طويل ، (وقوله) : وذو غرارين .
بني سيفاً والغرار حد السيف ،

تفسير غريب رجز حماس أيضاً^(٨١٨)

٨١٨ (قوله) : وأبو يزيد قائم كاللؤة . اللؤة بفتح اللاء هي
التي قتل زوجها فبقي لها أيتام يقال منه أيتمت فهي مؤتم
وحذف همزة أبي يزيد تحقيراً في ضرورة الشعر ، والجمجمة
الرأس ، والنممة أصوات الأبطال في الحرب ، والنيت نوع
من صياح الأسد ، والهممة صوت في الصدر ، (وقوله) :
في هذا الرجز : وثروى للرقاش الهذلي . الرقاش يروى هنا
٨٢٠ بالشين والسين وصوله بالشين المعجمة لا غير ، (وقول)^(٨٢٠)
أخت أم قيس في شعرها : إذا النساء أصبحت لم تحرس .

أَي لَمْ يُصَنِّعْ لَهَا طَعَامٌ عِنْدَ وِلَادَتِهَا وَاسْمُ الطَّعَامِ الَّذِي ٢٨٠
 لِلنِّسَاءِ يُقَالُ لَهُ خُرْسٌ وَخُرْسُهُ بِالسِّينِ وَإِنَّمَا أَرَادَتْ
 بِهِ زَمَنَ الشَّدَةِ ، وَأَمَّا قَيْتَانُ بْنُ خَطَلٍ كَاتِبُ تَغْنِيَانِ ، (وَقَوْلُهُ) :
 بِحُجْنٍ فِي يَدِهِ . الْحُجْنُ عُوْدٌ مُعْوَجُّ الطَّرْفِ يُسَكَّهُ الرَّابِکُ
 لِلْبَعِيرِ فِي يَدِهِ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٨١١) : وَقَدْ اسْتَكْفَّ لَهُ النَّاسُ . ٨٨١
 أَي اسْتَجْمَعَ مِنَ السَّكَافَةِ وَهِيَ الْجَمَاعَةُ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
 اسْتَكْفَّ هُنَا يَمْنَى نَظَرُوا إِلَيْهِ وَحَذَفُوا أَبْصَارَهُمْ فِيهِ
 كَالَّذِي يَنْظُرُ فِي الشَّمْسِ مِنْ قَوْلِهِمْ اسْتَكْفَفْتُ الشَّيْءَ إِذَا
 وَضَعْتُ كَفِّكَ عَلَى حَاجِبِكَ وَنَظَرْتُ إِلَيْهِ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ
 يَكُونَ اسْتَكْفَّ هُنَا بِمَعْنَى اسْتَدَارَ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ : إِذَا
 اسْتَكْفَّ قَلِيلًا تَرُبُّهُ انْهَدَمَا ، (وَقَوْلُهُ) : أَلَا كُلُّ مَأْثُورَةٍ .
 الْمَأْثُورَةُ الْخِصْلَةُ الْمَحْمُودَةُ الَّتِي تَوَارَتْ وَتُحَدِّثُ بِهَا ، وَسِدَانَةُ
 الْبَيْتِ خَدَمَتُهُ ، (وَقَوْلُهُ) : إِنَّمَا أَعْطَيْتُكُمْ مَا تَرْزَوْنَ لَا مَا
 تَرْزَوْنَ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِنَّمَا مَعْنَاهُ إِنَّمَا أَعْطَيْتُكُمْ تَمَنُّونَ
 كَالسَّامِيَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَى مُوْنٍ ، وَأَمَّا السِّدَانَةُ فَيَزْرَأُ لَهَا
 النَّاسُ بِالْبَيْتِ إِلَيْهَا بِمَعْنَى كُسُوفَةِ الْبَيْتِ ، وَالْأَزْلَامُ وَاحِدُهَا
 زُلْمٌ يَضُمُّ الزَّاءَ وَفَتْحُهَا وَهِيَ السِّهَامُ ، وَمَعْنَى (قَوْلُهُ) يَسْتَقْسِمُ

٨٢٢ بها . يَضْرِبُ بها ، (وقول)^(٨٢٢) : ثُمَّ أَمْرٌ بِتِلْكَ الصُّورِ كُتِبَ
فَطَمَسَتْ أَي غَيَّرَتْ ، وَيَتَوَخَّى أَي يَقْصِدُ ، (قوله) : يُقَالُ لَهُ
أَحْمَرٌ بِأَسَا . هُوَ جُمْلَةٌ مُرَكَّبَةٌ كَحَضْرَةٍ وَتَ وَتَحْوَةٍ ، (وقوله) :
وَكَانَ إِذَا نَامَ غَطٌّ غَطِيظًا . النَغِيظُ مَا يُسْمَعُ مِنْ صَوْتِ
الْأَدَمِيِّينَ إِذَا نَامُوا وَهُوَ صَوْتُ فِي الْحَلْقِ ، (وقوله) : بَاتَ
مُتَنَبِّزًا . أَي نَاحِيَةً مِنَ الْحَيِّ وَيُقَالُ هَذَا يَنْتُ مُتَنَبِّزٌ إِذَا
كَانَ خَارِجًا عَنْ بُيُوتِ الْحَيِّ ، وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ أَيْضًا يَنْتُ
الْحَيِّ بِمَعْنَاهُ ، وَالنَّزِي جَمَاعَةُ الْقَوْمِ الَّذِينَ يَفْزُونَ ، وَالْحَاضِرُ
الَّذِينَ يَنْزِلُونَ عَلَى الْمَاءِ ، (وقوله)^(٨٢٣) : فَهِيَ الَّتِي لِلْإِسْتِفْهَامِ
أُبْدِلَتْ أَلْفَهَا هَاءٌ فِي الْوَقْفِ وَمَعْنَاهُ فَالَّذِي تُرِيدُونَ أَنْ
تَصْنَعُوا ، (وقوله) : هَكَذَا عَنْ الرَّجُلِ هَكَذَا اسْمُ سَيْيَرٍ بِهِ
الْفِعْلُ وَمَعْنَاهُ تَنْحَوُ عَنْ الرَّجُلِ وَعَنْ مَتَلَقَّةٍ بِمَا فِي هَكَذَا مِنْ
بُعْدِ الْفِعْلِ ، وَالْحَشْوَةُ مَا اشْتَمَلَ عَلَيْهِ الْبَطْنُ مِنَ الْأَمْعَاءِ
وغيرها ، (وقوله) : وَإِنْ عَيْنُهُ لَتُرْتَقَانِ . يُرِيدُ أَنَّهُمَا قَرِيبَانِ
أَنْ تَتَلَقَّ يُقَالُ دَنَّتِ الشَّمْسُ إِذَا دَنَتْ لِلْغُرُوبِ وَدَنَّتْهُ النَّاسُ
إِذَا ابْتَدَأَهُ قَبْلَ أَنْ تَتَلَقَّ عَيْنُهُ وَقَالَ الشَّاعِرُ
وَسَنَانُ أَقْصَدَهُ النَّاسُ فَرْتَقَتْ فِي عَيْنِهِ سِنَةٌ وَلَيْسَ بِنَائِمٍ

(وقوله) : حتى انجحف . أي سقط سقوطاً ثقيلاً يقال انجحفت الثمرة إذا انقلبت أصولها فسقطت ، (وقوله) : ولا يُعْضَد . معناه لا يُقَطَّع تقول عضدت الشجرة إذا قطعتها والسيف الذي يُقَطَّع به الشجر يُقال مُعْضَدٌ ، (وقوله) حَسَّان في يَتِيهِ : ^(٨٦٦) في عَيْشٍ أَحَدٌ لَئِيمٌ . الأَحَدُ بالحاء المهملة والذال ٨٢٦ المعجمة هو القليل المنقطع وَمَنْ رَوَاهُ أَحَدٌ بِالْجِيمِ والذال المهملة قَمَنَاهُ مُنْقَطِعٌ أيضاً وقد يجوز أن يكون معناه في عَيْشٍ لَئِيمٌ جَدًّا ،

^(٨٦٧) تفسير غريب آيات بن الزبير
(قوله) :

(يا رسولَ الملِك) إِنَّ لِسَانِي رَاتِقٌ مَا فَتَقْتُ (إذا أنا بور) . ٨٢٧
الراتق الساة تقول رَتَقْتُ الشَّيْءَ إذا سدَدْتَهُ قال الله تعالى :
كَاتَبْنَا رَتَقًا فَتَقَّنَاهُمَا ، والبور الهالك (وقوله) : إذا أُبَارِي .
أي أُعارض وأُجاري ، والسَّن وَسَطُ الطَّرِيقِ ، والمُنْشُورُ
الهالك أيضاً ،

^(٨٦٨) تفسير غريب قصيدة لابن الزبير

(وقوله) : مَنَعَ الرَّقَادَ بَلَائِلَ وَهُمُومَ . البَلَائِلُ الوسوس ٨٢٧

٨٢٧ المختلطة والأحزان ، ومُتَّاجُ أَي مُضْطَرَّبٌ يَرْكَبُ بعضه بعضاً والمهيم الذي لا ضياء فيه وعيرانة ناقة تُشبه العير في شدته ونشاطه والمير هنا حمار الوحش ، وسُرْحُ اليدين أي خفيفة اليدين ، (وقوله) : غشوم . أي ظلم يعني أن مشيها فيه خفالة ومن رواه رسومُ معناه أنها ترسم الأرض وتوزن فيها من شدة وطئها ، والرسيم ضرب من مشي الابل ، (وقوله) : أسدنتُ أي صغنت ، وحكيتُ يعني ما قال من الشعر قبل إسلامه ، وأهيم أي أذهب على وجهي متحيراً والردى الهلاك والأواصر قرابة الرحم بين الناس ، (وقوله) : جسيمُ أي عظيم ومستقبلُ أي منظور إليه ملحوظ ، (وقوله) : قرم . أي مبد وأصله الفعل من الإبل ، والذرى الأعلى ، والأروم الأصول والله أعلم ،

(٨٢٧)

تفسير غريب قصيدة هيرة بن أبي وهب

٨٢٨ (وقوله) : أشافتك هنت أم ناءك سؤلها . ناءك أي بعد عنك ، والناي البعد ويروى : أم آتاك ، (وقوله) : وانفألها . أي نقلها من حالة إلى حالة ، ويروى وانتقالها ، وأرقتُ أي أزلت النوم ، وتجراؤ بلد وهبت أي استيقظت ،

(وقوله) : ضَلَّ ضَلَالًا • دعا عليها بالضلال ، (وقوله) : ٨٢٨
 سَأَرَدَى سَأَهْلِكَ ، وَزَيَّاهَا ذَهَابَهَا ، الموالى أَعَالَى الرَّمَاحِ ،
 وَالْمَخَارِقِ وَاحِدُهَا مَخْرَاقٌ وَهِيَ مُنَادِيلٌ يُمَسِّكُهَا الصِّبْيَانُ
 بِأَيْدِيهِمْ وَيَضْرِبُ بِهَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا شَبَّ السُّيُوفِ بِهَا ،
 (وقوله) : لَأَقْلَى • أَيُّ لَأَبْنَضُ يُقَالُ فَلَاةٌ يَقْلِي إِذَا أَبْنَضَهُ
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ، (وقوله) : فِي
 غَيْرِ كُنْهِهِ • أَيُّ فِي غَيْرِ حَقِيقَتِهِ ، وَكُنْهُ الشَّيْءُ حَقِيقَتُهُ ،
 وَالنِّصَالُ حَدِيدُ السَّهَامِ ، وَالسَّحِيقُ الْبَعْدُ ، وَالْمُهْضَبَةُ الْكَذْبَةُ
 الْعَالِيَةُ ، وَالْمُئَلَّمَةُ أَيُّ مُسْتَدِيرَّةٌ ، وَغَيْرُهُ عِلَالُهَا الْبَارُ ، وَيُنْسَرُ
 أَيُّ يَابِسَةٌ ،

(٨٢٨) — (٨٢٩)

تفسير غريب أبيات حسان بن ثابت

(وقوله) : أَمَنْتَ الْأَخْذَ بِالْيَدِ ، وَاللَّحَاءَ السَّبَابَ بِاللِّسَانِ ، ٨٢٩
 (وقوله) : مَا يُنْهِنُنَا • أَيُّ مَا يَزْجُرُنَا وَمَا يَرُدُّنَا ، وَالنَّعْمُ الْبَارُ ،
 وَكَدَاءُ مَوْضِعٍ بِمَكَّةَ ، ١١ وَمُصْغِيَّاتٌ مُسْتِمَعَاتٌ ، وَالْأَسْلُ
 الرَّمَاحُ ، وَالطَّمَاءُ الْعِطَاشُ ، (وقوله) : مُنْمَطَرَاتٌ • أَيُّ
 مَصُوبَاتٌ بِالْمَطَرِ وَيُقَالُ مُنْمَطَرَاتٌ أَيُّ لَيْسَ بَقَبْضًا بَعْضًا ،
 وَالْخُمْرُ جَمْعُ خَمَارٍ (وقوله) : لَيْسَ لَهُ كِفَاءٌ • أَيُّ مِثْلٌ ، وَالْبَلَاءُ

٨٢٩ هنا الاختيار، (وقوله) : عَرْضُهَا اللَّقَاءُ . أَيَّ عَادَتُهَا إِنْ تَمَرَّضَ لِلْقَاءِ ، وَصَارَ مُغْلَقَةً رِسَالَةً تُرْسَلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، ٨٣٠ وَالْخَنِيفُ ^(٨٣١) الْمُسْلِمُ وَسُيِّ حَنِيفًا لِأَنَّهُ مَالٌ عَنِ الْبَاطِلِ إِلَى الْحَقِّ ، وَالْخَنَفُ الْمِيلُ ، وَرَشِمَتُهُ طَبِيعَتُهُ ، وَصَارِمُ أَيَّ سَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَمَنْ رَوَاهُ لَا عُتْبَ فِيهِ قَعْنَاهُ لَا لَوْنٍ فِيهِ ،

تفسير غريب قصيدة أنس بن زعيم ^(٨٣١-٨٣٠)

٨٣٠ (وقوله) : أَبْرَأُ وَأَوْفَى ذِمَّةً مِنْ مُحَمَّدٍ . الذِّمَّةُ الْعَهْدُ ، وَأَحْتَّ أَيَّ أَسْرَعَ ، (وقوله) : أَسْبَغُ نَائِلًا . أَيَّ أَكْمَلَ وَالنَّائِلُ الْمَطَاءُ ، وَالْحَالُ ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ ، وَالسَّابِقُ هُنَا الْقَرْسُ ، الْمُنْجَرَّدُ الَّذِي يَتَجَرَّدُ مِنَ الْخِلِيلِ فَيَسْبِقُهَا ، وَتَعَلَّمَ مَعْنَاهُ أَعْلَمَ ، وَالْوَعِيدُ التَّهْدِيدُ ، وَصِرْمُ بُيُوتٍ مُجْتَمِعَةٌ ، وَالْمُنْتَهِمُونَ الَّذِينَ سَكَنُوا التَّهَامَةَ ، وَالْمُنْجِدُ مَنْ يَسْكُنُ نَجْدًا وَهُوَ الْمُرْتَبِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) : لَا يَطْلُقُ . الطَّلُقُ الْأَيَّامُ السَّعِيرَةُ يُقَالُ يَوْمٌ طَلَقَ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ حَرٌّ وَلَا بَرْدٌ وَلَا شَيْءٌ يُؤْذِي وَكَذَلِكَ لَيْلَةُ طَلَنَّةٍ ، وَعَزَّتْ اشْتَدَّتْ ، وَالْبَيْرَةُ الدَّمْعَةُ ، (وقوله) : تَبْلُدِي . تَحْيِرِي وَيُرْوَى تَجَلْدِي أَيَّ ٨٣١ تَصْبِرِي ، (وقوله) ^(٨٣١) : أَخْفَرْتُ أَيَّ تَقَضَّتْ عَهْدَهُ ،

(وقوله) : وَأَكْمَدُ هَوْشُ الْكَمَدِ وَهُوَ الْحَزَنُ ، ٨٣١

تفسير غريب أبيات بدليل بن عبد مناف^(٨٣١)

(وقوله) : بَكَى أُنْسٌ رَزْنَا فَأَعْوَلَهُ الْبُكَاءُ . الْعَوِيلُ رَفَعُ الصَّوْتِ بِالْبُكَاءِ ، وَتَطْلُ أَيُّ يُطْلَلُ دَمُهَا وَلَا يُؤْخَذُ بِأَرْحِهَا ،

(وقوله) : يَوْمَ الْخَنَادِمِ . أَرَادَ الْخَنْدَمَةَ فَجَمَعَهَا مَعَ مَا تَلِيهَا وَهِيَ مَوْضِعٌ ، وَتَسْفَعُ أَيُّ تَسِيلُ ، (وقوله) : فَأَكْمَدُ هَوْشُ الْكَمَدِ وَهُوَ الْحَزَنُ ، وَبُرُوزُ فَأَكْمَدُ يَكْسِرُ الدَّالَ وَهُوَ إِقْوَاءُ ،

تفسير غريب أبيات مجير بن زهير^(٨٣١)

(قوله) : تَقَى أَهْلَ الْحَبَقِّ كُلَّ فَيْحٍ . الْحَبَقُّ الْغَنَمُ الصِّغَارُ ، ٨٣١

(وقوله) : نَطَأَ أَكْنَافَهُمْ . أَرَادَ نَطَأَ فَخَفَّفَ الْهَمْزَةَ وَأَبْلَسَ مِنْهَا

أَلْفًا ، وَالرَّشْقُ الرَّيُّ السَّرِيعُ ، وَالْمُرَيْشَةُ يَنْبَى بِهَا السَّهَامُ

ذَوَاتِ الرِّيشِ ، وَالْخَفِيفُ الصَّوْتُ ، وَانْصَاعَ أَيُّ انْشَقَّ ،

وَالْمَوَاقِ طَرَفُ السَّهْمِ الَّذِي يَبْلِي الْوَتَرَ ، وَالرَّصَافُ الْقَيْبُ

الَّذِي يَكُونُ عَلَى السَّهْمِ ، (وقوله) : عَلَى حُسْنِ التَّنَاصُفِ . يُرِيدُ

التَّنَاصُفَ وَمَنْ قَالَ التَّنَاصُفِي فَهُوَ مِنْ صَفَاءِ الْقُلُوبِ عَلَى الطَّاعَةِ ،

وَالرَّوْعُ الْقَرْعُ ،

تفسير غريب آيات عباس بن مرداس^(٨٣٢)

٨٣٢ (قوله) : أَلَفَ تَسِيلَ بِهِ الْبَطَاحُ مُسَوِّمٌ . الْبَطَاحُ جَمْعُ بَطْحَاءٍ وَهِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الْمُنْتَسَعَةُ ، وَمُسَوِّمٌ أَيُّ مُرْسَلٍ وَيُقَالُ مُعَلِّمٌ بِعِلَامَةٍ ، وَشِمَارُهُمْ عِلَامَتُهُمْ فِي الْحَرْبِ ، وَضَنَّاكَ أَيُّ ضَيْقٍ ، وَالْهَامُ هُنَا الرُّوسُ ، وَشَاخِجٌ مُرْتَبِعٌ ، وَالْعَرْنَيْنِ حَارَفُ الْأَنْفِ ، وَالْخِضْرِمُ الْجَوَادُ الْكَثِيرُ الْمَطَاءِ ،

تفسير غريب آيات عباس أيضاً^(٨٣٣)

٨٣٣ أَوْذَى ضِمَارٌ وَعَاشَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ . أَوْذَى يَعْنِي هَلَكَ ، (وقوله) : أَهْلُ الْمَسْجِدِ . يَعْنِي بِالْمَسْجِدِ هُنَا مَسْجِدُ مَكَّةَ أَوْ مَسْجِدِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ ،

تفسير غريب آيات جعد قنبر عبد الله

الْحُزْرَاعِيُّ^(٨٣٤)

٨٣٤ (وقوله) : لِحَيْنٍ لَهُ يَوْمَ الْحَدِيدِ مُتَاحٌ . الْحَيْنُ الْهَلَاكُ ، وَمُتَاحٌ أَيُّ مُقَرَّرٌ ، (وقوله) : نَحْنُ الْأُلَى . الْإِلَى هُنَا يَمْنَحُو ، الَّذِينَ ، وَغَزَالَ هُنَا اسْمُ مَوْضِعٍ يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ ،

وَلَفِتَ مَوْضِعَ أَيْضًا ، وَفَجَّ طَلَّاحَ مَوْضِعٍ أَيْضًا وَيُحْتَمَلُ ٨٣٢
 أَنْ يَكُونَ طَلَّاحَ جَمَعَ طَلَحَ الَّذِي هُوَ الشَّجَرُ وَاضْيَفَ
 الْقَجَّ إِلَيْهِ ، (وقوله) ^(٨٣٢) : حَظَرْنَا . أَي مَنَعْنَا وَالثَّيِّءُ الْمَحْظُورُ ٨٣٣
 الْمُنْتَوَعُ وَمَنْ رَوَاهُ حَظَرْنَا بِالْهَاءِ الْمُجِبَّةِ وَالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ قَمَنَاهُ
 اهْتَزَزْنَا ، وَالْجَحْفَلُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ ، (وقوله) : قَالَ يُجَيِّدُ بْنُ
 عِمْرَانَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالْألفِ فَقَطَّ وَشَقَّ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ يُجَيِّدٍ
 وَجُيِّدٌ وَبِالنُّونِ قَيْدَهُ الدَّارُ قُطْنِي ،

تفسير غريب آيات بُجَيِّدُ بْنُ عِمْرَانَ
 الْخُزَاعِيُّ ^(١٣٣)

(قوله) : رُكَّامَ سَحَابِ الْهَيْدَبِ الْمَتْرَاكِبِ . الْمَتْرَاكِبُ ٨٣٣
 الَّذِي يُرَاكِبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَالْهَيْدَبُ الْمَتَدَانِي مِنْ
 الْأَرْضِ ، وَالْقَوَائِبُ الْقَوَائِمُ ،
 (قوله) ^(٨٣٤) : لُغْمَةً مِنْ حَيْسٍ . الْحَيْسُ أَنْ يُخَالَطَ السَّمْنُ ٨٣٤
 وَالتَّمْرُ وَالْأَقْطُ قِيُؤُوكَلَّ وَالْأَقِطُ شَيْءٌ يُقَمَّدُ مِنَ اللَّبَنِ
 وَيُجَفَّفُ ، وَالرَّيْبَةُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِينَ بَيْنَ الطَّوِيلِ وَالْقَصِيرِ ،
 (وقوله) : فَتَنَّهُمْ خَالِدٌ . مَعْنَاهُ زَجَرَهُ ، (وقوله) : مُضْطَرَبٌ .

٨٣٥ يعني أَنَّهُ لَيْسَ مُسْتَوِي الْحُلُقِ ، (وقوله) ^(٨٣٥) : مِلْفَةٌ الْكَلْبِ .
 الْمِلْفَةُ شَيْءٌ يُخْفَرُ مِنْ خَشَبٍ وَيُجَمَّلُ لِيَلْفَ فِيهِ الْكَلْبُ يَكُونُ
 عِنْدَ أَصْحَابِ الْقَنَمِ وَعِنْدَ أَهْلِ الْبَادِيَةِ وَيَقَالُ وَلَغَ الْكَلْبُ فِي
 الْإِنَاءِ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ ، (وقولهم) : صَبَأْنَا صَبَاءَنَا . يَفْنُونَ
 دَخَلْنَا فِي دِينِ مُحَمَّدٍ وَكَانُوا يُسَمُّونَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الصَّبَاءِيَّ لِأَنَّهُ
 خَرَجَ مِنْ دِينِهِمْ يُقَالُ صَبَأَ الرَّجُلُ إِذَا خَرَجَ مِنْ دِينٍ إِلَى دِينٍ
 وَمِنْهُ الصَّبَاوُنُ لِأَنَّهُ دِينٌ بَيْنَ الْيَهُودِيَّةِ وَالنَّصْرَانِيَّةِ فِيمَا ذَكَرَ
 بَعْضُ أَهْلِ التَّفْسِيرِ ،

تفسير غريب أبيات قالها قائل من

(٨٣٦)

بني خزيمة

٨٣٦ (قوله) : لِمَا صَنَعْتُمْ بُسْرُ وَأَصْحَابَ جَعْتُمْ . الْمَا صِنَةٌ وَالْمَصَاعُ
 الْمُضَارَبَةُ بِالسُّيُوفِ ، وَالْبَرْكَ الْإِبِلُ الْمُبَارَكَةُ ، وَصَائِحًا أَيَّ يَصِيحُ
 فِي مَبَارَكِهَا ، وَالْمُضِيضَاءُ هُنَا مَوْضِعٌ ، وَأَلْفَلَّتْ أَيَّ لَزِمَتْ
 وَأَلَمْتُ ، وَالْأَيَّاءُ جَمْعُ أَيْمٍ وَهِيَ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا ،

(٨٣٦ — ٨٣٧)

تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس

٨٣٦ (قوله) : لَكَبَيْشُ الْوَعَى فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ نَاطِحًا .

الكَبْشِ الرجل السيد ، والبَوارِ ما جاء من قِبَل اليسار ، ٨٣٦
 (وقوله) : لا تَكْبُو . أي لا تَسْقُطُ وَمَنْ رَوَاهُ لا تَبُو معناه
 لا تَرْجِعْ ولا تَتَوَبْ ، وكأبي الغُبَارِ ^(٨٣٧) مُرْتَقِمَةً ، والكَوَالِحُ
 المَوَائِسُ الَّتِي انْقَضَتْ شِفَاهُهَا فَظَهَرَتْ أَسْنَانُهَا ، (وقوله) :
 أَتُنَكِّلُنَاكَ . أي أَفَقْدَنَاكَ مِنَ الشَّكْلِ وهو الفَقْدُ ،

تفسير غريب أبيات الحجا ف بن حكيم ^(٨٣٧)

٨٣٧ (قوله) : شَهِدَنَ مع النبي مُسَوِّمَاتٍ . يعني الخيل مُسَوِّمَاتٍ
 أي مُرْسَلَاتٍ ويقال مُعَلَّمَاتٍ ، والكَلَامُ الجِرَاحُ واحدُها
 كَلَمٌ ، وَسَنَابِكُهُنَّ مُقَدَّمُ أَطْرَافِ حَوَافِرِهِنَّ ، (قوله) :
 بِالْبَلَدِ التَّهَامِ . يعني به مَكَّةُ ، (وقوله) : يَرْمِيهِ الرُّمَّةُ الحَبْلُ
 البَالِي ، (وقوله) : على نَقْدٍ مِنَ العَيْشِ . يُرِيدُ عَلَى تَمَامِهِ مِنْ
 قَوْلَاتِ نَقْدِ الشَّيْءِ إِذَا تَمَّ ،

(وقولُ) : فَتَى مِنْ بَنِي خَزَاعَةَ فِي شَعْرِهِ : بِحَلْيَةِ أَوْ
 الْفَيْتِ كُمْ بِالْخَوَاتِقِ . حَلْيَةٌ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْخَوَاتِقُ اسْمُ
 مَوْضِعٍ أَيْضًا ، وَالْإِذْلَاجُ هُوَ الْقَبْلُ ، وَالْوَدَائِقُ جَمْعُ وَدِيقَةٍ
 وَهِيَ شِدَّةُ الْحَرِّ ، وَالصَّفَائِقُ الْحَالَاتُ ، وَتَشْحَطُ أَي تَبْعُدُ

٨٣٧ والشَّحْطُ البُئْدُ ، وَتَبَايَ يَبْعُدُ أَيْضًا ، (وقوله) : ولا راق .
 أَي مَا أَعْجَبَ ، وَالتَّوَامُقُ الْحُبُّ ، (وقولها) : ثَمَانِيًا
 تَنَرًا . أَي تَتَوَالَى ،

تفسير غريب أبيات رجل من بني خزيمة^(٨٣٨)
 ٨٣٨ (قوله) : أَقَامُوا عَلَى أَقْضَانِنَا يَتَقَسِمُونَهَا . الْأَقْضَاضُ
 جَمْعُ قَضِيٍّ وَأَرَادَ هُنَا الْأَمْوَالُ الْمُجْتَمِعَةَ يُقَالُ جَاءَ الْقَوْمُ
 فَضُمُّهُمْ بِقَضِيضِهِمْ إِذَا جَاؤُوا بِأَجْمَعِهِمْ ، وَنَهَلَتْ مِنَ النَّهْلِ وَهِيَ
 الشَّرَابُ الْأَوَّلُ ، وَعَلَتْ مِنَ اللَّحْلِ وَهِيَ الشَّرَابُ الثَّانِي ،
 وَحُلُولُ يُوتُ مُجْتَمِعَةً وَشَلَّتْ أَي طُرِدَتْ ، (وقوله) :
 فَاشْتَمَلَتْ مِنْهُ تَقَرَّرَتْ ، (وقوله) : أَوْ يَتَوَبَّعُوا أَي يَرْجِعُوا ،

تفسير غريب أبيات رجل من بني
 خزيمة أَيْضًا^(٨٣٨)

٨٣٨ (قوله) : فَلَا تَرَّةَ تَسْتَعِي بِهَا ابْنُ خُوَيْلِدٍ . التَّرَّةُ الْعِدَاوَةُ
 وَطَلَبُ الثَّارِ ، وَغَوَاتِهِمْ سُمُّهَاوُهُمْ ،

تفسير غريب رجز غلام من بني خزيمة أَيْضًا^(٨٣٩)
 ٨٣٩ (قوله) : رَخَيْنِ أَذْلَالَ الْمُرُوطِ وَازْبَيْنِ . الْمُرُوطُ جَمْعُ

مِرْطٌ وَهُوَ كَسَاءٌ مِنْ خَزٍّ وَقَدْ يَكُونُ مِنْ غَيْرِ خَزٍّ فِي قَوْلِ ٨٣٩
بعضِ الْمُفَسِّرِينَ ، (قوله) : وَأَرْبَتُنْ يُقَالُ رَبَّتْ عَلَيْهِ إِذَا
أَقَمْتَ عَلَيْهِ ، (وقوله) : فِي رَجَزٍ غَلَمَةٌ مِنْ بَنِي جَذِيمَةَ : قَدْ
عَلِمْتَ صَفْرَاءَ بِيضَاءِ الْإِطْلِ . الْإِطْلُ وَالْأُطْلُ كَكُلِّهِ وَاحِدٌ .
وَهُوَ الْحَاصِرَةُ ، وَالثَّلَاةُ بَفَتْحِ الثَّاءِ الْقَطْعِ مِنَ الْغَنَمِ ، وَالْجَبْزُومُ
أَسْفَلُ عِظَامِ الصَّدْرِ وَهُوَ مَا يَقَعُ عَلَيْهِ الْحِزَامُ ، وَالنَّهْسُ
انْتِشَارُ اللَّحْمِ يُرِيدُ أَنَّهَا قَلِيلَةُ الْأَكْلِ ، (وقوله) : ضَرْبًا وَعَسًا .
أَيَّ سَرِيحًا وَالْمُوَاعِصَةَ السَّرْعَةَ فِي الشَّيْءِ ، وَالْمُحَلِّونَ الَّذِينَ
خَرَجُوا مِنَ الْحَرَامِ إِلَى الْحِلِّ ، وَالنَّخَاضُ أَيُّ الْإِبِلِ الْحَوَامِلُ ،
وَالْقُمْسُ الَّتِي تَتَأَخَّرُ وَتَأْتِي أَبْتَمَثِي ، (وقوله) : فِي رَجَزٍ
أَحَدِهِمْ : أَقْسَمْتُ مَا لِيِنْ خَادِرُ ذُو لَبْدَةٍ . الْخَادِرُ الْأَسَدُ
الِدَاخِلُ فِي خِدَرٍ وَالْخِدَرُ الْأَجَمَةُ وَهِيَ مَوْضِعُ الْأَسَدِ ،
وَاللَبْدَةُ الشَّعْرُ الَّذِي فَوْقَ كَتِفَيْهِ ، وَشَتْنُ غَلِيطِ ، الْبَنَانُ الْأَصَابِعُ ،
(وقوله) : فِي غَدَاةٍ بَرْدَةٍ . أَيَّ بَارِدَةٍ ، وَجَهْمٌ أَيُّ عَابِسٍ ،
وَالْمُحْيَا الْوَجْهَ ، (وقوله) : ذُو شِبَالٍ رَوَاهُ بِالْمَعْنَى الْمُهْمَلَةُ
فَيُرِيدُ بِهِ الشَّعْرَ الَّذِي حَوْلَ فَمِهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالشَّيْنِ الْمُفْجَمَةِ
فَانَّهُ أَرَادَ بِهِ جَمَعَ شِبَالٍ وَهُوَ وَلَدُ الْأَسَدِ وَالْأَحْسَنُ فِيهِ أَزْ

٨٣٩ يكون بالسين المهملة ، (وقوله) : يَرْزُمُ . أي يصوب ،
والأينكة الشجرة الكثيرة الأغصان ، والجحذة القليلة
الورق والأغصان ، وضار أي مسغور ، والتأكل الأكل ،
والنجدة الشجاعة ، (وقوله) : وكانت بنحلة . نخلة هنا اسم
موضع ، وسدتها خدامها ، (قوله) : أسند في الجبل . أي
ارتفع فيه ، (وقول) السلمي في شعره : يا عز شدي لاشوي
٨٤٠ لها . أي لا نقاء لها ، (وقوله) ^(٨٣٩) : قبوي ارجعي ،
وتظري أي ارجعي أيضاً ويروى أي تصري وهو معلوم ،
(قوله) : نزل يا وطاس . هو اسم موضع ، والشجار شيه
المودج إلا أنه مكشوف الأعلى ، (وقوله) : لاحزن
٨٤١ ضرس ولا ^(٨٤٠) سهل ديس . الحزن المرتفع من الأرض ،
والضرس الذي فيه حجارة محدة ، (قوله) : ديس . أي
لبن كثير الثراب ، ويمار الشاء أي صوته ، (وقوله) :
فانقض به . أي زجره كما تزجر الدابة ، والانقاض الدباب
أن تلصق لسانك بالحنك الأعلى وتصور ، (وقوله) :
غاب الحد . يريد الشجاعة والجودة ، (وقوله) : ذاك
الجدعان . يريد أنهما ضعيفان في الحرب بمنزلة الجدع في

سَنَةٍ ، وَيَيْضَةُ هَوَازِنَ جَمَاعَتُهُمْ ، (وقوله) : ثُمَّ آتَى الصَّبَاءَ . ٨٤١
هو جمعُ صَابِي وَهُمْ الْمُسَامُونَ عِنْدَهُمْ كَانُوا يُسَمُّونَهُمْ بِهَذَا
لَأَنَّهُمْ صَبَوُا مِنْ دِينِهِمْ أَيْ خَرَجُوا ، (وقول) ذُرَيْدُ :
يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَدَعُ . أَرَادَ يَا لَيْتَنِي شَابٌ ، وَالْحَبَّ الْوَضْعُ
خَضِرَانٍ مِنَ السَّيْرِ ، وَالْوَطْفَاءُ الطَّوْيَةُ الشَّعْرُ ، وَالزَّمْعُ الشَّعْرُ
الَّذِي فَوْقَ مَرْبِطِ قَيْدِ الدَّابَّةِ يُرِيدُ قَرَسًا صَفَتْهَا هَكَذَا وَهُوَ
مَحْمُودٌ فِي وَصْفِ الْخَيْلِ ، وَالشَّاةُ هُنَا الرَّعْلُ ، (وقوله) : صُدْعُ .
أَيَّ وَعَلٍ بَيْنَ الْوَعْلَيْنِ لَيْسَ بِالْعَظِيمِ وَلَا بِالْحَقِيرِ ،

تفسير غريب قصيدة العباس

(٨٤٢)

أَبْنُ مِرْدَاسٍ

(قوله) : أَصَابَتِ الْعَامَ رِعْلًا غُولُ قَوْمِهِمْ . رِعْلُ اسْمُ ٨٤٣
قَبِيلَةٍ ، وَالتَّوَلَّ سَاحِرَةَ الْجِنِّ وَأَرَادَ بِهِ هُنَا الدَّاهِيَةَ ، وَالْإِنْسَانُ
هُنَا اسْمُ قَبِيلٍ فِي هَوَازِنَ ، وَسَعْدُ وَدُهْمَانُ قَبِيلَتَانِ مِنْ هَوَازِنَ ،
وَجُلَّةٌ أَيْ مُنْطِيَّةٌ ، وَحَصَنَ جَبَلٌ يَنْجِدُ ، وَذُو شَوْعَرٍ وَسُلُوكَانُ
وَأِدْيَانُ ، وَحَذَفَ هُنَا اسْمُ رَجُلٍ وَهُوَ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالذَّالِ
الْمُجْمَعَةِ وَيُرْوَى أَيْضًا جَدَفَ بِالْجِيمِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَهِيَ رِوَايَةٌ

(٤٩)

الحشني ، (وقوله) : جوفان أراد أنه لا يُساغ قَبَقِي البطن معه
 خَالِيًا يقال جَدَف الرجل إِذَا خَلَا بَطْنُهُ ، (وقوله) : تَهَكَّنَاهُمْ .
 ٨٤٤ أَي أَذَلَّلْنَاهُمْ وَبَالَغْنَا فِي ضُرِّهِمْ ، (وقوله) ^(٨٤١) : فِي وَادٍ مِنْ
 أَوْدِيَةِ تِهَامَةٍ . تِهَامَةٌ مَا انْخَفَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، وَأَجُوفٌ
 مَعْنَاهُ مُتَّسِعٌ ، وَحَطْلُوطُ الْمُتَحَدِيرِ ، وَمَعَامِيَةُ الصُّبْحِ ظِلَامُهُ قَبْلَ
 أَنْ يَتَيَّنَ ، وَالشَّعَابُ هُنَا الطَّرِيقُ الْخَفِيَّةُ ، وَأَحْنَاهُ جَوَانِبُهُ ،
 ٨٤٥ وَانْشَمَرَ النَّاسُ أَي انْقَضَوْا وَانْهَزَمُوا ، وَالضَّيْفُ ^(٨٤٢) الْعِدَاوَةُ ،
 وَالْأَذْلَامُ السِّهَامُ الَّتِي يَسْتَنْقِصُونَ بِهَا ، وَفَضَّ اللَّهُ فَاهُ أَي كَسَرَ
 أَسْنَانَهُ ، (وقوله) : لِأَنَّ رِبِّي . مَعْنَاهُ أَنَّ يَكُونَنَّ رَبِّي أَي
 ٨٤٦ مَالِكًا عَلَيَّ ، ^(٨٤٣) فَيَوْمَ الصَّبَوتِ أَي يُنْصَرِّهُ ، (وقوله) : الْآنَ
 حَمِيَّ الْوَطَيْسِ . الْوَطَيْسُ فِي أَصْلِ الْأُمَّةِ التَّنَوُّرُ وَأَرَادَ هَاهُنَا
 مَوْضِعَ الْقِتَالِ ، (وقوله) : إِدْ هَوَى لَهُ . يُقَالُ هَوَى لَهُ وَأَهْوَى
 إِذَا مَالَ إِلَيْهِ ، (وقوله) : عَلَى تَحْزِينِهِ أَي عَلَى مُؤَخَّرِهِ ، (وقوله) :
 أَطَنَ قَدَمَهُ . أَي أَطَارَهَا وَتَمَعَّ لَضَرْبَتِهِ طَلَيْنَ أَي دَوِيَّ ،
 (وقوله) : أَي سَقَطَ ثَمَرُهُ كَمَا تَنْجِفُ الشَّجَرَةُ مِنْ أَصْلِهَا ،
 ٨٤٧ (وقول) أَبِي سُمَيَانَ بْنِ الْحَارِثِ ^(٨٤٤) أَنَا ابْنُ أُمِّكَ . إِنَّمَا هُوَ
 ابْنُ عَمِّكَ لَكِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَتَقَرَّبَ إِلَيْهِ لِأَنَّ الْأُمَّ الَّتِي هِيَ الْجِلْدَةُ

قد تجمعهم في النسب ، (وقوله) : أَنْ يَمَزَّهَا . معناه أَنْ يَلْبَسَهَا ، ٨٤٦
 (وقوله) : فِي خِزَامَتِهِ . الخِزَامَةُ حَلْقَةُ تُصْنَعُ مِنْ شَعَرٍ وَتُحْمَلُ فِي
 أَنْفِ الْبَعِيرِ ، وَالْخَنْجَرُ السَّكِّينُ يُقَالُ بَفَتْحِ الْخَاءِ وَكُسْرِهَا
 وَالْخَنْجَرُ بَفَتْحِ الْخَاءِ لَا غَيْرِ النَّاقَةِ الْغَزِيرَةِ اللَّبَنُ وَيُقَالُ خُنْجُورٌ
 أَيْضًا ، (وقوله) : بَحَجَّتْ بِهِ . يُقَالُ بَحَجَّ بَطْنُهُ إِذَا شَقَّه ، وَالرَّمْصَاءُ
 بِالْصَادِ الْمُهْمَلَةِ هِيَ الَّتِي يُخْرِجُ الْقَدَى مِنْ عَيْنِهَا يُقَالُ رَمَصَتْ
 الدِّينَ تَرْمِصُ إِذَا أَخْرَجْتَ الْقَدَى ،

(٨١٧-٨١٨)

تفسير غريب رَجَزِ مَلِكِ بْنِ عَوْفٍ

(وقوله) : أَقْدِمُ مُحَاجٌ أَنَّهُ يَوْمَ نُكْرُ . مُحَاجُ اسْمٌ قَرَسٌ ٨٤٧
 مُلْكُ بْنُ عَوْفٍ ، (وقوله) : أَحَزَّ أَلْتُ . أَيْ ارْتَفَعَتْ ، وَزُرَ
 أَيْ جَمَاعَاتُ ، وَالنَّجْلَاءُ الطَّعْنَةُ الْمُتَّسِعَةُ ، (وقوله) : تَنْوِي وَتَبَرُ .
 أَيْ لَزِمَهَا صَوْتُ ، وَمُنْهَمَرٌ ^(٨١٨) مُقْصَبٌ ، وَتَفْهَقُ أَيْ تَفْتَحُ ، ٨٤٨
 وَالتَّمَّابُ مَا دَخَلَ مِنْ عَصَا الرُّمْحِ فِي السِّنَانِ ، وَالْعَامِلُ أَعْلَى
 الرُّمْحِ ، وَالْعُمُرُ الَّذِي لَمْ يُجَرِّبِ الْأُمُورَ ، وَالْحَاضِنُ الَّذِي تَحْضُنُ
 وَلَدَهَا ، (وقوله) الْمَسَالِكُ فِي رَجَزِهِ أَيْضًا :
 أَقْدِمُ مُحَاجٌ أَنَّهَا الْأَسَاوِرَةُ . الْأَسَاوِرَةُ جَمْعُ أَسْوَارٍ وَهُمْ الرُّمَاءُ
 مِنَ الْقَوْسِ ، وَنَادِرُهُ أَيْ قَدِ اقْتَطَعَتْ وَبُعِدَتْ ، (وقوله) : فَلَوْلَا

٨٤٨ انّ الدّم نزفه . يقال نزفه الدّم إذا سال منه حتّى يَضِفَه
 فيُشْرِف على الموت أو يموت ، (وقوله) : وأَجْهَضَنِي عنه القتال .
 أي شَغَلَنِي وَضِيقَ عَلَيَّ ، وأَوْزَارُ الحَرْبِ يعني به أَثْقَالُهَا وهي
 ٨٤٩ استمادة ، والمخرف ^(٨٤٩) هنا النخل وتُسمى مخرفاً لأنّ يُخْتَرَف
 الثمر أي يُجَنَّى ، (وقوله) : أوّل مال اعتقَدته . أي اتَّخَذْتَهُ
 عَقْدَةً والمُعْدَةُ الضيّعة ، (وقوله) : مثل النجاد الأسود .
 النجاد الكيساء ، ومَبْثُوثٌ أي مُتَفَرِّقٌ ، واستَحَرَّتِ القَتْلُ أي
 ٨٥٠ اشْتَدَّ ، (وقوله) ^(٨٥٠) : الأَغُولُ . الأَغُولُ هو الَّذِي ليس
 بِمُخْتَنٍ ، والفُرْأَة هي الجِلْدَة الَّتِي يَفْطُمُهَا الخائِنُ ، (وقوله) :
 وآخر من بني كِنَّةَ . كَذَا وقع هنا بالنون ورواه الحُسَيْنِي
 كَبَّةً بالباء بواحدة من أَسْفَلَ وهو الصواب ،

تفسير غريب قصيدة عباس

(٨٥١-٨٥٢)

ابن مرداس

٨٥٠ (قوله) : فَكُلُّ فَتَى يُخَايِرُهُ خَيْرٌ . يُخَايِرُهُ أي يقول أنا
 خَيْرٌ مِنْكَ ، (وقوله) : خَيْرٌ . أي يَبْلُغُهُ في الخير ، وقِيَّي اسمُ
 ثَقِيفٍ ، وَوَحَّ موضع بالقاف ، (وقوله) : ضاحية أي بارزة

لَا تُخَشِّفِي، وَتَوْثَمٌ^(٨٥١) أَي تَقْصِدُ، وَالْحَقَّقَ الْغَضَبَ، (وقوله): ٨٥١
لَمْ يَقُورُوا أَي لَمْ يَذْهَبُوا، وَلِيَّةُ اسْمٌ مُؤَضَعٌ وَهُوَ بِكَسْرِ اللَّامِ
لَا غَيْرُ، وَتَمُورٌ أَي تَسِيلُ، (وقوله): نَبِي حُطْبُطٌ • يُرَوَّى
هَذَا بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ رَوَاهُ الْخُشَنِيُّ، (وقوله): وَالْحَلِيلُ
ذَرَرٌ • أَي مَائِلَةٌ، وَسَنَنُ الْمَنَابِتِ طَرِيقُهَا، وَالْجَرِيضُ الْمُخَشَّقُ
بِرَيْقِهِ، وَالتَّوَاتَى الثُّمُورُ، وَالْفَلَقُ الْكَبِيرُ الْحَوْجُ كَأَنَّهُ تَمْلَقُ
عَلَيْهِ أُمُورُهُ، وَالصُّرَيْرَةُ تَصْنِيرُ صَرُورَةٍ وَهُوَ الَّذِي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ
وَهُوَ فِي الْإِسْلَامِ الَّذِي لَمْ يَحْجَّ، وَالْحَصُورُ النَّبِيُّ هُنَا، وَأَحَانَهُم
أَي أَهْلَكَهُمْ، (وقوله): تَمِيعُ بِهِمْ جِيَادٌ • أَي تَنْشِي مَشْيًا
حَسَنًا، وَالْفَصَافِصُ جَمْعُ فَصْفَصَةٍ وَهِيَ الْبَقْلَةُ الَّتِي تَأْكُلُهَا
الدُّوَابُّ، (وقوله): عَمِّمُوهَا • أَي أُسْنَدْتَ إِلَيْهِمْ وَقُدِّمُوا لَهَا؛
وَأُتُوْفَ النَّاسُ الْمُقَدِّمُونَ فِيهِمْ، (وقوله): مَا سَمَرَ السَّمِيرُ •
أَرَادَهَا أَهْلُ السَّمِيرِ خُذْفَ الْمُضَافِ وَقَدْ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ
السَّمِيرُ اسْمًا لَجَمَاعَةِ السَّمَاتِكَا قِيلَ الْكَلْبُ وَالْعِيدُ، وَالْمُتَّقِفِرُ
مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ، وَتَقُورُ أَي تَصِيحُ، وَالتَّرَّةُ الْمَدَاوَةُ،
وَعُورٌ^(٨٥٢) جَمْعُ أَعْوَرَ، (وقوله): فِي شَجَارٍ لَهُ الشَّجَارُ خَشَبٌ ٨٥٢

المَوْذَج ، (وقوله) : فَإِذَا عَجَانَهُ . هو ما بين قَرْجِيهِ ، وَأَعْرَاءَ
جَمْعُ عُرْيٍ ،

تفسير غريب أبيات عَمْرَةَ بنت دُرَيْدٍ ^(٨٥٣)

٨٥٣ (قوله) : يَبْطُنْ سُمَيْرَةَ جَيْشَ الْعَنَاقِ . سُمَيْرَةُ هنا اسمُ
مَوْضِع ، وجَيْشَ الْعَنَاقِ تَعْنِي به النَجْبِيَّة ، وَعَنَاقُ فَعَالٌ من لَفْظِ
الْمُعْوَق ، وَالتَّرَاقِي جَمْعُ تَرْقُوةٍ وَهي عِظَامُ الصَّدْرِ ، وَمُنُوهُ
الَّذِي يُنَادِيكَ بِأَشْهُرِ أَسْمَائِكَ نِدَاءً ظَاهِرًا ، وَالرِّمَاقُ يَفْتَحُ
الرَّاءَ وَكسرها بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ ، وَمَاعٍ أَيُّ ذَابٍ وَكُلُّ سَائِلٍ مَانِعٍ ،
وَعَفَّتْ أَيُّ دَرَسَتْ وَتَغَيَّرَتْ ، وَذُو نَفَرٍ مَوْضِعٌ وَيُرْوَى بِالْبَاءِ
وَالْقَافِ أَيْضًا ، وَالْقَيْفُ الْقَفْرُ ، وَالنَّهَاقُ هنا مَوْضِعٌ قَالَ ابْنُ
سَرَّاجٍ أَيْنَ وَذُو نَفَرٍ مَوْضِعَانِ ،

تفسير غريب أبيات لِعَمْرَةَ أَيْضًا ^(٨٥٤)

٨٥٣ (قوله) : إِذْ لَصَبَّحَهُمْ غِبًّا وَظَاهِرَةً . النَّبُّ أَنْ يَرِدَ الْإِبِلَ
الْمَاءَ يَوْمًا وَتَرَعَهُ يَوْمًا ، وَظَاهِرَةً أَنْ تَرَدَّهُ كُلُّ يَوْمٍ فَضَرَبَهُ
هَاهُنَا مَثَلًا ، وَجَحْفَلُ جَيْشٍ كَثِيرٌ ، وَذَفِرٌ بِالْدَالِ وَالذَّالِ مِمَّا
مَعْنَاهُ كَرِيهُ الرَّاخِةِ مِنْ سَفْكَ السِّبْلِاحِ ، (وقوله) : فَنَأَوَّشُوهُ

القتال أَي يَرَوْهُ وَتَنَازَلُوهُ، (وقول) سَلَمَةَ بْنِ دُرَيْدٍ فِي رَجَزِهِ ^(٨٥٤) :
 ابْنُ سَمَادِيرَ لَيْنَ تَوَسَّمَهُ • أَي لَمَنِ اسْتَدَلَّ عَلَيْهِ وَنَظَرَ فِيهِ ،
 (وقوله) : عَلَى ثَنِيَّةٍ مِنَ الطَّرِيقِ • الثَّنِيَّةُ مَوْضِعٌ مُرْتَفِعٌ بَيْنَ
 جَبَلَيْنِ ، (وقول) مَالِكِ بْنِ عَوْفٍ فِي شِعْرِهِ :

لَوْلَا كَرَّتَانِ عَلَى حُجَاجٍ • حُجَاجٌ اسْمُ فَرَسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالْأَضَارِيطُ
 الْأَتْبَاعُ ، وَالشَّدِيقُ مَوْضِعٌ ، (وقوله) : مُحَقِّقِينَ أَي مُوَدِّقِينَ
 لَمَنِ انْتَهَزَمَ مِنْهُمْ وَمَنْ رَوَاهُ مُحَقِّقِينَ فَهُوَ مِنَ الْحَقِّ يُقَالُ
 أَحَقَّقْتُ خَيْلَ الرَّجُلِ إِذَا لَمْ تُتَجَبَّ وَمَنْ رَوَاهُ مُجْلِبِينَ فَعَنَاهُ
 مُجْتَمِعُونَ ، (وقوله) : عَلَى شُقُوقٍ • أَي مَشَقَّةٍ ، (وقوله) •
 طَوِيلَةَ بَوَادِئِهِم • الْبَوَادِئُ لَحْمُ التَّخِذِ وَيُقَالُ فِي تَثْنِيَّتِهِ بَادَانٍ وَفِي
 الْجَمْعِ بَوَادٍ ، (وقوله) : اغْثَالًا • هُوَ جَمْعُ غُثْلٍ وَهُوَ الَّذِي
 لَا عَلَامَةَ لَهُ يُرِيدُ أَنَّهُمْ لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُمْ بِشَيْءٍ يُعْرِفُونَ بِهِ ،
 وَالْعَاتِقُ ^(٨٥٥) مَا بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْعُنُقِ ، وَالْمُلَاةُ هِيَ مِلْحَمَةٌ
 صَغِيرَةٌ كَانَتْ أَوْ كَبِيرَةً ، (وقوله) : فَصَمَدٌ لِهَمٍ أَي تَصَدُّ ،
 وَأَزَاحَهُمْ عَنْهَا أَي أَذَاهُمْ عَنْهَا ،

تفسير غريب أبيات سلمة بن دُرَيْدٍ ^(٨٥٦)
 (قوله) : وَلَقَدْ عَرَفْتَ غَدَاةَ تَغْفٍ الْأَطْرُبِ • التَّغْفُ اسْفُلُ ٨٥٥

٨٥٥ الجبل ، ، والأظرب موضع ويَحْتَمِلُ ان يكون جمع ظرب وهو الجبل الصغير ، والأنكب المسائل إلى جهة ، والمهذب الخالص من العيوب والمهذب أيضاً المسووع من الإهذاب في السير وهو السرعة ، والحليلة الزوجة ويروى وخيله أي صاحبه ،

٨٥٦ (وقوله) : لم يُعْقَب . أي لم يَرْجَعْ ، (وقول) رجل من بني جُشَم في آياته : وقد كان ذا هبة أربداً . يعني سيفاً وهبة السيف اهتدازه ، والأربد الذي فيه رُبْد أي طرائق من جَوهر ، والمأرك موضع الحرب ، والمجسد الثوب المضبوط بالعقراز ، (وقوله) : والناس مُتَقَصِفُونَ عليها . معناه مُجْتَنِبُونَ ومن رَواه مُتَقَصِفُونَ ومعناه مُزْدَحِمُونَ يكاد بعضهم يَقْصِدُ بعضاً أي يَكْثُر ، (وقولها) : وأنا مُتَوَرِّكُكَ . معناه جَمَلْتُكَ أَنْ تَتَوَرَّكَ عَلَيَّ ، (وقوله) ^(٨٥٧) : إِنْ أَحْبَبْتَ أَنْ أُتَمِّكَ ، ٨٥٧ أي أُعْطِكَ ما يكون به الامتناع أي الانتفاع ،

تفسير غريب أبيات بجير بن زُهَيْر ^(٨٥٧ - ٨٥٨)

٨٥٧ (قوله) : حين استخف الرُعْبُ كُلَّ جَبَان . الجبان القلب ومن رَواه كُلَّ جَبَان فهو من الجبن وهو القزَع ، والجزع ما انعطَف من الوادي ، وجبأ أي اعترض يقال جبأ الشيء

إذا اعترض، والسوايح خيلٌ كأنها تسبح في جريها أي تقوم، ٨٥٧
ويكبون أي يسقطون، ومقطراً أي مرمى على جنبه، والسنايك
جمع سنايك وهو طرف مقدم الحافر، واللبان يفتح اللام
الصدر، والمرىض^(٨٥٨) موضع، ٨٥٨

تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس^(٨٥٩)

(قوله): إني والسوايح يوم جمع . جمع هي مزدلفة ٨٥٨
وهي المشعر الحرام أيضاً، (وقوله): حكّت برّكها . البرك
الصدريني الحرب، والصرم جماعة يوت انقطعت عن الحي
الكبير، وأوطاس موضع، وتخط أي تخرج نفسها عالياً،
والنهاب جمع نهب وهو ما ينهب وينتم، (وقوله): بذري
لحجب . أي يجيش كثير الأصوات، (وقوله): فأجاب عطيّة
ابن عفيف . كذا وقع هنا بفتح العين وروي أيضاً عفيف
بضمّ العين وتحفif الياء وعفيف بضمّ العين وتشديد الياء
وعفيف بضمّ العين وتحفif الياء قيده الدارقطني،

تفسير غريب قصيدة عباس بن مرداس^(٨٦٠)

(قوله): رجلاً به ذربُ السلاح . ذرب أي ضارب حاذ ٨٥٩

٨٥٨ ويقال فلان ذَرِبُ اللِّسَانِ إِذَا كَانَ حَادَّةً ، وَالْحِجَابَةُ الْغَبَرَةُ ،
 (وقوله) : يَذْمَغُ الْإِشْرَاكَ أَي يَضْرِبُهُ عَلَى دِمَاغِهِ فَإِذَا مَا أَرَادَ
 أَهْلُ الْإِشْرَاكِ فَتَجَاوَزَ ، (وقوله) : يَفْرِي . مَنْ رَوَاهُ بِالْفَاءِ
 فَمَعْنَاهُ يَقْطَعُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَهُوَ مِنَ الْقِرَى فَهُوَ مَا يُصْنَعُ
 لِلضَّيْفِ مِنَ الطَّعَامِ ، وَصَادِمٌ سَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَبَنَّاكَ قَاطِعٌ ،
 وَمُتَقِنُونَ مَعْنَاهُ مُسْرِعُونَ يَقَالُ أَغْنَى يُغْنِي إِذَا أَسْرَعَ ،
 وَدِرَاكُ أَي مُتَابِعٌ ، وَالْعَرَيْنَ مَوْضِعَ الْأَسَدِ ، وَالْعَرَائِ الْمُدَافَعَةُ
 فِي الْحَرْبِ ،

تفسير غريب قصيدة عباس أيضاً ^(٨٥٩)

٨٥٩ (قوله) : مِنْهَا مُطَطَّةٌ تُقَادُ وَضُلْعٌ . ضُلْعٌ مِنَ الضَّلَعِ وَهُوَ
 الرَّجَجُ ، وَأَوْهَى أَضْعَفُ ، وَرَمَاهَا بِالرَّاءِ إِصْلَاحُهَا يَعْنِي مَا أَصْلَحَتْ
 مِنْهَا بِالْعَلَقِ وَالصَّنْعَةُ لَهَا يَقَالُ رَمَتُ الشَّيْءُ إِذَا أَصْلَحَتْهُ وَمَنْ
 رَوَى دَمَهَا بِالْدَالِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ تَسْوِيَّتُهَا بِالْعَلَقِ وَالصَّنْعَةُ لَهَا
 حَتَّى اسْتَوَى لِحْمُهَا يَقَالُ دَمَتُ الْأَرْضُ إِذَا سَوَّيْتُهَا ، (وقوله) :
 تَتَّبِعُ . أَي تَسِيلُ بِالْدمِ ، وَإِزْمُ الْحَرْبِ شِدَّتُهَا ، وَسِرْبُهَا أَي
 نَفْسُهَا وَقِيلَ أَهْلُهَا ، (وقوله) : فَتَمَّ أَلْفٌ أَقْرَعَ يَقَالُ أَلْفٌ أَقْرَعُ
 أَي تَامَ لَا يَنْقُصُ مِنْهُ شَيْءٌ وَالْأَلْفُ مُذَكَّرٌ ، وَأَحْلَبَ بِالْحَاءِ

المُهْمَلَة . معناه جَمَعَ وَمَنْ رَوَاهُ أَجْلَبَ بِالْجَمِّ فَمَعْنَاهُ جَمَعَ أَيضاً ٨٥٩
 الَّا أَنَّهُ جَمَعَ مَعَ حَرَكَهٖ وَصَوْتِ ، وَخُفَافٌ هُنَا اسْمُ رَجُلٍ
 تُسَبَّبُ إِلَيْهِ الْقَبِيلَةُ ، (وقوله) ^(٨٦٠) : وَالْقَنَا يَتَهَرَّعُ . مَنْ رَوَاهُ ٤٦٠
 بِالزَّاءِ فَمَعْنَاهُ يَضْطَرِبُ وَيَتَحَرَّكُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَمَعْنَاهُ
 يُسْرِعُ إِلَى الطَّعْنِ مِنْ قَوْلِكَ أَهْرَعْتُ إِذَا أَسْرَعْتَ ، وَالْخَاسِرِ
 الَّذِي لَا دِرْعَ عَلَيْهِ ، وَالْمُقَنِّعُ الَّذِي عَلَى رَأْسِهِ خَفَرٌ ، وَالسَّائِيَةُ
 الدِّرْعُ السَّكَامَةُ ، وَسَرْدُهَا نَسْجُهَا ، وَتَبِعَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ
 الْيَمَنِ ، وَالْمُؤَكَّبُ جَمَاعَةُ الْخَيْلِ ، (وقوله) : دَمَغَ النِّفَاقَ . أَيِ
 أَصَابَهُ فِي دِمَاجِهِ وَهِيَ اسْتِمَارَةٌ هُنَا ، وَالْمُضَبَّةُ السَّكْدِيَّةُ ، وَالْعِجَاجُ
 الْغُبَارُ ، وَيَسْطَلِعُ أَيِ يَمْلُؤُ وَيَتَهَرَّقُ ، (وقوله) : تَكَاذُ الشَّمْسُ
 مِنْهُ تَخْشَعُ أَيِ تَذَلُّلٌ وَيُرِيدُ نُقْصَانُ ضِيَائِهَا ، وَالْأَفْنَاءُ بِالْفَاءِ
 جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ مِنْ قِبَائِلٍ شَتَّى ، (وقوله) : شُرْعُ . أَيِ مَائِلَةٌ
 إِلَى الطَّعْنِ ، (وقوله) : فَارَبَمُوا . مَنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فَمَعْنَاهُ كَفُّوا
 وَتَمَهَّلُوا وَمَنْ رَوَاهُ فَارَقَعُوا بِالْفَاءِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَأَجْجَفَ مَعْنَاهُ
 نَقَصَ وَأَضَرَّ ،

تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً ^{(٨٦١) - (٨٦٢)}

(قوله) : عَفَا مِجْدَلٌ مِنْ أَهْلِهِ فَمُتَالِحٌ . عَفَا مَعْنَاهُ دَرَسَ ٨٦٠

٨٦٠ وَتَغَيَّرَ، وَنَجْدِل مَوْضِع وَأَصْلُ الْمَجْدَلِ الْقَصْرُ وَيُقَالُ الْحِصْنُ ،
وَمُتَالِجُ جَبَلٍ ، وَالْمُطْلَأُ أَرْضٌ يَسْتَقَرُّ فِيهِ الْمَاءُ وَقَصَرَهُ
هَذَا هُنَا فِي الشَّعْرِ ، وَأَرَيْكَ مَوْضِعَ ، وَالْمَصَانِعُ مَوَاضِعُ
تُصْنَعُ لِلْمَاشِيَةِ مِثْلُ الصَّهَارِيحِ ، وَجَمَلُ اسْمِ امْرَأَةٍ ، وَحَيْثِيَّةٌ
مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَنِي حَيْبٍ وَحَيْثِيَّةٌ تَصْغِيرُ حَيْثِيَّةٍ وَهِيَ كَلْمٌ
رَوَايَاتُ ، وَغَرْبَةُ بُدَدٍ ، وَالنَّوَى الْفَرَاقُ ، وَرَائِعٌ مُعْجِبٌ هُنَا ،
وَالْأَخْشَبَانِ جَبَلَانِ بِمَكَّةَ ، (وَقَوْلُهُ) : جُسْنَا أَيَّ وَطْشًا قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ، وَالْمَهْدِي هُنَا هُوَ النَّبِيُّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، (وَقَوْلُهُ) : غَنُوةٌ أَيَّ قَهْرًا ، وَالنَّقْعُ الْغُبَارُ ،
٨٦١ وَكَابٌ مُوجِعٌ ، وَسَاطِعٌ مُتَفَرِّقٌ ، وَهَتُونَهَا ^(٨٦١) ظُهُورُهَا ،
وَالْحَمِيمُ هُنَا الْهَرَقُ ، وَأَنْزَلَمَ سَخُنَ حَارٌّ ، وَنَاقِعٌ هُنَا مَعْنَاهُ
كَثِيرٌ ، (وَقَوْلُهُ) : لَا يَسْتَفْرِئُنَا . أَيَّ لَا يَسْتَفْخِمُنَا ، وَخُذْرُوفُ
السَّحَابَةِ طَرَفُهَا وَأَرَادَ بِهِ هُنَا الشَّرْعَةُ فِي نَحْرِكَ هَذَا الْإِلَواءُ
وَاضْطِرَابُهُ ، (قَوْلُهُ) : مُعْتَصِفٍ بِسَيْفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . أَيَّ
ضَارِبٍ يُقَالُ اعْتَصَمُوا بِالسُّيُوفِ أَيَّ صَارَبُوا بِهَا ، (وَقَوْلُهُ) :
وَالْمَوْتُ كَانِعٌ . أَيَّ دَانٍ يُقَالُ كَنَعَ . مِنْهُ الْمَوْتُ إِذَا دَنَا ،
وَحَمَهُ اللَّهُ أَيَّ قَدَّرَهُ ،

تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً ^(٨٦١ - ٨٦٢)

(قوله) : فاستبذلت نية خلفاً ، والنية ، ما يتوهم الإنسان ٨٦١

من وجهه ويتصده ، (وقوله) : خلفاً ، من زواه يضم الخاء

فهو من خلف الوعد ومن زواه خلفاً بفتح الخاء فهو من

المخالفة ، والقوى هاهنا أبواب المودة ، (وقوله) : ولا

برئت الخلفاً ، وهو هاهنا من الخلف التي هي اليمين ،

وخفاية منسوبة إلى نبي خفاف سمي من سليم ، والبيق وإد

بالجواز ، ووجزة موضع ، والمرق موضع أيضاً ، وثاها

بعضها ، والشنف بالعين المجمة أن يبلغ الحب شفاف القلب

وهو هجابه ومن زواه شغفا بالعين المهلة فغناه أن يحرق

الحب القلب مع لذة يحدها ، والحلف المخالفة وهو أن يخالف

القبيل على أن يكونوا يداً واحدة في جميع أمورهم ، ومصاعب

فقول ، وزاقت أي مشت ، والطروقة أي الثوق التي يطرقها

الفحل ، وكلف السود الوجوه ، والنسيج هنا الدروع ،

ومراصدها حيث يرصد بنصها بعضاً ، وغضف مسترخية

الآذان ، (وقوله) : غير تحل . أي كذب ، ومراودها ^(٨٦٢) جمع ٨٦٢

مرود وهو الوتد ، وعزف صوت وحركة ، والمتترك موضع

الحرب ، وزحمة كلمة قال ابن سراج هو من قولهم ما زحِمَ
بِكَلِمَةٍ أَي ما تكلم بها ، والتذامران يُحُضُّ بعضهم بعضاً
على القتال ، وتَقَطَّفَ أَي نَقَطَعَ ، (وقوله) : من قَتِيلٍ مُلَحَّبٍ .
أَي مَقَطَّعِ اللحم ،

تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً ^(٨١٢)

٨٦٢ (قوله) : ما بال عينك فيها عائر سهر . العائر وجع العين ،
وسهر من السهر وهو امتناع النوم ، والحماطة شدة تكون في
جنف العين ، والشهر أجفان العين ، وتأوتها أي جاءها مع
الليل ، وأرق أي امتناع النوم ، (وقوله) : فالماء ينمرها . يعني
بالماء هنا الدم ، وينمرها يُفَطِّئُها ، والسالك الحيط الذي ينظم
فيه ، ويُنْتَثَرُ مَنَقَطَعٌ ويروى مَنَقَثَرٌ ، والصمان موزع ، والخفر
وهو بالحاء المَهْمَلَةُ مَوْضِعٌ أيضاً ، والزرع قلة الشعر ، (وقوله) :
وأمر الناس مُشْجِر . الأشجار الاختلاف وتداخل الحُجَجِجِ
بعضها على بعض ، والتفسير صفسار النخل ، (وقوله) : ولا
تجاوز . هو من الجَوَار وهو أصوات البقر ويروى تَجَاوَر
بألجهم والراء وتجاوز بالحاء المَهْمَلَةُ والراء والصَّوَابُ الأوَّلُ ،
(وقوله) : إلا سواي . يعني الخيل التي كأنها نَسَبِحَ في جريها

أَيَّ تَعُومَ ، وَالْمُرْتَبَةُ هِيَ الْمُرْتَبَةُ مِنَ الْيُوتِ مُحَافَظَةً عَلَيْهَا ، ٨٦٢
 وَالْأَخْطَارُ الْجَمَاعَاتُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْعَسْكَرُ الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ ، وَالْمِيلُ
 جَمْعُ أَمِيلٍ وَهُوَ الَّذِي لَا سِلَاحَ لَهُ ، وَالضُّجْرُ الْحَوْجُ وَسُوءُ
 الْإِحْتِمَالِ ، وَضَاحِيَةٌ مُنْكَشِبَةٌ ، وَمُنْقَعِرٌ مُنْقَلَعٌ مِنْ أَصْلِهِ ،
 وَسَاطِعٌ ^(٨٦٣) غُبَارٌ مُتَفَرِّقٌ ، وَكَرَّرَ مُتَعَيِّرٌ إِلَى السَّوَادِ ، (وَقَوْلُهُ) :
 تَحْتَ اللَّوَا مَعَ الضَّحَّاكِ يَهْدُمُهَا . كَذَا لِرِوَايَةٍ فِي الْأَصْلِ وَرَوَاهُ
 الْخُشَنِّيُّ تَحْتَ اللَّوَا مَعَ الضَّحَّاكِ ، وَالْخُدْرُ الدَّخْلُ فِي خُدْرِهِ
 وَالْخُدْرُ هُنَا غَابَهُ الْأَمْدُ ، وَمَازَقَ مَكَانَ ضَيْقٍ فِي الْحَرْبِ ،
 وَالْكَلْكَلُ الصَّدْرُ ، وَتَأْفَلَ أَيَّ تَغَيَّبَ ، وَتَأَوَّبَ أَيَّ رَجَعَ ،
 تَفْسِيرُ غَرِيبٍ قَصِيدَةٍ لِلْعَبَّاسِ أَيْضًا ^(٨٦٤) ^(٨٦٥)

(قَوْلُهُ) : يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الَّذِي تَهْوِي بِهِ . تَهْوِي بِهِ أَيَّ
 تَسْرِعُ ، وَوَجَنَاءُ نَافَةٌ ضَخْمَةٌ ، وَالْمَنَائِمُ جَمْعُ مَنَامٍ وَهُوَ مُقَدَّمٌ
 طَرَفَ خُفِّ الْبَعِيرِ ، وَعَزَمَ أَيَّ شَدِيدَةً ، (وَقَوْلُهُ) : تَفْدَعُ
 أَيَّ تُكَفِّتُ ، وَالْكُفْمَانُ الشُّجْمَانُ وَاحِدُهُمُ كَيْفٌ ، (وَقَوْلُهُ)
 تُضَرِّشُ أَيَّ تُجَرِّحُ ، وَسَلَّالٌ مَعْنَاهُ ارْتَفَعَ ، وَبُهْشَةٌ حَيٍّ مِنْ سَلِيمٍ ،
 وَالْمَخَارِمُ الطَّرِيقُ فِي الْجِبَالِ وَاحِدُهَا مَخْرَمٌ ، وَتَرْجُسُ أَيَّ تَهْتَزُّ
 وَتَتَحَرَّكُ ، وَفَيْلَقُ الْجَيْشِ وَشِبْهَاتُ السِّلَاحِ ، وَالْهَمَامُ السَّيْدُ ،

٨٦٣ والأشوس الذي ينظر نظراً المتكبر، والأغلب الشديد الغليظ،
 (وقوله) : مُحْكَمَةُ الدِّخَالِ . يعني تسج الدرع ، والوثوس أعلى
 نِيْضَةُ الحَدِيدِ ، وَعَضْبُ سَيْفٍ قَاطِعٌ ، وَلَذَنُ لَبَنٍ ، وَمِذْعَسُ طَعَانٍ
 يُقَالُ دَعَسْتُهُ بِالرُّنْخِ إِذَا طَعَنْتُهُ ، وَعَزَنْدَسَ شَدِيدٌ ، (وقوله) :
 ذَرِيَّةٌ مَنْ رَوَاهُ بِالْهَمْزِ فَعْمَاهُ مُدَاقِمَةٌ وَمَنْ رَوَاهُ رَدِيَّةً بِشَدِيدِ
 الْبَاءِ فَعْمَاهُ سِتْرٌ ، وَالْمَبْرُ^(٨٦١) حِمَارُ الْوَحْشِ وَمُقَرَّرٌ مَقْفُورٌ ،
 افترسته السباع ،

تفسير غريب أبيات للعباس أيضاً^(٨٦٢)

٨٦٤ (قوله) : بِالْفَكْبِيِّ لَا تُدْ حَوَاسِرُهُ . حَوَاسِرُهُ أَيُّ جُمُوعِهِ
 الَّذِينَ لَا دُورَ عَلَيْهِمْ يُقَالُ رَجُلٌ حَاسِرٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ دِرْعٌ ،
 وَشَاجِرُهُ أَيُّ مُخَاصِمِهِ وَمُخَالِطُهُ وَتُجْتَمَلُ أَنْ يَكُنْ شَاجِرُهُ هُنَا
 أَيُّ مُخَالِطِهِ بِالرُّنْخِ يُقَالُ شَجَرْتُهُ بِالرُّنْخِ إِذَا طَعَنْتَهُ بِهِ وَشَجَرْتِ
 الرِّمَاحِ إِذَا دَخَلَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، وَالشِّعَارُ مَا وَلِيَ جَسَدَ
 الْإِنْسَانِ مِنَ الثِّيَابِ فَاسْتَمَارَ هُنَا ،

تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً^(٨٦٣-٨٦٤)

٨٦٥ (قوله) : تَمَارَوْا بِنَا فِي التَّعْجُرِ حَتَّى تَتَيْنَا ، (قوله) : تَمَارَوْا

شَكُّوا فِينَا ، وَالنَّابِ هُنَا الرِّمَاحُ ، وَالْأَيْ (٨٧٠) السَّيْلُ يَأْتِي ٨٦٥
 مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَالْعَرْمَرَمُ الْكَثِيرُ الشَّدِيدُ ، وَالنَّهْيُ يَفْتَحُ
 النَّوْنَ وَكَسَرَهَا الْفَسْدُ مِنَ الْمَاءِ ، وَيَلْمَزُ مَوْضِعَ ، وَالْحِصَانُ
 الْفَرَسُ الذَّكَرُ ، (وقوله) : حَتَّى يُسَوِّمَ أَيَّ يُعْلِمُ نَفْسَهُ بِعَلَامَةٍ
 يُعْرِفُ بِهَا ، وَزَفَّهُ أَيَّ سَافَهُ سَوْفًا زَفِيًّا ، وَأَخْجَمَ رَجَعَ وَانْقَبَضَ
 وَأَخْجَمَ بِمَعْنَى وَذَلْ بَعْضُهُمْ أَخْجَمَ بِمَعْنَى تَأَخَّرَ وَأَخْجَمَ بِمَعْنَى تَقَدَّمَ
 وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَذَوَانُهُ مَجَارِي السُّيُولِ فِيهِ ، وَطَبِيعَةُ
 فَرَسٍ سَرِيعة وَثِقَةٌ ، وَيَحْطِمُ يَكْسِرُ السَّرْبَ يَنْتَحِ السَّيْنُ
 الْمَالُ الرَّامِي ،

تفسير غريب أبيات ضَمَمَ

(٨٧٠-٨٧١)

ابن المحارث

(قوله) : إِلَى جُرْشٍ مِنْ أَهْلِ زِيَّانٍ وَالْقَمَمُ . جُرْشُ اسْمٌ ٨٦٥
 مَوْضِعٌ ، وَزِيَّانُ جَبَلٌ ، وَالْقَمَمُ مَوْضِعٌ ، وَالطَّوَاغِي حَمْعٌ طَائِفَةٌ
 وَأَرَادَ بِهَا هَاهُنَا الْيُتُوثُ الَّتِي كَانُوا يَتَّبِعُونَ فِيهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 وَيُعْظَمُونَهَا سِوَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ ، وَوَجَّحَ مَوْضِعَ بِالطَّائِفِ ، وَالْمَأْتَمُ
 جَمَاعَةُ النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ فِي الْخَلِيرِ وَالشَّرِّ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا اجْتِمَاعَهُمْ

٨٦٦ في الحُزْن ، (وقوله) ^(٨٦٦) : أَبَاثُهَا . أَي جَعَلْتُهَا بَوَاءً أَوْ سَوَاءً
بَابِنِ الشَّرِيدِ أَي قَتَلْتُهَا بِهِ ، (وقوله) : يَكَلِّمُهُمْ أَي
يُجَرِّحُهُمْ ،

تفسير غريب أبيات لِمَصْمُصٍ أَيْضاً ^(٨٦٧)

٨٦٦ أَبْلُغْ لَدَيْكَ ذِي الحَلَالِ آيَةً . الحَلَالُ جَمْعُ حَلِيلَةٍ
وهي الزوجة ، وآيَةً عَلامَةً ، والنَّرِيَّ جَمَاعَةُ القَوْمِ الَّذِينَ
يَغْزُونَ ، (وقوله) : تَسْعَ لَوْنَهُ . أَي غَيَّرَهُ إِلَى السَّعَمَةِ وَهِيَ
سَوَادٌ بِحُمْرَةٍ ، وَالْوَغْرُ شِدَّةُ الحَرِّ ، (وقوله) : مُشْطُ العِظَامِ .
أَي قَلِيلُ اللَّحْمِ الَّذِي عَلَى العِظَامِ وَمَنْ رَوَاهُ مُشْطٌ فَهُوَ كَذَلِكَ
وهو اسم على وزن فَعْلٍ ، (وقوله) : لِفَوَارٍ أَي لِمُنَاوِرَةٍ ، (وقوله) :
عَلَى رَحَالَةٍ نَهْدَةٍ . الرَّحَالَةُ هُنَا السَّرَجُ ، وَنَهْدَةٌ غَلِيظَةٌ يَنْبَغِي فَرَسًا ،
وَجَزْدَاءُ قَصِيرَةٌ شَمَرُ الجِسْمِ ، وَالنِّجَادُ هَمَائِلُ السِّيفِ ،
وَالنَّهَابُ جَمْعُ نَهَبٍ وَهُوَ مَا يُنْقَمُ وَيُنْهَبُ ، وَخَمِيلَةٌ رَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ
يَنْبَتُ فِيهَا شَجَرٌ ، وَخَبَارُ أَرْضٍ لَيِّنَةٌ التُّرَابِ ، (وقوله) : لَا أُوْبُ
أَي لَا أَرْجِعُ ، وَخَبَارٌ هَاهُنَا يَمْنَى فَاجِرَةٌ وَهُوَ مَقْدُولٌ
عنه ،

تفسير غريب قصيدة أبي خراش
الهذلي^(٨٧١-٨٧٢)

عَجَفَ أَصْنِافِي جَمِيلُ بْنُ مُعَمَّرٍ . عَجَفَهُمْ أَيِ أَضْمَعَهُمْ ٨٦٦
وَأَهَزْلَهُمْ ، وَالنِّجَادَ حَمَائِلَ السِّيفِ ، وَالْجِنْدَرَ وَهُوَ بِالْجِيمِ
الْفَصِيرِ ، (وقوله) : مَنْ الْجُودُ . قَالَ الْخُسْنِيُّ الْجُودُ فِي هَذَا
الْبَيْتِ الْجُوعُ وَيَكُونُ أَنْ يَكُونَ الْجُودُ هُنَا عَلَى أَصْلِهِ يَنْبَغِي بِهِ
كَثْرَةُ الْمَطَاءِ ، (وقوله) : أَذَلَّتْهُ . أَيِ أَذْرَكَتْهُ وَحَدَّثَتْ
نَازِلَهُ ، وَالتَّامَّالِ الطَّيَاعِ وَاحِدُهَا شِمَالٌ ، وَالضَّرِيكَ الْفَقِيرُ ،
وَالْمُسْتَنْبَحُ الَّذِي يَصِلُ بِاللَّيْلِ وَيَتَحَيَّرُ فَيَنْبَحُ فَيُجْبِيهِ الْكِلَابُ
فَيَقْصِدُ إِلَيْهَا ، (وقوله) : بَالِي الدَّرِيسَيْنِ . الدَّرِيسُ الثُّوبُ الْخَلْقُ
وَأَرَادَ بِالدَّرِيسَيْنِ رِدَاهُ وَإِزَارَهُ ، وَعَائِلُ فَقِيرٌ ، وَالْمَقْرُورُ الَّذِي
أَصَابَهُ الْقُرُّ وَهُوَ الْبَرْدُ ، (وقوله) : لَهَا حَدَبٌ . أَيِ ارْتِفَاعٌ ،
(وقوله) : تَحْتَهُ . مَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ سَوْفًا سَرِيمًا
وَمَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ تَتَلَمَّهُ مِنَ الْأَرْضِ ، فَيُؤَايِلُ أَيِ
يَطْلُبُ مَوْتًا وَهُوَ الْمَلْجَأُ ، وَلَمْ يَتَصَدَّعُوا أَيِ لَمْ يَتَفَرَّقُوا ،
وَالْوَذْيُ الذِّكْيُ ، وَالْحُلَّاحِلُ السِّدُّ ، (وقوله) ^(٨٧٢) : لَا بَأْسَ . ٨٦٧

٨٦٧ أَي رَجَعَ إِلَيْكَ وَزَارَكَ ، وَالتَّفَّ أَسْفَلَ الْجَبَلِ ، وَالضَّبَاعُ
نَوْعٌ مِنَ السَّبَاعِ ، وَالْجِبَائِلُ مَجْمَعُ جِبَالِهِ وَهُوَ اسْمٌ لِلضَّبُعِ ،
وَالصَّرَعةُ بِكَسْرِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ هَيَاةُ الصَّرْعِ ، وَقِرْنُ الظَّهْرِ هُوَ
الَّذِي يَأْتِيهِ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِهِ مِنْ حَيْثُ لَا رَأْيَ ، وَالْعَوَازِلُ
اللَّوَائِمُ ، وَأَهَالُ أَيِ صَبَّ ، (قوله) : لَمْ تَعُدْ . أَيِ لَمْ تَشْتَغِلْ
وَتُنْتَفِعْ ، وَالْفِرَّةُ الْفَسَلَةُ ، (قوله) : لَا تُثْنِي . أَيِ لَا تُنْطِفِ
وَيُرْوَى تَبْنِي وَهُوَ مَعْلُومٌ ،

(٨١٧-٨١٨)

تفسير غريب قصيدة مالك بن عوف

٧٦٨ نَمَّ بِأَجْزَاعِ الطَّرِيقِ مُحْضَرِمٌ . التَّمَّ الْإِبِلَ وَقَالَ بَعْضُ
الْأَنْوَابِ وَكُلُّ مَاشِيَةٍ أَكْثَرُهَا إِبِلٌ فِيهِ نَمٌّ أَيْضًا ، وَأَجْزَاعُ
الطَّرِيقِ مَا انْطَفَ مِنْهُ ، وَمُحْضَرِمٌ هُنَا صِفَةٌ لِلنَّمِّ وَهُوَ الَّذِي
قُطِعَ مِنْ أَذُنِهِ لِيَكُونَ ذَلِكَ عَلَامَةً لَهُ ، وَالْكَتِيبَةُ الْجَيْشُ
الْمُجْتَمِعُ ، وَالْحَاسِرُ الَّذِي لَا دِرْعَ عَلَيْهِ ، وَالْمُلَائِمُ الَّذِي لَيْسَ
الْأَمَةُ وَهِيَ الدِّرْعُ ، (قوله) : وَمَقْسَدٌ . يَعْنِي مَوْضِعًا لَا يَتَقَدَّمُ
فِيهِ إِلَّا الشُّجَّانُ ، وَغَمْرُهُ مُطْفَأُهُ ، وَالْمَجْدُ الشَّرَفُ ، وَأَقْبَ
ضَائِرُ الْحَصْرِ ، وَمُخْصَصُ ضَائِرِ الْبَطْنِ ، وَالْآلَةُ الْحَرْبَةُ ، وَيَزِينَةُ
مَنْسُوبَةٌ إِلَى ذِي يَزْنٍ وَهُوَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرَ ، وَسَحْمَاءُ

سَوْدَاهُ الْمَصَا ، وَسِنَانُ سَلْجَمٍ أَي طَوِيلٌ ، وَتَرَكْتُ ^(٨٧٨) حَتَّتَهُ . ٨٦٨
 يَعْنِي زَوْجَتَهُ تُمَيِّتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَحْنُ إِلَيْهِ وَيَحْنُ إِلَيْهَا ، وَالْمَدَجَّجِ
 الْكَامِلِ السِّلَاحِ ، وَالذَّرِيَّةِ حَلْفَةَ تُنْصَبُ فَيُطْلَمُ فِيهَا الطَّعْنُ ،
 وَتَشْرَمُ أَي تَقْطَعُ ،

تفسير غريب أبيات قالها قائل من هوازن ^(٨٧٩)

(قوله) : يَوْمَ حُنَيْنٍ عَلَيْهِ التَّاجُ يَتَلَقَّ أَي تَلْمَعُ ، وَالْأَبْدَانُ ٨٦٨
 هُنَا الدُّرُوعُ ، وَجَنَّةُ أَي سِتْرُهُ ، وَالنَّسَقُ الظُّلْمَةُ يَعْنِي ظُلُمَةُ
 الْغُبَارِ ، وَمَعْتَقُ أَي مَأْخُوذُ لِيُوسَرَ ، (قوله) : الْمَتَّقُ أَي الْقَدِيمَةُ ،
 وَالْمَلَقُ الدَّمُ ، وَقَوْلُ امْرَأَةٍ مِنْ جُشَمٍ : يُوْءُ نَزِيْفًا وَمَا وَسَّدا .
 يُوْءُ أَي يَنْهَضُ مَتَّافِلًا وَالنَّزِيْفُ هُنَا الَّذِي سَالَ دَمُهُ
 حَتَّى ضُمَّفُ ،

تفسير غريب أبيات أبي ثواب ^(٨٨٠)

(قوله) : يَجِيءُ مِنَ الْغَضَابِ دَمٌ غَبِيطٌ . النِّسِيطُ الطَّرِي ، ٨٦٨
 وَالسُّقُوطُ مَا يُجْعَلُ مِنَ الزَّوَاءِ فِي الْأَنْفِ ، وَالنِّسِيطُ قَوْمٌ مِنَ
 الْحِجَمِ ، وَالْخَسْفُ ^(٨٨١) الذَّلُّ ، ٨٦٩

من خَشَبٍ وَتُعْشَى بِجُلُودٍ وَيَدْخُلُ فِيهَا الزَّجَلُ وَيَتَصَلُّونَ بِحَايِطٍ ٨٦٩
 الحِصْنِ ، والضُّبُورُ قد فُتِرَها ابنُ هِشَامٍ في بَعْضِ الرِّوَايَاتِ
 فَقَالَ الضُّبُورُ شَيْءٌ يُشْبِهُ الرُّؤْسَ الْإِسْبَاطُ أَوْ نَحْوَهُ يُلْتَقَى
 بِهَا عِنْدَ الْإِنْصِرَافِ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك^(٨٦٩)

(قوله) : قَصَيْنَا مِنْ نِهَامَةٍ كُلِّ رَبِيٍّ • نِهَامَةٌ مَا انْتَقَضَ ٨٧٠
 مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، وَالرَّبِيُّ الشَّكُّ ، وَأَجْمَعْنَا أَيَّ أَرْهَنَاءَ ،
 وَالْحَاضِنِ الْمَرَأَةَ الَّتِي تَحْضُنُ وَلَدَهَا ، وَسَاحَةُ الدَّارِ وَسَطُهَا وَيُقَالُ
 فِإِثْرُهَا ، وَالرُّوْشُ هُنَا سَفَفُ الْبُيُوتِ ، وَوَجَّحَ مَوْضِعَ ،
 وَخُلُوفٌ هُنَا مَمْنَاءُ غَائِبُونَ وَقَدْ يَكُونُ الْخُلُوفُ فِي غَيْرِ هَذَا
 الْمَوْضِعِ الْحَاضِرِينَ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَالسَّرْعَانُ الْمُتَقَدِّمُونَ ،
 وَكَشِيفٌ مُتَتَفٍّ وَمَنْ رَوَاهُ كَشِيفًا بِالشَّيْنِ فَمَعْنَاهُ ظَاهِرٌ ،
 (وقوله) : رَجِيفًا • مَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَيَنْبَغِي بِهِ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ
 مَعَ زَلْزَالٍ مَأْخُودٌ مِنَ الرَّجْفَةِ وَمَنْ رَوَاهُ وَجِيفًا بِالْوَاوِ فَمَعْنَاهُ
 سَرِيعٌ يُسْمَعُ صَوْتُ سُرْعَتِهِ ، وَالْقَوَاضِبُ السُّيُوفُ الْقَاطِعَةُ
 أَيْضًا ، وَالْمُرْهَقَاتُ الْقَاطِعَةُ أَيْضًا ، وَالْمُصْطَلُونَ الْمُبَاشِرُونَ لَهَا ،
 وَالْعَقَائِقُ جَمْعُ عَمِيقَةٍ وَهِيَ شُعَاعُ الْبَرْقِ هُنَا ، وَكَيْفَ جَمَعَ

من خَشَبٍ وَتُعْشَى بِجُلُودٍ وَيَدْخُلُ فِيهَا الزَّجَلُ وَيَتَصَلُّونَ بِحَايِطٍ ٨٦٩
 الحِصْنِ ، والضُّبُورُ قد فُتِرَها ابنُ هِشَامٍ في بَعْضِ الرِّوَايَاتِ
 فَقَالَ الضُّبُورُ شَيْءٌ يُشْبِهُ الرُّؤْسَ الْإِسْبَاطُ أَوْ نَحْوَهُ يُلْتَقَى
 بِهَا عِنْدَ الْإِنْصِرَافِ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك^(٨٦٩)

(قوله) : قَصَيْنَا مِنْ نِهَامَةٍ كُلِّ رَبِيٍّ • نِهَامَةٌ مَا انْتَقَضَ ٨٧٠
 مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، وَالرَّبِيُّ الشَّكُّ ، وَأَجْمَعْنَا أَيَّ أَرْهَنَاءَ ،
 وَالْحَاضِنِ الْمَرَاةَ الَّتِي تَحْضُنُ وَلَدَهَا ، وَسَاحَةَ الدَّارِ وَسَطَهَا وَيُقَالُ
 فِإِثْرُهَا ، وَالرُّوْشُ هُنَا سَفَفُ الْبُيُوتِ ، وَوَجَّحَ مَوْضِعَ ،
 وَخُلُوفٌ هُنَا مَمْنَاءُ غَائِبُونَ وَقَدْ يَكُونُ الْخُلُوفُ فِي غَيْرِ هَذَا
 الْمَوْضِعِ الْحَاضِرِينَ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَالسَّرْعَانُ الْمُتَقَدِّمُونَ ،
 وَكَشِيفٌ مُتَتَفٍّ وَمَنْ رَوَاهُ كَشِيفًا بِالشَّيْنِ فَمَعْنَاهُ ظَاهِرٌ ،
 (وقوله) : رَجِيفًا • مَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَيَنْبَغِي بِهِ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ
 مَعَ زَلْزَالٍ مَأْخُودٌ مِنَ الرَّجْفَةِ وَمَنْ رَوَاهُ وَجِيفًا بِالْوَاوِ فَمَعْنَاهُ
 سَرِيعٌ يُسْمَعُ صَوْتُ سُرْعَتِهِ ، وَالْقَوَاضِبُ السُّيُوفُ الْقَاطِعَةُ
 أَيْضًا ، وَالْمُرْهَقَاتُ الْقَاطِعَةُ أَيْضًا ، وَالْمُصْطَلُونَ الْمُبَاشِرُونَ لَهَا ،
 وَالْعَقَائِقُ جَمْعُ عَمِيقَةٍ وَهِيَ شُعَاعُ الْبَرْقِ هُنَا ، وَكَيْفَ جَمَعَ

٨٧٠ كَتِفَتَيْ هِيَ صَفَائِحُ الْحَدِيدِ الَّتِي تُضْرَبُ لِلْأَبْوَابِ وَغَيْرِهَا ،
 وَالْجَدِيَّةُ الطَّرِيقَةُ مِنَ الدَّمِ ، وَالزَّوْعُ الْقَرْعُ ، وَالزَّحَفُ دُنُوُّ
 النَّاسِ بَعْضُهُمْ بَعْضٍ ، وَالْجَادِي الزَّعْفَرَانُ ، وَمَدُوفٌ بِالدَّالِ
 الْمَهْمَلَةِ مَعْنَاهُ مُخْتَلِطٌ ، وَعَرِيفٌ هُنَا يَمْتَنِي عَارِيفٌ ، وَالنَّجْبُ جَمْعُ
 نَجِيبٍ وَهُوَ التَّيَقُّ الْكَرِيمُ ، وَالطَّرُوفُ جَمْعُ طَرْفٍ وَهُوَ
 الْكَرِيمُ مِنَ الْخَلِيلِ أَيْضًا ، وَعَرُوفٌ أَيْ صَابِرٌ ، وَنَزَفٌ أَيْ
 كَثِيرُ الطَّلَسِ ، وَالْحِفَّةُ وَالرِّيفُ الْمَوَاضِعُ الْخَصِيْبَةُ الَّتِي عَلَى الْمِيَادِ ،
 وَرَعِشٌ مُتَقَلِّبٌ غَيْرُ ثَابِتٍ ، وَالْإِذْعَاقُ الدَّلُّ ، (قوله) : مُضَيِّنًا .
 مَعْنَاهُ مُشْفِقٌ خَافَتْ يُقَالُ أَضَافَ مِنَ الْأَمْرِ إِذَا اشْفَقَ مِنْهُ
 ٨٧١ وَخَافَ ، وَالتَّلِيدُ ^(٨٧١) الْمَالُ الْقَدِيمُ ، وَالطَّرِيفُ الْمَالُ الْمُحْدِثُ ،
 وَأَبَوْنَا عَلَيْنَا أَيْ جَمَعُوا عَلَيْنَا ، وَالْجِدْمُ الْأَصْلُ ، وَجَدَعْنَا أَيْ
 قَطَعْنَا وَأَكْثَرَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْأَنْوَفِ ، وَلَيْنَ أَيْ لَيْنٌ مُخَفَّفَةٌ
 كَمَا يُقَالُ هَيِّنٌ وَهَيْنٌ وَمَيِّتٌ وَمَيِّتٌ ، وَعَنِيفٌ لَيْسَ فِيهِ رَفَقٌ ،
 وَالشُّنُوفُ جَمْعُ شَنْفٍ وَهُوَ الْقَرْطُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْأُذُنِ ،
 وَالْحُسُوفُ الدَّلُّ ،

(٨٧١) تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ كِنَانَةَ بْنِ عَبْدِ يَالِيلَ
 ٨٧١ (قوله) : فَإِنَّا بِدَارٍ مَعْلَمٍ لَا نَرِيهَا . أَيْ بِدَارٍ مَشْهُورَةٍ ،

(وقوله): لا نَرِيهَا . أَي لا نَبْرَحُ مِنْهَا وَلَا نَزُولُ ، (وقوله): ٨٧١

وكانت لنا أطواؤها . وهو جمع طَوِيٍّ وهي البئر . وَمَنْ رَوَاهُ أَطَوَّاهُا بِالْدَالِ فَيَعْنِي بِهَا الْجِبَالَ وَاحِدُهَا طَوْدٌ ، وَصَغُرَ الْخُدُودُ هِيَ الْمَائِلَةُ إِلَى جِهَةِ تَكَبُّرٍ وَعُجْبٍ ، (وقوله): حَتَّى يَلِينَ شَرِيْسُهَا . أَي شَدِيدُهَا ، وَدِلَاصُ أَي ذُرُوعُ لَيْتَةٍ ، وَمُحَرَّقٌ هُنَا هُوَ عَمْرُو بْنُ عَامِرٍ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَرَّقَ مِنَ الْعَرَبِ بِالنَّارِ ، (وقوله): لَا نَشِيْمُهَا . أَي لَا تَقْعِدُهَا يَقَالُ شِمْتُ السِّيفَ إِذَا أَغْمَدْتَهُ وَشِمْتُهُ إِذَا سَلَّمْتَهُ وَهُوَ مِنَ الْإِضْطِدَادِ ، (وقول) شَدَادِ بْنِ عَارِضٍ فِي أَيْيَاتِهِ :

وَلَمْ تُقَاتِلْ لَدَى أَجْجَارِهَا هَذَرُ . الْمَذَرُ الْبَاطِلُ الَّذِي لَا يُؤْخَذُ

بِأَرِهِ ، وَيُظَنُّ أَي يَزْحَلُ ، (وقوله)^(٨٧٢) : إِلَّا سَمِعَ لَهَا نَقِيضٌ . ٨٧٢

النَّقِيضُ السَّوْتُ ، (وقوله)^(٨٧٣) : رَأَيْتُ أَنِّي أُهْدِيتُ إِلَى قَعْبَةٍ . ٨٧٣

الْقَعْبَةُ الْمَدْحُ ،

تفسير غريب أَيْيَاتِ الضَّحَّاكِ بْنِ سَفْيَانَ^(٨٧٤)

(قوله): أَتَتَنِي بِلَاحِي يَا أَبَيَّ بْنَ مَالِكٍ . الْبِلَاحُ هُنَا ٨٧٥

النِّعْمَةُ ، وَالْأَشْوَسُ الَّذِي يُعْرِضُ بِنَظَرِهِ إِلَى جِهَةٍ أُخْرَى ، وَالذَّلُولُ الْمُرْتَاضُ ، وَالْمُخَيِّسُ الْمُدْلَلُ ، وَمُسْتَقْبِسُ الشَّرِّ طَالِبُهُ ،

٨٧٥ والحُلُومُ المَقُولُ، (وقوله) : وَمِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ لَيْثٍ حُلَيْمَةُ بْنُ
عبد الله . يُرْوَى بالحاء المهملة فيها جميعاً ويُروى أيضاً جُلَيْمَةُ
بالجيم في الأول والحاء المهملة في الثاني وهكذا ذكره
أبو عمرو،

(٨٧٦)

تفسير غريب أبيات بجير بن زهير

٨٧٦ (قوله) : كَانَتْ عَلَالَةً يَوْمَ بَطْنِ حَنْيَنٍ . العُلَالَةُ مِنَ اللَّالِ
وهو الشُّرْبُ بعد الشُّرْبِ وأراد به هاهنا معنى التَّكَرُّارِ وَحْنِيْنٌ
تَصْمِيْرُ حَنْيَنٍ ، وأوطاسُ مَوْضِعٌ ، والأَبْرَقُ مَوْضِعٌ وَأَصْلُهُ
الْجَبَلُ الَّذِي فِيهِ أَلْوَانٌ مِنَ الْحِجَارَةِ وَالرُّمْلِ، (وقوله) : جَمَعَتْ
بِأَفْوَاهٍ . هو مِنَ النَّعْيِ الَّذِي هُوَ خِلَافُ الرُّشْدِ ، (وقوله) :
حَسْرَانَا . يَعْنِي الَّذِينَ أَعْيَوْا هُنَا مِنَ الْحَسْرِ وهو الْمَعْيِ وَقَدْ
يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْحَسْرَةُ هُنَا الَّذِي لَا دُرُوعَ عَلَيْهِمْ ، وَالرَّجْرَاجَةُ
السَّكْنِيَّةُ الَّتِي تَمُوجُ بِمَعْضَاهَا فِي بَعْضٍ ، وَالْفَيْلَقُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ
السَّيْدِيدُ ، مَلْمُومَةٌ مُجْتَمِعَةٌ ، وَخَضْرَاءُ يَعْنِي مِنَ لَوْنِ السِّلَاحِ ،
وَحَضْرُ اسْمُ جَبَلٍ وَهُوَ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالضَّادِ الْمُحْبَبَةِ ، وَالضَّرَاهُ
هُنَا الْأَسْوَدُ الضَّارِيَّةُ ، وَالْهَرَّاسُ نَبَاتٌ لَهُ شَوْكٌ ، (وقوله) :
كَأَنَّا قُدْرٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَيَعْنِي خَيْلًا تَجِدَلُ أَرْضَهَا فِي

- مَوَاضِعُ أَيْدِيهَا إِذَا مَشَتْ . وَمَنْ رَوَاهُ فُذْرُ بِالْقَاءِ فَيُرِيدُ بِهِ الْوَعُولَ ٨٧٦
 وَاحِدُهَا فَادِرٌ ، وَالسَّاقَةُ الدِّرْعُ الْكَامِلَةُ ، وَالنَّهْيُ النَّدِيرُ مِنْ
 الْمَاءِ ، وَالْمُتَرَفِّقُ الْمُتَحَرِّكُ ، (قوله) : جَدَلٌ . هُوَ جَمْعُ جَدَلَاءَ
 وَهِيَ الدِّرْعُ الْجَيِّدَةُ النَّسِجِ ، (قوله) ^(٨٧٧) : إِنَّمَا فِي الْخَطَائِرِ ٨٧٧
 عَمَاتُكَ . الْخَطَائِرُ جَمْعُ حَظِيرَةٍ وَهِيَ الزَّرْبُ الَّذِي يُصْنَعُ
 لِلْإِبِلِ وَالنَّعَمِ لِيَكُنَّهَا وَكَانَ السَّيِّ فِي حَظَائِرٍ مِثْلَهَا ، (قوله) :
 وَحَوَاضِنُكَ . يَعْنِي الَّذِي أَرْضَعَتِ النَّبِيَّ صَلَمَ وَحَاضِنَتَهُ مِنْ نَبِيٍّ
 سَعْدٍ مِنْ هَوَازِنَ وَكَانَتْ ظَنْرًا لَهُ ، (قوله) : وَلَوْ أَنَا مُلْكُنَا
 لِلْحَارِثِ . أَيِ أَرْضُنَا وَالْمَلْحُ الرِّضَاعُ ، وَالْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَمِيرٍ
 مَلِكُ الشَّامِ مِنَ الْعَرَبِ ، وَالنُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدِرِ مَلِكُ الْعِرَاقِ مِنَ
 الْعَرَبِ ، وَعَايِدَتُهُ فَضْلُهُ ، (قوله) ^(٨٧٨) : وَهَتْمُونِي مَعْنَاهُ ٨٧٨
 ضَعَفْتُمُونِي ، (قوله) : فِي نَسَبِ رَيْطَةَ بْنِ نَاصِرَةَ بْنِ فُصَيْيَةَ
 ابْنِ نَصْرٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا يَفْتَحُ الْقَافَ وَصَمِيمًا ، وَفُصَيْيَةُ بِالْقَاءِ
 الْمَضْمُونَةُ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَقَالَ هُوَ تَصْمِيرُ قَصَاةٍ وَهُوَ شَيْءٌ
 الْخَيْطُ الَّذِي يَكُونُ فِي بَوْمِ التَّيْرِ ، (قوله) : وَلَا زَوْجُهَا بِوَاجِدٍ .
 هُوَ مِنَ الْوَجْدِ وَهُوَ الْحُزْنُ أَيْ لَا يَحْزَنُ زَوْجُهَا عَلَيْهَا لِأَنَّهَا
 عَجُوزٌ كَبِيرَةٌ ، (قوله) : وَلَا دَرَّهَا بِمَا كِدَ . أَصْلُ الدَّرِّ اللَّبَنُ ،

والمالك العزيز هنا ، (وقوله) : غَرِيرَةُ التَّوَسُّطَةِ مِنَ النِّسَاءِ
فِي السِّنِّ ، وَالْوَيْثَرَةُ الرُّطْبَةُ السَّيْمِيَّةُ مِنْ قَوْلِكَ فِرَاشٌ وَيُثَرُّ
إِذَا كَانَ رَطْبًا ،

(٨٧٩) تفسير غريب أبيات مالك بن عوف

٨٧٩ (قوله) : أَوْفَى وَأَعْطَى لِجَزَلٍ إِذَا اجْتَدَى . الْجَزَلُ
الْعَطَاءُ الْكَثِيرُ ، (وقوله) : اجْتَدَى أَي طَلَبَ مِنْهُ الْجَدْوَى وَهُوَ
الْمَطْيَةُ ، (وقوله) : عَرَّدَتْ أَي عَوَّجَتْ ، وَالسَّمِيرِيُّ الرِّمَاحُ ،
وَالهَبَاءُ الْعَبْرَةُ وَالْهَبَاءُ أَيْضًا اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْخَادِرُ الدَّخِيلُ
فِي خِذْرِهِ ، وَالْخِذْرُ هُنَا غَابَةُ الْأَسَدِ ، وَالْمَرْصِدُ الْمَوْضِعُ الَّذِي
٨٨٠ يُرْصَدُ مِنْهُ وَيُرْقَبُ ، (وقوله) (٨٨٠) : مِنْ سَتَامِهِ . السَّتَامُ أَعْلَى
ظَهْرِ الْبَعِيرِ ، (وقوله) : فَأَدْرُوا الْخِيَاطَ وَالْمِخِيْطَ . الْخِيَاطُ هُنَا
الْخِيْطُ وَالْمِخِيْطُ الْإِبْرَةُ ، وَالشَّارُ أَقْبَحُ الْعَارِ ،

تفسير غريب أبيات عباس

(٨٨١ - ٨٨٢)

ابن مرداس

٨٨١ (قوله) : كَانَتْ نِهَابًا تَلَاقَتْهَا ، (قوله) : كَانَتْ . يَعْنِي الْإِبِلَ
وَالْمَاشِيَةَ ، وَالنِّهَابُ جَمْعُ نَهَبٍ وَهُوَ مَا يُنْهَبُ وَيُنْقَمُ ، وَالْأَجْرُ

المكان السهل ، وجمع هنا يفتى نام ، والميد اسم فرس ٨٨١
عباس بن مرداس ، (وقوله) : ذا تذراء . أي ذا دفع من
قولك ذرأه إذا دفعه ، وأفانيل جمع أفيل وهي الصغار من
الإبل ، (وقوله) : يفوقان شيعي . يعني أباه عباساً ومن قال
شيعي ف يعني أباه وجده ورواه الكوفيون يفوقان مرداس
ويستشهدون به على ترك صرف ما ينصرف لضرورة الشعر
وقد ذكر ابن هشام أن يونس أنشده هكذا ويونس من
البصريين ، (وقوله) : يتمموز في الدين . أي يتبعون أقصاه
وعمق الشيء بعد فعله وهو بالعين المهملة ، والرمة الشيء الذي
يرمى ، والنصل حديد السهم ، والقذح السهم ، والفوق طرف
السهم الذي يباشر الوتر ، والقرث ما يوجد في كرش
ذي الكرش ،

(٨٨١-٨٨٢)

تفسير غريب آيات حسان رضي الله عنه
(قوله) : سحاً إذا جففته عبرة درر . السح الصب يقال ٨٨٤
سح المطر إذا صب ، (وقوله) : جففته . أي جمعته ومنه
المنجل وهو مجتمع الناس ، ومبرة دمة ، ودرر سائلة ،
والوجد الحزن ، وشماء هنا اسم امرأة ، وبهكته أي كثيرة

٨٨٤ اللّٰحْمُ ، وَهَيْفَاهُ ضَامِرَةُ الْحَصْرِ ، (وقوله) : لَا دَنْنُ فِيهَا . مَنْ رَوَاهُ بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ قَمَعْنَاهُ تَطَامُنٌ بِالصَّدْرِ وَغَوْرُهُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمَحْمَلَةِ فَمَنَاهُ الْقَدْرُ وَمِنَهُ الذَّنِينُ وَمَا يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ وَمَنْ رَوَاهُ لَا دَنْينَ فِيهَا فَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : وَلَا خَوْرُ .

٨٨٥ الْحَوْرُ الضُّعْفُ وَالتَّزْرُ الْقَلِيلُ ، وَنَازِجَةٌ ^(٨٨٥) بَعِيدَةٌ ، وَالْحَرْبُ الْعَوَانُ هِيَ الَّتِي قُوِيلَ فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَلَسْتَعْرِ أَيُّ تَلْتَهَبُ وَلَسْتَعَلَّ ، وَاعْتَرَفُوا أَيُّ صَبَرُوا ، (وقوله) : مَا خَامُوا أَيُّ مَا جَبَنُوا وَمَا ضَجَرُوا أَيُّ مَا أَصَابَهُمْ حَرْجٌ وَلَا ضَيْقٌ ، (وقوله) : وَالنَّاسُ أَلْبُ أَيُّ مُجْتَمِعُونَ ، وَالْوَزْرُ الْمَلْجَأُ ، وَلَا تَهَرَّ أَيُّ لَا تَكْزَهُ ، وَالتَّادِي الْمَجْلِسُ ، (وقوله) : سَعُرُ أَيُّ تَوَقَّدَ الْحَرْبِ وَتَشَعَّلُهَا ، وَالتَّنْفُ أَسْفَلُ الْجَبَلِ ، وَحَزَبَتْ جَمَعَتْ وَأَعَانَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، (وقوله) : وَمَا وَنَيْنَا أَيُّ مَا فَقَرْنَا ، (وقوله) : فِي هَذِهِ الْحَظِيرَةِ . الْحَظِيرَةُ شِبْهُ الزَّرْبِ الَّذِي يُصْنَعُ لِلْمَاشِيَةِ

٨٨٦ وَالْإِبْرِيلُ ، وَالْقَالَةُ ^(٨٨٦) الْكَلَامُ الرَّدِيُّ ، وَالْمَوْجِدَةُ الْعَنَابُ وَيُرْوَى جِدَّةٌ وَأَكْثَرُ مَا تَكُونُ الْجِدَّةُ فِي الْمَالِ ، وَالْمَالَةُ الْفَقْرَاءُ ، (وقوله) : أَمِنْهُ هُوَ مِنَ الْمُنْتَةِ وَهِيَ النِّعْمَةُ ، (وقوله) : وَمَخْذُولًا فَقَصَرْنَاكَ . الْمَخْذُولُ هُوَ الْمَتْرُوكُ يُقَالُ خَذَلَهُ الْقَوْمُ

إِذَا تَرَكَوهُ وَلَمْ يَنْصُرُوهُ ، وَالْمَائِلُ الْفَقِيرُ ، (وقوله) : آسَيْنَاكَ .
 أَيَّ أَعْطَيْنَاكَ حَتَّى جَعَلْنَاكَ كَأَحَدِنَا ، وَاللَّامِعَةُ بَقْلَةٌ خَضِرَاءُ
 نَاعِمَةٌ شَبَّهَ بِهَا زَهْرَةَ الدُّنْيَا وَنَعِيمَهَا ، وَالشَّبُّ الطَّرِيقُ بَيْنَ
 جَبَلَيْنِ ، (وقوله) : حَتَّى أَخْضَلُوا لِحَاهُمُ . أَيَّ بَلَّوْهَا بِالذُّمِّ ،
 وَالْفُضْنُ الْحَصِيلُ هُوَ الَّذِي بَلَّهُ الْمَطَرُ ،

تفسير غريب أبيات كعب بن زهير^(٨٨٧-٨٨٨)

(قوله) فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَفْعَلْ فَلَسْتُ بِأَسْفٍ . أَيَّ بِنَادِمٍ ، ٨٨٧
 (وقوله) : لَمَّا لَكَ . لَمَّا كَلِمَةٌ تَقَالُ لِلْمَاثِرِ وَمَعْنَاهَا أَنْتُمْ وَاتَّقِشْ ،
 وَالتَّهْلُ الشُّرْبُ الْأَوَّلُ ، وَالْعَلَلُ الشُّرْبُ الثَّانِي ، وَالْخَيْفُ أَسْفَلُ
 الْجَبَلِ ، (وقوله) : وَيَبَّ غَيْرُكَ . هُوَ بِمَعْنَى وَيَحْزَنُ غَيْرُكَ ،

تفسير غريب أبيات بجير بن زهير^(٨٨٨)

(قوله) : فَدَيْنُ زُهَيْرٍ وَهُوَ لَا شَيْءَ دِينُهُ . يَعْنِي أَبَاهُ ، ٨٨٨
 (وقوله) : وَدَيْنُ أَبِي سُلَيْمٍ . يَعْنِي جَدَّهُ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن زهير^(٨٨٩-٨٩٠)

وهي القصيدة اللامية الطويلة قال الخشني رحمه الله ليس ٨٨٩
 فِي الْمُنَازِي أَشْهُرُ مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ ، (قوله) : بَانَتْ سُمَادُ

٨٨٨ فَمَلَّيَ الْيَوْمَ مَتَبُولٌ . بَانَتْ ذَهَبَتْ وَفَارَقَتْ وَالْبَيْنُ الْقِرَاقُ ،
 وَسُمَادُ اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَمَتَبُولٌ هَالِكٌ وَأَصْلُهُ مِنَ التَّبَلِّ وَهُوَ
 طَلَبُ النَّارِ ، وَتُسَمَّى مُعْبَدٌ مُدَلَّلٌ وَمِنْهُ تَبَمُ اللَّاتُ أَيُّ عِبَدِ اللَّاتِ ،
 (وقوله) : إِلَّا أَغْنُ . الْأَغْنُ هُنَا الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ الَّذِي فِي صَوْتِهِ
 غَنَّةٌ وَهِيَ صَوْتُ يُخْرَجُ مِنَ الْخِيشِيمِ ، وَغَضِيضٌ فَاتِرُ الطَّرْفِ ،
 وَهَيْفَاءُ ضَامِرَةٌ الْبَطْنِ وَالْحَصْرِ ، وَعَجْزَاءُ عَظِيمَةُ التَّحِيْزَةِ وَهُوَ
 الرِّذْفُ ، وَتَجَلَّوْا أَيُّ تَصَقَّلُ ، وَالْمَوَارِضُ هُنَا الْأَسْنَانُ ، وَالظُّلْمُ
 شِدَّةُ بَرَقِ الْأَسْنَانِ وَيُقَالُ هُوَ مَأْوَاهَا ، وَمَنْهَلٌ مُسْقَى ، وَالرَّاحُ
 مِنْ أَسْمَاءِ الْحَمْرِ ، وَشُبَّتٌ مُزِجَتٌ ، (وقوله) : بِذِي شَبَمٍ .
 يَعْنِي مَاءَ بَارِدًا ، وَالشَّبَمُ الْبَرْدُ ، وَالْمَحْنِيَّةُ مُنْتَهَى الْوَادِي وَيُقَالُ
 مَا انْتَهَفَ مِنْهُ ، وَأَبْطَحُ مَوْضِعٌ سَهْلٌ ، وَمَشْمُولٌ هَبَّتْ
 عَلَيْهِ رِيحُ الشَّمَالِ وَهِيَ عِنْدَهُمْ بَارِدَةٌ إِذَا هَبَّتْ ، وَالْقَدَا مَا يَقَعُ
 فِي الْمَاءِ مِنْ تَبَنٍ أَوْ عَوْدٍ أَوْ غَيْرِهِ وَكَذَلِكَ مَا يَقَعُ فِي الْعَيْنِ
 أَيْضًا ، (وقوله) . أَفْرَطَهُ أَيُّ سَبَقَ إِلَيْهِ وَمَلَأَهُ ، وَصَوَّبُ
 مَطَرٌ ، وَغَادِيَةٌ سَحَابَةٌ مَطَرَتْ بِالْقُدُوِّ ، وَالْعَالِيلُ الْحَبَابُ الَّذِي
 ٨٩٠ يَلْوُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ وَهِيَ رُغْوَةٌ ، وَالْخَلَّةُ ^(٨٩٠) هُنَا الصَّدِيقَةُ
 يُقَالُ هِيَ خُلَّتِي أَيُّ صَدِيقَتِي وَصَاحِبَتِي ، (وقوله) : قَدْ سَيْطَ

من دَمِها . يُرَوَّى بالشين وبالسین المهملة فَمَنْ رَوَاهُ بالسین ٨٩٠
المهملة فعنائه خَلَطَ يُقَالُ سَطَطُ الشَّيْءِ أَسْوَطُهُ إِذَا خَلَطْتَهُ
وَمَزَجْتَهُ وَمَنْ رَوَاهُ بالشين المحبة فعنائه عَلَا وَارْتَفَعَ يُقَالُ شَاطَ
الدَّمُ يَشِيطُ إِذَا عَلَا وبالسین المهملة أَحْسَنُ فِي الْمَعْنَى، وَالْوَلُغُ
الْكُذِبُ، وَالنَّوَلُ سَاحِرَةُ الْجِنِّ، وَعُرْقُوبُ اسْمُ رَجُلٍ أَخْلَفَ
مَوْعِدًا فِي حَدِيثٍ مَشْهُورٍ فَضَرَبَتِ الْعَرَبُ بِهِ الْمَثَلَ فِي خُلْفِ
الْوَعْدِ، وَإِخَالُ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ لُغَةٌ لِبَنِي تَمِيمٍ، وَالْمَرَّاسِيلُ
السَّرِيَّةُ، وَعُذَافِرَةٌ نَاقَةٌ ضَخْمَةٌ، وَالْأَيْنُ الْقُتُورُ وَالْإِعْيَاءُ،
وَالْإِزْفَالُ التَّبْعِيلُ ضَرْبَانِ مِنَ السَّيْرِ، وَنَضَاحَةٌ بِالْهَاءِ وَالْخَاءِ
هِيَ الَّتِي يَرَشَحُ عَرَفُهَا وَقَالَ اللُّغَوِيُّونَ النَّضْحُ بِالْهَاءِ الْمَعْجَمَةُ
أَكْثَرُ مِنَ النَّضْحِ، وَالذِّفْرَى عَظْمٌ فِي أَصْلِ الْأُذُنِ، وَعَرَصَتْهَا
الشَّيْءُ الَّذِي يَقْوَى عَلَيْهِ وَمَنْ رَوَاهُ وَلَاجِهَا فعنائه أَضْمَفَهَا،
وَطَامِسٌ مُتَغَيِّرٌ، وَالْأَعْلَامُ الْعَلَامَاتُ الَّتِي تَكُونُ فِي الطَّرِيقِ
يَهْتَدَى بِهَا وَأَرَادَ أَنَّهُ لَيْسَ بِهَا عِلْمٌ، وَالنِّجَادُ جَمْعُ نَجْدٍ وَهُوَ
مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْمُفْرَدُ هُنَا الثَّوَرُ وَالْوَحْشُ الَّذِي انْفَرَدَ
فِي الصَّحْرَاءِ، وَالْبَهَقُ الْأَبْيَضُ يَفْتَحُ الْهَاءَ وَكسرها، وَالْحَزَانُ
بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ الْمَوَاضِعُ الْمُرْتَقِمَةُ وَاحِدُهَا حَزِينٌ، وَالْمِيلُ هُنَا

٨٩٠ المَلَمُّ الَّذِي يُبْنَى عَلَى الطَّرِيقِ ، وَمُقْلَدُهَا عُنُقُهَا ، وَقَمْعٌ مُتَمَتِّي ،
وَمُقِيدُهَا مَوْضِعُ الْقَيْدِ ، (وقوله) : أَخُوها أَبُوها وَعَمُّها خَالُها
يُرِيدُ أَنَّها مُدَاخِلَةُ النَّسَبِ فِي الْكَرَمِ لَمْ يَدْخُلْ فِي نَسَبِها ،
وَهَيِّئِ وَالْمُهَجَّةُ هُنَا الْكَرِيمَةُ وَهِيَ مِنَ الْمُهْجَانِ وَهِيَ الْبَيْضُ
مِنْ الْإِبِلِ وَهِيَ كِرَامُها ، وَقَوْدَاهُ طَوِيلَةٌ ، وَثَمِيلٌ سَرِيعةٌ ،
وَلَبَّانٌ صَدْرٌ . وَأَقْرَابٌ جَمْعُ قُرْبٍ وَهِيَ الْخَاصِرَةُ وَمَا يَلِيها ،
وَرَهَائِلُ أَمْلَسُ ، وَعَيْرَانَةٌ تُشَبِّهُ الْعَيْرَ فِي شِدَّتِهِ وَنَشَاطِهِ ،
وَالْعَيْرُ هُنَا جِوَارُ الْوَحْشِ ، وَالنَّخْضُ اللَّعْمُ ، وَالزُّورُ أَسْفَلُ
الصَّدْرِ ، وَقَتْلَاهُ فِي أَثْقَالِ الرِّهَاقِ ، وَحَرْنَاهَا أَذْنَاهَا ، وَقَابُ قُرْبٍ
تَقُولُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ قَابٌ قَوْسُ أَيُّ قُرْبٍ قَوْسٌ ، (وقوله) :
لِحَبِيهَا . هُوَ تَنْخِيَةُ لَحْيٍ وَهُوَ الْمَظْمُ الَّذِي عَلَيْهِ الْخُدُّ وَاللَّحْيَةُ
الَّذِي لِحْيَتُهُ ، وَالْخَطْمُ الْأَنْفُ ، وَبِرْطِيلٌ حَجَرٌ طَوِيلٌ وَيُقَالُ
هِيَ فَاسٌ طَوِيلَةٌ ، وَتَمَرٌ تَمَدَّ وَتَحَرَّكُ ، وَالْمَسِيبُ جَرِيدُ النَّخْلِ ،
وَالْحُصْلُ جَمْعُ خُصَّةٍ وَهِيَ اللَّفَافَةُ مِنَ الشَّعْرِ ، غَارَزٌ قَلِيلٌ
اللَّبَنِ ، (وقوله) : لَمْ تَحْوَنَهُ . أَيُّ لَمْ تُنْقِصْهُ وَلَمْ تُضَعِّفْهُ ،
وَالْأَحَالِيلُ جَمْعُ أَحْلِيلٍ وَهُوَ الثَّقْبُ الَّذِي يُخْرُجُ مِنْهُ اللَّبَنُ وَهُوَ
مِنَ الذِّكْرِ الَّذِي يُخْرُجُ مِنْهُ الْبَوْلُ ، وَتَهْوَى تُسْرِعُ ، (وقوله) :

على يَسْرَاتٍ ، يعني قَوَائِمَهَا لِأَنَّهَا تُحَسِّنُ السَّيْرَ بِهَا كُلُّهَا ، وَذَوَابِلُ
شَدَادٍ ، وَالْعُجَايَاتُ ^(٨٩١) جَمْعُ عُجَايَةٍ وَهِيَ عُصْبَةٌ تَكُونُ ٨٩١
فَوْقَ مَرَبِطِ التَّمِيدِ مِنْ ذِي الْخُفِّ وَمِنْ ذِي الْخَافِرِ ، وَرَيْمٌ
مُتَكَسِّرٌ مُتَفَرِّقٌ ، وَالْأَسْكُمُ الْكَدِيُّ وَاحِدُهَا أَكْمَةٌ ،
وَالْحَرَبَاءُ ضَرْبٌ مِنَ الْعِطَاءِ وَيُقَالُ هِيَ أُمُّ حَيْثَرٍ ، (وَقَوْلُهُ) :
مُرْتَبِثًا مُرْتَبِعًا ، وَضَاحِيَةٌ مَا بَرَزَ مِنْهُ لِلشَّمْسِ ، وَمَمْلُولٌ مُحْرَقٌ ،
وَالْمَاءَةُ الْحِجَارَةُ وَالْجَمْرُ وَالزَّمَادُ ، وَالْحَادِي الَّذِي يَسُوقُ ،
وَالْبُقْعُ الَّذِي فِيهَا أَلْوَانٌ وَكَذَلِكَ الرُّقْطُ ، وَالْجَنَادِبُ جَمْعُ جُنْدِبٍ
وَهُوَ ذَكَرُ الْجَرَادِ ، (وَقَوْلُهُ) : قِيلُوا هُوَ أَمْرٌ مِنَ الْقَائِلَةِ أَيْ
أَنْزِلُوا وَاسْتَرْيَحُوا ، (وَقَوْلُهُ) : كَانَ أَوْبَ ذِرَاعَيْهَا . الْأَوْبُ
الرُّجُوعُ يُقَالُ آبٌ إِلَى كَذَا إِذَا رَجَعَ إِلَيْهِ ، وَتَلَفَعَ اسْتَمَلَّ ،
وَالْقُورُ جَمْعُ قَارَةٍ وَهِيَ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ ، وَالْعَسَاقِيلُ لَمْعُ السَّرَابِ ،
وَالنَّافِذُ الَّذِي فَقَدَتْ وَلَدَهَا يُقَالُ فَاغِدٌ لِلْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ ،
وَالشَّمْطَاءُ الَّتِي خَالَطَهَا الشَّيْبُ وَالشَّمْطُ اخْتِلَاطُ الشَّعْرِ الْأَسْوَدِ
بِالْأَبْيَضِ ، وَمُؤَلَّةٌ رَافِعَةٌ صَوْتَهَا بِالْبُكَاءِ ، وَالْمَتَاكِيلُ جَمْعُ مُشْكَالٍ
وَهِيَ الْفَاقِدُ أَيْضًا ، وَالضَّبْعَانُ لَحْمَتَا الْمُضْطَّهِدِينَ ، وَتَفْرِي تَقْطَعُ ،
وَاللَّبَانُ الصَّدْرُ ، وَرَعَابِيلُ قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ ، (وَقَوْلُهُ) : عَلَى آلَةٍ

حذباء محمول . قيل هي النعش وقيل هي الداهية أي
 لا يستقر عليها ، (وقوله) : لَطَلَّ تَرَعْدُ من وَجْدٍ بَوَادِرُهُ .
 البَوَادِرُ اللحم الذي بين العنق والكتف ، وَضَيْعُ أَسَدٍ ، وضراء
 الأرض ما واراك من شجر ، وَتَحْدَرُ الأسد غابته وأجمته ،
 وعذر اسم موضع تُنسب إليه الأسود ، غِيلُ أجمَةٍ أيضاً ،
 ٨٩٧ وَيَلْجِمُ ^(٨٩٦) يَطْعِمُهُمُ اللَّحْمَ ، (وقوله) : ضِرْغَامَيْنِ . يعني أَسَدَيْنِ
 وأراد بهما شبيهه ، (وقوله) : مَقْفُورٌ . أي مُرْعٍ بالقر
 وهو التراب ، وخراديلُ مَتَقَطَّةٌ ، ويُساوِرُ يُوَاطِبُ يقال ساوَرَه
 أي واثبه ، ومفلولٌ أي قد أُثْرِ فيه ، والجَوُّ هنا موضع ،
 والأراجيل الجماعاتُ مِنَ الرجال ، ومُضَرَّجٌ أي مُخَضَّبٌ
 بالدماء ، والبرُّ الثياب ، والدِرْسَانُ ثَوْبَانِ خَلْقَانِ ، وأنكاسٌ
 جمعُ نِكْسٍ وهو الذي مِنَ الرجال ، وكُشِفَ لا تِرَاسَ لهم
 ويُقال شُجبانٌ لا يَنكشِفُون أي لا يَنهَزِمُون وهو جمعٌ
 وواحدُهُ أَكشَفُ ، وميلُ جمعٍ أَمِيلٌ وهو الذي لا يَتَفَ
 له وقيل هو الذي لا تَرُمَسَ له وقيل هو الذي لا يُحْسِنُ
 الرُّكوبَ فَيَمِيلُ عن السَّرجِ ، والمعازيلُ الذين لا سِلَاحَ معهم ،
 والزُّهْرُ اليَضُّ ، (وقوله) : عَرَدَ . أي نَكَبَ عن قَرْنِهِ

وَهَرَبَ عَنْهُ ، وَالتَّنَائِيلُ جَمْعُ تَنْبَالٍ ، وَهُوَ الْقَصِيرُ ، وَالتَّرَائِينُ ٨٩٢
 الْأَنْوُفُ ، وَسَوَائِغُ كَامِلَةٍ ، (وقوله) : شَكْتُ . أَيِ أَذْخَلَ
 بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، وَالتَّقْمَاءُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَسَكِ وَهُوَ نَبَاتٌ لَهُ
 شَوْكٌ تُشَبَّهُ بِهِ حَقُّ الدِّزَعِ ، وَجَدُولُ مُخَسِّمِ السَّرْدِ ، وَتَهْلِيلُ
 فِرَارٍ يُقَالُ هَلَّلَ عَنْ قِرْنِهِ إِذَا فَرَّ عَنْهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات كعب بن زهير^(٨٩٣)

(قوله) : فِي مَقْنَبٍ مِنْ صَالِحِ الْأَنْصَارِ . الْمَقْنَبُ الْجَمَاعَةُ ٨٩٣
 مِنَ الْخَيْلِ وَجَمْعُهُ مَقَانِبُ ، وَالسَّمْعَرِيُّ الرِّمَاحُ ، (وقوله) :
 كَسَوَالِفِ الْهِنْدِيِّ . يُرِيدُ حَوَاشِي السُّيُوفِ وَقَدْ يُرِيدُ بِهِ
 الرِّمَاحُ أَيْضًا لِأَنَّهَا قَدْ تُسَبِّحُ إِلَى الْهِنْدِ ، (وقوله) : وَالزَّابِدِينَ .
 يُرِيدُ الْمَانِعِينَ وَالِدَافِينَ ، وَالشَّرَفِيُّ السِّيفُ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا
 الْجَنْسَ ، وَالْخَطَّارُ الْمُهْتَزُّ ، وَدَرَبُوا تَعَوَّدُوا ، وَخَفِيَّةٌ مَوْضِعٌ
 تُسَبِّحُ إِلَيْهِ الْأَسُودُ ، وَغُلْبٌ غَلَاظٌ ، وَضَوَارٌ مُتَمَوِّدَةٌ ، وَمَعَاوِيلُ
 جَمْعُ مَعِيلٍ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْمُتَنَبِّعُ ، وَالْأَغْفَارُ جَمْعُ غَفِيرٍ وَهُوَ
 وَلَدُ الْوَعْلِيِّ ، (وقوله) : ضَرَبُوا عَلَيَّ يَوْمَ بَدْرِ ضَرْبَةً . يُرِيدُ
 عَلَيَّ بْنُ مَسْمُودٍ بْنُ مَازِنِ النَّسَائِيَّ وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ بَنُو كِنَانَةَ لِأَنَّهُ
 كَفَلَ وَلَدَ أَخِيهِ عَبْدَ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ بَعْدَ وَفَاتِهِ فَتَنَسَّبُوا إِلَيْهِ ،

٨٩٣ (وقوله): أُمَارِي أَيُّ أَجَادِلَ، وَخَوَتِ النُّجُومُ أَيُّ عَرَبَتِ وَلَمْ
يَكُنْ لَهَا تَأْيِيدٌ عَلَى زَعْمِهِمْ، وَأَخْلَوْا أَفْخَطُوا مِنَ الْمَحَلِّ وَهُوَ
الْفَخْطُ، وَالطَّارِقُونَ الَّذِينَ يَأْتُونَ بِاللَّيْلِ وَبَنَ أُنَاكَ لَيْلًا فَقَدْ
طَرَقَكَ، وَالْمَقَارِي جَمْعُ مِقْرَاةٍ وَهِيَ الْجَفَنَةُ الَّتِي يُصْنَعُ فِيهَا
الطَّامُ لِلْأَضْيَافِ،

انتهى الجزء السابع عشر بحمد الله تعالى وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

بَابُ الْإِسْمِ الْحَمِيدِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

الجزء الثامن عشر

(وقوله) : يُصَدُّ إِلَيْهِ . أَيُّ يُقَصَّدُ يُقَالُ صَدَدْتُ إِلَيْهِ إِذَا ٧٩٤
 قَصَدْتُ إِلَيْهِ ، وَالشَّمْعَةُ بَعْدُ الْمَسِيرِ ، (وقوله) : بَنِي الْأَصْفَرِ . يَنْفِي
 الرُّومَ يُقَالُ إِنَّهُمْ مِنْ أَوْلَادِ عِيصَوْبِنِ إِسْحَقَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَ
 فَمَا يُقَالُ مُصَفَّرَ اللَّوْنِ وَأَمَّا الرُّومُ الْقَدِيمَةُ فَهُمْ يُونَانُ ، (وقوله) :
 عِنْدَ جَاسُومٍ . هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله) الضَّحَّاكُ فِي الشِّعْرِ :
 يَشِيْطُ بِهَا الضَّحَّاكُ وَابْنُ أَبِي رِيقٍ . يَشِيْطُ أَيُّ يَحْتَرِقُ يُقَالُ شَاطِطٌ
 يَشِيْطُ إِذَا التَّهَبَّ وَاحْتَرَقَ ، (وقوله) : طَبَّقْتُ يَدِيْ عُلُوْتُ ،
 (وقوله) : كَبَسَ سُوْبُلِيْ . هُوَ الْبَيْتُ الصَّمِيرُ وَقَدْ رُوِيَ كَبَسَ
 بِالْيَاءِ وَرُوِيَ أَيْضًا كَبَشَ وَالصَّحِيحُ كَبَسَ بِالْيَاءِ الْمَنْقُوعَةُ
 بِوَاحِدَةٍ مِنْ أَسْفَلِهَا وَالسَّيْنُ الْمُهْمَلَّةُ ، (وقوله) : أَنْثُو . أَيُّ
 أَنْهَضُ مُتَنَاقِلًا ، (وقوله) ^(٨٩٦) : فَأَعْطَاهَا نَاضِحًا لَهُ . النَّاضِحُ ٨٩٦

الْجَمَلُ الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهِ الْمَاءُ، وَاسْتَنْبَ مَعْنَاهُ تَتَابَعَ وَاسْتَمَرَّ،
 وَذَكَرَ فِي نَسَبِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَنْدَلَاوَرْدِيِّ وَرَوَاهُ
 ٨٩٧ بَعْضُهُمُ الدَّرَاوَزْدِيُّ وَهُوَ الْمَشْهُورُ بِهِ، (وَقَوْلُهُ) ^(٨٩٧) : نَحْوُ ذُبَابٍ .
 ذُبَابٌ هُنَا اسْمٌ مَوْضِعٌ ، وَالْحَرْفُ مَوْضِعٌ أَيْضًا ، (وَقَوْلُهُ) :
 فِي عَرَبِيَّيْنِ لَهَا . الْعَرَبِيُّ هُنَا شَيْءٌ بِالْخِيَمَةِ يُظَلُّ فَيَكُونُ أَرْدَ
 الْأَخْيَةِ وَالْيُوتِ ، (وَقَوْلُهُ) : فِي الضَّحَى وَالرَّيْحِ . الضَّحَى الشَّمْسُ ،
 ٨٩٨ (وَقَوْلُهُ) ^(٨٩٨) : أَوَّلُ لَكَ يَا أَبَا خَيْثَمَةَ . أَوَّلَى كَلِمَةٌ فِيهَا مَعْنَى
 التَّهْدِيدِ وَهِيَ اسْمٌ سُمِّيَ بِهِ الْفَعْلُ وَمَعْنَاهَا فِيمَا قَالَ الْمُفْسِّرُونَ
 دَنَوْتُ مِنَ الْهَلَكَةِ ، (وَقَوْلُهُ) : أَبِي خَيْثَمَةَ فِي آيَاتِهِ :
 تَرَكْتُ خَضِيئًا فِي الْعَرَبِشِ وَصِرْمَةً . الْخَضِيئُ الْمَخْضُوبَةُ
 بِالْحَاءِ ، وَالصِّرْمَةُ هُنَا جَمَاعَةُ النَّخْلِ ، (وَقَوْلُهُ) : صَفَايَا .
 أَيُ كَثِيرَةُ الْحَمْلِ وَأَصْلُهُ فِي الْإِبِلِ يُقَالُ نَافَةٌ صَفِيٌّ إِذَا
 كَانَتْ غَزِيرَةَ الدَّرِّ وَجَمَعَهَا صَفَايَا ، وَالْبَسْرُ التَّمَرُّ قَبْلَ أَنْ يَطْبُبَ ،
 (وَقَوْلُهُ) : تَحْتَمُّ أَيُ أَخَذَ الْإِرْطَابَ فَاسْوَدَّ ، وَأَمَحَتْ اللَّهُ دَتَ ،
 (وَقَوْلُهُ) شَطْرَهُ . أَيُ نَحْوَهُ وَقَصْدَهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : شَطْرَ
 ٨٩٩ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، وَيَمُّ قَصْدٌ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٨٩٩) : سَجَى تَوْبَةً . أَيُ
 ٩٠٢ غَطَّاهُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَاسْتَحَثَّ رَاحِلَتَهُ . أَيُ اسْتَمَجَلَهَا ، (وَقَوْلُهُ) ^(٩٠٢) :

- وهو أخذ يحقّبها، الحَقْبُ حَبْلٌ يُشَدُّ عَلَى بَطْنِ الْبَعِيرِ يَوِي الْحِزَامِ
الَّذِي يُشَدُّ فِيهِ الرَّحْلُ، (وقوله) ^(٩٠٤): يُخْرِجُ مِنْ وَشَلٍ. الوَشَلُ ٩٠٤
حَجَرٌ أَوْ جَبَلٌ يَقْطُرُ مِنْهُ الْمَاءُ قَلِيلاً قَلِيلاً وَالْوَشَلُ أَيْضاً الْقَلِيلُ مِنَ
الْمَاءِ، وَالْمَسْحُ كِسَاءٌ مِنْ شَعْرِ أَسْوَدَ، (وقوله) ^(٩٠٥): فِي الْفَرْزِ. ٩٠٥
الْفَرْزُ لِلرَّجُلِ بِنَزْلَةِ الرِّكَابِ لِلسَّرَجِ، (وقوله): أُوْحِزُ. أَيِ
أُبْعَدُ، (وقوله): وَحَسَّ. كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا أَنَا لَمْ يَقُولْهَا الْإِنْسَانُ إِذَا
أَصِيبَ بِشَيْءٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ بِمَعْنَى أَوْهَ، (وقوله): الشِّطَاطُ.
هُوَ جَمْعُ شَيْطٍ وَهُوَ الصَّغِيرُ بَاتِ شَعْرِ اللَّحْيَةِ، (وقوله) ^(٩٠٦): ٩٠٦
الَّذِينَ لَهُمْ نَعَمٌ بِشَبَكَةٍ شَدَخٌ. جَمْعُ شَبَكَةٍ مَعَ مَا أُضِيفَ
إِلَيْهِ اسْمُ مَكَانٍ. وَرَوَاهُ أَبُو عَلِيٍّ بِشَبَكَةٍ شَدَخٌ قَالَ وَتَفْسِيرُهُ
كَثِيرٌ قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهَ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ عَلَى هَذِهِ
الرَّوَايَةِ صِفَةٌ لِلنَّعَمِ، (وقوله): حَتَّى نَزَلَ بَذِي أَوَانٍ. كَذَا وَقَعَ
فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْخُشْيُ يُرْوَاهُ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ حَيْثُ وَقَعَ،
وَالسَّعْفُ أَغْصَانُ النَّخْلَةِ، (وقوله) ^(٩٠٧): بِجَادِ بْنِ عُثْمَانَ. رُوِيَ ٩٠٧
هَذَا بِالْبَاءِ وَالنُّونِ وَبِجَادِ بِالْبَاءِ قَيْدُ الدَّارِ قَطِي، (قوله) ^(٩٠٨): وَالنَّاسِ ٩٠٨
لَيْسَ بِهَا صُعْرٌ. هُوَ جَمْعُ أَصْعَرٍ وَهُوَ الْمَائِلُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: وَلَا
تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ. أَيِ لَا تُعْرِضْ عَنْهُمْ وَلَا تُثَلِّلْ وَجْهَكَ إِلَى

٩٠٩ جِهَةٌ أُخْرَى ، (وقوله) ^(٩٠٩) : وَتَقَرَّطَ النَّزْوُ ، أَي فَاتَتْ وَسَبَقَ
وَالْفَارِطُ السَّابِقُ الْمُتَقَدِّمُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّمْنَا إِيَّاهُ فَرَطُكُمْ عَلَى
الْحَوْضِ ، (وقوله) : مَعْمُوصاً عَلَيْهِ فِي النِّفَاقِ ، أَي مَطْمَئِنّاً عَلَيْهِ
يُقَالُ غَمَصْتُ الرَّجُلَ إِذَا طَمَعْتُ عَلَيْهِ ، (وقوله) : حَضَرَنِي
بَيْتِي . الْبَيْتُ الْحَزْنُ ، (وقوله) : أَظَلُّ . أَي أَشْرَفُ وَقُرْبُ ،
٩١١ (وقوله) : زَاخَ عَنِّي الْبَاطِلُ . أَي ذَهَبَ وَزَالَ ، (وقوله) ^(٩١١) :
حَتَّى تَسَوَّرْتُ . أَي عَلَوْتُ وَفِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى : إِذْ تَسَوَّرُوا
الْمِحْرَابَ ، (وقوله) : وَإِذَا نَبِطِي . النَّبِطُ قَوْمٌ مِنَ الْأَعَاجِمِ ،
(وقوله) : فِي سَرْقَةٍ مِنْ حَرِيرٍ . السَّرْقَةُ الشُّعَّةُ مِنَ الْحَرِيرِ وَقَالَ
بَعْضُهُمُ السَّرْقُ أَحْسَنُ الْحَرِيرِ وَأَجْوَدُهُ ، (وقوله) : فَسَجَرْتُهُ
٩١٥ أَي أَلْهَبْتُ النَّتُورَ بِهَا يَبْنِي أَنَّهُ حَرَّقَهَا ، (وقوله) ^(٩١٥) : لَا يَأْتِي مَنْ
لَكُمْ سِرْبٌ . السِّرْبُ الْمَالُ الرَّاعِي وَالسِّرْبُ أَيْضاً الطَّرِيقُ ،
(وقوله) : وَهُوَ نَابُ الْقَوْمِ . يَعْنِي سَيِّدُ الْقَوْمِ وَالْمُدَاغِعُ عَنْهُمْ ،
(وقوله) : وَصَبَرَ يَشْتَدُّ . أَي وَثَبَ يُقَالُ صَبَرَ الْفَرَسُ إِذَا جَمَعَ
٩١٦ قَوَائِمَهُ وَوَثَبَ ، (وقوله) ^(٩١٦) : يَفْطُورُنَا وَسَحُورِنَا . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ
الْفَطُورُ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يُؤْكَلُ وَكَذَلِكَ السَّحُورُ ، (وقوله) :
وَخَرَجَ نِسَاءً ثَقِيفٍ حُسْرًا . أَي مَكْشُوفَاتِ الْوُجُوهِ ، (وقوله) :

النِّسَاء^(٩١٨): تَبْسُكَيْنِ دُفَاعٍ . سَتَمْتَهَا دِفَاعًا لِأَنَّهَا كَانَتْ تَدْفَعُ ٩١٨
 عَنْهُمْ وَتَنْفَعُ وَتَصْرُ عَلَى زَعْمِهِمْ ، وَالرُّضَاعُ اللَّثَامُ مِنْ قَوْلِهِمْ لَيْمٍ
 رَاضِعٌ ، وَالْمِصَاعُ الْمُضَارَبَةُ بِالسُّيُوفِ ، (وَقَوْلُهُ) : وَاهَا لَكَ .
 هِيَ كَلِمَةٌ تَقَالُ فِي مَعْنَى التَّأْسُفِ وَالتَّحْزَنِ ، (وَقَوْلُهُ) : إِنْ
 عِضَاءَهُ وَجَّ . الْمِضَاءُ شَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ وَهُوَ أَنْوَاعٌ وَاحِدُهُ عِصَّةٌ ،
 وَوَجَّ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالطَّائِفِ ، (وَقَوْلُهُ) : لَا يُمْضِدُ . أَيِ
 لَا يَقْطَعُ يُقَالُ غَضَدْتُ الشَّجَرَةَ إِذَا قَطَعْتُهَا ، (وَقَوْلُهُ) أُوسِ بْنِ
 نَجْجَرٍ فِي بَيْتِهِ^(٩١٩) : وَمَلِكٌ فِيهِمْ الْأَلَاءُ وَالشَّرَفُ . الْأَلَاءُ هِيَ ٩٢٠
 النِّمَمُ ، (وَقَوْلُهُ) الشَّاعِرُ فِي بَيْتِهِ^(٩٢٠) : سَافُوا إِلَيْكَ الْحَتَفَ غَيْرَ
 مَشُوبٍ . أَيِ غَيْرِ مَخْلُوطٍ يُقَالُ شَبْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ إِذَا خَلَطْتَهُ ،
 (وَقَوْلُهُ)^(٩٢١) : خَمَّ مَا نَعَى عَلَيْهِمْ . يُقَالُ نَعَى عَلَيْهِ كَذَا وَكَذَا أَيِ ٩٢١
 عَابَهُ عَلَيْهِ وَعَتَبَهُ فِيهِ ، وَالشُّقْمَةُ بَعْدُ الْمَسِيرِ ، (وَقَوْلُهُ) الْأَجْدَعُ
 فِي بَيْتِهِ : يَصْطَادُ ذَلِكَ الْوَحْدُ الْمُدِلُّ بِشَاوِهِ . يَعْنِي بِهِ الْفَرَسَ ،
 وَالْوَحْدُ الْمُنْفَرِدُ وَكَذَلِكَ الْوَحْدُ بِكُسْرِ الْهَاءِ يَعْنِي فَرَسًا وَالْجَيْدُ
 رَوَايَةٌ مَنْ رَوَى الْوَحْدَ الْمُدِلَّ بِالنَّصْبِ وَيَعْنِي بِهِ التَّوَرُ الْوَحْشِيُّ
 وَيُضْمَرُ فِي قَوْلِهِ يَصْطَادُ حَبِيرًا يَرْجِعُ إِلَى فَرَسٍ مُتَقَدِّمٍ
 الذِّكْرِ ، وَشَاوُهُ سَبْقُهُ ، وَالشَّرِيحُ النُّوعُ يُقَالُ هَذَا شَرِيحَانِ

أَيُّ نَوْعَانِ مُخْتَلِفَانِ ، وَالشَّدُّ هُنَا الْجَزْيُ ، وَالْإِبْضَاعُ وَقَدْ فَسَّرَهُ
ابْنُ هِشَامٍ ،

(٩٢٩—٩٣٠)

تفسير غريب قصيدة حسان

٩٢٩ (قوله) : وَمَعْشَرًا إِنْ هُمْ عَمُوا وَإِنْ حُصِّلُوا . أَيُّ جُمِعُوا
كُلُّهُمْ وَأَرَادَ حُصِّلُوا بِالتَّشْدِيدِ فَحَقَّقَهُ وَمَنْ قَالَ عَمُوا وَإِنْ
حُصِّلُوا بِالْفَتْحِ فَقَدْ نَسَبَ الْفِعْلَ إِلَيْهِمْ يُرِيدُ وَإِنْ عَمُوا أَنْفُسَهُمْ
وَحُصِّلُوا ، (وقوله) : فَا أَلَوْا وَلَا خَذَلُوا . يُرِيدُ مَا قَصَرُوا
تَقُولُ مَا أَلَوْا فِي كَذَا أَيُّ مَا قَصَرُوا فِيهِ وَمَنْ رَوَاهُ فَا أَلَوْا
بِالْمَدِّ فَمَعْنَاهُ مَا أَبْطَلُوا حِكْمَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ آلَ الرَّجُلِ إِذَا أَبْطَأَ
وَتَوَانَى وَمَنْ رَوَاهُ أَلَوْا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ فَيُرِيدُ بِهِ أَنَّهُمْ لَمْ يُقْصِرُوا
أَيْضًا وَهُوَ بِمَعْنَى الْأَوَّلِ إِلَّا أَنَّهُ شَدَّدَهُ مُبَالَغَةً ، (وقوله) : وَلَا
خَذَلُوا . أَيُّ مَا تَرَكَوْا ، وَالذَّخْلُ الْفَسَادُ ، (وقوله) : ضَرْبَ
رَصِينٍ . أَيُّ ثَابِتٍ مُحْكَمٍ ، (وقوله) : فَمَا خَامُوا وَمَا نَكَأُوا .
خَامُوا أَيُّ رَجَعُوا فَلَا يَكُونَانِ إِلَّا رُجُوعَ هَيْبَةٍ وَفَزَعٍ ،
(وقوله) : دَاسَوْهَا بِمَجْلِهِمْ . أَيُّ وَطَّئُوهَا ، وَالْأَسْلُ الرِّمَاحُ ،
وَرَقَصُ ضَرْبٍ مِنَ الْمُنْتَنِي ، وَالْحَزْنُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ،
(وقوله) : يَلْثَمُ . أَيُّ يُكْرِزُهَا عَلَيْهِمْ ، وَنَهَلُوا شَرِبُوهَا أَوَّلًا ،

والرَّسُلِ الْإِبِلِ ، (وقوله) ^(٩٣٠) : وَمُسْتَبْسِلٌ . أَيُّ مُوْطِنٌ نَفْسَهُ ٩٣٠
 عَلَى الْمَوْتِ ، وَمُسْتَأْسِدٌ أَيُّ شَدِيدٌ بِمَنْزِلَةِ الْأَسَدِ ، وَالْفَقْلُ
 الرُّجُوعُ ، (وقوله) : حِينَ أَتَّصِلَ . أَيُّ حِينَ أَتَّسِبَ يُقَالُ
 اتَّصَلَ بِقَبِيلٍ كَذَا أَيُّ اتَّسَبَ إِلَيْهِ ،

تفسير غريب أبياتِ حِجَّانٍ أَيْضًا ^(٩٣١)

(وقوله) : إِلَهُ بِأَيَّامٍ مَضَتْ مَا لَهَا شَكْلٌ . أَيُّ مَا لَهَا ٩٣٠
 مَثَلٌ يُقَالُ هَذَا شَكْلُ هَذَا أَيُّ مِثْلُهُ ، (وقوله) : بِأَسْرِهِمْ ،
 أَيُّ بِكَلَمِهِمْ ، وَيَرْبُونَ أَيُّ يُصْلِحُونَ ، (وقوله) : إِذَا اخْتَطَبُوا
 أَيُّ قَصِدُوا فِي مَجْلِسِهِمْ وَالْخُطْبُ الطَّالِبُ لِلْمَعْرُوفِ وَمَنْ رَوَاهُ
 اخْتَطَبُوا فَهُوَ مِنَ الْخُطْبَةِ ، وَنَدِيهِمْ مَجْلِسُهُمْ ، وَالنَّيَاءُ الْمَوْضِعُ
 الْمُرْتَفِعُ ، وَالْحَمَالَةُ مَا يَحْمَلُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ غُرْمٍ فِي دِيَةِ ،
 (وقوله) : وَجِلْمُهُمْ عَوْدٌ . الدَّوْدُ الْقَدِيمُ الْمُتَكَرَّرُ ، (وقوله) :
 وَمِنَّا أَمِينُ الْمُسْلِمِينَ . يَنْبَغِي سَمْعُ بَيْنَ مُمَاذٍ ، (وقوله) :
 وَمَنْ غَسَلَتْهُ مِنْ جَنَاتِهِ الرُّسُلُ . يَنْبَغِي حِفْظُهُ الَّذِي غَسَلَتْهُ
 الْمَلَائِكَةُ حِينَ اسْتَشْهَدَ يَوْمَ أُحُدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَيَنْبَغِي بِالرُّسُلِ
 هُنَا الْمَلَائِكَةُ ،

تفسير غريب قصيدة محسان أيضاً^(٢٢١)

٩٣١ (قوله): كَرَامٌ إِذَا الضَّيْفُ يَوْمًا أَلَمَ . أَلَمَ مَعْنَاهُ نَزَلَ ،
وَالْأَيْسَارُ جَمْعُ يَسَرَ وَهُوَ الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْمَيْسَرِ ، وَالْمَسِينُ
الْكَبِيرُ ، وَالسَّيْمُ الْعَظِيمُ السَّنَامُ وَهُوَ أَعْلَى الظَّهْرِ ، (وقوله):
بَأْمْرِ غُشْمٍ . هُوَ مِنَ النَّشَمِ وَهُوَ أَسْوَأُ الظُّلَمِ ، (وقوله): فَأَنْبُوا .
أَرَادَ فَأَنْبُوا خَفَّفَ الهمزة ، وَإِزْمٌ هِيَ عَادَةُ الْأَوَّلَى ، (وقوله):
وَدُجْنٌ فِيهَا النَّعَمُ . أَيِ اتُّخِذَ فِي الْبُيُوتِ يُقَالُ دَجَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا
أَقَامَ فِيهِ وَالِدَاجِنٌ كُلُّ مَا أَلَفَ النَّاسُ كَالْحَمَامِ وَالذَّجَاجِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ ، وَالنَّوَاضِحُ الْإِبِلُ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا الْمَاءُ ، وَعَلَّ زَجَرٌ
تَزَجَرُ بِهِ الْإِبِلُ ، وَهَلَمْ بِمَعْنَى أَقْبَلَ ، وَالْقَطَافُ مَا يَقْطَفُ مِنَ
الْعِنَبِ وَغَيْرِهِ ، وَالْهَيْجَانُ الْبَيْضُ وَهُوَ مِنْ أَسْكَرَمِ ألوانِ الْإِبِلِ ،
وَقُطْمٌ شَهْوَانٌ لِلضَّرَابِ هَائِجٌ ، (وقوله): جَبْتَنَا . أَيِ قُدْنَا ،
وَجَلَّلُوهَا غَطَّوْهَا ، وَالْأَدَمُ الْجِلْدُ ، وَمَخَّجُ الْخَيُْولِ سُرْعَتُهَا ،
وَدَهَمَ أَيِ جَاءَ غَفْلَةً عَلَى غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ ، وَالسَّلْبَةُ الْقَرَسُ
الطَّوِيلَةُ ، وَالصَّيَانُ وَالصَّوَانُ مَا يُصَانُ بِهِ مِنَ الْحَالِ ، وَالسَّامُ
الْمَالُ ، (وقوله): مُطَارِ الْقَوَادِ . يَنْبَغِي ذِكْرُ الْقَوَادِ ، وَالْفُصُوصُ
مَقَاصِلُ الْعِظَامِ ، وَالزَّلْمُ الْفَتْحُ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْمَانُ ، وَالْبَهْمُ

الشُّجَمَانُ اِيضًا وَاَحَدُهُمْ مُبْمَةٌ، وَغَشَمُوا^(١٠٠) اَجَارُوا وَاَشْتَدَّ ظَلَمُهُمْ، ٩٣٢
 (وقوله): لَا يَنْكُلُونَ . أَي لَا يَرْجِعُونَ هَائِلِينَ ، وَأَبْنَاءُ
 رَجَمْنَا ، وَلَمْ نَرَمْ أَي لَمْ نَبْرَحْ وَلَمْ نَزَلْ، (وقوله): بِدِينِ قِيمٍ .
 مُسْتَقِيمٍ لَيْسَ فِيهِ اعْوِجَاجٌ، (وقوله): لَا تَحْتَسِمُ . أَي لَا تَتَقَبَّضُ
 يُقَالُ احْتَسَمْتُ مِنْ فُلَانٍ أَي انْقَبَضْتُ مِنْهُ ، (وقوله): ابْنَ
 يُحْتَرَمُ . مَعْنَاهُ ابْنُ يَهْلِكَ ، وَبُنَاةٌ جَمْعُ بَاغٍ، (وقوله): مِيعَةً .
 أَي صِقَالٌ يُشَبِّهُ الْمَاءَ فِي صِفَاتِهِ، وَالذُّبَابُ حَذُّ طَرَفِ السِّيفِ،
 وَخَذِيمٌ قَاطِعٌ وَهُوَ بِالْذَّالِ الْمُجْمَعِ لَا غَيْرُ، (وقوله): لَمْ يَنْبُ .
 أَي لَمْ يَرْتَفَعْ وَلَمْ يَرْجِعْ، وَالْقُرُومُ السَّادَةُ ، وَالْمَجْدُ التَّلِيدُ هُوَ
 الشَّرَفُ الْقَدِيمُ ، وَأَشْمُ مُرْتَفَعٌ ، وَانْقَصَمَ انْقَطَعَ وَانْقَرَضَ ،
 (وقوله): وَإِنْ خَاسَ . مَعْنَاهُ غَدَرُ يُقَالُ خَاسَ بِالْمُهْدِ إِذَا غَدَرَ بِهِ ،

اتهى الجزء الثامن عشر بحمد الله تعالى وصلى الله
 على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلّم تسليماً

الجزء التاسع عشر

٩٣٣ (قوله): ودوّخها الإسلام، أي وطّئها ودلّ لها، (وقوله):
في وفد بني تميم ثُمّ بن يزيد. كذا وقع في الأصل ورواه
الطُّشَنِيُّ ثُمّ بن بَدْر والصواب ابن يزيد،

تفسير غريب قصيدة الزبير قان

(٩٣٥-٩٣٦)

ابن بَدْر

٩٣٥ (قوله): مِنَّا المُلُوكُ وَفِينَا تُنْصَبُ اليَعُ . اليَعُ مَوَاضِعُ
الصَّلَواتِ وَالْعِياداتِ واحِدُها يِعَةٌ، (وقوله): إِذَا لَمْ يُؤْتَسِ
الْقَرْعُ . الْقَرْعُ جَمْعُ قَرْعَةٍ وَهُوَ سَحَابٌ رَفِيقٌ يَكُونُ فِي
٩٣٦ الْحَرِيفِ، (وقوله): هَوِيًّا . أَيِ سِرَاعًا، وَالْكُومُ^(٩٣٦) جَمْعُ
كُومَةٍ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ السَّامِ مِنَ الْإِبِلِ، (وقوله): عَبَّأًا .
أَيِ مَاتَ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ يُقَالُ اعْتَبَّطَ الْإِنْسَانُ إِذَا مَاتَ شَابًا

أَوْ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ ، وَالْأَرْوَمَةُ الْأَصْلُ ، (وقوله) : وَفِينَا تُنْقَسَمُ ٩٣٦
الرُّبْعُ . يريد رُبْعَ الْفَنِيَةِ وَكَانَ الرَّيْسُ فِي الْجَاهِلِيَةِ يَأْخُذُ
الرُّبْعَ مِنَ الْمَغْنَمِ وَالرُّبْعَ وَالرُّبْعَ رَاجِعَانِ إِلَى هَذَا الْمَعْنَى ،
(٩٣٦ - ٩٣٧)

تفسير غريب قصيدة حسان

(قوله) : إِنَّ الدَّوَابَّ مِنْ فَهْرٍ وَإِخْوَتِهِمْ . الدَّوَابُّ ٩٣٩
الْأَعَالِي وَأَرَادَ بِهَا هُنَا السَّادَّةَ ، وَالسَّجِيَّةُ الطَّيِّبَةُ وَالْخَلِيقَةُ ،
(وقوله) (٩٣٧) : مَا أَوْهَتْ . أَيَّ مَا هَدَمْتُ ، (وقوله) : مَتَّوَا . ٩٣٧
أَيَّ زَادُوا يُقَالُ مَتَعَ النَّهَارُ إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ ، (وقوله) :
لَا يُطِيمُونَ . أَيَّ لَا يَتَدَبَّسُونَ وَالطَّبَعُ الدَّنَسُ ، (وقوله) : إِذَا
نَصَبْنَا . يريد إِذَا أَظْهَرْنَا لَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَلَمْ نُسْرِهَا لَهُمْ ، وَالذَّرْعُ
بِالذَّالِ الْمَجْمَعَةُ وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ ، وَالزَّغَانِفُ أَطْرَافُ
النَّاسِ وَأَتْبَاعُهُمْ ، وَخَشَعُوا تَذَلَّلُوا ، وَخُورٌ ضَعْفَاءُ ، (وقوله) :
وَالْمَوْتُ مَكْتَنَعٌ . أَيَّ دَانٍ يُقَالُ اكْتَنَعَ مِنَ الْمَوْتِ إِذَا دَنَا ،
(وقوله) : بِجَلِيَّةٍ . هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْأَسُودُ
يُرْوَى بِالْبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِوَاحِدَةٍ مِنْ أَسْفَلٍ وَيُرْوَى بِالْبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ
بِاثْنَيْنِ مِنْ أَسْفَلٍ وَهُوَ الصَّوَابُ ، وَالْأَرْسَاعُ جَمْعُ رُسْغٍ وَهُوَ
مَوْضِعٌ مَرْبُطُ الْقَيْدِ ، وَقَدَحٌ اغْوَجَاجٌ إِلَى نَاحِيَةٍ ، (وقوله) :

٩٣٧ عَفَوًا . يريد من غير مشقة ، والسَّلْعُ نَبَاتٌ مَسْمُومٌ ، وَصَنَعُ
يُحْسِنُ الْعَمَلَ ، (وقوله) : أَوْ شَمَعُوا . أي هَزَلُوا وَأَصْلُ
الشَّمَعِ الطَّرَبُ وَاللَّهُوُ ومنه جاريةٌ شَمُوعٌ إذا كانت كثيرة
الطَّرَبِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات الزبير فان

(٩٣٧ — ٩٣٨)

ابن بدر

٩٣٧ (قوله) : إذا اختلفوا عند اختصارِ المَواسِمِ . المَواسِمُ جمعُ
مَوسِمٍ وهو الموضع الذي يجتمع فيه الناسُ مرّةً في السّنة
كاجتماعهم في الحجّ واجتماعهم بكُحَاظٍ وذِي المَجازِ وأشباهها ،
٩٣٨ ودارِمٌ من بني تميمٍ ، ^(٩٣٨) والمُعلِّمون الذين يُعلِّمون أنفُسَهم في
الحربِ بِإِلامَةٍ يُرَفِّونَ بها ويُروى العالمين ، واتَّخَوْا من
النَّخْوَةِ وهي التَّكَبُّرُ والإغجابُ ، والأَصِيدُ المُتَكَبِّرُ الذي
لا يَأْوِي عَنْقَهُ يَمِينًا ولا شِمَالًا ، والمتَّعاقِمُ المتعاطِمُ يقال تنفّاهم
الأمرُ إذا عَظُمَ ، والمِرْبَاعُ أَخَذَ الرُّبْعَ من النّعيمة يريد أنهم
رُؤَسَاءُ ، وتَجَدَّ هُنا ما ارتفع من الأرض ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي

أجاب فيها الزبرقان^(٩٣٨)

(قوله) : هل المجد إلا السودد العود والندى . العود ٩٣٨

هنا معناه القديم الذي يتكرر على الزمان ، (قوله) : يحيى جريده الجريد القريد الذي لا يختلط بغيره ، وجاية الجولان موضع بالشام وأصل الجاية الخوض الكبير وهو الذي يسميه الناس الصهريج ، والمرفقات الصوامير هي السيوف القاطعة ، (قوله) : ولدنا نبي الخير . إنما ذلك حسان لأن أم عبد المطلب جد النبي صلعم كانت جارية من الأنصار ، والوبال التمل ، (قوله) : هيلتم . أي فقدتم ، والظئر التي ترضع ولد غيرها وقد تأخذ على ذلك أجراً وأصله الناقة تطف على ولد غيرها ، والند المثل والشبه ، (قوله) : لموى له يقول الموفق له من قولك وآتاه الشيء إذا وافقه ، والجوايز جمع جائزة وهي العطية ، (قوله) : وقد خلقه القوم في ظهري . أي في إيلهم ، (قول) عمرو بن الأهتم في شعره : ظللت مفترش الهباء تشتمني . الهلب الهباء شعر الذئب

٩٣٨ فاستعاره هنا للإنسان، والرهو هنا المتسع وهو بالراء، والتواجد
الأسنان، (وقوله) : بمقع على الذنب . يقال ألقى الكلب
والذئب إذا جلس على أليته وضم ساقيه وأمر ذنبه خلفه ،
(وقوله) : وأزبد بن قيس بن جزي . كذب وقع هنا في الأصل
وذكره أبو عبيد عن ابن الكلبي فقال ابن جزي ، (وقوله) :
وجبار بن سلقى . يروى هنا يفتح السين وضمها والصواب
فتح السين ، (وقوله) : فأغله بالسيف . هو من الغيلة وهو
قتل الرجل خديعة ويروى فأغله بالسيف وهو معلوم، (وقوله):
يا محمد خالي . من رواه بتخفيف اللام فمعناه تفرذ لي خالياً
حتى أتحدث معك ومن رواه خالي بتشديد اللام فمعناه
اتخذني خيلاً وصاحباً من المخالّة وهي الصداقة ، والمدة داء
يصيب البعير في حلقه فيموت منه وهو شبيه بالذبيحة التي
تصيب الإنسان ، والبكر القتى من الإبل وإنما تأسف أن لم
يمت مقتولاً كما يتأسف الشجمان وتأسف أيضاً على موته
في بيت امرأة من سلول لأن بني سلول قيل موصوف
عندهم بالثوم وليس ذلك للثوم أصولهم لأن مكانهم من

قَوْهِمْ مَشْهُورٌ وَإِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ غَلِبَ عَلَيْهِمْ وَكَذَلِكَ تُحَارِبُ ٩٤٠
وَبَاهِلَةٌ،

تفسير غريب آيات لبيد أيضاً^(٩٤١-٩٤٢)

(قوله) : ما إن تُعَدِّي المنزُ من أَحَدٍ، (وقوله) : هنا
تُعَدِّي . معناه هنا تَبْرُكُ، والكَبْدُ^(٩٤١) الجَهْدُ والمَشَقَّةُ، ٩٤١
وَأَرِيبُ عَاقِلٌ، وَالْمُصَرَّمَةُ الَّتِي لَا تَبْنُ لَهَا، وَالنَوَابِرُ الْبَقَايا،
(وقوله) : لَجِيمٌ . كثيرُ الْأَكْلِ لِلْعِمِّ، وَالنَهْمَةُ الْحُبُّ فِي بُلُوغِ
غَايَةِ الشَّيْءِ وَمَنْ رَوَاهُ ذُو نَهْيَةٍ فَمَعْنَاهُ ذُو عَقْلِ وَجَمْعُهُ نُهْيٌ
ومنه قوله تعالى : لَا يَأْتِ لِأَوَّلِي النَّهْيِ . أَيِ لِأَوَّلِي الْقَوْلِ ،
وَالْقِدْدُ جَمْعُ قَدَّةٍ وَهِيَ الشَّرْكُ الَّتِي تُقَطَّعُ مِنَ الْجِلْدِ، وَالنُّوحُ
جَمَاعَةُ النِّسَاءِ اللَّاتِي يُنْحَنُ، وَالْمَائِمُ الْجَمَاعَاتُ . مِنَ النِّسَاءِ
يَجْتَمِعْنَ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَقَالَ بَعْضُ الْمُؤَوِّدِينَ قَدْ يَكُونُ الْمَائِمُ
. مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْجَرْدُ بِالْجِيمِ وَالدَّالِ الدُّهْمَةُ الْأُزْرُ الَّتِي
لَا تَبَاتَ فِيهَا ، وَالنَّجْدُ الشُّجَاعُ، وَالْحَارِبُ السَّالِبُ، وَالْحَرْبُ
الْمَسْلُوبُ، وَنَكِيبٌ مَنَكُوبٌ أَيِ أَصَابَتْهُ نَكَبَةٌ، (وقوله) :
يَنْفُو عَلَى الْجَهْدِ . أَيِ يَكْثُرُ عَطَاؤُهُ وَيَزِيدُ الْجَهْدُ وَالْمَشَقَّةُ،
وَالرَّصْدُ كُلُّ قَلِيلٍ وَقِلُّ أَيِ قَلِيلٌ، (وقوله) : إِنْ يُبْطَلُوا .

٩٤١ هو من البَيْطَةِ . أَي تُسْتَحْسَنُ أَحْوَالُهُمْ ، (وقوله) : يَهْطُوا .
 أَي تُتَبَرَّأُ أَحْوَالُهُمْ من قوله هَبَطَ الْمَرْضُ إِذَا غِيَرَهُ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ
 وهو من قولهم اللَّهُمَّ غَبَطًا لَا هَبَطًا ، (وقوله) : أَمَرُوا . أَي
 كَثُرُوا يُقَالُ أَمَرَ النَّاسُ وَالنَّبَاتُ وَالزَّرْعُ . أَي كَثُرَ ذَلِكَ ،
 وَالنَّهْدُ تَمَامُ الشَّيْءِ وَانْقِطَاعُهُ وَاللَّهُ أَكْلَمُ ،

تفسير غريب آيات لبيدٍ أيضاً ^(٩٤١-٩٤٢)

(قوله) : وَمَانِعٌ ضِيَمِهَا يَوْمَ الْخِصَامِ . الضِّيمُ الذُّلُّ ، (وقوله) :
 وَالزَّرْعَامَةُ لِلْعَلَامِ . الزَّرْعَامَةُ هُنَا أَفْضَلُ مَالِ الْمَوْرُوثِ ، وَالْجَزْعُ
 ٩٤٢ الْحِرْزُ الْيَمَانِيُّ ، ^(٩٤٢) وَالْهَيْجَاءُ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرْبِ يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ،
 (وقوله) : تَقَمَّرَتْ . أَي سَقَطَتْ مِنْ أَهْلِهَا كَمَا تَنْقَعِرُ الشَّجَرَةُ ،
 وَالْمَشَاجِرُ ضَرْبٌ مِنَ الْهَوَادِجِ ، وَالْفِثَامُ مَا يُبْسَطُ فِي الْهَوْدَجِ
 وَيُوطَأُ بِهِ ، وَحَوَاسِرُ كَاشِفَاتٌ عَنْ وُجُوهِهَا وَيُرَوَّى جَوَائِرُ وَهُوَ
 مَعْلُومٌ ، (وقوله) : لَا يَجْبُنُ عَلَى الْخِدَامِ . أَي لَا يَسْتُرُّنَ مِنْ قَوْلِكَ
 جَوِّبْ عَنْهُ إِذَا سَتَرَهُ وَمَنْ رَوَاهُ يُجَنِّ فَهُوَ أَيْضاً مِنَ الْجَنَّةِ
 وَهُوَ الْمُسْتَرُّ وَرَوَاهُ الْخُشَنِيُّ يَجْنُنُ بِالْهَمْزِ وَفَسَّرَهُ فَقَالَ يُقَالُ
 أَجْنَثُ ثَوْبِي عَلَيَّ أَيَّ غَطَايَتِهِ ، وَالْحِمَامُ جَمْعُ لَحْمٍ ، وَالنَّفْلُ
 الْمَطْلُوعَةُ ، وَالسَّنَامُ أَعْلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ ، وَحَصَانٌ عَفِيفَةٌ لَمْ يُتَعَرَّضْ

لها، (وقوله) : تَقْظَن . أَي تَرْحَلُ ، وَابْنَا شَمَامٍ . جَبَلَانِ ، ٩٤٢
وَالْقَرْقَدَانِ وَآل نَعَشٍ مِنَ النُّجُومِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٩١٣)

تفسير غريب رجز لبيد

(قوله) : إِنْ نَعِيَ الْكَرِيمَ لِلْكَرِيمِ أَرْبَدًا . النِّعْيُ بِالتَّخْفِيفِ ٩٤٢
الإِعْلَامُ بِخَيْرِ الْمَيِّتِ ، وَالنِّعْيُ بِالتَّشْدِيدِ هُوَ الَّذِي يَأْتِي بِخَبَرِهِ ،
(وقوله) : يَحْذِي . أَي يُعْطِي مِنَ الْجِدَاءِ وَهِيَ الْمَطِيَّةُ وَمَنْ رَوَاهُ
يُحْذِي بِالْجَمِّ وَالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ مِنَ الْجِدَاءِ وَهِيَ الْمَطِيَّةُ أَيْضًا ،
وَالْأَذْمُ الْإِبْلُ الْبَيْضُ ، وَالصُّوَارُ جَمَاعَةُ بَقَرِ الْوَحْشِ ، (وقوله) :
أُبْدَأَ . أَي مُسْتَوْحِشَةً ، (وقوله) : رَفَهَا . أَي تَفَعَّلَ ذَلِكَ
دَائِمًا كُلَّ يَوْمٍ ، وَالضَّرِيكَ الْفَقِيرُ ، (وقوله) : مِثْلُ الَّذِي فِي
الْفِيلِ . يَعْنِي الْأَسَدَ وَالْفِيلَ مُوضَعُهُ ، يَقْرَوْنَ تَبَّعُ ، وَجُمِدَ اسْمُ
جَبَلٍ وَمَنْ رَوَاهُ جُهْدًا فَهُوَ مِنَ الْجَهْدِ وَهِيَ الطَّاقَةُ ، وَيُؤَدُّ أَي
يُسَدِّدُ ، وَالتَّرَاثُ الْمِيرَاثُ ، (وقوله) : غَيْرَ أَنْكَدَا . أَي غَيْرِ
نِكَدٍ ، وَالطَّارِفُ الْمَالُ الْمُحْدَثُ ، وَالتَّرْخُ الشَّبَابُ ، وَالْبَافِعُ
الَّذِي قَارَبَ الْحُلُمَ ، (وقول) لَبِيدٍ فِي شِعْرِهِ أَيْضًا :
إِذَا لَقَيْنَا الْقَوْمَ صَيِّدًا . الصَّيْدُ الْمُلُوكُ الْمُتَكَبِّرُونَ ، (وقوله) :
فَاعْتَاقَهُ . أَي مَتَمَّهُ مِنْ بُلُوغِ أَمَلِهِ وَمَنْ رَوَاهُ فَاعْتَاقَهُ بِالْقَاءِ

٩٤٣ فهو بمعنى قَصَدَهُ ، (وقوله) ^(٩٤٣) : فلم يُوصَب . أي لم يُصِبْهُ
وصَبَّ وهو اللَّامُ ، (وقوله) لَيْدٍ أَيْضًا في شعره :

أَلَدَ تَحَالُ خُطَّتُهُ ضِرَارًا . الضِرَارُ هو الضَّرُّ ، والمِوَمَةُ القَمَرُ ،
(وقوله) لَيْدٍ أَيْضًا في شعره : وبعد أبي قنيس وعروة كالأَجَب .

الأَجَبُ البعيرُ المقطوعُ السَّنامُ ، وأَخْجَه من الضَّجَج وهو
٩٤٤ الصَّيَاحُ ، والسناسنُ عِظامُ الظَّهرِ وهي فَقَارُهُ ، (وقوله) ^(٩٤٤) :

ذَا غَدِيرَتَيْنِ . أي ذُوَابَتَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ ، والعَقِصَتَانِ المَصْفُورَتَانِ
من الشَّعْرِ أَيْضًا ، (وقوله) : فكانَ مَنْزِلُهُمْ في دارِ بنتِ الحَرِثِ
امْرَأَةٍ مِنَ الْأَنْصَارِ يُقَالُ إِنَّ هَذِهِ الْمَرْأَةَ اسْمُهَا كَبْشَةُ بِنْتُ
٩٤٦ الْحَرِثِ ، (وقوله) ^(٩٤٦) : مَمَّ عَسِيبٌ مِنْ سَمَفِ النَّخْلِ .

المَسِيبُ جَرِيدُ النَّخْلِ ، والسَمَفُ أَغْصَانُ النَّخْلَةِ ، والخُوصَاتُ

جَمْعُ خُوصَةٍ وهو وَرَقُ النَّخْلِ والدَّوْمُ ، (وقوله) : ثُمَّ جَعَلَ
يَسْجَعُ لَهُمْ . السَّجْعُ في الكلامِ المَشْوِ بِمَنْزِلَةِ الْفَوَافِي فِي
الْمَنْظُومِ وهو ان تَكُونُ لَهُ قَوَاصِلُ ، (وقوله) : مُضَاهَاةٌ
لِلْمُرَّانِ . أي مُشَابِهَةٌ لَهُ يُقَالُ هَذَا يُضَاهِي هَذَا أَيِ بُشَاهِيهِ ،

٩٤٧ والصَّفَائِقُ مَا رَقَّ مِنَ الْبَطْنِ ، (وقوله) ^(٩٤٧) : وَقَطَعَ لَهُ فَيْدًا . فَيْدٌ

اسمُ أَرْضٍ ، وأَمَّ مَلَنَّمِ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَقِّ ، وَتَجِدُ أَعْلَى ٩٤٧
 الْأَرْضِ الْحِجَازِ ، (وقول) زَيْدِ الْخَيْلِ فِي شِعْرِهِ :
 وَأَتْرَكُ فِي بَيْتٍ بَرْدَةً مُنْجِدَ . أَيِ بَيْتٍ بَنَجِدَ ، (وقوله) :
 أَجْمَالًا ذُلًّا . أَيِ سَهْلَةً قَدْ ارْتَأَصَتْ وَاحِدَهَا ذُلُّ ،
 وَالْجُوشِيَّةُ ^(٩٤٨) اسْمٌ مُوَضَّعٌ ، وَالْحَاضِرُ جَمَاعَةُ الْقَوْمِ الْمُجْتَمِعُونَ ٩٤٨
 عَلَى الْمَاءِ ، وَالْحَظِيرَةُ شَبِيهَةٌ بِالزَّرْبِ الَّذِي يُصْنَعُ لِلإِبِلِ وَالنَّعَمِ ،
 وَالْوَاغِدُ الزَّائِرُ ، (وقوله) : إِذَا نَظَرْتُ إِلَى ظَلْمِيَّةٍ . الظَّمِينَةُ
 الْمَرْأَةُ فِي هَوْدَجِهَا وَقَدْ نُسِيَ ظَلْمِيَّةٌ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ فِي هَوْدَجٍ ،
 وَتَوَاضَعْنَا تَعَصِيدُنَا ، (وقوله) ^(٩٤٩) : اَنْسَحَلْتُ . أَيِ لَامَتْ يُقَالُ ٩٤٩
 سَحَلْتُهِ بِلِسَانِي إِذَا لَمَسْتُهُ ، (وقوله) : أَلَمْ تَكُ رَكُوسِيَا .
 الرُّكُوسِيَّةُ قَوْمٌ لَهُمْ دِينٌ بَيْنَ النَّصَارَى وَالصَّابِيِّينَ ، وَالْمِزْبَاعُ
 أَخَذُ الرُّبْعِ مِنَ النَّعِيمَةِ ، (وقوله) : أَجَلٌ . هِيَ كَلِمَةٌ بِمَعْنَى
 نَعَمَ ، (وقوله) : حَتَّى أَتَخَنُّوهُمْ . يُرِيدُ أَكْثَرُوا الْقَتْلَ فِيهِمْ ،
 (وقوله) : مَالِكُ بْنُ حَرِيمٍ الْهَمْدَانِي . يُرْوَى بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ
 وَيُرْوَى أَيْضًا خَرِيمٌ بِضَمِّ الْحَاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَحَرِيمٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ
 الْمُهْمَلَةِ هُوَ الصَّوَابُ ،

تفسير غريب آيات فروة بن مسيك

(٩٠١-٩٠٢)

في قدومه

- ٩٥٠ (قوله) : مَرَزَنَ عَلَى لِقَاتٍ وَهْنٌ خُوصٌ . لِقَاتُ اسْمُ مَوْضِعٍ يُرَوَّى هُنَا بِكسر اللام وَفَتْحِهَا ، (وقوله) : خُوصٌ . أي غَائِرَاتُ المَيُونِ ، (وقوله) : يَنْتَحِينَ . أي يَفْتَرِضْنَ وَيَتَمَيَّنْنَ ، (وقوله) : وَمَا إِنْ طَبْنَا جِبْنَ . أي مَا عَادَتُنَا وَالْجِبْنُ الْقَزَعُ ، (وقوله) : دَوْلُهُ سِجَالٌ . أي تَكُونُ تَارَةً لِلْإِنْسَانِ وَتَارَةً عَلَيْهِ وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُسَاجَلَةِ وَهُوَ أَنْ يَفْعَلَ مِثْلَ مَا يَفْعَلُ صَاحِبُهُ ، وَغَضَارَةُ الشَّيْ طَرَاوَتُهُ وَنِعْمَتُهُ ، (وقوله) : الْأُولَى غُيْطُوا . الْأُولَى هُنَا بِمَعْنَى الَّذِينَ ، وَغُيْطُوا أَي اسْتَحْضِنَتْ ٩٥١ حَالَهُمْ ، وَسَرَوَاتُ^(٩٥١) الْقَوْمِ أَشْرَافُهُمْ ، (وقوله) : فَرَوَةَ بِنُ مُسَيْكٍ فِي شِعْرِهِ أَيْضًا : كَالرَّجُلِ حَانَ الرَّجُلُ عِرْقُ نِسَاءِهَا . النَّسَاءُ عِرْقُ مُسْتَبْطِنٍ فِي الْفَخْدِ وَهُوَ مَقْصُورٌ غَيْرُ مَمْدُودٍ فَإِنْ مَدَّ فِي شِعْرِهِ فَلْيَضْرُورَةٌ وَقَدْ رُوِيَ هَاهُنَا مَمْدُودًا ، (وقوله) : أَزْجُو فَوَاضِهَا . يَعْنِي الرَّاحِلَةَ ، (وقوله) : وَحُسْنُ ثَنَاءِهَا . يُرَوَّى مَمْدُودًا وَمَقْصُورًا وَالْأَصْلُ فِيهِ الْمَدُّ وَمَنْ رَوَاهُ وَحُسْنُ ثَنَاءِهَا

بالثناء فهو ما يُتحدَّثُ به الرجل من خير أو شرٍّ ومن رواه ثراها
فيعني به الجود والعطية ، (وقوله) ^(٩٥٦) : وتخطم عليه . أي ٩٥٧
اشتدَّ عليه ،

تفسير غريب آيات عمرو

ابن معدي كرب ^(٩٥٦)

(قوله) : أمرتكَ يومَ ذي صماء . ذو صماء موضع ، ٩٥٧
والمفاضة الدرع الواسعة ، والنهي التقدير من الماء ، والجذ
الأرض الصلبة ، (وقوله) : غوائر . أي متطائرة ، والقصد
جمع فصدة وهو ما تسكس من الرُّخ ، ولبد جمع لبدة وهو
ما على كتفي الأسد من الشعر ، (وقوله) : تلابي شبتا .
الشبت الذي يعلّق بقرنيه ولا يزاله ، (وقوله) : شئن . أي
غليظ الأصابع ، والبرائن السباع بمنزلة الأصابع للإنسان ،
وناشير مرتفع ، والسكتد ما بين الكتفين ، (وقوله) : فيقتصده
أي يقتله ، (وقوله) : فيذممهُ . أي يخرج دماغه ، ويخطمه
أي يكسره ، ويخضمه يأكله ، ويزدّده يبتله ، (وقوله)
عمرو بن معدي كرب في شعره أيضاً :

٩٥٣ حماراً سافَ مَنخِرُهُ بَنَفَرٌ . سافَ معناه شَمَ ، والنَفَرُ في البَهائمِ
بِمَنْزِلَةِ الرَّحِمِ في الإنسانِ ، والحَوْلَاءُ الجِلْدَةُ الَّتِي يَخْرُجُ فِيهَا
وَلَدُ الناقَةِ ، (وقوله) : قد رَجَلُوا جُمُوعَهُمْ . يريدُ مَسَطُوا شعورَهُمْ
وسَرَحوها يُقالُ رَجَلَ شَعْرُهُ إِذَا سَرَحَهُ وَمَسَطَهُ ، والجُمُ هُنا
جَمْعُ جَمَةٍ مِنَ الشَّعْرِ ، والجَبَبُ جَمْعُ جَبَّةٍ ، والحَبِرَةُ ضَرْبُ
مِن بُرودِ اليَمَنِ ، (وقوله) : كَفَفُوهَا . أَيِ أَجْمَلُوهَا لَهَا طَرِيزاً ،
(وقوله) : فكَانَا إِذَا شَاعَا معناه بَدَأَا ومنه شاعَ الخُبْرُ إِذَا بَعُدَ
وَذَهَبَ ، (وقوله) : لا تَقْفُوا أَمْنًا . أَيِ لا تَتَّبِعُهَا في نَسَبِهَا وإِنَّمَا
يَتَّبِعُ الرَّجُلُ نَسَبَ أَبِيهِ لا نَسَبَ أُمِّهِ ، (وقوله) : أُمُّ أَناسٍ
٩٥٤ بِنْتُ عَوْفٍ ^(٢٤) لَكَأَنِّي بِرَجُلٍ أَذَلَمُ . الأَذَلَمُ المُسْتَرْخِي
الشَّقِيقَيْنِ ، والمِشْفَرُ بِالتَّخْفِيفِ بِمَنْزِلَةِ الشَّمَةِ لِلإِنْسَانِ وَجَمْعُهُ
مَشَافِرُ ، (وقوله) : أَكِلِ مُرَارٍ . المرَارُ نَبْتُ إِذَا أَكَلَتْهُ الإِبِلُ
ارْتَقَمَتْ مَشَافِرُهَا وَتَقَبَّضَتْ لِمَرَارَةٍ هَذَا النَّبَاتِ ، (وقوله) :
وَقَدْ صَوَتْ إِلَيْهَا خَنَمٌ . أَيِ لَجَأَتْ إِلَيْهَا وَانضَمَّتْ يُقالُ صَوَيْتُ
٩٥٥ إِلَى فُلَانٍ إِذَا لَجَأَتْ إِلَيْهِ وَاتَّصَلَتْ بِهِ ، (وقوله) ^(٢٥) : للمِثِيرَةِ .
يعني بَقَرَةَ الحَرثِ لِأَنَّهَا تُثِيرُ الأَرْضَ أَيِ تَقْلِبُهَا ، (وقوله) رجل
مِن الأَزْدِ في شعره : حَتَّى أَتَيْنَا حَمِيرًا في مِصَانِئِهَا . أرادَ تَصْفِيرَ

حَمِيرٍ ثُمَّ خَفَّفَهُ بِأَنْ حَذَفَ إِحْدَى الْيَاءَيْنِ فَقَالَ حُمَيْرًا كَمَا ٩٥٥
 قَالُوا فِي تَصْنِيرِ أَسْوَدَ أُسَيْدٍ وَقَدْ رُوِيَ حُمَيْرًا بِإِلْغَاءِ الْمُعْجَمَةِ
 وَلَا مَعْنَى لَهُ هُنَا وَإِنَّمَا هُوَ تَصْحِيفٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، وَالْمَصَانِعُ
 مَوَاضِعُ تُصْنَعُ لِحَبْسِ الْمَاءِ بِالْحِجَارَةِ ، وَسَاعَتٌ سَهَلَتْ ،
 وَالْفَلِيلُ حَرَارَةٌ فِي الْجَوْفِ وَأَصْلُهَا حَرَارَةُ الْمَطَشِ ، (وقوله) ^(٩٥٦) : ٩٥٦
 قِيلَ ذِي رُعَيْنٍ . الْقِيلُ الْمَلَكُ وَيُقَالُ هُوْدُونُ الْمَلِكِ الْأَكْبَرِ ،
 (وقوله) : وَسَهْمُ النَّبِيِّ وَصَفِيَّةٌ . الصَّنِيءُ مَا يَصْطَفِيهِ الرَّئِيسُ مِنْ
 الْغَنِيْمَةِ لِنَفْسِهِ قَبْلَ أَنْ تُقَسَّمُ الْمَغَانِمُ وَالْمَقَارُ هُنَا الْأَرْضُ ،
 وَالْقَرَبُ الدَّلُو الْمُظْلِمَةُ ، (وقوله) : وَظَاهَرُ الْمُؤْمِنِينَ . أَيِ
 عَاوَنَهُمْ وَقَوَّاهُمْ ، وَالْمَغَافِرُ ثِيَابٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ ، (وقوله) ^(٩٥٧) : ٩٥٧
 تَنْثَعِبُ مِنْخَرَاهُ . أَيِ تَسِيلُ يُقَالُ انْتَعَبَ الْمَاءُ إِذَا تَجَرَّ وَسَالَ
 وَيُرْوَى تَنْبَيْثٌ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،

تفسير غريب آيات فروة بن عمرو

(٩٥٨)

المجذامي

(قوله) : طَرَقَتْ سُلَيْمَى مَوْهِنًا أَصْحَابِي . الْمَوْهِنُ بِنَدَ سَاعَةٍ ٩٥٨
 مِنَ اللَّيْلِ ، وَالْقُرَوَانُ الْجَمَاعَةُ وَهِيَ كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ عَرَبَتْ ،

٩٥٧ وأَغْفَى أَي أَنَامَ نَوْمًا خَفِيفًا ، وَالْإِثْمِيدُ صَرْبٌ مِّنَ الْكُحْلِ ،
وَلَا يُخْفَضُ أَي لَا يُقَطَّعُ وَمِنْ رَوَاهُ يَحْسِرُ فَمَعْنَاهُ لَا يَنْقُصُ ،
(وقوله) : فِي سِعْرِهِ أَيْضًا : أَلَا هَلْ أَنَّى سَلَى بَأَن خَلِيلَهَا .

الْخَلِيلُ الزَّوْجُ ، (وقوله) : فَوْقِ إِحْدَى الرِّوَاكِيلِ . يَبْنِي
الْخَشَبَةَ الَّتِي صَلَبُوهُ عَلَيْهَا ، وَالْمُسْدَبَةُ الَّتِي أُزِيلَتْ أَغْصَانُهَا ،
٩٦٠ (وقوله) ^(٩٦٠) : مِنْهُمْ قَيْسُ بْنُ الْحُصَيْنِ ذُو النُّصَةِ . قَالَ ابْنُ

سَرَّاجٍ سُمِّيَ ذَا النُّصَةِ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا تَكَلَّمَ أَصَابَهُ كَالْمَصَصِ
قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهُ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ النُّصَصُ الْإِخْتِنَانُ
وَوَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ هُنَا ذُو النُّصَةِ وَذِي النُّصَةِ بِالرَّفْعِ وَالْخَفَضِ
وَالصَّوَابُ ذِي النُّصَةِ بِالْخَفَضِ لِأَنَّهُ نَمَتْ لِلْحُصَيْنِ لَا لِقَيْسٍ ،
(وقوله) : وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرَادٍ الزِّيَادِيُّ بِالزَّاءِ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالزَّاءِ

الْمَفْتُوحَةِ وَالْبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِوَاحِدَةٍ مِّنْ أَسْفَلَ وَيُرْوَى أَيْضًا
الزِّيَادِيُّ بِالزَّاءِ الْمَكْسُورَةِ وَالْبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِاِثْنَتَيْنِ مِّنْ تَحْتِهَا وَهُوَ
٩٦٣ الصَّوَابُ ، (وقوله) ^(٩٦٣) : وَعَلَيْهِمْ مَّقَطَّاتُ الْحَبَرَاتِ . الْمَقَطَّاتُ
ثِيَابٌ وَثِي تُصْنَعُ بِالْيَمَنِ ، وَالْحَبَرَاتُ بُرُودٌ تُصْنَعُ بِالْيَمَنِ أَيْضًا ،
وَالْعَدْنِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَدَنَ مَدِينَةٍ بِالْيَمَنِ ، وَالْمَيْسُ خَشَبٌ
تُصْنَعُ مِنْهُ الرِّحَالُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى ظَهْرِ الْإِبِلِ ، وَالْمَهْرِيَّةُ إِبِلٌ

نَحْبِيَّةٌ تُنْسَبُ إِلَى مُهْرَةَ قَبِيلَةِ بَالِدِينَ ، وَالْأَرْحَحِيَّةُ إِبِلُ تُنْسَبُ ٩٦٣
إِلَى أَرْحَبَ ، (وقوله) : فِي الرَّجَزِ : هَمْدَانُ خَيْرُ سَوْقَةٍ وَأَقْبَالُ .
الْأَقْبَالُ الْمُلُوكُ وَالسَّوْقَةُ مِنْ دُونِ الْمُلُوكِ مِنَ النَّاسِ ، وَالْهَضْبُ
جَمْعُ هَضْبَةٍ وَهِيَ الْكَذْبَةُ الْمُرْتَفِعَةُ ، (وقوله) : إِطَابَاتُ .
أَمْوَالٌ طَيِّبَةٌ ، (وقوله) : آكَالُ . هُوَ مَا يَأْخُذُهُ الْمَلِكُ مِنْ
رَعِيَّتِهِ وَطَيْفَةٍ عَلَيْهِمْ لَهُ ، (وقوله) : فِي الرَّجَزِ أَيْضًا : جَاوَزَنَ
سَوَادَ الرِّيفِ . السَّوَادُ هُنَا الْقَرْيُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ ،
وَالرِّيفُ الْأَرْضُ الَّتِي تَقْرُبُ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْمِيَاهِ الْغَزِيرَةِ ،
وَالْهَبَوَاتُ جَمْعُ هَبْوَةٍ وَهِيَ الْغَبْرَةُ ، (وقوله) : مَخْطَمَاتُ . أَيِ
جُلٍ لَمْ خُطِمَتْ وَهِيَ الْحَيَالُ الَّتِي تُشَدُّ فِي رُؤُوسِ الْإِبِلِ عَلَى
أَنْفِهَا ، وَاللِّيفُ لَيْفُ النَّخْلِ ، (وقوله) : نَصِيَّةٌ مِنْ هَمْدَانَ .
النَّصِيَّةُ خِيَارُ الْقَوْمِ ، وَالْقُلُصُ الْإِبِلُ الْقَتِيَّةُ ، وَنَوَاجِرُ مُسْرِعَةٌ ،
وَالْخِلَافُ الْمَدِينَةُ بِأَمَةِ الْيَمَنِ ، وَخَارِفُ وَبَامُ وَشَاكِرُ قَبَائِلُ
. مِنَ الْيَمَنِ ، (وقوله) : أَهْلُ السُّودِ وَالْقُودِ . السُّودُ هُنَا الْإِبِلُ
وَالْقُودُ هُنَا الْخَيْلُ ، وَأَلْهَاتُ جَمْعُ إِلَهَةٍ ، وَالْأَنْصَابُ حِجَارَةٌ
كَانُوا يَذْبَحُونَ لَهَا ، وَالْقَلْعُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْيَمْفُورُ وَلَدُ الْطَيِّئَةِ ،
وَصَلَعٌ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ وَمَنْ رَوَاهُ بِضَلَعٍ فَمَعْنَاهُ يَبْقُوهُ مِنْ

٩٦٣ قَوْلِكَ رَجُلٌ ضَلَّيْعٌ أَي قَوِيٌّ وَالرَّوَايَةُ الْأُولَى هِيَ الْمَشْهُورَةُ ،
 (وقوله) : وَأَهْلُ جَنَابِ الْمَضْبِ الْجَانِبِ . وَالْجَنَابُ وَاحِدٌ ،
 وَالْمَضْبُ الْكَدَى وَاحِدُهَا هَضْبَةٌ ، وَالْحَقَافُ جَمْعُ حَقْفٍ
 وَهُوَ الرَّمْلُ الْمُسْتَدِيرُ وَتُجْمَعُ عَلَى أَحْقَافٍ أَيْضًا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
 وَادْكُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ ، (وقوله) : عَلَى
 ٩٦٤ أَنْ لَمْ يَفْرَأْهَا ^(٩٦٤) وَوَهَّاطَهَا . الْفِرَاعُ أَعْلَى الْأَرْضِ ، وَالْوَهَّاطُ
 جَمْعٌ وَهْطٌ وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ الْمَطْمِئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) :
 يَا كُلُّونَ عِلَاقَهَا . الْعِلَافُ وَالْمَلَفُ ثَمَرُ الطَّلَحِ وَهُوَ شَجَرٌ ،
 (وقوله) : وَيَرْعَوْنَ عَافِيَهَا . أَي نَبَاتَهَا الْكَثِيرَ يُقَالُ عَافَا النَّبَاتُ
 وَغَيْرُهُ إِذَا كَثُرَ ذَلِكَ ،

تفسير غريب أبيات مالك بن نسيط ^(٩٦٥)

٩٦٤ (قوله) : ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فُجْمَةِ الدُّجَى . الْفُجْمَةُ
 سَوَادُ اللَّيْلِ وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ الْفُجْمَةُ لَا تَكُونُ
 إِلَّا فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ ، وَالدُّجَى جَمْعُ دُجْبَةٍ وَهِيَ الظُّلْمَةُ ،
 وَخَرَّحَانُ وَصَلْتَهُدْ مُؤْضَمَانِ ، وَخُوصٌ غَائِرَةُ الْعُبُونِ ، وَطَلَايُحُ
 مُنِيَّةٌ ، (وقوله) : تَنْتَلِي . أَي تَشْتَدُّ فِي سَبْرِهَا وَهُوَ بِالْفَسِينِ
 الْمَعْجَمَةُ ، وَاللَّاحِبِ الطَّرِيقَ الْبَيْنُ ، وَالْجَسْرَةُ النَّافَةُ الْقَوِيَّةُ عَلَى

السَّيْرِ، وَالْهَجَفَ الذَّكَرَ مِنَ النَّعَامِ، وَالْخَفِيدَ كَذَاكَ، (وقوله): ٩٦٩
 حَلَقْتُ بِرَبِّ الرِّاقِصَاتِ . يَعْني الإِبِلَ تَرْفُصُ فِي سَيْرِهَا أَيَّ
 تَتَحَرَّكُ وَالرَّقِصَانُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَتْنِيِّ، وَصَوَادِرُ رَوَاجِعُ،
 وَالْقَرَدَدُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ، (وقوله): وَرَجَبٌ مُضَرٌ.
 أَضَافَ رَجَبًا إِلَى مُضَرَ لِأَنَّهُمَا كَانَتْ تُنَظَّمُهُ وَتُخَدَّمُهُ وَغَيْرُهَا مِنْ
 الْعَرَبِ لَا تَقْعَلُ ذَلِكَ، (وقوله): غَيْرُ مُبَرِّحٍ . أَيَّ غَيْرُ شَدِيدٍ
 يَقَالُ بَرَحَ بِهِ الْأَمْرُ إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَشَقَّ، (وقوله): عَوَازٌ .
 هُوَ جَمْعُ عَائِيسَةٍ وَهِيَ الْأَسِيرَةُ، (وقوله): وَإِنْ لَمَاءُهَا لَيَقَعَنَّ
 عَلَيَّ . اللَّغَامُ الرُّغْوَةُ الَّتِي تَخْرُجُ عَلَى فَمِ الْبَعِيرِ، فَيُخِطُّهَا أَيَّ يَطْرُقُهَا،
 (وقوله): وَتَفَّ عَلَى فَرْحٍ . فَرْحٌ مَوْضِعٌ بِالْمَزْدَلِقَةِ وَيُقَالُ هُوَ
 مِنْ أَسْمَاءِ الْمَزْدَلِقَةِ وَأَسْجَاؤُهَا الْمَزْدَلِقَةُ وَجَمْعُ وَالشَّعْرُ الْحَرَامُ
 وَفَرْحٌ، (وقوله): تَحْنُمُ الْبَلَقَاءُ . هُوَ جَمْعُ تَحْمٍ وَهُوَ الْحَاجِزُ
 بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ، وَالْبَلَقَاءُ وَالْدَارُومُ وَفَلَسْطِينَ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ مِنْ
 بِلَادِ الشَّامِ، (وقوله): وَأَوْعَبَ أَيَّ أَكْثَرَ الْجَنْعِ،

انتهى الجزء التاسع عشر بحمد الله تعالى وعونه وصلى الله
 على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً

المؤلف العشرين

٩٧٤ (قوله) : ان عَازَكَ مَعْنَاهُ غَالِبَكَ ، (وقوله) : رِبِيَّةٌ لَهُمْ .

الرِبِيَّةُ الطَّلِيبَةُ الَّتِي تَحْرُسُ لِأَصْحَابِهِ ، وَالتَّلُّ الرَّمْلُ وَالتُّرَابُ
الْمُجْتَمِعُ ، (وقوله) : لَوْ كَانَ رِبِيَّةٌ لِقَوْمٍ لَقَدْ تَحَرَّكَ . قال أبو
عَلِيٍّ وَرُؤْيَى زَائِلَةٌ وَمَعْنَاهُ لَوْ كَانَ مِمَّنْ يَزُولُ ، (وقوله) : شَذَنَّا
عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ . أَيِ فَرَقْنَا عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ ، صَرَّيْحُ الْقَوْمِ مُسْتَفْهِمٌ
٩٧٥ هُنَا ، وَدَمَّجَ سَجَاعَهُ كَثِيرَةً ، وَيَحْدُوها ^(٩٧٥) يَسُوقُهَا ، (وقوله) :

إِنَّ شِعَارَ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلام . يَعْنِي عَلَامَتَهُمُ الَّتِي يُعْرِفُ
بِهَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) فِي الرَّجْزِ : أَبِي أَبُو
الْقَاسِمِ أَنْ تَعَرَّبِي . مَعْنَاهُ أَنْ تَرُدِّي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ يُقَالُ عَرَبْتُ
عَلَيْهِ الْقَوْلَ إِذَا رَدَدْتَهُ عَلَيْهِ وَمَنْ رَوَاهُ تَعَرَّبِي بِالزَّاءِ فَمَعْنَاهُ
تَقْبَحِي يُقَالُ تَعَرَّبَ فِي الْمَرْعَى إِذَا أَقَامَ فِيهِ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى

أَهَائِهِ ، وَالْخَضِرُ النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ النَّبِيلُ ، وَالْمُنْأَوَّلُ الْكَثِيرُ ٩٧٥
 الَّذِي يَغِيبُ عَلَى الْمَاشِيَةِ حِينَ تَرَعَاهُ ، (وقوله) ^(٩٧٦) : ثَمَرَةُ الْقَوْمِ . ٩٧٦
 يَعْنِي نَاجِيَتَهُمُ الَّتِي يَحْمِلُونَهَا ، (وقوله) : إِلَّا مَنْ خَتَرَ . أَيَّ نَقْضِ
 الْمَعْدَةِ ، (وقوله) : يَحْفَوْنِهِ . أَيَّ يَحْضَرِيهِ وَالْحَقُّوُ الْخَضِرُ ،
 (وقوله) ^(٩٧٨) : وَاسْتَعْتَمُوا ذَوْدًا . أَيَّ انْتظَرُوهُ إِلَى عَتَمَةٍ مِنْ ٩٧٨
 اللَّيْلِ ، وَالذَّوْدُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى الْمَشْرِ مِنَ الْإِبِلِ ، (وقوله) :
 فَلَمَّا شَرَبُوا عَتَمَتَهُمْ . يَعْنِي لَبَنَهُمُ الَّذِي انْتظَرُوا إِلَى ذَلِكَ الْوَقْتِ
 وَأَصْلُ الْأَسْتِعْتَامِ التَّأْخِيرُ وَمَنْ رَوَاهُ عَتَمَتَهُمْ فَيَعْنِي اللَّبَنَ الَّذِي
 أَزَالَ عَنْهُمْ شَوْقَ اللَّبَنِ يُقَالُ عَامَ إِلَى اللَّبَنِ إِذَا اشْتَأَقَ إِلَيْهِ
 وَاشْتَهَاهُ ، (وقوله) : أَلَا حَ إِلَيْهِمْ يَبْدِهِ . مَعْنَاهُ أَشَارَ وَأُقَالُ أَلَا حَ
 الْبَرْقُ إِذَا تَحَرَّكَ وَاضْطَرَبَ وَقَدْ يَكُونُ أَلَا حَ بِمَعْنَى أَشْفَقَ فِي
 مَوْضِعٍ آخَرَ ، (وقوله) : لَمْ يَحْذُنَا إِلَّا خَيْرًا . أَيَّ لَمْ يَنْفَعْنَا إِلَّا
 بِخَيْرٍ وَمَنْ رَوَاهُ لَمْ تَحْذُنَا فَمَعْنَاهُ لَمْ تُقَالَيْنَاهُ إِلَّا بِخَيْرٍ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ
 أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات أبي جعال ^(٩٧٩)

(قوله) : وَكَادِلَةٍ وَلَمْ تَمُذُلْ بِطَبِّ . أَيَّ بَرَفِي ، وَحُشٌّ ٩٧٩
 مَعْنَاهُ أُوقِدَ يُقَالُ حَشَشْتُ النَّارَ إِذَا أُوقِدَتْهَا ، وَالسَّيْرِ تَلَهَّبُ

٩٧٩ النار، (وقوله) : لحار . معناه هنا رَجَعَ ومنه قوله تعالى : إنه ظَنَّ أَن لَّنْ يَمُوتَ، وَيَبْلَى أَي يُكَرَّرُ ، والحفاظُ القَصَبُ ، والرَّبْعُ أن تَرَدَّ الإبلُ الماءَ الأزْبَةَ أَيَّامٍ ، والقَرَبُ السَّيْرُ في طَلَبِ الماءِ ، وَضَرِيْرٌ هُنا بِمعنى مُضِرٌّ ، والسَّيْدُ الذِّئْبُ ، ونَهْدُ غَلِيْظٌ ، والأَفْتَادُ أداةُ الرجلِ ، وناجِيَةٌ أَي سَرِيْعَةٌ ، (وقوله) : ضَبُورٌ . من زواه بالضاد الْمُتَّجِمَةُ فَمَعْنَاهُ مُوثِقَةُ الخَلْقِ وَمَنْ رَوَاهُ بالصاد المُهْمَلَةُ فهو مَعْلُومٌ ، والجَيْسُ الحَيَانُ اللَّثِيْمُ ، والنُّحُورُ ٩٨٠ الصدُورُ ، (وقوله) ^(٩٧٩) : وارثٌ زَيْدٌ . أَي رُفِعَ من بَيْنِ التَّنَتَلِي وبه رَمَوْ حَيَاةً ،

تفسير غريب أبيات قيس بن المسحَر ^(٩٨٠)

٩٨٠ (قوله) : ولِئَنِّي بَوْرِدٌ في الحَيَاةِ لثائرٌ . الثائرُ أَي أَخَذَ ثَارَهُ ، البَطْلُ الشُّجَاعُ ، وَمُناوِرٌ كَثِيرَةٌ الإغَارَةُ ، (وقوله) : قَعْصِيْدًا . أَي سِنَانًا مَنَسُوبًا إِلَى قَعْصِيٍّ وَكَانَ رَجُلًا يَصْنَعُ الأَسِنَّةَ ، والمُغْرَاةُ المَوْضِعُ الَّذِي يَسْتَرْهُ شَيْءٌ ، (وقوله) : يَذْكِي أَي يُوقِدُ ، ٩٨١ (وقوله) ^(٩٨٠) : بِمِخْرَشٍ في يده . المِخْرَشُ بالخاء المَحْمُودَةُ شِبْهُ المِقْرَعَةِ يُضْرَبُ بِهِ ، وَأَصْلُ الحَرَشِ الخَدَشُ يُقَالُ خَرَشَهُ إِذَا خَدَشَهُ ، والشَّوْحَطُ شَجَرٌ وَهُوَ مِنَ النَّبَعِ ، (وقوله) :

فَأَمَّهُ . أَي جَرَحَهُ فِي رَأْسِهِ وَمِنَهُ الْأُمَّةُ مِنَ الْجِرَاحِ ، وَتَقَلَّ ٩٦١
 أَي بَصَقَ بُصَاقًا خَفِيفًا ، (وَقَوْلُهُ) : فَلَمْ يَقْعُ . أَي لَمْ يَتَوَلَّدْ
 فِيهَا قَيْحٌ ، (وَقَوْلُهُ) : وَجَدَتْ لَهُ قُشْعِرِيرَةً . أَي رِعْدَةً ،
 (وَقَوْلُهُ) : وَهُوَ فِي ظُلْمٍ يَرْتَادُ لَهْنًا تَزَلًا . الظُّلْمُ النَّسَاءُ فِي
 الْهُودَجِ ، وَيَرْتَادُ أَي يَطْلُبُ لَهْنًا ، وَضَمًّا ، (وَقَوْلُهُ) ^(٩٨٢) : قَالَ ٩٨٢
 أَجَلٌ . هِيَ كَلِمَةٌ تَعْنَى نَمٍّ ، (وَقَوْلُهُ) : إِنْ أَقَلَّ النَّاسُ
 الْمُتَخَصَّرُونَ . هُمُ الْمُتَكَوِّنُونَ عَلَى الْمُخَاصِرِ وَهِيَ الْعِصْيُ
 وَاحْتَمَتْهَا مَخْصَرَةٌ ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن أنيس ^(٩٨١)

(قَوْلُهُ) : تَرَكْتُ ابْنَ قَوْرٍ كَالْحَوَارِ وَحَوْلَهُ . الْحَوَارُ وَلَدٌ ٩٨٢
 النَّائَةِ إِذَا كَانَ صَغِيرًا ، وَتَفَرِّي تَقَطَّعَ ، (وَقَوْلُهُ) : بِأَبْيَضٍ .
 يَعْنِي سَبِيًّا ، وَمَهْدٌ مَسُوبٌ إِلَى الْهِنْدِ ، وَتُجْوَمُ عُضُوضُ يُقَالُ
 عَجَمَهُ إِذَا عَضَّهُ ، وَالْهَامُ هُنَا الرُّؤْسُ ، وَشِهَابٌ قِطْعَةٌ مِنَ النَّارِ ،
 وَالْعَصَا شَجَرٌ يَشْتَدُّ النَّهَابُ النَّارِ فِيهِ ، وَالْعُدْدُ هُنَا اللَّيِّمُ ،
 وَرَحِيبٌ مَتَّسَعٌ ، وَالْمَزَنَدُ الضِّيقُ الْبَخِيلُ ، وَالْمَاجِدُ الشَّرِيفُ ،
 وَالْحَنِيفُ هُنَا الَّذِي نَزَعَ عَنِ دِينِ الشِّرْكِ إِلَى دِينِ الْإِسْلَامِ ،
 (وَقَوْلُهُ) : سَلَى بَنَاتِ عَتَابٍ فِي الشَّعْرِ ^(٩٨٣) :

٩٨٣ مِنَ الشَّرِّ مَوَاقِدٌ شَدِيدًا كَوُودُهَا ، الْمَوَاقِدُ مَوْضِعٌ مُنْخَفِضٌ يَبِينُ
جَلِيلِينَ ، وَالسَّكُودُ عَقِبَةُ صَعْبَةٍ ، وَجُدُودُهَا هُنَا جَمْعٌ جَدِيدٌ

وَهُوَ السَّعْدُ وَالْبَحْتُ ، (وَقَوْلُهُ) الْقَرَزْدَقُ فِي الشَّعْرِ :

بِحِطَّةٍ سَوَّارٍ إِلَى الْمَجْدِ حَازِمٍ . الْخَطَّةُ الْخِصَاءُ ، وَالسَّوَّارُ الَّذِي
يُرْتَدِّي وَيَتَبَّ ، وَالْمَجْدُ الشَّرَفُ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٩٨١) : أُمَّاتُ الْخَافِينَ
٩٨٤ يُرِيدُ الَّذِينَ تَخَلَّفُوا فِي أَهْلِهِمْ وَبُرُوزِ الْخَائِفِينَ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٩٨٢) :

فَكَانَتْ عَلَيْهِ عِبَاءَةٌ لَهُ فَذَكِيَّةٌ . الْعِبَاءَةُ الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ يُقَالُ
بِالْهَمَزِ وَبِالْيَاءِ بغيرِ هَمْزٍ ، وَفَذَكِيَّةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى فَذَلٍ وَهُوَ
مَوْضِعٌ ، (وَقَوْلُهُ) : شَكَمَهَا عَلَيْهِ . أَيِ أَنْفَذَهَا بِالْخِلَالِ الَّذِي
٩٨٦ كَانَ يُحَلِّلُهَا بِهِ ، (وَقَوْلُهُ) ^(٩٨٣) : لَا تُخَفِّرِ اللَّهَ . أَيِ لَا تَنْقُضْ عَهْدَهُ

يُقَالُ أَخْفَرْتُ الرَّجُلَ إِذَا تَقَضَّيْتَ عَهْدَهُ ، (وَقَوْلُهُ) : فَيَظَلُّ نَاتِيًا
عَضْلُهُ . النَّاتِي الْمُرْتَفِعُ الْمُنْتَفِخُ ، وَالْعَضْلُ جَمْعُ عَضْلَةٍ وَهِيَ
الْفِطْطَةُ مِنَ اللَّحْمِ الشَّدِيدَةِ كَلَحَمِ الْعَضْدِ وَمَا أَشَبَّهَهُ ،

٩٨٧ (وَقَوْلُهُ) ^(٩٨٤) : وَهُمْ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى أَنْ يَمْصَوْهَا . مَعْنَاهُ أَنْ

يَقْسِمُوهَا ، وَالتَّمْصِيَةُ الْقِسْمَةُ ، وَاللَّبِقُ الْحَاضِقُ الرَّفِيقُ فِي
الْعَمَلِ ، وَالشَّيْرُ النَّصِيبُ لِأَنَّ الْجُزُورَ كَانَتْ تُقْسَمُ عَلَى عَشْرَةِ
أَجْزَاءٍ فَكُلُّ جُزْءٍ مِنْهَا عَشِيرٌ ، (وَقَوْلُهُ) : عَلَى قَمُودٍ لَهُ . الْقَمُودُ

الْبَعِيرُ الْمُتَّخِذُ لِلرُّكُوبِ ، (وقوله) : مَعَهُ مَتَسِعَ لَهُ . هُوَ صَغِيرٌ
 مَتَاعٍ ، وَالْوَطْبُ ذُو اللَّابَنِ ، (وقوله) ^(٩٨٨) : قَالَ سَمِعْتُ زِيَادَ ٩٨٨
 ابْنَ ضُمَيْرَةَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا فِي الْأَصْلِ بِالْمِيمِ وَيُرْوَى أَيْضًا ضَمِيرَةً
 بِالْبَاءِ وَالصَّوَابِ ضَمِيرَةً بِالْمِيمِ وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي تَارِيخِهِ
 الْكَبِيرِ ، (وقوله) : فِي غُرَّةِ الْإِسْلَامِ . يَعْنِي أَوَّلَهُ وَغُرَّةُ كُلِّ
 شَيْءٍ أَوَّلُهُ ، (وقوله) : اسْتَنْنَ الْيَوْمَ وَغَيْرَ غَدًا . مَعْنَاهُ أَحْكُمُ
 لَنَا الْيَوْمَ بِالْدمِ فِي أَمْرِنَا هَذَا وَاحْكُمْ عَذَابًا بِالْيَدِيَةِ لِمَنْ شِئْتَ ،
 وَغَيْرَ مِنَ النَّبْزَةِ وَهِيَ الدِّيَّةُ هُنَا وَذَلِكَ أَنْ قَتَلَهُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ
 صَلَاحٌ كَانَ خَطَاَاهُ عَمْدًا وَمَنْ رَوَاهُ غَيْرُ الْبَاءِ بِوَاحِدَةٍ مِنْ تَحْتِهَا
 فَمَعْنَاهُ وَابَقِ حُكُومَةَ الدِّيَةِ إِلَى وَقْتٍ آخَرَ مِنْ قَوْلِكَ غَيْرَ يَنْبَغِي
 بَقْيِي وَالْغَبَرُ وَالنَّبْزَاءُ الْبَقِيَّةُ ، (وقوله) : ضَرَبْتُ طَوِيلٌ .
 الضَّرْبُ مِنَ الرِّجَالِ الْخَفِيفُ الْعَمْرُ ، (وقوله) ^(٩٨٩) : فَلَقَاتْنَاهُ ٩٨٩
 الْأَرْضُ . أَيِ أَلْقَتْهُ عَلَى وَجْهِهَا ، (وقوله) : عَمَدُوا إِلَى صُودَيْنِ .
 الصُّودُ الْجَبَلُ بِضَمِّ الصَّادِ وَفَتْحِهَا ، وَرَضَمُوا عَلَيْهِ الْحِجَارَةَ
 أَيِ جَمَلُوا بِمَضْأِهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، (وقوله) : فَلَا طَانَ دَمَهُ . مَعْنَاهُ
 لَا بَطَلَنَهُ يَقَالُ طُلَّ دَمُ الْقَتِيلِ إِذَا لَمْ يُؤْخَذْ بِثَأْرِهِ ، (وقوله) ^(٩٩٠) : ٩٩٠
 فِي بَطْنٍ عَظِيمٍ مِنْ بَنِي جُشَمَ . وَالْبَطْنُ أَصْغَرُ مِنَ الْقَبِيلَةِ

٩٩٠. وَالْخَيْذُ أَصْغَرُ مِنَ الْبَطْنِ ، وَالشَّارِفُ النَّاقَةُ الْمُسْنَةُ ، وَغَفَاءُ
 مَرْزُولَةٌ ، (وقوله) : حَتَّى دَعَمَهَا الرِّجَالُ . أَي قَوَّوْهَا بِأَيْدِيهِمْ ،
 (وقوله) : وَاعْتَبَرُوهَا . أَي رَكَّبُوهَا وَاحِدًا بَدَ وَاحِدٍ ، الْحَاضِرُ
 جَمَاعَةُ الْقَوْمِ النَّازِلُونَ عَلَى الْمَاءِ ، وَعُشَيْشِيَّةٌ تَصْغِيرُ عُشْيَةٍ عَلَى
 غَيْرِ قِيَاسٍ ، (وقوله) : يَلْتَقِظُ غِرَّةَ الْقَوْمِ . يَعْنِي غَفْلَتَهُمْ ،
 وَقَمْعَةُ الْمَشَاءِ أَوَّلُ ظَلَامِ اللَّيْلِ ، (وقوله) : نَجَّيْتُهُ بِسَهْنِي .
 يَعْنِي رَمَيْتُهُ يَقَالُ تَفَحَّهَ بِكَذَا إِذَا رَمَاهُ بِهِ ، (وقوله) : عِنْدَكَ
 ٩٩١. عِنْدَكَ ، هُمَا كَلِمَتَانِ بِمَعْنَى الْإِغْرَاءِ ، (وقوله) ^(٩٩١) : وَتَحَدَّرَا فِيمَا أَنْزَلَ
 اللَّهُ . مَعْنَاهُ تَعَاظَمَا عَنْ أَنْ يَخْجُكُمَا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ ، (وقوله) :
 ٩٩٢. بِمَاءَةٍ . ن ^(٩٩٢) كَرَايسُ . الْكَرَايسُ وَاحِدَتُهَا كِرَاسَةٌ
 وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَهِيَ كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ عَرَبَتْهَا الْعَرَبُ
 فَأَمَّا الْكَرَايسُ بِالْيَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بَاثْنَتَيْنِ . مِنْ أَسْفَلَ فَوَاحِدُهَا
 كِرَاسٌ وَهُوَ الْمُسْتَرَاخُ الَّذِي فِي الْأَعْلَى يَنْزِلُ فِي قَدَاةٍ إِلَى
 أَسْفَلَ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ وَاللَّهُ مَا أَذْرِي مَا أَصْنَعُ بِهَذِهِ الْكَرَايسِ ،
 (وقوله) : إِلَى سَيْفِ الْبَحْرِ . سَيْفُهُ جَانِبُهُ وَسَاحِلُهُ ، وَالْجِرَابُ
 الْبَزْوَدُ ، (وقوله) : حَتَّى سَمِينًا وَابْتَلَلْنَا . يَعْنِي أَفْقْنَا مِنْ أَلَمِ
 الْجُوعِ الَّذِي كَانَ بِنَا وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ بَلَّ الْمَرِيضُ مِنْ مَرَضِهِ

وَأَبْلَ وَاسْتَبَلَّ إِذَا أَخَذَ فِي الرَّاحَةِ ، (وقوله) : بِأَجْسَمٍ بَعِيرٍ .
 يَنْعِي أَعْظَمَهَا جِسْمًا ، (وقوله) ^(٩٩٣) : بِشَفِيفٍ مِنْ شِمَابٍ يَاجِجٍ ٩٩٣
 الشَّعْبُ الطَّرِيقُ الْخَفِيُّ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَيَاجِجُ اسْمُ مَوْضِعٍ ،
 (وقوله) : قَرَضْنَاهَا دَوْنَنَا . أَيَّ جَعَلْنَا بَعْضَ الْحِجَارَةِ فَوْقَ
 بَعْضٍ ، (وقوله) : فَرَسًا لَهُ وَيُحْنِلِي عَلَيْهَا . أَيَّ يَجْمَعُ لَهَا الْخَلَا
 وَهُوَ الرِّيعُ وَيُسَمَّى خَلَاً لِأَنَّهُ يُحْنَلِي أَيَّ يُقَطِّعُ ، (قوله) :
 وَكَانَ الْأَنْصَارِيُّ لَا رُجْلَةَ لَهُ . أَيَّ لَيْسَ لَهُ قُوَّةٌ بِالْمَشْيِ عَلَى
 رِجْلَيْهِ يَقَالُ فَلَانُ ذُو رِجْلَةٍ إِذَا كَانَ يَفْتَوِي عَلَى الْمَشْيِ ،
 وَضَبَّانُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَسِيَّةٌ ^(٩٩٤) الْقَوْسُ طَرَفُهَا وَحَكِي ٩٩٤
 أَبُو عَيْسَى فِيهَا الْمَعَزُ ، وَالْعَرَجُ مَوْضِعٌ ، وَرَكُوبَةُ مَوْضِعٌ
 أَيْضًا ، وَالتَّقِيعُ بِالنُّونِ مَوْضِعٌ وَأَصْلُهُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَسْتَنْفَعُ
 فِيهِ الْمَاءُ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمُ الْبَقِيعُ بِالْبَاءِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ خَطٌّ وَإِنَّمَا
 الْبَقِيعُ بِالْبَاءِ مَوْضِعُ الْمَقَابِرِ بِالْمَدِينَةِ ، (وقوله) : وَفِيهَا جَمَاعٌ مِنَ
 النَّاسِ . الْجَمَاعُ مِنَ الْأَضْدَادِ يَكُونُ تَارَةً الْمُجْتَمِعِينَ وَتَارَةً
 الْمُفْتَرِقِينَ وَأَرَادَ بِهِ هُنَا جَمَاعَاتٍ مِنَ النَّاسِ مُخْتَلِطِينَ ، (وقوله)
 أَبِي عَمَلِكٍ فِي الشَّعْرِ : مِنْ أَوْلَادِ قَيْلَةٍ فِي جَمِيعِهِمْ . قَيْلَةُ اسْمُ
 امْرَأَةٍ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَوْسُ وَالخَزْرَجُ ، (وقوله) : وَلَمْ يَخْضَمَا .

٩٩٤ أراد يَخْضَعْنَ بالنون الخفيفة فلَمَّا وقف عليها أَبْدَلَ منها أَلَمَّا ،

(وقوله) : فَصَدَّعَهُمْ . أَي فَرَّقَهُمْ ، وَتُبِعَ أَحَدُ مَلُوكِ الْيَمَنِ ،

(وقوله) : أَمَامَةِ الْمُرَيْرِيَّةِ فِي شِعْرِهِمَا :

لَحْمُ الَّذِي أَمْنَاكَ إِنْ بَشَّ مَا يُنْيِي . أَمْنَاكَ أَي أَثْسَاكَ يُقَالُ

مَنَى الرَّجُلَ وَأَمْنَى مِنْ الْمَتَى ، (وقولها) : حَبَاكَ حَنِيفٌ .

أَي مُسْلِمٌ ،

تفسير غريب أبيات عصماء بنت مروان^(٣٧)

٩٩٥ (قولها) : أَطَعْتُ أَتَاوِيَّ . نَ غَيْرِكُمْ . الْإِتَاوِيُّ الْقَرِيبُ ،

(وقوله) : فَلَا مِنْ مُرَادٍ وَلَا مَذْجٍ . قِيلَتَانِ وَهَمَا مِنَ الْيَمَنِ ،

(وقولها) : بَعْدَ قَتْلِ الرَّؤُسِ . يَعْنِي أَشْرَافَ الْقَوْمِ ، (وقولها) :

الْأَنْفُ . الْأَنْفُ الَّذِي يَتَرَفَّعُ عَنِ الشَّيْءِ وَيُكَبِّرُ نَفْسَهُ عَنْهُ ،

وَعِزَّةٌ غَفْلَةٌ ، وَيُرْوَى عِزَّةٌ وَهِيَ مَعْلُومٌ ، (قوله) : يَمُوتُهَا وَالْمَنَايَا

تَجِي . (قوله) : يَمُوتُهَا . يَعْنِي بَارِزِيفَاعُ صَوْتِهَا وَالِدَوْلَةُ يَعْنِي

ارْتِفَاعُ الصَّوْتِ بِالْبُكَاءِ ، (وقوله) : وَالْمَنَايَا تَجِي . أَرَادَ تَجِيُّ

لِخَذْفِ الْمَهْمَزَةِ ، وَضَرْبِهَا لَطْفُهَا ، وَنَجِيحُ كَثِيرٍ ، (وقوله) :

بَعْدَ الْهَدْوِ أَي بَعْدَ سَاعَةٍ مِنَ اللَّيْلِ ، (وقوله) : فَلَمْ يَخْرُجْ . أَي

لَمْ يَأْتُمْ ، (وقوله) : صِلَمْ لَا يَنْتَطِحُ فِيهَا عِزَّانٍ . مَعْنَاهُ إِنْ شَأْنُ

- قتلها هيئن لا يكون فيه طلبُ ثأرٍ ولا اختلافٌ، (وقوله): كثير
 مَوْجُهُمْ، أي اختِلاطُ كلامِهِمْ، واللائحةُ ^(٩٩٧) الناقةُ التي لها ٩٩٧
 لَبَنٌ، (وقوله): فيقولُ إِيَّاهُ يا مُحَمَّدُ. قال الخليل هي كلمةٌ بمعنى
 حَسْبِكَ، (وقوله) ^(٩٩٨): وكانت فيه دُعَابَةٌ. الدُعَابَةُ المِرْزَاحُ، ٩٩٨
 (وقوله): فقام بعضُ القومِ يَحْتَجِزُ. أي يَشُدُّ ثَوْبَهُ على خَصْرِهِ
 بِمِزْلَةٍ الحِزَامِ، (وقوله): في لِقَاحٍ لَهُ. اللِقَاحُ الإِبِلُ التي لها
 لَبَنٌ واحدُها لِقْحَةٌ وقد تقدّم، (وقوله): ناحيةُ الجماءِ. هو
 هنا مَوْضِعٌ ومن رَوَاهُ الحِمْيَ فهو كذلك، وقيس ^(٩٩٩) كُبَيْةَ. ٩٩٩
 فَيْبَةُ من بَجِيلَةٍ، (وقوله): فاستَوْبُوْهُ هو من الوَبَاءِ وهو كَثْرَةُ
 الأمراضِ وغمومها، وطِيلُوا أي أصابهم وجعُ الطَّحَالِ وعِظْمُهُ،
 (وقوله): وانطَوَّتْ بَطُونُهُمْ. أي صارت فيها طرائقُ الشَّحْمِ
 وعُكْنَتِهِ، (وقوله): وَتَمَلَّ أَعْيُنُهُمْ. أي فَقَّأَها يُقالُ سَمَلْتُ
 عَيْنَهُ إِذَا فَقَّأْتُهَا، (وقوله) ^(١٠٠٠): حَتَّى اسْتَعَزَّ بِهِ. أي عليه وَجَعُهُ ١٠٠٠
 ويكون عزٌّ بمعنى قَلْبٍ قال الله تعالى: وعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ،
 (وقوله) ^(١٠٠١): وَجَشَّتْ. المجَشَّةُ الرَّحَى يقال جَشَشْتُ الطَّعَامَ ١٠٠١
 فِي الرَّحَى إِذَا طَحَّنتَهُ طَحْنًا غَلِيظًا ومنه الجَشِيشُ والجَشِيشَةُ،
 (وقوله) ^(١٠٠٢): فَأَرْجَأَهَا. أي آخَرَ أَمْرَهَا، (وقوله): فَوَجَدَ ١٠٠٢

- ١٠٠٤ بها يَاصًّا . أَي بَرَصًا والعرب تُسَمِّي البَرَصَ يَاصًّا فَتَكْنِي عَنْهُ
لِكِرَاهِيَتِهَا إِيَّاهُ وَقَالَ الْمُفَسِّرُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : تَخْرُجُ يَبَضَاءَ
مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ . مِنْ غَيْرِ بَرَصٍ ، (وقوله) : فَمَتَمَّا أَي أَعْطَاهَا
١٠٠٦ شَيْئًا ، (وقوله) ^(١٠٠٦) : ثُمَّ غَمَزَ . أَي أَصَابَتْهُ عَمْرَةٌ الْمَرَضِ ،
وَالْمَخْضَبُ إِذَا نُتْسِلَ فِيهِ ، (وقوله) : حَسْبُكُمْ حَسْبُكُمْ أَي
يَكْفِيكُمْ ، (وقوله) : هذه الأبواب اللأفة في المسجد . يعني
١٠٠٧ التافذة إِلَيْهِ ، (وقوله) ^(١٠٠٧) : فَأَجْمَعُوا أَنْ يَلْدُوهُ . يُقَالُ لَدَدْتُ
١٠٠٩ الْمَرِيضَ إِذَا جَعَلْتَ الدَّوَاءَ فِي شِقِّ فَمِهِ ، (وقوله) ^(١٠٠٩) : رَجُلًا
مُجْهِرًا . أَي رَفَعَ الصَّوْتَ مَا خُوذَ مِنَ الْجَهَارَةِ ، (وقوله) : قَدْ
أَفْرَقَ مِنْ مَرَضِهِ أَي بَرِيَّ يُقَالُ أَفْرَقَ الْمَرِيضُ إِذَا بَرِيَ مِنْ
مَرَضِهِ ، وَالسُّنْعُ مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ مَالٌ لِأَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ
١٠١١ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يَنْزِلُهُ بِأَهْلِهِ ، (وقوله) عائشة رضي الله عنها ^(١٠١١)
بَيْنَ سَحْرِي وَنَحْرِي . السَّحَرُ الرِّقَّةُ وَمَا يَتَّصِلُ بِهَا إِلَى الْحُلُقُومِ
وَيُقَالُ سَحَرٌ بِالضَّمِّ أَيْضًا ، وَالنَّحْرُ أَعْلَى الصَّدْرِ ، (وقوله) :
وَقْتُ التَّدِيمِ . يُقَالُ التَّدَمَّتِ الْمَرْأَةُ إِذَا ضَرَبَتْ صَدْرَهَا ،
١١١٢ (وقوله) ^(١١١٢) : مُسَجَّى . أَي مُغَطَّى الْوَجْهِ ، (وقوله) : عَلَيْهِ
١١١٣ بُرْدٌ حَبْرَةٌ . هُوَ ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ ، (وقوله) ^(١١١٣) : قَعُورَتْ .

- بِعَنِي دُهِشْتُ يُقَالُ عُفِرَ الرَّجُلُ إِذَا تَحَيَّرَ وَدَهِشَ، (وقوله) ^(١٠١٤): ١٠١٤
يَجْمَعُ رَعَاعَ النَّاسِ وَغَوَاةَ هـ . الرَعَاعُ سِفَاطُ النَّاسِ ، وَالْغَوَاةُ
سِفَالُ النَّاسِ وَأَصْلُ الْغَوَاةِ الْجَرَادُ فَشَيْءٌ سَفَلَةُ النَّاسِ بِهِ
لَكَثَرَتِهِمْ ، (وقوله) ^(١٠١٥): تَفَرَّهْ أَنْ يُقْتَلَ . أَيَّ سَجِيماً ، (وقوله): ١٠١٥
فَانْطَلَقْنَا نُوْثِمُهُمْ . أَيَّ نَقْصُدُهُمْ يُقَالُ أَمْ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا قَصَدَهُ ،
(وقوله) : رَجُلٌ مُزْمَلٌ . أَيَّ مُلْتَفٍّ يُقَالُ تَزَمَّلَ الرَّجُلُ إِذَا
الْتَفَّ فِي كِسَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ ، (وقوله) : وَقَدْ دَفَّتْ دَائِفُهُ . الدَائِفَةُ
الْجَمَاعَةُ تَأْتِي مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى الْحَاطِرَةِ وَالْدَائِفَةُ أَيْضاً الْجَمَاعَةُ تُسِيرُ
فِي رَفْقٍ ، (وقوله) : وَقَدْ زَوَّرْتُ مَعَالَهُ . يُقَالُ زَوَّرَ الْكَلَامَ إِذَا
أَصَابَهُ وَحْسَنَتْهُ ، (وقوله) ^(١٠١٦): وَكُنْتُ أُدَارِي مِنْهُ بَعْضَ الْحَذَرِ . ١٠١٦
بِعَنِي أَنْ كَانَ فِي خَلْقِهِ حِدَّةٌ فَكَانَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُدَارِيهِ ،
(وقوله) : هُمْ أَوْسَطُ الْعَرَبِ نَسَباً . يَعْنِي أَشْرَفُهُمْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ، (وقوله) : وَدَارًا . يَعْنِي
مَسَكَةً لِأَنَّهَا أَشْرَفُ الْبَقَاعِ ، (وقوله) : أَنَا
جَذِيلُهَا الْمُحَكِّكُ وَعَذِيهَا الْمَرْجَبُ . الْجَذِيلُ تَصْغِيرُ جَذَلٍ
وَالْجَذَلُ هُنَا عَوْدٌ يَكُونُ فِي وَسْطِ مَبْرَكِ الْإِبِلِ تَحْتَهُ بِهِ
وَيُسْتَرْجَعُ إِلَيْهِ فَتَضْرِبُ بِهِ الْعَرَبُ الْمَثَلَ لِلرَّجُلِ يُسْتَشْفَى بِرَأْيِهِ

- ١٠١٦ وتُوجَدُ الرَّاحَةُ عِنْدَهُ، وَعُذِيْقٌ تَصْغِيرُ عَذِيْقٍ وَهِيَ النَّخْلَةُ يَنْفَسُهَا،
وَالْمُرْجَبُ الَّذِي بُنِيَ إِلَى جَانِبِهِ رُحَامَةٌ تُرْفَدُهُ لِكثْرَةِ حَمَلِهِ
وَلِيزِهِ عَلَى أَهْلِهِ، وَتَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الرَّجُلِ الشَّرِيفِ الَّذِي
يُعْظِمُ قُوَّمَهُ وَاسْمُ الدُّغَامَةِ الَّتِي تُدْفَمُ بِهَا النَّخْلَةُ الرَّجِيَّةُ وَمِنْهُ
اشْتِقَاقُ شَهْرِ رَجَبٍ لِأَنَّهُ يُعْظَمُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ،
(وقوله): فَكَثُرَ اللَّفْظُ، اللَّفْظُ اخْتِلَافُ الْأَصْوَاتِ وَدُخُولُ
بَعْضِهَا عَلَى بَعْضٍ، (وقوله): وَنَزَوْنَا عَلَى سَعْدٍ بْنِ عُبَادَةَ مَعْنَاهُ
١٠١٨ ازْتَمَعْنَا وَوَطَّنْنَا عَلَيْهِ، (وقوله)^(١٠١٨): وَيَضْرِبُ بِهِ وَحْشِي قَدَمِهِ .
الْوَحْشِيُّ مِنْ أَعْضَاءِ الْإِنْسَانِ مَا كَانَ إِلَى خَارِجٍ، وَالْأَلْسِيُّ
١٠١٩ مَا أَقْبَلَ عَلَى جَسَدِهِ مِنْهَا وَيُقَالُ الْإِنْسِيُّ، (وقوله)^(١٠١٩): فِي
ثَلَاثَةِ أَثْوَابٍ تَوْبَتَيْنِ صَحَارِيَيْنِ وَبُرْدِ حَبَرَةٍ. وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى
صَحَارٍ وَهِيَ مَدِينَةٌ مِنَ الْيَمَنِ وَيُقَالُ هِيَ عُمَانُ، وَالْحَبَرَةُ ضَرْبٌ
مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ، (وقوله): وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجَرَّاحِ يَفْرَحُ .
مَعْنَاهُ يَشْتَقُّ الْأَرْضَ لِلْقَبْرِ وَمِنْهُ يُسَمَّى الْقَبْرُ ضَرْبًا وَيُسَمَّى
أَيْضًا لَحْدًا، (وقوله): يُصَلُّونَ عَلَيْهِ أَرْسَالًا. أَيِ جَمَاعَةٍ بَعْدَ
١٠٢١ جَمَاعَةٍ، (وقوله)^(١٠٢١): خَمِيصَةُ سُودَاءَ وَالْخَمِيصَةُ كِسَاةُ أَسْوَدُ
وَهُوَ مِنْ لِبَاسِ الزُّهَّادِ، (وقوله) عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا :

واشْرَأَتِ الْيَهُودِيَّةُ . أَيِ اشْرَفَتْ يَقَالُ اشْرَأَبَ الرَّجُلُ إِذَا صَدَّ ١٠٢١
عُنْفَهُ لِيَنْظُرَ ، (وَقَوْلُهَا) : وَنَجَّمَ النِّفَاقَ . أَيِ ظَهَرَ ، (وَقَوْلُهُ) :
حَتَّى خَافَهُمُ عَتَّابُ بْنُ أَسِيدٍ . عَتَّابٌ هَذَا كَانَ وَالِيَّ مَكَّةَ
حِينَ تُوُفِّيَ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرَهُ عَلَيْهَا ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي رثي بها
سيدنا رسول الله صلعم
(١١٢٣—١١٢٤)

(قوله) : بِطَيِّبَةِ رَسْمٍ لِلرَّسُولِ وَمَعْمَدٍ . طَيِّبَةُ اسْمُ مَدِينَةِ ١٠٢٣
الَّتِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالرَّسْمُ مَا بَقِيَ مِنْ أَثَرِ الدَّارِ ، وَتَمَقُّو أَيِ تَذَرُسُ
وَتَتَغَيَّرُ ، وَتَهْمُدُ تَبْلَى يَقَالُ هَمْدُ الثَّوْبِ إِذَا بَلَى ، وَالْآيَاتُ
الْعَلَامَاتُ ، وَخُجَرَاتُ جَمْعُ خُجْرَةٍ يَعْنِي مَسَاكِنَهُ صَلَّعُ ،
(وَقَوْلُهُ) : لَمْ تَطْمِسْ . أَيِ لَمْ تَتَغَيَّرْ وَبِهَا عَلَامَاتُهَا ، وَالْآلَاءُ النِّعَمُ ،
وَتَبَلَّدَ أَيِ تَحَيَّرَ ، وَشَقَّهَا أَيِ أَضْعَفَهَا وَبَالَغَ فِيهَا ، وَالْبَشِيرُ
وَالْمُسَرُّ وَاحِدٌ ، وَتَوَجَّدَ مِنَ الْوَجْدِ وَهُوَ الْحُزْنُ ، وَتَذَرِفُ
الْعَيْنُ أَيِ تَسِيلُ بِالدَّمْعِ ، وَالظَّلَلُ مَا تَشَخَّصَ مِنَ الْآثَارِ ،
وَالصَّفْحُ الْحِجَارَةُ الْعَرِيضَةُ ، وَمُنْضَدٌ جُعِلَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ،
وَتَبِيلُ تَصَبُّبٌ ، (وَقَوْلُهُ) (١١٢٣) : فَالْأَسْأَدُ أَيْ أَحْزَنُ مِنْ ١٠٢٣

١٠٢٣ الحُزْنُ ، وَيَنُورُ يُلْغُ النَّوْرَ وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُنْجِدُ
يُلْغُ النَّجْدَ وَهُوَ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالنَّهْجُ الطَّرِيقُ الْبَيْنُ ،
وَالْكَنْفُ النَّاحِيَةُ ، وَمَقْصَدُ مُصِيبٍ يُقَالُ أَقْصَدَ السَّهْمَ إِذَا
أَصَابَ ، وَالْمُرْسَلَاتُ هُنَا الْمَلَائِكَةُ وَمَنْ رَوَاهُ جِنُّ الْمُرْسَلَاتِ
وَيُرِيدُ أَنَّهُمْ مَسْتَوْرُونَ عَنْ أَعْيُنِ الْأَدَمِيِّينَ وَكَذَلِكَ سَمِعِي
الْجِنَّ جِنًّا لَأَسْتَتَارَهُمْ عَنِ الْأَبْصَارِ ، وَيَلَادُ الْحَرَمَ يَعْنِي مَكَّةَ
وَمَا اتَّصَلَ بِهَا مِنَ الْحَرَمِ ، وَضَافَهَا نَزَلَ بِهَا ، بِلَاطٍ مُسْنُوٍ مِنْ
الْأَرْضِ ، وَالْفَرْقَدُ شَجَرٌ ، وَسَابِغٌ كَثِيرٌ تَامٌ ، وَيَتَعَمَّدُ يَسْتُرُ ،
١٠٢٤ (وقوله) : وَأَعْيُولِي أَيِ ارْقَمِي صَوْتَكَ بِالْجَاءِ ، وَالطَّرِيفُ ^(١٠٢٤)
الْمَالُ الْمُحْدَثُ ، وَالتَّلِيدُ الْمَالُ الْقَدِيمُ ، وَضَنَّ أَيِ يَجَلُّ ، وَيَتَلَدُ .
يَكْتَسِبُ قَدِيمًا ، وَالصَّيْتُ الذِّكْرُ الْحَسَنُ النَّاسِ ، (وقوله) :
أَبْطَحِيًّا وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَبْطَحِ بِمَكَّةَ وَهُوَ مَوْضِعٌ سَهْلٌ
مُسْتَسْقٍ ، وَالذِّرْوَاتُ الْأَعْلَى ، وَشَاهِمَاتُ مُرْتَفَعَاتُ بَيْدَاتُ ،
وَالْمُزْنُ السَّحَابُ ، وَأَغْيَدُ نَاعِمٌ مُتَنِّتٌ ، (وقوله) : وَلَا الرَّأْيُ
يُنْدُ أَيِ يُبَابُ ، (وقوله) : حَازِبُ الْعَقْلِ أَيِ بَعِيدُ الْعَقْلِ
وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي

رثي بها سيدنا رسول الله صلعم أيضاً ^(١٠٢١-١٠٢٢)

(قوله): كُحِلَتْ مَاقِيهَا بِكُحْلِ الْأَرْمَدِ . المَاقِي جِجَارِي ١٠٢٥
الدُّمُوعِ مِنَ الْعَيْنِ وَاحِدُهَا مَأْقٌ وَوُقٌّ، وَالْأَرْمَدُ الَّذِي
يَشْتَكِي وَجَعَ الْعَيْنَيْنِ، وَبَقِيَ الْفَرْقِدُ وَهُوَ بَقِيَ الْمَدِينَةِ الَّذِي
يَذْفُونَ فِيهِ مَوْتَاهُمْ، (وقوله): مُتَلَدِدٌ . أَيُّ مُتَحَيِّرٍ، (وقوله):
يَا لَيْتَنِي صُبِحْتُ سَمَّ الْأَسْوَدِ . أَيُّ سُمِّتِ صَبَاحًا، وَالْأَسْوَدُ
ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ ههنا، وَالضَّرَائِبُ الطَّبَائِعُ، وَالْمَحْتَدُ الْأَصْلُ،
(وقوله): تَنْتَنِي عِيُونُ الْحُسَيْدِ . أَيُّ تَصْرِفُهَا وَتَذَقُّهَا مِنْ
قَوْلِكَ تَنَى الشَّيْءُ يَنْبِي إِذَا ارْتَمَعَ وَرَجَعَ، وَسَوَاءُ الْمَحْتَدِ وَسَطُهُ،
وَالْإِمْدُ كُحْلٌ أَسْوَدٌ يُسَكَّنُ بِهِ، (وقوله): وَلَقَدْ وَلَدَنَاهُ .
يَعْنِي أَنَّ بَنِي النَّجَّارِ أَخْوَالَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ قَبْلِ آبَائِهِ،

تفسير غريب أبيات حسان التي رثي بها

سيدنا رسول الله صلعم أيضاً ^(١٠٢٣)

(قوله): نَبَّ الْمَسَاكِينَ أَنَّ الْخَلِيْزَ فَارَقَهُمْ . (وقولك): ١٠٢٥
نَبَّ . ارَادَ نَبَّيْ فَحَذَفَ الْهَمْزَةَ لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ، (وقوله):

إِذَا لَمْ يُؤْنِسُوا الْمَطَرَا. أَي لَمْ يُحِسُّوا يُقَالُ آتَسَ كَذَا إِذَا أَحَسَّ
 بِهِ ، وَالْجَنَادِعُ أَوَائِلُ الشَّرِّ ، وَعَتَا زَادَ وَطَنَى ، (وقوله) : هَدَرَا .
 أَي بَاطِلًا وَهَدَرُ الْبَاطِلُ ،

تفسير غريب آيات حسان

(١٠٣٦)

الَّتِي رَفَى فِيهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعِم

١٠٣٦ (قوله) : هِيَ أَلِيَّةٌ بَرٌّ غَيْرُ إِفْنَادٍ . الأَلِيَّةُ الْيَمِينُ وَالْحَافِئُ ،
 وَالْإِفْنَادُ الْعَيْبُ ، وَالْمَبَاذِلُ جَمْعُ مَبْذَلٍ وَهُوَ التَّوْبُ الَّذِي
 يُسْتَنْزَلُ فِيهِ ، وَالصَّادِي الْعَاطِشُ ،

١	القسم الأول
١	تقديم
٣	تفسير ما في نسب رسول الله ﷺ من غريب
٦	تفسير غريب أبيات الأعشى
٩	تفسير غريب أبيات خالد بن عبد العزيز
١١	تفسير غريب أبيات سبيعة بنت الأخب
١١	تفسير غريب أبيات لرجل من حمير
١٤	تفسير غريب أبيات لذي جدي أيضاً
١٥	تفسير غريب أبيات ابن الذبابة الثقفي
٢٠	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبير
٢١	تفسير غريب أبيات أبي قيس بن الأسلت
٢٢	تفسير غريب أبيات أبي قيس
٢٢	تفسير غريب بيتي أبي طالب
٢٣	تفسير غريب أبيات أبي الصلت
٢٣	تفسير غريب أبيات الفرزدق
٢٤	تفسير غريب أبيات سيف بن ذي يزن
٢٤	تفسير غريب أبيات أبي الصلت
٢٥	تفسير غريب أبيات عدي بن زيد
٢٧	تفسير غريب أبيات عدي بن زيد أيضاً
٢٧	تفسير غريب أبيات عدي بن زيد أيضاً
٣٧	الجزء الثاني
٣٨	تفسير غريب قصيدة عمرو بن الحرث بن مضاخر
٤٢	تفسير غريب قصيدة زراح في إجابته قصياً

٤٦	تفسير غريب أبيات مطرود بن كعب
٤٧	تفسير غريب قصيدة مطرود بن كعب
٥٤	الجزء الثالث
٥٧	تفسير غريب الأشعار التي رثى بها بنات عبد المطلب أبيه
٥٧	تفسير غريب شعر أم حكيم بنت عبد المطلب
٥٧	تفسير غريب شعر أميمة بنت عبد المطلب
٥٨	تفسير غريب شعر أروى بنت عبد المطلب
٥٩	تفسير غريب قصيدة حذيفة بن غانم
٦٠	تفسير غريب أبيات مطرود بن كعب
٧١	تفسير غريب أبيات زيد بن عمرو بن نفيل
٧٢	تفسير غريب قصيدة زيد بن عمرو بن أبي نفيل
٧٣	تفسير غريب أبيات زيد بن عمرو بن نفيل أيضاً
٧٥	الجزء الرابع
٧٩	تفسير غريب أبيات حادثة والد زنة ابن حادثة
٨٣	تفسير غريب أبيات أبي طالب
٨٥	تفسير غريب قصيدة أبي طالب وهي القصيدة اللامية الطويلة
٩١	تفسير غريب قصيدة أبي قيس بن الأسلت
٩٩	الجزء الخامس
١٠٠	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الحارث
١٠٠	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الحارث أيضاً
١٠١	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الحارث أيضاً
١٠١	تفسير غريب أبيات عثمان بن مظعون
١٠٢	تفسير غريب أبيات أبي طالب
١٠٤	تفسير غريب أبيات أبي طالب
١٠٧	تفسير غريب أبيات أبي طالب
١٠٨	تفسير غريب قصيدة أبي طالب
١٠٩	تفسير غريب أبيات حسان في نقض الصحيفة
١١٠	تفسير غريب قصيدة الأعشى
١١٣	الجزء السادس
١١٣	تفسير غريب حديث الإسراء

١١٩	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك في أسماء النقباء
١٢١	تفسير غريب أبيات حسان في البيعة إلى المدينة
١٢٤	الجزء السابع
١٢٤	تفسير غريب أبيات لأبي أحمد بن جحش أيضاً في الهجرة
١٣٠	تفسير غريب هذا الحديث
١٣٦	تفسير غريب قصيدة لأبي قيس صدمة أيضاً
١٣٧	تفسير غريب قصيدة لأبي قيس أيضاً
١٤٠	الجزء الثامن
١٤٨	الجزء التاسع
	تفسير غريب هذه القصيدة المنسوبة إلى أبي بكر الصديق
١٤٨	رضي الله عنه
١٥٠	تفسير غريب قصيدة ابن الزبير في سرية عبيدة
١٥١	تفسير غريب أبيات سعد بن أبي وقاص
١٥١	تفسير غريب قصيدة حمزة رضي الله عنه
١٥٢	تفسير غريب قصيدة أبي جهل في سرية حمزة رضي الله عنه
١٦١	تفسير غريب قصيدة حسان في بدر
١٦٥	تفسير غريب قصيدة أبي ربيعة ويقال هي لابن عبيدة في بدر
١٦٨	تفسير غريب أبيات حسان رضي الله عنه في بدر
١٧٠	الجزء العاشر
١٧٥	تفسير غريب قصيدة حمزة بن عبد المطلب
١٧٨	تفسير غريب قصيدة علي بن أبي طالب رضي الله عنه
١٧٨	تفسير غريب أبيات علي بن أبي طالب
١٧٩	تفسير غريب قصيدة الحارث بن هشام في بدر
١٧٩	تفسير غريب قصيدة ضرار بن الخطاب في بدر
١٨٠	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في بدر
١٨١	تفسير غريب أبيات عبد الله ابن الزبير في بدر
١٨١	تفسير غريب أبيات حسان في بدر
١٨٢	تفسير غريب قصيدة حسان في بدر
١٨٤	تفسير غريب أبيات حسان في بدر
١٨٥	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً في بدر

١٨٦	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
١٨٦	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
١٨٧	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً في بدر
١٨٨	تفسير غريب أبيات حسان في بدر
١٨٨	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
١٨٩	تفسير غريب أبيات عبيدة بن الحارث في بدر
١٨٩	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك في بدر
١٩٠	تفسير غريب أبيات كعب أيضاً في بدر
١٩١	تفسير غريب أبيات كعب أيضاً في بدر
١٩١	تفسير غريب أبيات طالب بن أبي طالب
١٩٢	تفسير غريب أبيات خمرار بن الخطاب في بدر
١٩٣	تفسير غريب أبيات الحارث بن هشام في يوم بدر
١٩٤	تفسير غريب أبيات أبي بكر بن الأسود في بدر
١٩٥	تفسير غريب قصيدة أمية بن أبي الصلت في بدر
١٩٩	تفسير غريب أبيات أمية بن أبي الصلت
٢٠٠	تفسير غريب قصيدة أبي أسامة في بدر
٢٠٣	تفسير غريب قصيدة أبي أسامة أيضاً في بدر
٢٠٤	تفسير غريب أبيات لهند بنت عتبة أيضاً في بدر
٢٠٥	تفسير غريب أبيات لهند أيضاً في بدر
٢٠٥	تفسير غريب أبيات لهند أيضاً في بدر
٢٠٦	تفسير غريب أبيات صفية بنت مسافر
٢٠٦	تفسير غريب أبيات لصفية أيضاً في بدر
٢٠٧	تفسير غريب أبيات هند بنت أثالة في بدر
٢٠٨	تفسير غريب أبيات قتيلة في بدر
٢٠٩	القسم الثاني
٢٠٩	الجزء الحادي عشر
٢١٠	تفسير غريب أبيات أبي سفيان بن حرب في السوق
٢١١	تفسير غريب أبيات حسان
٢١١	تفسير غريب أبيات كعب بن الأشرف

٢١٢	تفسير غريب أبيات حسان
٢١٣	تفسير غريب أبيات ميمونة بنت عبد الله
٢١٣	تفسير غريب أبيات كعب بن الأشرف
٢١٥	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
٢١٥	تفسير غريب أبيات حسان
٢١٦	تفسير غريب أبيات محيصة
٢٢٢	تفسير غريب أبيات أبي سفيان في أحد
٢٢٣	تفسير غريب أبيات حسان في أحد
٢٢٤	تفسير غريب أبيات الحنث بن هشام
٢٢٤	تفسير غريب أبيات حسان في أحد
٢٢٥	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
٢٢٦	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً في أحد
٢٢٧	تفسير غريب أبيات حسان في أحد
٢٢٧	تفسير غريب أبيات حسان في أحد
٢٢٩	تفسير غريب رجز هند بنت عتبة في أحد
٢٢٩	تفسير غريب رجز هند بنت أثابة
٢٣٠	تفسير غريب أبيات هند بنت عتبة في أحد
٢٣٢	تفسير غريب أبيات معبد الخزاعي
٢٣٥	الجزء الثاني عشر
٢٣٧	تفسير غريب قصيدة هيرة بن أبي وهب في أحد
٢٤٠	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد
٢٤٣	تفسير غريب قصيدة ابن الزيمري في أحد
٢٤٤	تفسير غريب قصيدة حسان التي جاب بها ابن الزيمري في أحد
٢٤٦	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد
٢٤٧	تفسير غريب قصيدة ضرار التي جاب بها كعباً في أحد
٢٤٨	تفسير غريب أبيات ابن الزيمري في أحد
٢٥٠	تفسير غريب قصيدة حسان التي جاب بها ابن الزيمري
٢٥١	تفسير غريب أبيات عمرو بن العاصي في أحد
٢٥١	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك في أحد
٢٥٢	تفسير غريب أبيات ضرار في أحد

٢٥٣	تفسير غريب أبيات ضرار أيضاً في أحد
٢٥٤	تفسير غريب أبيات ابن العاصي في أحد
٢٥٥	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد
٢٥٧	تفسير غريب قصيدة حسان في أحد
٢٥٨	تفسير غريب أبيات الحجاج بن علاط في أحد
٢٥٩	تفسير غريب قصيدة حسان في أحد
٢٦٢	تفسير غريب قصيدة حسان أيضاً في أحد
٢٦٤	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
٢٦٥	تفسير غريب أبيات لكعب بن مالك أيضاً في أحد
٢٦٦	تفسير غريب قصيدة لكعب أيضاً في أحد
٢٦٩	تفسير غريب أبيات لكعب بن مالك أيضاً في أحد
٢٧٠	تفسير غريب قصيدة عبد الله بن رواحة ويقال هي لكعب بن مالك في أحد
٢٧٠	تفسير غريب أبيات لكعب أيضاً في أحد
٢٧١	تفسير غريب قصيدة ضرار
٢٧٣	تفسير غريب رجز أبي زعنة
٢٧٣	تفسير غريب رجز علي بن أبي طالب رضي الله عنه في أحد
٢٧٣	تفسير غريب أبيات الأعشى بن زورارة في أحد
٢٧٤	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبير في أحد
٢٧٤	تفسير غريب أبيات صفية بنت عبد المطلب في أحد
٢٧٥	تفسير غريب أبيات نُقْم
٢٧٥	تفسير غريب أبيات أخيها
٢٧٥	تفسير غريب أبيات هند بنت عتبة
٢٧٦	الجزء الثالث عشر
٢٧٦	تفسير غريب رجز عاصم في الرجيع
٢٧٧	تفسير غريب رجز لعاصم أيضاً في الرجيع
٢٧٨	تفسير غريب قصيدة حبيب في الرجيع
٢٧٩	تفسير غريب أبيات حسان
٢٧٩	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٢٨٠	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً في الرجيع

٢٨١	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً في الرجيع
٢٨١	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٢٨٢	تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
٢٨٣	تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
٣٨٣	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٢٨٤	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٢٨٥	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
٢٨٦	تفسير غريب أبيات حسان
٢٨٦	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
٢٨٧	تفسير غريب قصيدة ابن لقيم العبسي
٢٨٩	تفسير قصيدة عليّ بن أبي طالب
٢٩٠	تفسير غريب أبيات سمالك اليهودي
٢٩١	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
٢٩٢	تفسير غريب قصيدة سمالك
٢٩٢	تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس
٢٩٣	تفسير غريب أبيات غوثات بن حبير
٢٩٣	تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس
٢٩٤	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
٢٩٥	تفسير غريب رجز معبد الخزاعي
٢٩٦	تفسير غريب أبيات عبد الله بن رواحة
٢٩٦	تفسير غريب أبيات حسان
٢٩٧	تفسير غريب أبيات أبي سفيان بن الحارث
٢٩٩	الجزء الرابع عشر
٣٠٢	تفسير غريب أبيات عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه
٣٠٣	تفسير غريب أبيات حسان
٣٠٣	تفسير غريب أبيات أبي أسامة
٣٠٩	تفسير غريب قصيدة ضرار
٣١٠	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
٣١١	تفسير غريب قصيدة عبد الله ابن الزبيرى

٣١٢	تفسير غريب قصيدة حسان التي جاب بها ابن الزمعي
٣١٣	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك التي جاب بها ابن الزمعي أيضاً
٣١٦	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك أيضاً
٣١٧	تفسير غريب أبيات لكعب أيضاً
٣١٨	تفسير غريب أبيات لكعب أيضاً
٣٢٠	تفسير غريب قصيدة مسافع
٣٢١	تفسير غريب أبيات لمسافع أيضاً
٣٢١	تفسير غريب أبيات هيرة
٣٢٢	تفسير غريب أبيات لهيرة أيضاً
٣٢٢	تفسير غريب أبيات حسان
٣٢٢	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٣٢٢	تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
٣٢٣	تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
٣٢٣	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٣٢٤	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٣٢٤	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٣٢٥	تفسير غريب أبيات أبي سفيان
٣٢٥	تفسير غريب أبيات جبل بن جوال
٣٢٦	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
٣٢٧	تفسير غريب أبيات ابن الزمعي
٣٢٨	الجزء الخامس عشر
٣٢٨	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
٣٣٠	تفسير غريب قصيدة حسان
٣٣١	تفسير غريب أبيات لحسان رضي الله عنه
٣٣٢	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
٣٣٢	تفسير غريب أبيات شداد بن عارض
٣٣٤	تفسير غريب أبيات مقيس بن صبابه
٣٣٤	تفسير غريب أبيات لمقيس بن صبابه أيضاً
٣٣٦	تفسير غريب أبيات حسان

٣٣٧	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٣٣٨	تفسير غريب أبيات قالها قائل من المسلمين
٣٤٣	تفسير غريب أبيات أبي أنيس
٣٤٣	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبير التي جاب بها أبا أنيس
٣٤٤	الجزء السادس عشر
٣٤٥	تفسير غريب رجز مرحب اليهودي
٣٤٥	تفسير غريب رجز كعب بن مالك
٣٤٧	تفسير غريب أبيات ابن لقيم العبي
٣٤٩	تفسير غريب أبيات حسان
٣٤٩	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٣٤٩	تفسير غريب رجز ناجية بن جندب
٣٥٠	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
٣٥١	تفسير غريب أبيات سعيد بن العاصي
٣٥٢	تفسير غريب أبيات النعمان بن عدي
٣٥٣	تفسير غريب أبيات لعبد الله بن رواحة
٣٥٤	تفسير غريب أبيات لابن رواحة
٣٥٤	تفسير غريب أبيات لابن رواحة أيضاً
٣٥٥	تفسير غريب أبيات لابن رواحة أيضاً
٣٥٦	تفسير غريب أبيات رجز بن رواحة
٣٥٧	تفسير غريب أبيات قطبة بن قتادة
٣٥٨	تفسير غريب أبيات قيس بن المسحز
٣٥٨	تفسير غريب قصيدة حسان
٣٥٩	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
٣٦١	تفسير غريب أبيات حسان في موته
٣٦١	تفسير غريب أبيات أيضاً
٣٦٢	تفسير غريب أبيات قالها شاعر من المسلمين
٣٦٣	الجزء السابع عشر
٣٦٣	تفسير غريب أبيات تميم بن أسد
٣٦٥	تفسير غريب أبيات الأخزور

٣٦٥	تفسير غريب أبيات يُدِيل بن عبد مناة
٣٦٦	تفسير غريب أبيات بيتي حَسَّان
٣٦٦	تفسير غريب بيتي حَسَّان
٣٦٧	تفسير غريب رجز عمرو بن سالم
٣٦٨	تفسير غريب أبيات حَسَّان
٣٦٨	تفسير غريب أبيات أبي سفيان بن الحارث
٣٧٠	تفسير غريب رجز لَحْمَّاس أيضاً
٣٧٣	تفسير غريب أبيات بن الزبير
٣٧٣	تفسير غريب قصيدة لابن الزبير
٣٧٤	تفسير غريب قصيدة هيرة بن أبي وهب
٣٧٥	تفسير غريب أبيات حَسَّان بن ثابت
٣٧٦	تفسير غريب قصيدة أنس بن رُثيم
٣٧٧	تفسير غريب أبيات يُدِيل بن عبد مناف
٣٧٧	تفسير غريب أبيات بُجير بن زهير
٣٧٨	تفسير غريب أبيات عَبَّاس بن مرداس
٣٧٨	تفسير غريب أبيات عَبَّاس أيضاً
٣٧٨	تفسير غريب أبيات جعدة بن عبد الله الخزاعي
٣٧٩	تفسير غريب أبيات بجيد بن عمران الخزاعي
٣٨٠	تفسير غريب أبيات قالها قائل من بني خزيمة
٣٨٠	تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس
٣٨١	تفسير غريب أبيات الحجاج بن حكيم
٣٨٢	تفسير غريب أبيات رجل من بني خزيمة
٣٨٢	تفسير غريب أبيات رجل من بني خزيمة أيضاً
٣٨٢	تفسير غريب رجز غلام من بني خزيمة أيضاً
٣٨٣	تفسير غريب قصيدة العباس بن مرداس
٣٨٧	تفسير غريب رجز منلك بن عوف
٣٨٨	تفسير غريب قصيدة عباس بن مرداس
٣٩٠	تفسير غريب أبيات عمرة بنت ذرید
٣٩٠	تفسير غريب أبيات لعمرة أيضاً

٣٩١	تفسير غريب أبيات سلمة بن ذُريد
٣٩٢	تفسير غريب أبيات بجير بن زهير
٣٩٣	تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس
٣٩٣	تفسير غريب قصيدة عباس بن مرداس
٣٩٤	تفسير غريب قصيدة عباس أيضاً
٣٩٥	تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً
٣٩٧	تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً
٣٩٨	تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً
٣٩٩	تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً
٤٠٠	تفسير غريب أبيات للعباس أيضاً
٤٠٠	تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً
٤٠١	تفسير غريب أبيات ضمضم بن الحارث
٤٠٢	تفسير غريب أبيات لضمضم أيضاً
٤٠٣	تفسير غريب قصيدة أبي خراش الهذلي
٤٠٤	تفسير غريب قصيدة مالك بن عوف
٤٠٥	تفسير غريب أبيات قالها قائل من هوازن
٤٠٥	تفسير غريب أبيات أبي ثواب
٤٠٦	تفسير غريب أبيات عبد الله بن وهب يجيبه
٤٠٦	تفسير غريب أبيات خديج بن العوجاء
٤٠٧	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
٤٠٨	تفسير غريب أبيات كنانة بن عبد ياليل
٤٠٩	تفسير غريب أبيات الضحّاك بن سفيان
٤١٠	تفسير غريب أبيات بجير بن زهير
٤١٢	تفسير غريب أبيات مالك بن عوف
٤١٢	تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس
٤١٣	تفسير غريب أبيات حسان رضي الله عنه
٤١٥	تفسير غريب أبيات كعب بن زهير
٤١٥	تفسير غريب أبيات بجير بن زهير
٤١٥	تفسير غريب قصيدة كعب بن زهير

٤٢١	تفسير غريب أبيات كعب بن زهير
٤٢٣	الجزء الثامن عشر
٣٢٨	تفسير غريب قصيدة حسان
٤٢٩	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٤٣٠	تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
٤٣٢	الجزء التاسع عشر
٤٣٢	تفسير غريب قصيدة الزيرقان بن بدر
٤٣٣	تفسير غريب قصيدة حسان
٤٣٤	تفسير غريب أبيات الزيرقان بن بدر
٤٣٥	تفسير غريب قصيدة حسان التي أجاب فيها الزيرقان
٤٣٧	تفسير غريب أبيات لبید أيضاً
٤٣٨	تفسير غريب أبيات لبید أيضاً
٤٣٩	تفسير غريب رجز لبید
٤٤٢	تفسير غريب أبيات فروة بن مسيك في قدومه
٤٤٣	تفسير غريب أبيات عمرو بن معدی كرب
٤٤٥	تفسير غريب أبيات فروة بن عمرو الجذامي
٤٤٨	تفسير غريب أبيات مالك بن نمط
٤٥٠	الجزء الموقفي عشرين
٤٥١	تفسير غريب أبيات أبي جعال
٤٥٢	تفسير غريب أبيات قيس بن المسحّر
٤٥٣	تفسير غريب أبيات عبد الله بن أنيس
٤٥٨	تفسير غريب أبيات عصماء بنت مروان
٤٦٣	تفسير غريب قصيدة حسان التي رثى بها سيدنا رسول الله ﷺ
٤٦٥	تفسير غريب قصيدة حسان التي رثى بها سيدنا رسول الله ﷺ أيضاً
٤٦٥	تفسير غريب أبيات حسان التي رثى بها سيدنا رسول الله ﷺ أيضاً
٤٦٦	تفسير غريب أبيات حسان التي رثى فيها سيدنا رسول الله ﷺ أيضاً

